"Африканская правда"

За. Гонзалес

Дорогому Ну-2004

на долгую память

от автора.

Правда и ничего кроме правды!!!

30.08.05

Contents

1 2005 **21**

1.1 January . . . 21

1.1.1 ”Путешествие в Чёрную Дыру” или ”Из канадцев в негры” (2005-01-08 13:46) . . . 21

1.1.2 Air France (2005-01-08 13:48) . . . 21

1.1.3 Париж (2005-01-08 14:43) . . . 21

1.1.4 (2005-01-08 15:09) . . . 22

1.1.5 Парижские туалеты (2005-01-08 17:55) . . . 24

1.1.6 Эйфелева башня (2005-01-08 17:56) . . . 24

1.1.7 В Конгу (2005-01-08 17:59) . . . 25

1.1.8 Чёрная Дыра (2005-01-08 18:00) . . . 25

1.1.9 Республика Конго (2005-01-08 18:01) . . . 25

1.1.10 El nombre del juego es trabajo, trabajo, trabajo (2005-01-08 18:06) . . . 26

1.1.11 Жильё (2005-01-08 18:16) . . . 26

1.1.12 Рестораны (2005-01-08 19:32) . . . 28

1.1.13 Меню на 5 января (2005-01-08 19:37) . . . 29

1.1.14 Майк (2005-01-08 19:41) . . . 30

1.1.15 Меню на 6 января (2005-01-08 23:08) . . . 30

1.1.16 Бессонница (2005-01-08 23:15) . . . 30

1.1.17 Если в кране нет воды... (2005-01-08 23:29) . . . 31

1.1.18 Уличный торговец (2005-01-08 23:36) . . . 31

1.1.19 Малярия (2005-01-08 23:39) . . . 31

1.1.20 Айкидо (2005-01-08 23:46) . . . 31

1.1.21 Чёрная Дыра в картинках (2005-01-09 00:04) . . . 33

1.1.22 Меню на 7 января (2005-01-09 00:13) . . . 34

1.1.23 Дождь (2005-01-09 00:14) . . . 34

1.1.24 Чёрная Дыра в картинках (продолжение) (2005-01-09 00:21) . . . 35

1.1.25 Меню на 8 января (2005-01-09 00:33) . . . 36

1.1.26 Эх, рано ... охрана (2005-01-09 11:10) . . . 37

1.1.27 Зелёный день (2005-01-09 11:19) . . . 37

1.1.28 Безумец (2005-01-09 13:58) . . . 37

1.1.29 Меню на 9 января (2005-01-09 21:46) . . . 37
1.1.30 Айкидо (2005-01-11 13:19) . . . 38
1.1.31 Секретные агенты (2005-01-11 13:39) . . . 39
1.1.32 Местные красотки (2005-01-11 17:56) . . . 39
1.1.33 Чёрная Дыра в картинках (продолжение) (2005-01-11 18:03) . . . 40
1.1.34 Чёрная Дыра в картинках (продолжение) (2005-01-11 18:15) . . . 41
1.1.35 Вести с нефтяных полей (2005-01-11 18:46) . . . 41
1.1.36 Жандарм трудится (2005-01-12 06:51) . . . 42
1.1.37 Жандарм отдыхает (2005-01-12 12:34) . . . 43
1.1.38 Жандарм торжествует (2005-01-12 16:42) . . . 43
1.1.39 Африканский обед (2005-01-13 10:04) . . . 43
1.1.40 Чёрная Дыра в картинках (продолжение) (2005-01-13 10:14) . . . 44
1.1.41 Чёрная Дыра в картинках (продолжение) (2005-01-13 10:25) . . . 45
1.1.42 Чёрная Дыра в картинках (продолжение) (2005-01-13 10:29) . . . 46
1.1.43 Кейптаун, ЮАР (2005-01-13 10:32) . . . 47
1.1.44 Фундамент нефтяной олигархии (2005-01-13 10:36) . . . 48
1.1.45 Мамашки и папашки (а также их родители)... (2005-01-13 14:35) . . . 50
1.1.46 Мальцы-продавцы (2005-01-14 14:45) . . . 50
1.1.47 Ветролёты (2005-01-16 07:43) . . . 51
1.1.48 Куда ты денешься с подводной лодки? (2005-01-16 07:48) . . . 51
1.1.49 Айкидо (2005-01-16 08:00) . . . 51
1.1.50 Рассказы Майка (продолжение) (2005-01-16 08:11) . . . 51
1.1.51 Бездомный художник (2005-01-16 18:29) . . . 52
1.1.52 Стаж (2005-01-16 18:37) . . . 52
1.1.53 Стаж (продолжение) (2005-01-16 18:57) . . . 53
1.1.54 Стаж в лицах (2005-01-16 19:08) . . . 54
1.1.55 А в это время на очень большой земле (2005-01-17 19:02) . . . 55
1.1.56 Музон (2005-01-18 22:04) . . . 56
1.1.57 Африканские ужасы (2005-01-22 21:42) . . . 56
1.1.58 Непредвиденные расходы (2005-01-22 22:13) . . . 56
1.1.59 Африканские ужасы №2 (2005-01-22 22:35) . . . 56
1.1.60 Чёрное-чёрное золото (2005-01-23 22:02) . . . 57
1.1.61 Вот она какая (2005-01-23 23:07) . . . 59
1.1.62 (2005-01-24 10:54) . . . 60
1.1.63 (2005-01-24 11:14) . . . 61
1.1.64 Оплот нефтяной олигархии (2005-01-24 11:45) . . . 62
1.1.65 На буровой (2005-01-24 14:37) . . . 63
1.1.66 Чёрная Дыра в картинках (продолжение) (2005-01-24 14:38) . . . 64

1.1.67 Африканские портреты (2005-01-24 15:24) . . . 66
1.1.68 Малярийство (2005-01-24 18:56) . . . 67
1.1.69 Африканские ужасы №3 (2005-01-24 19:13) . . . 67
1.1.70 Охота на белого человека (2005-01-25 10:09) . . . 67
1.1.71 Портрет президента (2005-01-26 16:18) . . . 68
1.1.72 Портрет президента (2005-01-28 08:18) . . . 69
1.1.73 Чёрная Дыра в лицах (2005-01-28 19:11) . . . 70
1.1.74 Кот Соваж (2005-01-28 19:22) . . . 71
1.1.75 Нашли трохи (2005-01-29 08:35) . . . 72
1.1.76 Шаманы, шаманы, кругом одни шаманы (2005-01-29 08:43) . . . 72
1.1.77 Малярийство (2005-01-29 09:02) . . . 72
1.1.78 По долинам и по взгорьям Африки (2005-01-30 19:01) . . . 73
1.1.79 Атлантический океан (2005-01-30 19:17) . . . 74
1.1.80 Атлантика (2005-01-30 19:28) . . . 75
1.1.81 На закате (2005-01-31 07:12) . . . 76
1.1.82 Африка в движении (2005-01-31 07:29) . . . 77
1.1.83 Конго = капитализм - электрификация (2005-01-31 07:35) . . . 77
1.1.84 Чёрная Дыра в картинках (продолжение) (2005-01-31 07:36) . . . 78
1.1.85 Бактерия (2005-01-31 09:00) . . . 78
1.2 February . . . 79
1.2.1 Музхиты (2005-02-01 09:05) . . . 79
1.2.2 Капитализм = Конго + телефонизация (2005-02-01 13:24) . . . 79
1.2.3 Базар (2005-02-02 08:21) . . . 80
1.2.4 Чёрная Дыра в картинках (продолжение) (2005-02-02 08:33) . . . 81
1.2.5 Аля улю (2005-02-04 08:38) . . . 82
1.2.6 Ну вот (2005-02-06 09:28) . . . 83
1.2.7 За месяц моего отсутствия (2005-02-06 09:56) . . . 84
1.2.8 "Купите ракушки!!" (2005-02-06 10:47) . . . 84
1.2.9 Американо-советские отношения на фоне индийского кинематографа в период поиска племени кизи (2005-02-08 10:44) . . . 85
1.2.10 Число конголезского зверя (2005-02-09 09:19) . . . 86
1.2.11 Страммер и Мескалерос (2005-02-09 12:56) . . . 86
1.2.12 Страммер (2005-02-12 07:44) . . . 89
1.2.13 Мбилия Бель (2005-02-12 07:48) . . . 89
1.2.14 Видеодобавления (2005-02-12 19:53) . . . 89
1.2.15 Ash & The Bravery & В. Леонтьев (2005-02-12 20:07) . . . 90
1.2.16 Последний кордон (2005-02-13 10:30) . . . 90
1.2.17 А в это время в Техасе... (2005-02-14 10:16) . . . 91
1.2.18 О рыбаках и рыбках (2005-02-14 16:46) . . . 92

1.2.19 Твига (2005-02-17 17:44) . . . 92
1.2.20 Конкретные джунгли (2005-02-17 18:32) . . . 93
1.2.21 Советская фотография (2005-02-18 10:46) . . . 94
1.2.22 Константин (2005-02-18 17:54) . . . 95
1.2.23 Принимай нас, Суоми - красавица (2005-02-19 11:08) . . . 96
1.2.24 Ещё раз про любовь к вождению (2005-02-19 13:25) . . . 97
1.2.25 Приматы и кранты (2005-02-19 13:42) . . . 98
1.2.26 Эквадор и Израиль (2005-02-20 15:47) . . . 98
1.2.27 Хьюстон в картинках. Автострады. (2005-02-20 16:54) . . . 99
1.2.28 Хьюстон в картинках. Спальные районы. (2005-02-20 17:21) . . . 99
1.2.29 Хьюстон в картинках. Рестораны. (2005-02-20 17:24) . . . 100
1.2.30 Хьюстон в картинках. Лица. (2005-02-20 17:31) . . . 101
1.2.31 Запрет на послушание (2005-02-20 22:29) . . . 102
1.2.32 Беги, Хилари!! (2005-02-21 09:52) . . . 103
1.2.33 Буш и Гименей (2005-02-21 09:58) . . . 104
1.2.34 Million Dollar Baby (2005-02-22 10:06) . . . 104
1.2.35 Closer (2005-02-22 10:31) . . . 105
1.2.36 Большой Лебовский (2005-02-22 13:30) . . . 106
1.2.37 Поколение "П" (2005-02-23 14:26) . . . 107
1.2.38 Модное литературное течение (2005-02-23 14:27) . . . 107
1.2.39 Имеющий уши (2005-02-23 14:47) . . . 107
1.2.40 Техасщина в картинках (2005-02-24 13:59) . . . 108
1.2.41 Мама, мама, что я буду делать? (2005-02-24 14:23) . . . 109
1.2.42 Гость всегда званый. (2005-02-24 15:12) . . . 110
1.2.43 Скупой мужской поцелуй. (2005-02-24 15:32) . . . 111
1.2.44 Кунилингус в постсоветском пространстве (2005-02-26 10:27) . . . 112
1.2.45 Откуда в Тюмени чеченцы и др.? (2005-02-26 19:05) . . . 114
1.2.46 Проверка на дорогах (2005-02-26 23:58) . . . 115
1.2.47 Поправка про чеченцев и др. в Тюмени (2005-02-27 00:05) . . . 117
1.2.48 В ожидании зова Сирен (2005-02-27 23:07) . . . 117
1.2.49 Масоны, масоны, кругом одни масоны (2005-02-27 23:34) . . . 118
1.2.50 О классовом самосознании в Штатах (2005-02-28 18:45) . . . 118
1.3 March . . . 119
1.3.1 Ещё о масонах (2005-03-01 18:57) . . . 119
1.3.2 Масонская литература под соусом грузинской кухни в Азербайджане (2005-03-01 19:20) 120
1.3.3 Зоопарк (Тюмень 1987 г.) (2005-03-01 23:11) . . . 120
1.3.4 Дима Попов (2005-03-01 23:28) . . . 120
1.3.5 Судьбоносные пески Альберты (2005-03-02 00:15) . . . 122

1.3.6 Про путешествия в ЖЖ (2005-03-02 22:41) . . . 123
1.3.7 Торонто в картинках (2005-03-03 20:00) . . . 124
1.3.8 Торонто в картинках (продолжение) (2005-03-03 20:35) . . . 127
1.3.9 Торонто в картинках (продолжение) (2005-03-03 20:42) . . . 129
1.3.10 Большая Тюменская Энциклопедия под редакцией Немирова (2005-03-04 02:22) . . . 132
1.3.11 Свабоднае размавление (2005-03-04 03:59) . . . 132
1.3.12 Шамбала (2005-03-04 18:04) . . . 133
1.3.13 Больше реальности, меньше иллюзий (2005-03-06 03:04) . . . 133
1.3.14 Бацька дал маху (2005-03-06 18:37) . . . 134
1.3.15 Православие по-английски (2005-03-06 18:45) . . . 135
1.3.16 Истории с посыланием на хуй, или ещё раз о свободе выбора (2005-03-06 23:57) . . . 135
1.3.17 Времена и нравы (2005-03-07 13:08) . . . 137
1.3.18 Новые Битласы (2005-03-07 14:02) . . . 138
1.3.19 Шакирка (2005-03-07 14:53) . . . 139
1.3.20 Динамизм Крошки Ню (2005-03-07 19:36) . . . 139
1.3.21 Н'Джамена слезам не верит (по многочисленным просьбам к 8 Марта) (2005-03-08 03:13) 141
1.3.22 Набоков, Хэм и мартини (2005-03-08 11:37) . . . 145
1.3.23 Волшебная сила искусства (2005-03-10 00:05) . . . 146
1.3.24 (2005-03-10 00:31) . . . 147
1.3.25 Рекомендую (2005-03-10 02:15) . . . 147
1.3.26 Торонто в картинках (продолжение) (2005-03-10 05:38) . . . 157
1.3.27 Торонто в картинках (продолжение) (2005-03-10 05:50) . . . 158
1.3.28 Это интересно (2005-03-10 14:41) . . . 159
1.3.29 Битва титанов (2005-03-10 15:02) . . . 159
1.3.30 (2005-03-10 19:17) . . . 159
1.3.31 (x)От гурме в метрЕ (2005-03-10 19:39) . . . 160
1.3.32 Улицкая (2005-03-11 09:47) . . . 161
1.3.33 Скин дза дза (2005-03-12 00:10) . . . 161
1.3.34 Земфира "Вендетта" (2005-03-12 00:46) . . . 161
1.3.35 Нюансы (2005-03-12 00:51) . . . 162
1.3.36 Аргентина в картинках (продолжение) (2005-03-12 01:07) . . . 162
1.3.37 Вести с западного кинофронта (2005-03-12 02:36) . . . 163
1.3.38 Метроподвижник (2005-03-12 03:50) . . . 163
1.3.39 Я люблю твою лошадку (2005-03-12 14:21) . . . 164
1.3.40 Это интересно (2005-03-13 01:49) . . . 165
1.3.41 Зина объявилась (2005-03-13 20:14) . . . 165
1.3.42 Роботы (2005-03-14 13:07) . . . 165
1.3.43 Умер Букашкин (2005-03-15 23:53) . . . 166

1.3.44 Секс Пистолз в Сибири (2005-03-16 04:03) . . . 167
1.3.45 Панки в Тюмени (2005-03-16 04:24) . . . 169
1.3.46 Андерграунд (2005-03-16 11:30) . . . 170
1.3.47 Конга анкор (2005-03-16 11:31) . . . 170
1.3.48 Загонзалес в картинках (2005-03-16 14:06) . . . 172
1.3.49 Вспомнилось (2005-03-16 23:26) . . . 174
1.3.50 Баку, Азербайджан (2005-03-16 23:57) . . . 174
1.3.51 Бакинские песни (2005-03-17 00:00) . . . 174
1.3.52 Бакинские водители и гаишники (2005-03-17 00:12) . . . 175
1.3.53 Бакинские чУшки (2005-03-17 00:22) . . . 175
1.3.54 Бакинец в Тюмени (2005-03-17 01:17) . . . 177
1.3.55 Бакинская зима (2005-03-17 08:46) . . . 178
1.3.56 Бакинский завтрак (2005-03-17 08:52) . . . 178
1.3.57 Куба (2005-03-17 22:01) . . . 179
1.3.58 Ухаживания по-бакински (2005-03-17 22:26) . . . 180
1.3.59 Бакинский юмор (2005-03-17 22:39) . . . 180
1.3.60 Футбол в Баку (2005-03-17 22:45) . . . 181
1.3.61 Варум бы и не Баку? (2005-03-17 22:45) . . . 181
1.3.62 Бакинские Маси (2005-03-17 22:49) . . . 181
1.3.63 Бакинская сфера обслуживания (2005-03-17 22:55) . . . 184
1.3.64 Бакинцы и алкоголь (2005-03-17 22:56) . . . 184
1.3.65 Грузинская реклама (2005-03-17 23:00) . . . 185
1.3.66 Пиво в Грузии (2005-03-18 00:16) . . . 185
1.3.67 Джек и Потрошители (2005-03-18 01:27) . . . 186
1.3.68 Грузинское гостеприимство (продолжение) (2005-03-19 14:03) . . . 187
1.3.69 Гонки по-грузински (2005-03-19 14:08) . . . 188
1.3.70 Поездка в Конгу (2005-03-19 15:44) . . . 189
1.3.71 Проверки на ночных грузинских дорогах (2005-03-21 02:40) . . . 189
1.3.72 Джек и Потрошители - две песни из нового альбома (2005-03-23 00:35) . . . 190
1.3.73 Аналитическая группа ”Памир-Урал” о последних событиях в Киргизии (2005-03-23 23:18) 190
1.3.74 Ещё о киргизизских событиях (2005-03-24 04:24) . . . 193
1.3.75 Летят перелётные птицы (2005-03-28 10:32) . . . 194
1.3.76 Полёт над Атлантикой (2005-03-28 11:55) . . . 195
1.3.77 Разграбление Парижа (2005-03-28 12:03) . . . 196
1.3.78 Париж в картинках (2005-03-28 13:09) . . . 197
1.3.79 Париж в картинках (продолжение) (2005-03-28 13:17) . . . 198
1.3.80 Париж в картинках (продолжение) (2005-03-28 13:31) . . . 198
1.3.81 Париж в картинках (продолжение) (2005-03-28 13:41) . . . 199

1.3.82 Адам Ант (2005-03-28 13:51) . . . 200
1.3.83 Херр Либерманн унд Конго (2005-03-28 15:18) . . . 200
1.3.84 Дом, в котором я живу (2005-03-28 15:40) . . . 201
1.3.85 Конголезская жизнь (2005-03-28 16:59) . . . 202
1.3.86 Африканские дедти лейтенанта Шмидта (2005-03-28 17:50) . . . 204
1.3.87 Чёрная Дыра в картинках (продолжение) (2005-03-28 17:56) . . . 205
1.3.88 Глядя из Конги на Мелинду и Мелинду (2005-03-30 18:23) . . . 206
1.3.89 О хлебе насущном (2005-03-31 09:37) . . . 207
1.3.90 Ник Рок-н-Ролл в телевизоре (2005-03-31 09:51) . . . 208
1.3.91 World full of crashing bores (2005-03-31 12:13) . . . 208
1.3.92 Моррисси - концерт (2005-03-31 13:38) . . . 209
1.3.93 Как и обещано (2005-03-31 14:17) . . . 210
1.3.94 Работа (2005-03-31 14:19) . . . 211
1.3.95 Каждый пятый еврей - мутант (2005-03-31 15:12) . . . 212
1.3.96 Переводы туда-обратно (2005-03-31 19:00) . . . 212
1.4 April . . . 213
1.4.1 Душа vs soul (2005-04-01 13:46) . . . 213
1.4.2 Alma vs soul (2005-04-01 16:03) . . . 213
1.4.3 Ливанское телевидение (2005-04-01 18:15) . . . 214
1.4.4 Маккарти и Кеннеди (2005-04-01 20:03) . . . 215
1.4.5 Жизнь - это чудо (2005-04-02 09:01) . . . 215
1.4.6 Туда-обратно (2005-04-02 16:30) . . . 215
1.4.7 Венгры против чехов (2005-04-02 17:51) . . . 216
1.4.8 Африканский народ (2005-04-02 19:39) . . . 217
1.4.9 Ориенталист (2005-04-05 18:25) . . . 218
1.4.10 Конголезские дзеуки (2005-04-05 18:45) . . . 218
1.4.11 Планета обезьян (2005-04-05 19:15) . . . 220
1.4.12 Жители планеты обезьян - обезьяны (2005-04-06 10:55) . . . 221
1.4.13 Узники планеты обезьян (2005-04-06 11:14) . . . 222
1.4.14 Узники планеты обезьян (продолжение) (2005-04-06 11:51) . . . 224
1.4.15 Айкидо (2005-04-06 12:50) . . . 225
1.4.16 Африканский народ (продолжение) (2005-04-06 17:26) . . . 226
1.4.17 Малондская ложа (2005-04-07 17:25) . . . 227
1.4.18 Похороны Папы (2005-04-07 18:53) . . . 231
1.4.19 Африканский народ (продолжение) (2005-04-07 19:58) . . . 232
1.4.20 Хвлешмобп (2005-04-08 10:05) . . . 233
1.4.21 Пурпурная роза Ватикана (2005-04-08 10:37) . . . 234
1.4.22 Музон намбаван (2005-04-08 12:18) . . . 235

1.4.23 Артурка Струков жжег (2005-04-08 18:03) . . . 236
1.4.24 Жевтун и бабушка (2005-04-08 18:27) . . . 236
1.4.25 Жевтун и куртуазность (2005-04-08 18:40) . . . 236
1.4.26 Шапа, любовь и лошадь (2005-04-08 18:51) . . . 237
1.4.27 Юджин и ботинки (2005-04-08 18:59) . . . 237
1.4.28 Шапа, Папа и Немиров (2005-04-08 19:34) . . . 237
1.4.29 36 историй Игоря Воеводина (2005-04-09 11:18) . . . 239
1.4.30 Годунов-Африканский (2005-04-09 16:43) . . . 240
1.4.31 Немирову от Боуи (2005-04-09 18:28) . . . 242
1.4.32 Руки вверх!! (2005-04-10 12:38) . . . 243
1.4.33 Хендехох в Сибири (2005-04-10 13:35) . . . 243
1.4.34 Бить или не бить? (2005-04-10 18:23) . . . 244
1.4.35 Менталитет уходит в горы (2005-04-11 08:40) . . . 246
1.4.36 Иван Васильевич Либерман (2005-04-11 09:14) . . . 246
1.4.37 Дывысь яка смешна фамилия (2005-04-11 11:42) . . . 246
1.4.38 Из актуального (2005-04-11 13:25) . . . 247
1.4.39 Тюменский Универ хотят ликвидировать (2005-04-11 20:50) . . . 248
1.4.40 12 апреля (2005-04-12 08:32) . . . 248
1.4.41 Гомосексуализм в Иране (2005-04-12 11:06) . . . 250
1.4.42 А я чего? (2005-04-12 15:58) . . . 253
1.4.43 Африканский народ (продолжение) (2005-04-12 19:04) . . . 254
1.4.44 У кого длиннее? (2005-04-13 12:04) . . . 256
1.4.45 Черная Дыра в картинках (продолжение) (2005-04-13 14:02) . . . 257
1.4.46 Правый берег Атлантики (2005-04-13 14:15) . . . 258
1.4.47 Малондская Ложа (окончание) (2005-04-13 14:34) . . . 258
1.4.48 Frente! (2005-04-13 18:34) . . . 261
1.4.49 Междусеть - народный вариант (2005-04-14 08:52) . . . 261
1.4.50 Африканский народ (продолжение) (2005-04-14 19:24) . . . 262
1.4.51 Черная Дыра в картинках (окончание) (2005-04-14 21:48) . . . 264
1.4.52 Африканские застенки (2005-04-14 21:50) . . . 265
1.4.53 Печати ЖЖ (2005-04-15 09:35) . . . 266
1.4.54 По велению дао (2005-04-15 12:15) . . . 266
1.4.55 Африканскую!! (2005-04-20 16:37) . . . 267
1.4.56 Пидум-пиду Помпиду в киргуду (2005-04-20 17:03) . . . 268
1.4.57 Помпидумпидумпидум (2005-04-21 00:39) . . . 269
1.4.58 Кандинский (2005-04-21 01:14) . . . 271
1.4.59 Дюшан (2005-04-21 01:30) . . . 272
1.4.60 Некоторые другие экспонаты Музея Современного Искусства (2005-04-21 02:06) . . . 273

1.4.61 Рвота на борту самолета (2005-04-21 02:25) . . . 273
1.4.62 Гренландия (2005-04-21 02:35) . . . 274
1.4.63 Таможня дает добро (2005-04-21 02:52) . . . 275
1.4.64 Торонта (2005-04-21 03:00) . . . 276
1.4.65 В Эквадоре заваруха (2005-04-21 04:31) . . . 278
1.4.66 Ближе к телу (2005-04-21 12:20) . . . 279
1.4.67 По поводу предыдущего поста (2005-04-21 12:46) . . . 280
1.4.68 Кино и юги (2005-04-21 18:32) . . . 281
1.4.69 Вы хочете песен? (2005-04-21 22:47) . . . 281
1.4.70 Чингачгук Большой Змей (2005-04-22 23:10) . . . 282
1.4.71 Эквадорская заваруха (2005-04-23 00:24) . . . 282
1.4.72 Митёк и безумец - братья навек! (2005-04-25 00:36) . . . 286
1.4.73 Ниагарские водопады (2005-04-25 20:40) . . . 287
1.4.74 Ниагара на Озере (2005-04-25 20:51) . . . 289
1.4.75 Пиво - загадка природы (2005-04-26 00:41) . . . 290
1.4.76 Шагая в ногу со временем (2005-04-26 01:07) . . . 291
1.4.77 Дэжурное (2005-04-26 18:59) . . . 292
1.4.78 Биер канадиен (2005-04-27 00:05) . . . 293
1.4.79 Контемпорари арт в действии (2005-04-27 23:36) . . . 293
1.4.80 Вести с шакирных полей (2005-04-28 00:17) . . . 296
1.4.81 Мертвый Ты - Охота (2005-04-28 12:20) . . . 298
1.4.82 Еще Мертвый Ты (2005-04-28 16:57) . . . 301
1.4.83 Опять Мертвый Ты (2005-04-28 18:03) . . . 301
1.4.84 Аллилуйя (2005-04-30 14:12) . . . 302
1.4.85 Время читать лекции (2005-04-30 14:48) . . . 302
1.4.86 Всех с Пасхой!! (2005-04-30 17:12) . . . 303
1.4.87 Айкидо в Москве (2005-04-30 17:26) . . . 307
1.5 Мау . . . 308
1.5.1 Путь исповедим. Средства передвижения - нет. (2005-05-01 23:17) . . . 308
1.5.2 Бобди Лан (2005-05-02 10:45) . . . 309
1.5.3 И уносит меня в африканскую черную даль (2005-05-02 14:04) . . . 310
1.5.4 Отдельное спасибо всем (2005-05-02 18:11) . . . 311
1.5.5 Квебек слезам тоже нифига не верит (2005-05-03 01:43) . . . 313
1.5.6 Посмотрел сегодня (2005-05-04 03:40) . . . 315
1.5.7 Шапа Марв (2005-05-04 12:51) . . . 320
1.5.8 Володя Богомяков (2005-05-04 13:14) . . . 322
1.5.9 Старый малый (2005-05-04 21:33) . . . 323
1.5.10 Вести с кубинских полей (2005-05-06 13:19) . . . 324

1.5.11 Кубинский тырнет (2005-05-06 13:20) . . . 326
1.5.12 Фидель (2005-05-07 13:00) . . . 326
1.5.13 Машины (2005-05-07 13:05) . . . 327
1.5.14 Старая Гавана (2005-05-07 13:10) . . . 327
1.5.15 Ром (2005-05-07 13:11) . . . 328
1.5.16 Руссиш-кубиниш фройндшафт (2005-05-08 11:28) . . . 328
1.5.17 За нашу Победу!! (2005-05-09 10:40) . . . 330
1.5.18 Про амур и проституцию на Кубе (2005-05-09 14:48) . . . 330
1.5.19 К Дню Победы (2005-05-09 15:03) . . . 333
1.5.20 Четыре пальмы (2005-05-09 15:05) . . . 333
1.5.21 Выгодный языковой барьер (2005-05-09 15:11) . . . 333
1.5.22 Парад на Красной Площади (2005-05-09 15:28) . . . 334
1.5.23 Дом Аль Капоне (2005-05-09 15:31) . . . 334
1.5.24 Обычный день в жизни Узбекистана (2005-05-13 09:25) . . . 335
1.5.25 Дороги (2005-05-15 09:46) . . . 337
1.5.26 Новости ОсумБеза (2005-05-18 10:05) . . . 338
1.5.27 Адьос, Варадеро. Ола, Гавана. (2005-05-18 13:18) . . . 339
1.5.28 Всю-то я Гаванушку проехал (2005-05-19 16:40) . . . 339
1.5.29 Адьос, хабанерас и хабанерос (2005-05-22 14:28) . . . 342
1.5.30 Позавчера был самый длинный дееееень (2005-05-22 14:41) . . . 343
1.5.31 And here's to you Mrs. Robinson (2005-05-22 23:03) . . . 343
1.5.32 Шерри и Фил (2005-05-22 23:31) . . . 345
1.5.33 О кубинской и о жизни вообще (2005-05-23 00:53) . . . 345
1.5.34 Слушаю музон (2005-05-23 01:06) . . . 349
1.5.35 Посмотрел кино (2005-05-23 01:30) . . . 350
1.5.36 Месть Ситхов в России (2005-05-23 03:48) . . . 351
1.5.37 Слушаю музон (2005-05-23 13:50) . . . 352
1.5.38 Куба в картинках (2005-05-23 17:32) . . . 353
1.5.39 Офигеть!! (2005-05-23 18:30) . . . 355
1.5.40 А из нашего окна Гавана Старая видна (2005-05-23 20:19) . . . 355
1.5.41 Улицы Старой Гаваны (2005-05-23 20:28) . . . 357
1.5.42 Мохито (2005-05-24 19:47) . . . 358
1.5.43 (2005-05-25 02:13) . . . 360
1.5.44 Машинки (2005-05-25 02:24) . . . 362
1.5.45 Да будет свет, - сказал Чубайс (2005-05-25 10:22) . . . 364
1.5.46 Про The Go! Team еще раз (2005-05-25 13:54) . . . 366
1.5.47 Гавана, Национальный Капитолий (2005-05-26 00:15) . . . 369
1.5.48 Историческое наследие Кубы (2005-05-26 01:15) . . . 370

1.5.49 Иранские порносайты (2005-05-26 11:25) . . . 371
1.5.50 Сходил в кино (2005-05-26 18:45) . . . 372
1.5.51 Историческое наследие Кубы (окончание) (2005-05-27 02:31) . . . 372
1.5.52 Куба в картинках (продолжение) (2005-05-27 02:49) . . . 373
1.5.53 Жокеи (2005-05-27 04:03) . . . 375
1.5.54 Культурная программа на ближайшие дни (2005-05-27 14:25) . . . 377
1.5.55 Эй, прохожий, проходи (2005-05-28 02:48) . . . 378
1.5.56 Менталитет (2005-05-28 03:12) . . . 379
1.5.57 Варадеро в картинках (2005-05-28 03:33) . . . 379
1.5.58 Варадеро (2005-05-28 03:33) . . . 383
1.5.59 Алиша Гленн (2005-05-28 13:59) . . . 384
1.5.60 Сьенфуэгос (2005-05-28 23:49) . . . 384
1.5.61 Сьенфуэгос (окончание) (2005-05-29 00:05) . . . 389
1.5.62 В дороге (2005-05-29 00:18) . . . 396
1.5.63 Актуальное кубинское искусство (2005-05-29 00:23) . . . 397
1.5.64 Школы, колхозное и другие хозяйства (2005-05-29 00:50) . . . 397
1.5.65 Тринидад (2005-05-29 01:07) . . . 398
1.5.66 Тринидад в картинках (продолжение) (2005-05-29 01:23) . . . 399
1.5.67 Тринидад в картинках (продолжение) (2005-05-29 01:34) . . . 401
1.5.68 Тринидад в картинках (окончание) (2005-05-29 01:58) . . . 402
1.5.69 Санта Клара (2005-05-29 02:32) . . . 403
1.5.70 Киноцитата дня (2005-05-29 02:53) . . . 404
1.5.71 Патриотизм (2005-05-29 16:22) . . . 404
1.5.72 Киноцитата дня (2005-05-29 21:05) . . . 406
1.5.73 ljplus (2005-05-30 01:46) . . . 406
1.5.74 Анонс (2005-05-30 11:51) . . . 406
1.5.75 Julieta Venegas (2005-05-30 12:15) . . . 408
1.5.76 Время пить пиво (2005-05-30 13:02) . . . 408
1.5.77 Пиво (2005-05-31 02:37) . . . 408
1.5.78 tiphareth (2005-05-31 03:08) . . . 409
1.6 June . . . 412
1.6.1 Кончерто №3 - Louis XIV, Tegan and Sara, The Killers (2005-06-01 01:45) . . . 412
1.6.2 Сальса (2005-06-02 03:28) . . . 413
1.6.3 Интервью Немирова про Осумбез в Экслибрисе (2005-06-02 04:16) . . . 419
1.6.4 Старые фотографии (2005-06-02 12:56) . . . 420
1.6.5 Про Мексику (2005-06-02 13:04) . . . 420
1.6.6 Осторожно (2005-06-02 14:01) . . . 420
1.6.7 Кубанитас линдитас (2005-06-02 17:28) . . . 421

1.6.8 Кубинские денежки (2005-06-02 18:39) . . . 423
1.6.9 Еще про Хэма (2005-06-02 19:50) . . . 425
1.6.10 Амбос Мундос (2005-06-02 19:57) . . . 427
1.6.11 Старая Гавана (отреставрированная) (2005-06-02 20:06) . . . 428
1.6.12 Российское посольство в Гаване (2005-06-02 20:25) . . . 430
1.6.13 Старая Гавана (отреставрированная) в районе Собора (2005-06-02 20:27) . . . 430
1.6.14 Все (2005-06-02 20:34) . . . 431
1.6.15 Битва за Берлин (2005-06-03 01:26) . . . 432
1.6.16 Британская королева умрет в следующем году (2005-06-03 01:36) . . . 434
1.6.17 Что это? (2005-06-03 13:40) . . . 435
1.6.18 Матрица (2005-06-03 15:06) . . . 437
1.6.19 Куба и Мексика в картинках (2005-06-04 14:49) . . . 439
1.6.20 The Salingers, Sweet Thing & The Coast (2005-06-04 15:45) . . . 439
1.6.21 Бразильские Девицы (2005-06-04 17:24) . . . 441
1.6.22 Готические ляльки Харажюку (2005-06-05 01:18) . . . 443
1.6.23 Cinderella Man (2005-06-06 04:25) . . . 452
1.6.24 осумбезхроника (2005-06-06 05:36) . . . 452
1.6.25 Пушкин (2005-06-06 16:02) . . . 453
1.6.26 Жмурки (2005-06-07 02:53) . . . 455
1.6.27 Беломлинская (2005-06-07 18:00) . . . 458
1.6.28 На сладкое (2005-06-08 01:49) . . . 460
1.6.29 Отцы и дети (2005-06-08 14:25) . . . 463
1.6.30 Нужна помощь (2005-06-08 18:25) . . . 465
1.6.31 Концерты в ближайшее время (2005-06-08 23:26) . . . 465
1.6.32 Синеплекс как кладезь народной мудрости (2005-06-10 23:34) . . . 467
1.6.33 тюмень и тюменщики (2005-06-11 02:40) . . . 468
1.6.34 Тюмень и тюменщики (2005-06-11 13:31) . . . 469
1.6.35 О личном с точки зрения географии (2005-06-11 14:05) . . . 472
1.6.36 Музон (2005-06-11 14:15) . . . 473
1.6.37 Торонта сегодня (2005-06-12 02:19) . . . 475
1.6.38 Нуждающиеся (2005-06-12 02:45) . . . 475
1.6.39 Нью-Йоркские Куклы (2005-06-12 04:08) . . . 478
1.6.40 Нью Йорк Доллз в картинках (продолжение) (2005-06-12 04:10) . . . 484
1.6.41 Нью Йорк Доллз в картинках (окончание) (2005-06-12 04:16) . . . 486
1.6.42 Нью Йорк Доллз (видео) (2005-06-12 04:23) . . . 487
1.6.43 Хоба-на, Гавана!! (2005-06-12 16:02) . . . 488
1.6.44 Эминем, Эсхил и другие... (2005-06-12 16:09) . . . 491
1.6.45 Джеймс Ньювелл Остерберг (видео) (2005-06-12 22:31) . . . 492

1.6.46 Центральный Гастроном (2005-06-13 12:26) . . . 492
1.6.47 Летучий замок Хаула (2005-06-13 19:54) . . . 493
1.6.48 Be Cool, США 2005 г. (2005-06-14 00:58) . . . 493
1.6.49 Завтра (2005-06-14 12:45) . . . 495
1.6.50 DeadJournal (2005-06-14 18:37) . . . 496
1.6.51 Культурная революция рабочим и крестьянам (2005-06-15 02:29) . . . 496
1.6.52 Новый Бэтмэн (2005-06-16 00:20) . . . 497
1.6.53 Донни Дарко (2005-06-16 00:40) . . . 499
1.6.54 Игги Поп (2005-06-16 02:06) . . . 500
1.6.55 Про жопу (2005-06-16 03:59) . . . 503
1.6.56 Реклама на белорусском ТВ (2005-06-16 14:24) . . . 504
1.6.57 Музон (2005-06-16 14:50) . . . 504
1.6.58 Синхронистичность как норма повседневной жизни (2005-06-17 04:45) . . . 504
1.6.59 Андрей Родионов в Живом Уголке (2005-06-17 13:01) . . . 506
1.6.60 Киноцитата дня (2005-06-17 13:36) . . . 506
1.6.61 Дзеуки (2005-06-18 13:37) . . . 506
1.6.62 Навсегда команданте! (2005-06-18 14:30) . . . 507
1.6.63 Из стенгазеты про Центральный Гастроном (2005-06-18 14:56) . . . 509
1.6.64 Жевтун и Родионов (2005-06-18 15:20) . . . 509
1.6.65 Песни из жизни про жизнь (2005-06-18 15:26) . . . 512
1.6.66 Крийя Йога (2005-06-18 16:10) . . . 512
1.6.67 День в стране Амазонии (2005-06-19 01:20) . . . 514
1.6.68 Зубная боль летит на йух (2005-06-19 01:35) . . . 515
1.6.69 Анектоды от Мэгги Мэй (2005-06-19 14:51) . . . 518
1.6.70 Pretty girls make graves (2005-06-19 15:24) . . . 519
1.6.71 Current 93 (2005-06-19 17:49) . . . 520
1.6.72 Киноцитата дня (2005-06-19 18:37) . . . 521
1.6.73 MuchMusic Video Awards (2005-06-19 22:43) . . . 521
1.6.74 Концерт Инструкции по Выживанию (2005-06-20 13:38) . . . 522
1.6.75 Hasta Siempre Comandante Che Guevara (2005-06-20 14:16) . . . 523
1.6.76 Концерт Инструкции по Выживанию (расследование) (2005-06-21 02:02) . . . 524
1.6.77 Земфира против Хульеты (2005-06-21 13:36) . . . 526
1.6.78 Питер прошлым летом (2005-06-22 01:13) . . . 527
1.6.79 Итальянские ляльки (знаменитые) (2005-06-22 01:34) . . . 530
1.6.80 Жевтун в картинках (2005-06-22 03:47) . . . 532
1.6.81 Рок-фестиваль в Тюмени 25 июня 2005 г. (2005-06-23 01:19) . . . 535
1.6.82 Шахерезада - Шакира с задом (2005-06-23 01:45) . . . 536
1.6.83 Цветастый декаданс (2005-06-23 01:56) . . . 536

1.6.84 Аркаша Кузнецов взывает о помощи (2005-06-24 02:19) . . . 538
1.6.85 Обновления в коммуне Культурной Революции (2005-06-24 02:45) . . . 538
1.6.86 Янка и Великие Октябри (2005-06-24 03:42) . . . 542
1.6.87 тюмень и тюменщики (2005-06-24 04:23) . . . 545
1.6.88 нИЖЕ уРОВНЯ (2005-06-24 12:51) . . . 547
1.6.89 Японцы молодцы (в который раз) (2005-06-24 20:11) . . . 547
1.6.90 Кокаиновые соски (2005-06-24 20:39) . . . 549
1.6.91 Иман (2005-06-24 20:50) . . . 551
1.6.92 Гей-парад шагает по планете (2005-06-26 12:35) . . . 552
1.6.93 Рок-фестиваль в Тюмени 25 июня 2005 г. (2005-06-27 16:51) . . . 553
1.6.94 Рита Хэйуорт (2005-06-28 00:10) . . . 554
1.6.95 Голливуд - молодые годы. Фон Штрохайм (1) (2005-06-29 00:31) . . . 563
1.6.96 Голливуд - молодые годы. Фон Штрохайм (2) (2005-06-29 00:45) . . . 564
1.6.97 Голливуд - молодые годы. Фон Штрохайм (3) (2005-06-29 00:54) . . . 564
1.6.98 Голливуд - молодые годы. Фон Штрохайм (4) (2005-06-29 01:07) . . . 565
1.6.99 Концерт Джека и Потрошителей (2005-06-29 01:29) . . . 566
1.6.100 Голливуд - молодые годы. Фон Штрохайм (5) (2005-06-29 01:41) . . . 567
1.6.101 Голливуд - молодые годы. Фон Штрохайм (6) (2005-06-29 02:24) . . . 569
1.6.102 Война миров (2005-06-29 18:41) . . . 569
1.6.103 Формула царя Мидаса (2005-06-29 20:21) . . . 573
1.6.104 Формула царя Мидаса (продолжение) (2005-06-29 21:04) . . . 574
1.6.105 Формула царя Мидаса (продолжение 2) (2005-06-29 21:32) . . . 575
1.6.106 Формула царя Мидаса (окончание) (2005-06-29 22:06) . . . 575
1.6.107 Киноцитата дня (2005-06-30 02:58) . . . 576
1.6.108 Джин Тиерни (2005-06-30 04:02) . . . 577
1.6.109 Осумбез завтра (2005-06-30 12:17) . . . 583
1.6.110 Еще раз с чувством (2005-06-30 12:25) . . . 585
1.6.111 (2005-06-30 12:38) . . . 585
1.6.112 Дзеуки небывалой красоты (2005-06-30 13:00) . . . 587
1.6.113 Мементо (2005-06-30 13:59) . . . 589
1.6.114 Небесный капитан и мир будущего (2005-06-30 14:05) . . . 590
1.6.115 Про кассовые сборы в кино (2005-06-30 17:12) . . . 591
1.6.116 Ари Ап (2005-06-30 18:59) . . . 593
1.7 July . . . 594
1.7.1 Айкидо (2005-07-01 12:33) . . . 594
1.7.2 Голливуд - молодые годы. Фон Штрохайм (окончание) (2005-07-01 19:36) . . . 594
1.7.3 Ари Ап (2005-07-02 03:16) . . . 596
1.7.4 О безумном дне и концерте Джека и Потрошителей (2005-07-02 13:18) . . . 597

1.7.5 Лайв 8 (2005-07-02 16:01) . . . 598
1.7.6 Лайв 8 (2005-07-02 17:47) . . . 599
1.7.7 Про Лайв Эйд и Лайв 8 (2005-07-02 17:55) . . . 600
1.7.8 Лайв 8 (2005-07-02 19:42) . . . 600
1.7.9 Лайв Эйд 1985 г. (2005-07-02 19:51) . . . 600
1.7.10 А я чего? (2005-07-03 03:04) . . . 600
1.7.11 Ари Ап - фотки (2005-07-03 12:30) . . . 602
1.7.12 Ари Ап - фотки (начало) (2005-07-03 12:58) . . . 603
1.7.13 Ари Ап - фотки (продолжение) (2005-07-03 13:07) . . . 612
1.7.14 Ари Ап - фотки (конец) (2005-07-03 13:19) . . . 618
1.7.15 Анонимные алкоголики (2005-07-03 13:25) . . . 627
1.7.16 Ари Ап - видео (2005-07-03 16:10) . . . 627
1.7.17 Fox the Boombox / Random Order (2005-07-03 16:47) . . . 628
1.7.18 Запись с концерта Джека и Потрошителей (2005-07-08 12:08) . . . 634
1.7.19 Ари Ап - аудио (2005-07-08 15:23) . . . 635
1.7.20 О ночной жизни в Техасе (2005-07-08 22:17) . . . 636
1.7.21 Презумпция невиновности Сида Вишеса (2005-07-10 23:57) . . . 636
1.7.22 За меня Немиров пишет (2005-07-11 00:11) . . . 637
1.7.23 Культурная Революция - видео (2005-07-11 00:49) . . . 638
1.7.24 БГ и смысл жизни (2005-07-12 02:04) . . . 643
1.7.25 Тюменские фотки (2005-07-12 03:05) . . . 652
1.7.26 Секс Пистолз в Далласе (2005-07-12 19:07) . . . 654
1.7.27 The Go! Team (2005-07-14 02:23) . . . 661
1.7.28 The Go! Team - видео (2005-07-14 02:32) . . . 666
1.7.29 Из журнала ”Крестьянка” (2005-07-14 23:35) . . . 667
1.7.30 Че за фигня? (2005-07-15 13:03) . . . 668
1.7.31 Дрю Бэрримор, сэр (2005-07-15 22:20) . . . 669
1.7.32 Жизнь и судьба Джессики Робинсон (2005-07-16 02:07) . . . 670
1.7.33 Моя первая книга (2005-07-16 12:37) . . . 672
1.7.34 Из школы жизни (2005-07-16 22:51) . . . 674
1.7.35 Из школы жизни (тоже) (2005-07-17 00:19) . . . 675
1.7.36 Лингвистическое (2005-07-17 00:27) . . . 677
1.7.37 ЖЗЛ - Тюменщики (2005-07-17 02:28) . . . 678
1.7.38 Моя прекрасная леди (2005-07-18 00:01) . . . 681
1.7.39 Айшвария Рай (2005-07-18 20:36) . . . 683
1.7.40 Тува, мон амур (2005-07-19 12:10) . . . 691
1.7.41 Альбом Ари Ап (2005-07-20 01:20) . . . 695
1.7.42 Взрывы в Лондоне (2005-07-21 17:27) . . . 696

1.7.43 Джек Кузнецов (2005-07-21 18:22) . . . 696
1.7.44 Уол-март для кошколюбов (2005-07-21 18:41) . . . 697
1.7.45 Нэнси Лав и Кортни Спаджен (2005-07-22 00:33) . . . 697
1.7.46 Грейтест хитс - Чад (2005-07-22 01:54) . . . 698
1.7.47 Грейтест хитс - Грузия (2005-07-22 01:58) . . . 699
1.7.48 Грейтест хитс - Баку, Азербайджан (2005-07-22 02:03) . . . 700
1.7.49 Грейтест хитс - Азербайджан, Грузия, Турция, Сибирь (2005-07-22 02:07) . . . 700
1.7.50 Грейтест хитс - немного Германии (2005-07-22 02:10) . . . 701
1.7.51 Грейтест хитс - Эквадор (2005-07-22 02:13) . . . 701
1.7.52 Грейтест хитс - Западно-Сибирская равнина (2005-07-22 02:16) . . . 701
1.7.53 Грейтест хитс - Джек Кузнецов (2005-07-22 02:20) . . . 701
1.7.54 Грейтест хитс - Жизнь Замечательных Людей (2005-07-22 02:25) . . . 701
1.7.55 Падение и взлет дома Шаперов (2005-07-22 13:26) . . . 702
1.7.56 Расписание самолетов (2005-07-25 12:49) . . . 703
1.7.57 Каталогизация - Конго (раз) (2005-07-26 23:18) . . . 707
1.7.58 Анти-флешмоб про 5 вопросов (2005-07-28 00:55) . . . 714
1.7.59 Ай-яй-яй-яй нид эназа фиикс (2005-07-29 01:03) . . . 716
1.7.60 Каталогизация - Гренландия (2005-07-30 03:09) . . . 718
1.7.61 Каталогизация - Конго (два) (2005-07-30 03:17) . . . 718
1.7.62 Каталогизация - Куба (2005-07-30 03:21) . . . 720
1.7.63 Каталогизация - Музон (2005-07-30 03:34) . . . 722
1.7.64 Каталогизация - Кино (2005-07-30 03:39) . . . 724
1.7.65 Карибана (2005-07-30 21:32) . . . 726
1.7.66 Музыкальный Ринг с Аркадием Кузнецовым (2005-07-31 04:19) . . . 727
1.7.67 Каталогизация - Канадчина (2005-07-31 17:54) . . . 730
1.7.68 Каталогизация - Африканские ужасы (2005-07-31 17:56) . . . 731
1.7.69 Каталогизация - Хьюстон (2005-07-31 18:01) . . . 731
1.7.70 Каталогизация - Париш (2005-07-31 18:16) . . . 732
1.8 August . . . 733
1.8.1 Разный подход к одному месту (2005-08-03 23:42) . . . 733
1.8.2 Переводы Морриссейских песен (2005-08-07 02:14) . . . 741
1.8.3 Хорошее кино (2005-08-07 02:33) . . . 743
1.8.4 Томатный взор кровавого Техаса (2005-08-08 21:26) . . . 745
1.8.5 Всеволод Емелин - Другая песня (2005-08-08 22:42) . . . 747
1.8.6 Вчерашний вечер в Хьюстоне... (2005-08-11 08:22) . . . 749
1.8.7 Моя светская жизнь в Техасе (2005-08-11 23:53) . . . 750
1.8.8 Чарли и шоколадная фабрика (2005-08-12 00:18) . . . 752
1.8.9 Вопросы конспирологии - музыка рок (2005-08-12 00:54) . . . 754

1.8.10 Ржунимагу (2005-08-12 08:19) . . . 758
1.8.11 Болливуд восстал (2005-08-12 10:23) . . . 760
1.8.12 Симулякр, выходи (2005-08-13 00:52) . . . 760
1.8.13 симулякр лытдыбр (2005-08-14 23:25) . . . 761
1.8.14 Тайвань налево, Зарека направо (2005-08-15 17:45) . . . 765
1.8.15 Д.р. Мадонны (2005-08-16 09:04) . . . 772

Chapter 1

2005

1.1 January

1.1.1 ”Путешествие в Чёрную Дыру” или ”Из канадцев в негры” (2005-01-08 13:46)

Мировая закулиса в который раз послала меня поднимать народное хозяйство очередной африканской республики. Уж послала, так послала. На этот раз в Республику Конго.

1.1.2 Air France (2005-01-08 13:48)

3 января 2005 г. Понедельник.

В 8 вечера вылетел бизнес классом Эйр Франс из Торонто в Париж.

4 января 2005 г. Вторник. 8:15.

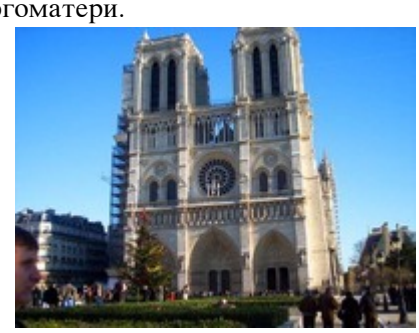
Семь часов спустя, два с половиной фильма на выбор и ужина с завтраком, приземлился в аэропорту им. Шарля ДеГолля в г. Париже. По прилёту пришлось отстоять очередь в пассажирской службе Эйр Франс за ваучером на номер в гостиницу. Ближайший самолёт на Пуант Нуар в Конго вылетал только через 14 часов (они вообще 3 раза в неделю туда летают). У Эйр Франс дебильнейшая и неудобнейшая система трансфёров. С каждого прибывшего рейса в пассажирскую службу стекается куча народу за документами на дальнейшее продвижение и прочие услуги. Очереди такие, что некоторые из-за большого наплыва нуждающихся в трансфёре опаздывают на свой рейс и вынуждены куковать до следующего.

Заполучив наконец ваучер, полчаса добирался на маршрутках, шныряющих от аэропорта до близлежащих гостиниц. Устроился в Софителе. Времени до рейса море. Залёг наконец-то поспать. Однако через полтора часа был разбужен моим американским сослуживцем Риком, который также направлялся в Африку и только что прилетел из техасского Хьюстона. На его рейсе во время полёта с кем-то из пассажиров приключился инфаркт, поэтому им пришлось сделать вынужденную посадку на полпути. Пока садились, ждали, снова взлетали, рейс затянулся на лишние три часа. Пассажиров не докормили, и они от усталости вырбались одни за другим, и т.п.

1.1.3 Париж (2005-01-08 14:43)

Рик раньше в Париже не бывал. Рвался обследовать город и позвал меня с собой. Сон мой уже порушен, делать больше нечего – тотчас, пообедав и выдвинулись. Взяли тачку. Поехали сначала в Собор Парижской

Богоматери.

[1]  [2] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0212.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0226.jpg

---

t_sluhoff (2005-07-29 02:47:11)
какой матери? если шутка баянная и не удалась, прошу прощения

1.1.4 (2005-01-08 15:09)

Последний раз в Париже я был на новый 2000 год. Город нисколько не изменился.
На этот раз погода стояла солнечная, прекрасная. Бродили пешком. От Нотр-Дама прошлись по набережной Сены до Лувра, который, как оказалось, по вторникам закрыт.

[1]  [2] 

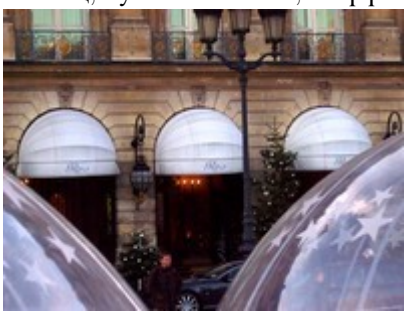
Через сады Тюльри прогулялись до Пляс Конкорд, в центре которой установлен египетский обелиск.

[3] 

По улице Сант-Оноре прошли немного назад до Пляс Вандом, туда, где бронзовый столп наполеоновский,

[4] 

Отель Риц, бутики Шанель, Тиффани, Картье, Ролекс и проч.

[5] 

Там ещё шары какие-то огромные пластиковые с новогодними ёлками внутри были по всей площади расставлены, и огромный телевизор в форме креста что-то про дружественную Швейцарию вещал.

[6] 

Дошкандыбали до Опера, а там спустились в метро, Рикова интереса ради. Метро зачуханное. Линий до фига. Вместо жетонов, как в Москве, в Париже, как в Питере, талоны на проезд (или в Питере тоже жетоны? Не помню.) Проезд в один конец стоит 2.80 евро. Проездные сколько стоят не знаю.

Доехали до Звезды Шарля ДеГолля на Елисейских Полях, где Триумфальная Арка находится.

[7] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0230.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0234.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0243.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0252.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0259.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0254.jpg

7. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0264.jpg

---

sw19 (2005-08-03 10:25:17)
Отель Риц, бутики Шанель, Тиффани, Картье, Ролекс и проч. eurotrash =)) кста, немного завидую ибо летал с гф в феврале, погода была мерзкая на ужас... продрогли как гавроши

za_gonzalez (2005-08-03 19:13:17)
В начале февраля, возвращаясь в Торонту, я там тоже был. Погода и вправду примерзкая была.

1.1.5 Парижские туалеты (2005-01-08 17:55)

И тут приспичило мне в туалет. Спустились обратно в метро. В Париже повсюду установлены портативные сортиры-автоматы с социально-доступной для граждан таксой пользования 40 евроцентов с пассажира. Сделал дело, вышел из туалета, и, пока дверь за мной медленно закрывалась, Рик в неё без денег протиснулся. Эта была роковая ошибка. Париж за такую халяву сурово и беспрестрастно наказывает блокировкой двери туалета изнутри. Рик таким образом застрял и, похоже, очень надолго. Может, даже на несколько лет. Как не налегал он на дверь, зловонная западня не выпускала. Я безуспешно сулил вонючке-автомату 40 евроцентов и даже все 50, но он оставался непреклонен в своём желании утолить жажду мести и утолил бы её до победного конца, не призови я на помощь работников станции. Те вызволили благодарного Рика из железного мешка. А так сидеть бы ему в парижском сортире и век не видать горячих берегов далёкой Африки. Я в эти туалеты-автоматы больше не ходок. И никому не советую.

---

kalyyuga (2005-03-14 19:19:34) ему просто повезло!
это ему повезло, что он только заблокировался, это какое то нововведение, или туалет сломался...по плану после вашего посещения туалет закрывается наглухо и автоматически моется...то есть он должен принять душ оп полному разряду!

za_gonzalez (2005-03-14 23:42:45) Re: ему просто повезло!
Вот как? Не знал. Действительно повезло. А то: зашёл в туалет, а вышел из бани.

1.1.6 Эйфелева башня (2005-01-08 17:56)

Как стемнело, добрались мы с Риком на метро по зелёной ветке номер 6 в сторону Насьон от Шарль ДеГолль Этуаль до станции Бир-Хаким. Там расположена Эйфелева башня, или как её называют парижане, Большая Дама. Большая Дама стояла на месте и уходить никуда не собиралась.

[1]  [2] 

Отстояв небольшую очередь и заплатив 21 евро на двоих, хранящие память о старике Эйфеле мощные гидравлические лифты подняли нас на самую верхушку всемирноизвестного изобретения инженерной мысли. Оттуда открывалась в ночных огнях панорама Парижа, переодически полюбовно обдаваемая маяковым прожектором Эйфелевой башни.

[3] 

Желающих попасть на башню было много, однако меньше, чем обычно летом. На открытой верхотуре было ветренно и холодно. Проветрились, помёрзли и спустились с облаков на землю.

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0281.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0279.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0299.jpg

---

sw19 (2005-08-03 10:19:06)
ночью снимки вроде бы. в час ночи (или каждый час после 12ти до 5) на десять минут запускают "цветомузыку" по Башне огоньки бегают вдоль и поперёк - довольно прикольное зрелище.

1.1.7 В Конгу (2005-01-08 17:59)

На тачке вернулись в гостиницу (50 евро в один конец), поужинали, забрали вещи и двинулись на заждавшуюся нас Конгу.

5 января 2005 г. Среда. 00:15.

Вылетели в Пуант Нуар бизнес-классом на этот раз по-африкански скромном, без персонального телевизора в подлокотнике кресла. Из 100 с лишним пассажиров негров было всего 3. Остальные белые поганки, чёрного золота искатели, типа нас с Риком, летели не по своему велению, но по соизволению мировой закулисы. Был среди нас даже один болгарин из Варны с двумя паспортами: одним – красным заграничным, а другим светло-синим моряцким.

Спать хотелось жуть как. Но за все семь часов лёту не спалось и телевизор не смотрелось (лажу гнали). Зато читалось.

1.1.8 Чёрная Дыра (2005-01-08 18:00)

Через 7 часов приземлились в аэропорту города Пуант Нуар на восточном побережье Атлантического Океана в Республике Конго. Пуант Нуар с португальского переводится как Чёрная Точка, или иначе – Чёрная Дыра. Вот в неё мы и попали.

При выходе из самолёта Чёрная Дыра поприветствовала нас тёплой и влажной утренней атмосферой. Аэропорт в Чёрной Дыре довольно скромный, местам деревянный. Напротив старого здания аэропорта идёт строительство нового железобетонного. Присмотрелся, вроде, не турки строят.

Нас встретили, провели через незлобливые конголезские кардоны. Кардоны те, правда, не в форме были, а почему-то в футболках и трениках с провисающими коленками. Иногда было непонятно то ли это официальное лицо, то ли просто местный приставала. Возможно, то и другое сразу.

1.1.9 Республика Конго (2005-01-08 18:01)

Столица - Браззавиль. Главный порт - Чёрная Дыра.

Бывшая французская колония, получившая независимость в 1960 году и исповедовшая до 1990 г. марксизм.

В стране около 60 различных племён. Несмортря на кратковременный геноцид во время последней гражданской войны в 1997 году, племена между собой не враждуют по большому счёту.

В Конго царит матриархат.

Официальный язык – французский. Также имеются два местных конголезских диалекта: лингала и мунукутуба.

Подробная справка о стране [1]здесь.

Всё же Африка чем-то напоминает мне западный Казахстан. Похожими пустыней, мазанками, ж/б многоэтажками и базарчиками. Конго по стравнению с Чадом и даже Камеруном выглядит более благопристойно. Народ ненапряжный и доброжелательный. Русскоговорящих негров много. На базе в порту у нас работает Окаянный Джильберт, закончивший в 1985 году Московский Институт Транспорта. Он по возвращении в Конго работал на железной дороге. Её здесь аж 900 км проложено. До столицы Браззавиля из Чёрной Дыры сутки по рельсам громыхать.

1. http://www.bigpi.biysk.ru/encicl/articles/63/1006354/1006354A.htm

1.1.10 El nombre del juego es trabajo, trabajo, trabajo (2005-01-08 18:06)

Из аэропорта нас недоспавших повезли, естественно, в контору на работу. Время теперь такое – некогда спать. Двери конторы нам распахнула негритянская секретарша с ласковым именем, в честь болгарского бренди, Плиска.

Я как приехал на работу, первым делом, конечно, за работу. Т.е. за компьютер, или точнее за интернет. Связь в конторе спутниковая. Интернет-провайдер итальянский и быстрый.

Контора:

[1] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0335.jpg

1.1.11 Жильё (2005-01-08 18:16)

До обеда расселили нас. Меня сначала в гостиницу «Виктория», имеющую по соседству с одной стороны нашу контору, а с другой – имеющий её публичный дом или по-конголезски «ночной клуб». Содержатель его француз Крис, коему также принадлежит располагающийся рядом с клубом ресторан Пиццерия, где пиццы на самом деле мало, зато много рыбы и мяса.

Отель Виктория:

[1] 

Ночной клуб:

[2] 

Ближе к вечером сослуживец Майк попросил поменяться жильём, и я переехал в его комнату в стафф-хаусе. Ещё его называют вилла Гомез по имени владелецы мадам Гомез, которой принадлежит большое количество недвижимости в том числе и пятикомнатный дом, в котором мы живём и пятиэтажное здание, где мы работаем. Теперь я живу на вилле Гомез:

[3]  [4] 

Моё скромное африканское жилище:

[5] 

Французская будуарная живопись в скромном африканском жилище:

[6] 

Африканская живопись:

[7]  [8] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0316.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0317.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0360.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0301.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0342.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0305.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0313.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0314.jpg

1.1.12 Рестораны (2005-01-08 19:32)

Столуемся в местных ресторанах, а они в Чёрной Дыре приличные, но дорогие. Французская выпечка замечательная. Всякие круасаны и панорезаны.

Креп с яблоками:

[1] 

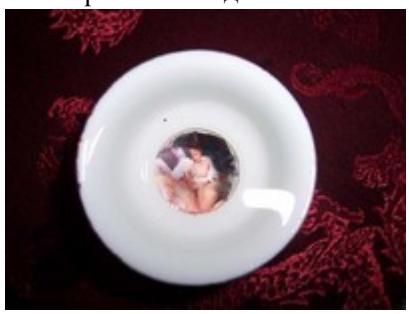
Выпечка:

[2] 

Конголезское пиво в расфасовке 0.75 мл:

[3] 

Китайская чашка с порнографическим изображением на дне, видном только в наполненной алкоголем чашке. Если изображение видно без алкоголя, значит вам больше не наливать:

[4]  [5] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0336.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0345.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0374.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0376.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0376_closeup.jpg

1.1.13 Меню на 5 января (2005-01-08 19:37)

Обед – ресторан «Кактус»: куриный бургер с жаренной картошкой, вода – 6000 Центрально-Африканскх Франков (12 долларов США).
Ужин – «Пиццерия»: грибной суп капучино, жаренный сибэз с рисом, белое вино, крем-брюле – 12500 ЦАФ (25 долларов США).

---

nikadubrovsky (2005-05-25 20:15:49)
мама дорогая!! так и разориться не долго!

za_gonzalez (2005-05-25 22:48:46)
Африка - континент контрастов.

1.1.14 Майк (2005-01-08 19:41)

6 января 2005 г. Среда.

Работаю с чувачиной по имени Майк. Майку 50 лет. По долгу службы инженер материально-техничесого снабжения, а по призванию и образованию антрополог из Техаса. В начале 1970-х подался из хиппи в морские пехотинцы. Вьетнам его миновал, но Майк недолго в пехотинцах ходил. Подался в помбуры. Работает заграницей 20 лет, главным образом в африканских странах. В промежутке между разъездами получил антропологическую степень и стажировался в Сьерра Леоне. В прошлом активный алкоголик, а ныне алкоголик анонимный. Майк обладает огромным багажом житейских знаний, касающихся Африки и не только. Вот одни из них:

(говорит Майк)
”У меня был рак простаты два года назад. Врачи диагностировали на ранней стадии и вместо облучения вырезали её совсем. Оперировали не через мошонку, а живот. Во время операции, если не попросить врачей как следует, то они вместе с ней вырежут и нервы, ответственные за эрекцию. Нервы всё равно повредят, но не полностью. С ними потом нужно реабилитировать эрекцию путём принятия стимулирующих медикаментов и технических средств. Я принимаю Сиалис, способный при достаточной ментальной стимуляции вызывать эрекцию в течение 36 часов. Виагру тоже принимаю. Кроме этого пользуюсь специальным насосом, пневматическим давлением и блокирующим резиновым кольцом у основания пениса обеспечивающим приток крови к органу. Процедура с непривычки сильно болезненная - кольцо на пенисе не рекомендуется оставлять дольше получаса -, но совершенно необходимая, потому что, если этого не делать, то в члене образуется повреждение мягкой ткани, и он начинает болезненно искривляться. Поэтому сексом приходится заниматься каждый день. А в отсутствии сексуального партнёра мастурбировать по два раза в день. Порнографические запасы приходится постоянно пополнять, потому что приедается быстро. А в моём инвалидном положении порно - насущная потребность.”

Справа налево - антрополог Майк, бывший коммунистический парторг и профсоюзный деятель, а ныне работник склада и доктор народной медицины Ипполит, и Окаянный Джильберт, окончивший Московский Институт Транспорта:
[1] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0325.jpg

1.1.15 Меню на 6 января (2005-01-08 23:08)

Завтрак – кафе «Ситронель»: круасан с ветчиной и сыром, кофе-эспрессо – 3000 ЦАФ (6 баксов).
Обед – кафе «Ситронель»: Crepe Aux Pommes (креп (французский блин) с яблоками подливкой), чай «Липтон» - 4000 ЦАФ (8 баксов).
Ужин – китайский ресторан «У Ву» (Chez Wou): Crevette Pekinoise (креветки в кисло-сладком соусе) с кантонским рисом, жасминовый чай – 8000 ЦАФ (16 баксов).

1.1.16 Бессонница (2005-01-08 23:15)

7 января 2005 г. Пятница.

День для меня начинается в 6 часов утра. Умываюсь, собираюсь и иду пешком (5 минут ходьбы) на работу.

Накануне перед тем, как лечь спать в 10 вечера, завёл будильник на шесть утра. Проснулся от ощущения, что пора вставать. Который, интересно, думаю, сейчас час? Сквозь темноту вглядываюсь на циферблат будильника. Уже 6 часов. Бодрое состояние, вроде бы выспался. Пора вставать. Включаю свет и вижу, что будильник не 6 часов утра показывает, а половину первого ночи. Т.е. проспал я всего два с половиной часа. Как не пытался снова заснуть, ничего не вышло. Так и проворочался до утра, почитав сначала книжку, а потом обдумывая стратегически важные рабочие планы. Потом весь день ходил, как варёный, но следующим вечером один фиг раньше двух часов ночи не заснул.

Такова болезнь смены часовых поясов. С момента отъезда в Африку четыре дня назад поспать дольше трёх часов в сутки не получалось.

1.1.17 Если в кране нет воды... (2005-01-08 23:29)

В Африке её регулярно выпивают жиды. На вилле два дня никакой не было. Авария где-то в городе. По утверждению Вуди Аллена мыться чаще одного раза в три дня вредно. Это ему, живя в Нью-Йорке, каждый день может и вредно омываться, а в Африке при 35-градусной жаре, это очень даже полезно. И главное, приятно. Вчера днём дали таки воду.

1.1.18 Уличный торговец (2005-01-08 23:36)

Торговцы в Чёрной Дыре ходят по улицам и предлагают сигареты. Один ко мне пристал:

- Купи сигареты.
- Не надо. Не курю.
- Не куришь? Тогда порнуху купи.

Рассказал этот диалог Майку. Тот попросил показать ему того торговца.

1.1.19 Малярия (2005-01-08 23:39)

Малярийным комарам в Чёрной Дыре живётся хорошо, как на станции переливания крови (как говорит мой друг Юрий). Для профилактики малярии принимаю раз в день лекарство Маларон. Стоит оно 180 американских баксов за 40 пилюль. И притом не гарантирует полной защиты от малярии. Экспатриоты, работающие здесь подолгу, никаких меликаментов от малярии не принимают и предпочитают ею болеть. Вреда здоровью от таблеток после черезчур продолжительного применения больше, чем от малярии. Но от малярии в иных случаях можно коньки отбросить. Француза в конторе, проживя в Африке больше десяти лет, болела малярией лишь однажды. Зато очень сурово. Зато, оклемавшись, больше не болела. Вероятно иммунитет развился против некоторых разновидностей болезни.

Меня комары уже пару раз кусали, пока спал.

1.1.20 Айкидо (2005-01-08 23:46)

Решил возобновить занятия [1]айкидо. В Калгари отзанимался полтора года. А последний раз практиковался почти год назад в Чаде. Не из лёгких это было занятие: в тридцатиградусную жару в полной темноте (электричество зачастую отсутствовало) бороться с неграми, когда песчанная буря на дворе и в помещении.

В Чёрной Дыре в спорткомплексе французской нефтяной компании Тоталь нашёлся приличный спортзал. Заглянул, а там белая женщина лет 50-ти в спортивном кимоно по-русски со мной начинает говорить. Зело подивился приятному знакомству. Женщину зовут Таиса. Родом из Минска. В Конго с мужем конголезцем и двумя детьми проживает с 1970 года. В Россию и Белоруссию наведываются регулярно. Дети - мулаты говорят по-русски. Рассказывала, как у её дочери на границе в Шереметьево долго проверяли её белорусский

паспорт. После чего та у проверяющих спросила: ”Вы что белорусску никогда раньше не видели?”

У Таисы чёрный пояс первый дан в айкидо. А ведёт занятия её сын Михаил. По-русски говорит лучше меня. И манера речи у него очень русская, или даже белорусская. У Михаила тоже чёрный пояс первый дан. Входит в советы федераций айкидо в Конго, Франции и России.

Занятия в понедельник, среду и пятницу с 7:30 до 9:00 вечера. Прикупил робу. Рад, что возобновляю занятия. Стиль как раз походящий, который до этого практиковал - Айкикай называется.

1. `http://www.aikikai.ru/aikido/index.html`

---

yanki (2005-03-12 17:26:28)
А что Вы делали в Калгари?

za_gonzalez (2005-03-12 17:27:06)
Жил и работал в ИнКане.

yanki (2005-03-12 18:58:28)
И я. 1,5 года жила и работала. Давно?

za_gonzalez (2005-07-26 09:50:32)
О! Только щас коммент обнаружил. Жил и работал в Калгари с сентября 2002 по март 2004 г.г.. Сначала на 13 авеню SW и 10 улице. А потом на Кенсингтон Роуд и 4-ой улице.

yanki (2005-07-26 15:00:24)
:) ай, славно а я на Bonaventure, на Университете и потом еще севернее (не помню улицу) обнаружила у Вас кучу историй про Баку. Одними путями ходим:)Я там родилась.

za_gonzalez (2005-07-26 23:30:07)
Давай на ты, да? У тебя сестра в Калгари живет? На время учебы или постоянно? Баку - прекрасный город.

yanki (2005-07-27 02:31:01)
давай! сестра и родители учится, работают пока получают гражданство, а там - посмотрим.

za_gonzalez (2005-07-27 02:39:08)
А ты, стало быть, вернулась? Не понравилось в Канаде?

yanki (2005-07-27 03:09:48)
понравилось, но скучно. 2 раза пыталась прижиться, но так и не смогла. мне тут лучше. хотя я не исключаю возможности, что когда-нибудь там окажусь..

za_gonzalez (2005-07-27 03:10:58)
Мне в Торонто больше нравится. Жена моя Калгари просто ненавидела после Торонто.

yanki (2005-07-27 03:24:10)
Торонто - да, Торонто мне тоже очень понравился, чем-то Лондон напомнил. Но родители занимались нефтяным бизнесом, поэтому и поехали в Альберту. Впрочем, в Калгари тоже много плюсов, и порой я ощущаю, что скучаю по нему...Может, даже смотаюсь еще пару раз:)

za_gonzalez (2005-07-27 03:27:09)
В какой конторе родители работают?

yanki (2005-07-27 03:30:28)
не в канадской они работают на сингапурскую компанию а ты?

za_gonzalez (2005-07-27 03:31:23)
Сингапурскую? Яко!! Я на американскую в Африке.

yanki (2005-07-27 03:35:44)
яко!:)) а где именно? в дитейлс-то Торонто

za_gonzalez (2005-07-27 03:40:10)
Живу в Торонто. Сейчас вот здесь. Семья моя тоже. Контора Мерфи, на которую работаю, в Хьюстоне. А проект у них в Конго, Африке.

yanki (2005-07-27 04:18:32)
перекати-поле:)

za_gonzalez (2005-07-27 04:22:17)
Типа того.

za_gonzalez (2005-07-27 03:27:44)
У нас в ИнКане геофизик Алла Шайяпова работала из Баку.

yanki (2005-07-27 03:31:35)
в Калгари много бакинцев, кстати..

za_gonzalez (2005-07-27 03:35:05)
Мне только с парочкой довелось познакомиться. Грузин ни одного не встречал. Зато у нас на этаже в конторе было сразу четверо бывших соотечественников: из Москвы, Минска, Кишинева ну и я - из Тюмени.

yanki (2005-07-27 03:37:23)
ну прям полный набор:) бывший СССР:)

za_gonzalez (2005-07-27 03:40:57)
Советская мафия во всех буквально департаментах.

za_gonzalez (2005-07-26 23:30:43)
А ты в Калгари тоже училась?

yanki (2005-07-27 02:32:40)
нет, я работала в Nascor (строительная компания)

1.1.21 Чёрная Дыра в картинках (2005-01-09 00:04)

Берег Чёрной Дыры на закате дня:

[1] 

Представительство [2]Осумбеза в Конго:

[3] 

Бульвар Шарля ДеГолля:

[4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0358.jpg
2. http://www.g-dom.ru/
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0356.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0346.jpg

---

valeria_sh (2005-01-10 00:29:58)
Закат фантастический! Асфальт же положен точно, как в Колумбийском округе.

za_gonzalez (2005-01-10 00:45:34)
На горизонте огни полупогружных буровых установок, принадлежащих французскому Тоталю. Хорошо им - на работу до буровой можно доплыть, хоть на спине, хоть баттерфляем. А на нашу только вертолётом. Канадским, кстати, сказать. Про афвальт в Колумбийском округе понятно - тоже негры клали.

valeria_sh (2005-01-10 02:37:59)
=Про афвальт в Колумбийском округе понятно - тоже негры клали= Стиль - дело тонкое.

1.1.22 Меню на 7 января (2005-01-09 00:13)

Завтрак – кафе «Озон»: омлет, круасан, апельсиновый сок – 6000 ЦАФ (12 баксов).
Обед – кафе «Ситронель»: pain aux raisins (булка с изюмом), киш лорейн, зелёный чай – 2150 ЦАФ (4.5 бакса).
Ужин – «Клаб Петроль»: бутерброд с ветчиной и сыром, кока-кола – 3000 ЦАФ (6 баксов).

1.1.23 Дождь (2005-01-09 00:14)

8 января 2005 г. Суббота.

Глубокий сон всё таки пришёл ко мне. Был не в состоянии подняться в 6 часов, и был впоследствии разбужен гулкими раскатами грома в 9 часов утра. Шёл сильный дождь:

[1] 

На работе всё равно нечего было делать по причине отсутствия в конторе электричества. Поэтому до обеда работал на вилле по причине присутствия электричества.

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0359.jpg

1.1.24 Чёрная Дыра в картинках (продолжение) (2005-01-09 00:21)

Один из рынков Чёрной Дыры:

[1]  [2] 

Африканская многоэтажка:

[3] 

Узоры на многоэтажке:

[4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0361.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0362.jpg

3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0367.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0369.jpg

---

ardillaroja (2005-07-27 23:31:42)
Товарищъ Гонза, а чем вы промышляли в Конге?

za_gonzalez (2005-07-28 11:24:44)
Скальпами и сушеными головами пигмеев. А Вы почему интересуетесь?

ardillaroja (2005-07-28 22:01:47)
во-первых, ибо Конга - есть экзотика для обывателя, который практически слабо даже себе представляет где такое место есть на карте мира. во-вторых, из-за странно и спотанно возникшему интересу к Вашей личности и вашим повестям как таковым. в-третьих, для расширения круговзора и кругослуха. инаф?* оч жду комментов, хотя уже левой пяткой в отпуске и навряд буду иметь доступ к благам цивилизации в ближайшие 2 недели. но всяко очен и с нетерпением жду.

za_gonzalez (2005-07-28 22:12:02)
Мое пребывание в Конге преследовало четыре цели: 1. Восстановление народного конголезского хозяйства посредством разработки природных ресурсов, а именно - нефтедобычи; 2. Дальнейшее обогащение Соединенных Штатов Америки за счет природных ресурсов этой африканской страны в ходе дальнейшего закабаления стран третьего мира с последующей для них эвтаназией; 3. Личного обогащения в виде длинного доллара. 4. Все остальное.

ardillaroja (2005-07-28 22:23:56)
-и много ли нефти в Конге? -а скучаете ли по гоп-компании в таком экваториальном отдалении и при чем здесь Канада? -эвтаназия же законодательно запрещена за исключением случаев добровольно подписанного пациентом страстного желания оного. как это возможно!?

za_gonzalez (2005-07-28 23:23:36)
- Нефти в Конге много. Но меньше, чем в Саудовской Аравии. - С гоп-компанией электронно общаюсь. В ЖЖ в том числе. Живу в Канаде, в Торонте. - Для Африки сделали исключение.

za_gonzalez (2005-07-28 23:24:47)
А Вы тоже по нефтебизнесу?

ardillaroja (2005-08-15 14:44:30)
видимо, к счастью, нет. я совсэм не конкурентоспособна на данном рынке. а что же все таки за такие мотивы у Африки, что ей такое исключение соделали?

za_gonzalez (2005-08-15 19:21:16)
Вы о чем? Я что-то нить повествования упустил.

1.1.25 Меню на 8 января (2005-01-09 00:33)

Поздний завтрак-ранний обед - кафе "Ситронель": омлет с ветчиной, сыром и луком, апельсиновый сок - 4500 ЦАФ (9 баксов)
Ужин - китайский ресторан "У Ву" (Chez Wou): Crevettes aux Nois de Cajou (креветки с орехами кешью), джин-тоник, жасминовый чай - 9000 ЦАФ (18 баксов)

---

isidora (2005-01-09 14:45:15)
Приветствую, Игорь! Отличный дневник. Буду читать запоем Ты главное подробностей давай побольше. Гу

za_gonzalez (2005-01-09 15:05:15)
Спасибо. Буду давать жареные факты.

nemiroff (2005-01-09 14:56:29)
Так ты в какой Конге - которая Браззавиль или которая Киншаса?

za_gonzalez (2005-01-09 15:04:27)
Которая Браззавиль, не которая бывший Заир.

1.1.26 Эх, рано ... охрана (2005-01-09 11:10)

Вчера засиделся в конторе до половины второго ночи. Дошёл до виллы, а там дверь на территорию заперта. Постучал, охрана (1 человек) не открывает. Нажал на звонок разок и больше не стал, чтобы сослуживцев не разбудить. Через стену двухметровой высоты выглядывал охранника, но так и не выглядел. Тогда взял да и перемахнул через забор и пошёл себе спать.

Вот так придут чёрные, чёрные цыгане под покровом чёрной, чёрной ночи, перелезут через забор и унесут белых человеков за тёмные леса, высокие горы на кукен кракен.

---

valeria_sh (2005-01-10 00:32:27)
А там небезопасно вообще? Или, как в Москве: охрана повсюду, но, в целом, безопасно.

za_gonzalez (2005-01-10 00:39:41)
Охрана конголезская чисто символическая. Надобности нет особой охранять. В два часа ночи по улице прошёлся, никто ко мне не приставал и на меня не охотился. В Эквадоре напротив, охрана была усиленная. На базар едешь, секьюрити сажает тебя на машину с водителем, а бодигарда на мотоцикл. На базаре подозрительных личностей и просто проходящих вблизи отирают моментально.

valeria_sh (2005-01-10 02:35:27)
Значит, в Конголии лучше. Противно постоянно чувствовать уязвимость.

1.1.27 Зелёный день (2005-01-09 11:19)

Music: Bacilos - Sangre Americana

Который день в голове одна и та же песня крутится безотвязно: Boulevard Of Broken Dreams [1]Грин Дея. Хорошая песня, но в голове-то зачем так долго крутиться?

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=10:26bsa9tge238

1.1.28 Безумец (2005-01-09 13:58)

Видел в Чёрной Дыре отдыхающего под забором безумца. Сидел кататонически, не реагируя на окружающий мир. Сказали, что на самом деле безумец этот бешеный. Приходит время, он слетает с кататонических катушек и начинает бросаться на людей. Безумцам в Конге почёт и уважение на самом деле. Если безумец просит еды, нужно дать что просит. И не потому что бешенный, а в знак благодарности. Считается, что на безумцев взвалена и доля твоего безумия. Несёт типа грехи остальных. Известная в христианстве концепция.

1.1.29 Меню на 9 января (2005-01-09 21:46)

Завтрак – кафе «Ситронель»: круасан с ветчиной и сыром, апельсиновый сок, кофе – 5000 ЦАФ (10 баксов).
Обед – пиццерия какая-то: пицца «Дракула» (томаты, сыр, базилик и чеснок), зелёный чай – 5000 ЦАФ (10 баксов).
Ужин – ресторан «Пиццерия»: салат из утиной печени, чай с мятой – 5000 ЦАФ (10 баксов).

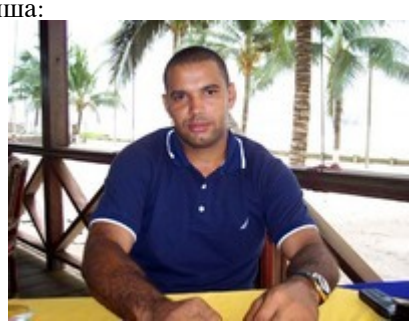
Если в слове ”Ситронель” переставить местами буквы и выбросить н, то получится ”строитель”. А из столицы Казахстана выйдет Сатана.

1.1.30 Айкидо (2005-01-11 13:19)

Возобновил вчера занятия айкидо после почти годового перерыва. Тяжеловато было с непривычки, но очень приятно. Дали мне в напарники негра Алёшу дзюдоиста, по-русски говорящего. Он тоже новичок, как и я. Огромный и тяжёлый Алёша. Работать с ним было одно удовольствие.

Сенсей Миша крут. В начале 1990-х открыл собственный доджо в Москве, для которого приобрёл татами из запасников Советской Армии, сохранившихся с Московской Олимпиады. Доджо пользовался огромной популярностью в Москве. По началу до 200 человек приходило. Он и сейчас существует, только народу меньше.

Оказалось, что Миша также является нашим поставщиком дизельного топлива для буровой. Пошли заключать сделку в ресторан на берегу океана. Потом его жена Наташа подъехала. Она с Дальнего Востока из Благовещенска. Приятная Наташа.

Миша:
[1] 

Ещё одна из разновидностей пива в Чёрной Дыре:
[2] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0394.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0395.jpg

---

nemiroff (2005-01-11 22:13:41)
А поп-музыка в Конго есть? Какова она? Насколько самобытна?

za_gonzalez (2005-01-11 22:20:23) Не слышал пока
Услышу, расскажу. Здесь всё больше Селин Дион крутют. Вчера в спортзале 6 раз подряд пришлось прослушать одну и ту же композицию - кавер Роя Орбисона ”Ай дроув олл найт”. Ужос.

isidora (2005-01-12 00:39:31)
А в океане том купаются?

za_gonzalez (2005-01-12 00:48:59) Да
купаются, только не на этом пляже, который называется Plage Sauvage - Дикий Пляж. Дикий не потому, что там все голые, а потому что волны большие. Через следующие выходные поедем на другой пляж, скупнёмся.

shapur (2005-07-28 21:13:26) Re: Да
Так ты оказывается айкидока! Все ясно мне теперь становится.

za_gonzalez (2005-07-28 21:18:14) Re: Да
Че это тебе ясно именно?

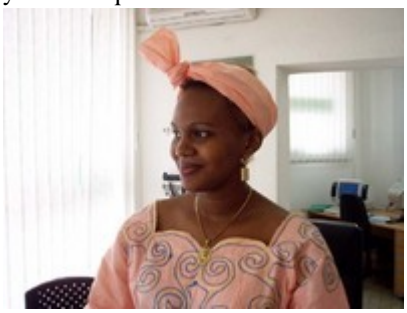
1.1.31 Секретные агенты (2005-01-11 13:39)

Пару недель назад президент Республики Конго в обращении к своему народу попросил всех секретных агентов, получающих деньги за осведомительство, зарегестрироваться по месту жительства. А то, зарплату агенты регулярно получают, а как разыскать их в случае чего - так фиг найдёшь.

Кстати, всем масонам давно пора зарегестрироваться в соответсвующих органах. Таково волеизъявление не только президента Республики Конго.

1.1.32 Местные красотки (2005-01-11 17:56)

Девушка в офисе:

[1]  [2] 

Клавдия:

[3]  [4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0390.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0389.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0404.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0406.jpg

---

valeria_sh (2005-01-12 01:50:16)
Хорошие портреты. Верхняя очень даже красавица. Пятёрка!

za_gonzalez (2005-01-12 02:02:44) Спасибо.
Да, красавица. Правда, не у нас работает, а на бензоколонке. Королевой, можно сказать. У Миши в конторе.

allchaos (2005-03-17 05:17:14)
Немного конечно непривычно такое иметь в офисе, но будет очень круто если таких секретарей в Москве держать.

za_gonzalez (2005-03-17 05:21:25)
Специально из Африки выписывать. Или мормонов, как Говард Хьюз, только на работу принимать.

1.1.33 Чёрная Дыра в картинках (продолжение) (2005-01-11 18:03)

Пальма:

[1] 

Вид сверху:

[2]  [3]  [4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0381.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0386.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0382.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0383.jpg

---

valeria_sh (2005-01-12 01:47:18)
Развесистая пальма - это конголезская клюква.

za_gonzalez (2005-01-12 02:06:06)
Не знаю насчёт клюквы в Конге, но пиво ”Балтику” до недавнего времени рядом с Российским Консульством продавали. Пока не кончилось.

valeria_sh (2005-01-12 02:29:14)
”Балтику” даже здесь в ближайшем к нам супермаркете продают. Global PEE-vo :o))

za_gonzalez (2005-01-12 03:32:23)
В Торонте тоже продают, но только ”тройку”. Ну и Хванчкара с Киндзмараулями попадается.

1.1.34 Чёрная Дыра в картинках (продолжение) (2005-01-11 18:15)

Дом Миши:

[1] 

Вид сверху:

[2]  [3]  [4] 

[5] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0380.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0384.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0385.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0387.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0388.jpg

---

valeria_sh (2005-01-12 01:43:44)
Ой! Оч. много чёрных дырок на бывшем белом доме Миши на первой фоте. Между тем, город зелёный, что радует.

za_gonzalez (2005-01-12 01:49:43)
Эти дырки - вентиляция на лестничных пролётах.

1.1.35 Вести с нефтяных полей (2005-01-11 18:46)

А между тем на 23-ий день бурения достигнута глубина 4085 метров. Бурение только что прекратили, а ночью начнут каротаж скважины. Похоже, что нефть там есть. Коммерческая или нет, посмотрим.

---

iris_sibirica (2005-01-12 08:47:29)
Поздравляю с достигнутой глубиной 4085 метров!

za_gonzalez (2005-01-12 13:46:55) Ага
Спасибо. Может, уже и нет смысла дальше бурить. Может, уже и нашли её родимую.

anato (2005-01-12 12:00:50)
Интересный у вас журнал, занесу вас в фрэнды.

za_gonzalez (2005-01-12 13:48:18)
Спасибо на добром слове.

1.1.36 Жандарм трудится (2005-01-12 06:51)

Местные жандармы нас вчера вечером тормознули. Возвращались вдвоём с Джоном из ресторана. Джон, американский буровых дел мастер четвёртый день в Чёрной Дыре, вёл машину и поехал по улице с односторонним движением в противоположную сторону. Там двое архаров нас и поджидали. Набросились, аки сокол на селезня. Один с автоматом "Калашников", другой просто сержант. Потребовали выйти из машины, забрали у Джона права, начали на бабки ставить. Нарушил правила - плати!! Здесь и сейчас. Джон сделал вид, что ничего не понимает и стал звонить по мобиле нашему конголезскому администратору Серафину. Жандармы неохотно поговорили с Серафином и были явно разочарованы, потому что почувствовали, что не на тех наравлись, и им же ещё по шапке надают. Но всё равно грозились отвезти в жандармерию. Я на ломаном французском попытался объяснить, что мы иностранцы, только приехали и нам простительно подобная незначительная фигня. Джон позвонил Серафину ещё раз и сказал, чтобы тот приехал за нами на место задержания или ехал сразу в жандармерию, куда нас собирались препроводить. Жандарм с "Калашниковым" явно испугался последствий инцидента и стал уговаривать сержанта отпустить нас. Что он собственно и сделал. Но сначала пожалился на судьбу и попросил дать ему 5000 франков. "Манже, манже", - повтораял сержант, показывая рукой на рот. Денег мы ему не дали, а забрали права и поехали на виллу.

Джон меня ругал потом за попытку объясниться с жандармами по-французски: "В чужой стране в подобной ситуации никогда не делай вид, что ты знаешь местный язык. Всегда веди себя, как тупой, ничего не понимающий иностранец. Даже если тебя упекут за решётку, что вряд ли в подобной ситуации может произойти, потому что они знают, что за нами нефтяные олигархи и их местное правительство, и в конечном итоге полиции и всыпят по первое число. Если дать им денег, то завтра нас будут останавливать на каждом шагу по любому пустяку и требовать ещё." Больше всего Джон злился на наше начальство, которое не хочет нанять водителя в ночную смену, чтобы развозил нас куда надо после работы. Тогда проблем с жандармами было бы меньше.

Джон прав, но мне вспоминаются русские и казахские менты в подобных ситуациях подкладывающие тебе в машину героин и случайно его в ней находящие. Усугубляющее обстоятельство, но сценарий и исход в нашей ситуации, скорее всего, был бы таким же. Простых смертных на нашем месте обобрали бы, а с нами вряд ли дальше стали бы связываться.

---

nemiroff (2005-01-12 15:17:07)
загонзалез, ты говорил, нефтяной министр в Конго - поэт. На каком языке он пишет? И - тебе с ним встречаться, случаем не доведётся? А то можно бартер предложить - мы его на русский переведём, а он нас за это - на местный.

za_gonzalez (2005-01-12 19:15:02)
Министр, как Ален Делон, говорит и пишет по-французски. Прозу в том числе. Встречаться не доводилось. Разузнаю где можно его стихи взять. Министр деревообрабатывающей промышленности тоже писатель. С ним возможно встречусь через Мишу в воскресенье на семинаре по айкидо. Министр этот тоже айкидока.

iris_sibirica (2005-01-12 18:22:51)
Конголезские менты, судя по рассказу, удивительно похожи на иранских (судя по рассказам Грека).

za_gonzalez (2005-01-12 19:16:10)
Да они везде наверно похожи. Человек новой формации, о котором так долго говорили большевики.

iris_sibirica (2005-01-12 21:23:54)
Ну не знаю... Вряд ли во Франции менты станут, показывая себе на рот, причитать ”манже, манже”...

za_gonzalez (2005-01-12 21:35:59)
Ага, они, наверное, на попу показывая, причитают.

iris_sibirica (2005-01-13 21:27:52)
:-)

1.1.37 Жандарм отдыхает (2005-01-12 12:34)

Пошёл утром завтракать в ближайшее кафе через дорогу от конторы и встретил тех двух архаровцев вчерашних. На работу, наверное, шли или с неё, потому что без автомата. Увидали меня, обрадовались, улыбка до ушей. Стали рукопожатие предлагать и радостно по французски улюлюкать. Ну да я не стал задерживаться. Голод не тётка. Да и ну их в баню: голодный жандарм голодному нефтянику не товарищ.

(2005-01-12 21:52:55) после работы
всем нужно время на раздумья. Дима говорил, что у нас на стоянке наши гаишники ставят свои личные авто по причине близости к своей конторе нашей стоянки по улице Семьи Хохловых, так по вечерам в машинках этих свет горит и освовбожденные от палочек полосатых рученки гаишников подсчитвают недополученные в казну средства, после чего распоряжаются ими не по назначению. Отакое от!

za_gonzalez (2005-01-12 21:59:54) Re: после работы
Ну так казна бывает разная: жидкая и газообразная. Вот они свою казну и пополняют. А под домом у вас их типа передвижной офис.

1.1.38 Жандарм торжествует (2005-01-12 16:42)

Жандармы из Чёрной Дыры. (часть 3)

Позиция нашего начальства о нежелании платить сверхурочные водителям, на которую злился Джон, оказывается, имела однажды негативное последствие для самого начальства. Месяц назад, когда главный американский начальник приезжал в Чёрную Дыру из Хьюстона, его на том же месте поймали и потребовали денег. И он заплатил. Ну и мы расплачивайся, стало быть. Рыба продолжает гнить с головы.

На той улице, мне сказали, жандармы на посту 24 часа в сутки. Потому что на ней начальник жандармерии проживает. А они его, охраняя, подрабатывают.

1.1.39 Африканский обед (2005-01-13 10:04)

Всё больше по французской да китайской кухне столовались, а вчера Миша с Наташей позвали на настоящий африканский обед к себе домой. Ели с рисом блюдо под названием сакасака, изготовленное из растения под названием касава. Готовится касава, перемешанная с рыбой и пальмовым маслом. Потом ещё какие-то невиданные доселе мне овощи были, но я названия их не запомнил. Было вкусно, но я, как последний москаль, перебил вкус экзотических блюд очень острым африканским перцем.

Сакасака:

[1] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0422.jpg

1.1.40 Чёрная Дыра в картинках (продолжение) (2005-01-13 10:14)

С высоты птичьего полёта. Фотографии, сделанные нашим пилотом с вертолёта.

Наша буровая оффшорная платформа:

[1] 

Пляж соваж:

[2] 

Президентская резиденция в Чёрной Дыре:

[3] 

и др.

[4]  [5] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0943.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0973.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0959.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0946.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0944.jpg

---

manaev (2005-01-13 23:30:17)
Крутняк! Я понял теперь, это ты, наверное, все с вертолета снимал? А ты там один или с семьей?

za_gonzalez (2005-01-13 23:38:17) Нет, Гоша,
ты неправильно понял. Это не я, а пилот наш с ветролёта снимал. Я пока не летал. Вот полечу, тогда поснимают тоже.

valeria_sh (2005-01-16 14:26:36)
У пилота недурно получилось. Прибой далекоооо видать...

za_gonzalez (2005-01-16 14:43:43)
Пилот Анто из Индии, но работает в Южной Африке. Он на этом вертолёте, что у нас работает, из ЮАР прилетел. Удивительно, что различные государства разрешают перегонять вертолёты через свою территорию. Потому что вертолёт - не самолёт, садиться на пути может почти где угодно. Откуда они знают чего или кого он там на этом вертолёте везёт? Анто рассказывал как перегонял вертолёт из Морокко в ЮАР. Навидался такого, чего ни в Клубе Кинопутешествий, ни на Дискавери Ченнел не показывают. Африка - континент контрастов. Цивилизация понятие относительное.

valeria_sh (2005-01-16 14:58:43)
В вертолётах, говорят, всё вибрирует сильно, а снимки отличные... Я бы хотела в ЮАР съездить. Там часто проходят икэбанные симпозиумы.

za_gonzalez (2005-01-16 17:29:56)
Я только пару раз на вертолёте летал. На Ми-8 на тюменских северах. Возможно, что на буровую полечу в следующее воскресенье. Посмотрим сильно ли вибрирует ветролёт.

isidora (2005-01-17 01:10:59)
А вертолет на буровую садится или вы по веревочной лесенке с него спускаетесь?

za_gonzalez (2005-01-17 01:12:47)
Садится на буровую. Там на платформе площадка специальная. Вот поеду туда, расскажу как это делается.

1.1.41 Чёрная Дыра в картинках (продолжение) (2005-01-13 10:25)

Аэропорт:

[1] 

Самолёт:

[2] 

и др.

[3]  [4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0951.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0950.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0948.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0962.jpg

1.1.42 Чёрная Дыра в картинках (продолжение) (2005-01-13 10:29)

После дождя:

[1] 

Порт и бухта:

[2] 

и др.

[3]  [4]  [5] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0955.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0961.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0969.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0970.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0971.jpg

---

manaev (2005-01-13 23:29:17)
Это вид откуда свысока?

za_gonzalez (2005-01-13 23:35:05) Этот вид с ветролёта.

isidora (2005-01-17 00:49:17)
Всё какие-то богатые районы. Или там все так живут. Но красиво как. Всегда мечтала жить у моря. Не случилось

za_gonzalez (2005-01-17 01:01:47)
Нет, не все так живут. Район действительно богатый. Кроме президентской резиденции там расположены гостиница, рестораны, и виллы нефтяных компаний и местных богачей.

1.1.43 Кейптаун, ЮАР (2005-01-13 10:32)

Тот же пилот снимал.

Львиная Гора. Красотища:

[1] 

Кейптаун:

[2] 

и др.

[3]  [4]  [5] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0885.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0885.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0878.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0879.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0895.jpg

---

manaev (2005-01-13 23:28:55)
Охренеть можно! Какое небо нафиг! Вот это да! Впервые вижу то, о чем писал Гончаров во ”Фрегате Паллада”. Да, сила. Сила.

valeria_sh (2005-01-16 14:33:18)
Снимок горы с перистыми облаками богатый. Ландшафт похож на тот, что вокруг Сан-Франциско.

za_gonzalez (2005-01-16 14:47:56)
Вершина горы, на которой запечатлены облака, совершенно плоская. Называется Table Top Mountain.

1.1.44 Фундамент нефтяной олигархии (2005-01-13 10:36)

Нефть в первую очередь добывается головой,

[1] 

а уже потом вот такими руками (на Дэна Эйкройда, кстати, похож):

[2] 

Южноафриканский манделовский сокол Колин:

[3] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0407.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0412.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0414.jpg

---

valeria_sh (2005-01-16 14:35:03)
Колоритная публика!

za_gonzalez (2005-01-16 14:51:10)
Не то слово. Причём на снимках два брита и один небрит - манделовский сокол.

valeria_sh (2005-01-16 14:59:54)
В каком смысле манделовский? Его ставленник?

za_gonzalez (2005-01-16 15:33:59)
В смысле из ЮАР, где президентом был Нельсон Мандела. Сейчас президент - Табо Мбеки. Можно было сказать - табомбековский сокол, но Мандела покруче будет.

valeria_sh (2005-01-16 15:43:20)
Гораздо. Табо Мбеки - как два раза по там-таму ударить... Скоро 3 уже. Приехали из гостей, и всё никак не угомонюсь...

1.1.45 Мамашки и папашки (а также их родители)... (2005-01-13 14:35)

В Чёрной Дыре к незнакомой девушке или женщине обращение - маман (н - в нос). А к особям мужеского пола - папа (ударение на последнем слоге). В Тюмени в середине 1980-х папа тоже было популярное обращение среди неформальной молодёжи. Только с ударением на первый слог.

1.1.46 Мальцы-продавцы (2005-01-14 14:45)

Вчера, пока обедали в кафе на открытой веранде, конголезские подростки, торговцы канцелярскими товарами, одолели. Назойливо нам под самый нос совали ручки и калькуляторы. Стерегут каждый день. Вчера Рик сказал одному, что купит ручку за 1000 франков, если тот назовёт столицу штата Техас. Парубок не смог назвать. Рик дал ему ещё пару шансов: назвать столицу Гавайев, Франции и, на худой конец, Конго. Парень отчаянно просил подсказки у своих товарищей, которой, к его разочарованию, не последовало. Те лишь досадно признавались: "Не знаем какая у нас в Браззавиле столица." Рик купил таки у паренька пять ручек и, переплатив раз в двадцать, дал ему 6000 франков. Тут-то нам всем капец и настал. Со всех сторон накинулись мальцы-продавцы. Прибежали аж с соседних улиц и преследовали до самой конторы, пытаясь втюхнуть калькуляторы, ручки, карандаши, сигареты, порно двд, опиум, лоторейные билеты и собственных и чужих сестёр. Насилу отбились.

_dk_ (2005-01-15 02:18:59)
Дай только повод. Интересно, почему они всегда торгуют не какими-нибудь местными редкостями, а тривиальными авторучками, брелоками и т.п.?

za_gonzalez (2005-01-16 14:30:16)
Местные редкости - ходовой товар. А канцелярия - нет. Пацанов много, хоть кто-нибудь чего-нибудь да продаст. У Гербалайфа в Африке большое будущее.

_dk_ (2005-01-16 17:31:40)
Гербалайф? Неужто там толстые есть?

za_gonzalez (2005-01-16 17:36:41)
Ну так чем Гербалайф хуже калькуляторов? Всё равно что назойливо продавать. Толстых мало на самом деле. Только что видел тонюсеньких африканских женщин, шедших гуськом. Не худых и тощих, а узких в кости и плечах. Телосложение у них такое.

isidora (2005-01-17 00:47:05)
Хочу, хочу картинку с тонюсенькими женщинами

za_gonzalez (2005-01-17 00:57:57) Пажалста
[100 _0459.JPG] Это не самая тонюсенькая, но в таком вот акцепте.

isidora (2005-01-17 03:42:58) Re: Пажалста
Красивая какая А почему у нее волосы не черные?

za_gonzalez (2005-01-17 13:40:21) Re: Пажалста
Мелированные бордовым, потому что. И от вспышки блестят тоже.

antoshka (2005-01-15 04:43:32)
Странный конечно у них товар какой то ... канцелярские товары :/ А так это везде практикуется, мой отец ездил в Морокко,так как только они вышли из гостиницы, к ним сразу же подвалило куча торговцев, которые от них никак не отходили - хотя предлагали в основном разные сувениры ... когда они пошли на рынок - было еще хуже, в конце концов они наняли какого то там "гида" за пару долларов, он проходил с ними целый день и к ним ни разу больше никто не подходил :)

za_gonzalez (2005-01-16 14:33:01)
Вчера продавец калькуляторами за Риком до самой виллы дошёл. И одно только слово твердил: "Кашо, кашо, кашо."

Cash типа давай.

1.1.47 Ветролёты (2005-01-16 07:43)

Пилот из подрядчиков по имени Анто - из Индии, но работает в Южной Африке. Он на этом вертолёте, что у нас зафрахтован, из ЮАР прилетел. Удивительно, что различные государства разрешают перегонять вертолёты через свою территорию. Потому что вертолёт - не самолёт, садиться на пути может почти где угодно. Откуда они знают чего или кого он там на этом вертолёте везёт?

Анто рассказывал как перегонял вертолёт из Морокко в ЮАР. Навидался такого, чего ни в Клубе Кинопутешествий, ни на Дискавери Ченнел не показывают. Африка - континент контрастов. Цивилизация понятие относительное.

1.1.48 Куда ты денешься с подводной лодки? (2005-01-16 07:48)

Джон в офисе утром звонит буровому мастеру на платформу обсудить буровые дела. То да сё, потом говорит:

- Скажи Деннису, чтобы мне перезвонил. (Деннис - помбур, непосредственный помощник бурового мастера, работают бок о бок.)
- Так Деннис же уехал.
- Куда уехал?
- Домой, в Америку.
- Как уехал? У него рейс на следующей неделе. И паспорт его здесь в конторе.
- Да?
- Да.
- Точно?
- Точно!!
- Ты уверен?
- Да уверен, бля!!!
- Странно. Я его уже дня два не видел. Ладно, увижу, передам чтобы позвонил.

1.1.49 Айкидо (2005-01-16 08:00)

Позавчера был экзамен у местных айкидоков. Пять человек тестировалось. Миша их гонял по полной программе. Три часа на всё про всё ушло. Я выступал в качестве уке (тот, на ком отрабатывают приёмы) сначала с претендентами на третий кью, а потом на второй. Упахался, как папа Карло. Ну мы, уке, ещё сменялись время от времени, восстановить силы, но тестируемые на второй кью вообще полтора часа без передышки работали. Карамба. Все успешно проэкзаменовались. Потом пошли пить пиво (14 человек). Студенты, сдавшие экзамен, накрывали поляну.

Сегодня министр лесов и полей прилетает в Чёрную Дыру на семинар по айкидо. Это который писатель. И по-русски тоже говорит. На семинаре обещает быть много народу. И телевидение.

1.1.50 Рассказы Майка (продолжение) (2005-01-16 08:11)

У Майка после рака простаты и её ампутации, проблемы с эрекцией. Борьба за здоровье не прекращается ни на миг.

”Недавно ел руками курицу, измазанную африканской аджикой. Пришёл домой, достал насос и начал мастурбировать. Чувствую горячо становится, и жжение какое-то слишком интенсивное. Принюхался - ёлы-палы!! руки от аджики как следует не отмыл. Африканская приправа, всё же, неважный стимулятор эрекции. Какой я пожар в интимных местах претерпел описать не могу!! Могу лишь сказать, что потом ещё целый час

огонь потушить не мог. Ни вода, ни мыло, эту аджику не берут. Впредь буду осторожнее. Перец и острые приправы для моего исстрадавшегося органа вредны. А жаль.”

1.1.51 Бездомный художник (2005-01-16 18:29)

Напротив конторы сидел, рисовал. Бездомный, кажется. Там под деревом и живёт.

[1]  [2] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0443.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0447.jpg

---

isidora (2005-01-17 03:46:21)
Может ошибаюсь, но мне видятся ботинки, бонги, масленка, душ, табурет, корбка с рыбой Похоже, мечту нарисовал. А если ему тетрадку и карандаш подарить?

za_gonzalez (2005-01-17 13:31:54)
Хорошая идея. Я ему вчера просто денег дал.

1.1.52 Стаж (2005-01-16 18:37)

Сегодня в спортзале одной их школ проходил семинар по айкидо, или по-французски ”стаж”. Проводил его, приехавший из Франции Мишин сенсей, Жильбер Майо - пятый дан.

Поскольку в айкидо нет соревнований, то несколько раз в год в доджо принято проводить семинары для обмена опытом. Тогда приглашают сенсейев из других городов или стран, или сами едут к ним в гости. Сегодня человек 60 принимали участие.

Жильбер Майо демонстрирует технику под названием шихонаге:

[1]  [2] 

Захват кататедори:

[3] 

Перед началом:

[4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0476_a.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0474a.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0472a.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0468a.jpg

1.1.53 Стаж (продолжение) (2005-01-16 18:57)

Перед семинаром.

Жильбер Майо прилетел в Чёрную Дыру из Браззавиля вместе с министром лесного хозяйства Республики Конго Анри Джомбо. Г-н Джомбо закончил Ленинградский Лесотехнический Институт в своё время. Я с ним сегодня по-русски общался.

Министр тоже айкидо практикует, но в семинаре не участвовал. Открыл его только приветственной речью и уехал минут через 10. Дела.

Миша, Таиса Михайловна и Анри Джомбо:

[1] 

Таиса Михайловна - шодан (первый дан):

[2]  [3]  [4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0465a.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0460_a.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0463a.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0467a.jpg

---

valeria_sh (2005-01-19 02:46:09)
Серьёзная блондинка - Таиса Михайловна!

za_gonzalez (2005-01-19 04:32:07)
Белоруска.

1.1.54 Стаж в лицах (2005-01-16 19:08)

Младой айкидока:

[1] 

Алёша:

[2] 

Седрик (вылитый Шакур Тупак):

[3] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0470.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0455.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0457.jpg

1.1.55 А в это время на очень большой земле (2005-01-17 19:02)

Натали Портман вчера наградили таки Золотым Глобусом за лучшую женскую роль второго плана в [1]Closer. Хотя какая она роль второго плана? Самая что ни на есть центровая. Видимо, решили не соревноваться с Хилари Суэнк, получившей ЗГ за очередное мужеподобное создание, на этот раз боксёрши, под руководством Клинта Иствуда. Клайв Оуэн за Closer тоже получил ЗГ. Молодчик. Но за сценарий Closer'у ничего не дали, хоть и номинировали. Лучший фильм - [2]Sideways и сценарий тоже. Не смотрел. Пол Джиаматти - отличный актёр, но снимается в фигне всякой, типа [3]American Splendor. Подозреваю, что и Sideways ему подобен.
А лучшим иностранным фильмом признали [4]Mar adentro Алехандро Аменабара. Тоже не видел. Фильмы у него, как правило, сильно сентиментальные и плакучие. Этот про эвтаназию. Подозреваю, что вообще труба.

1. http://www.imdb.com/title/tt0376541
2. http://www.imdb.com/title/tt0375063
3. http://www.imdb.com/title/tt0305206/
4. http://www.imdb.com/title/tt0369702

---

valeria_sh (2005-01-19 02:53:12)
Портман красавица, а вот фильм я только один с ней видела, но не помню названия. Там она играет дочку Сьюзан Сарандон, и несчастная девочка психологически взрослее своей мамаши лет на двадцать.

za_gonzalez (2005-01-19 04:28:20) Фильм тот называется
[1]Anywhere but here. Фильм американца китайского происхождения Уэйна Уонга, у которого есть замечательных два фильма про Бруклин. Один называется [2]Blue in the Face, а другой - [3]Smoke. Оба по сценарию Пола Остера. Ну и позорный [4]Maid in Manhattan с Дженнифер Лопес тоже он снял. Видимо, бабки нужны были. А Портман дебютировала у Люка Бесона в [5]Leon 1994 года, в американском прокате "Professional". Ей тогда 12 лет было. История Лолиты, в како-то мере. Только там она своего Гумберта не бросает, а наоборот, он её спасая, погибает.

1. http://www.imdb.com/title/tt0149691
2. http://www.imdb.com/title/tt0112541/
3. http://www.imdb.com/title/tt0114478/
4. http://www.imdb.com/title/tt0252076/
5. http://www.imdb.com/title/tt0110413

valeria_sh (2005-01-19 09:10:22) Re: Фильм тот называется
Точно - Anywhere but here! Спасибо за ориентацию, Игорь. Теперь я в курсе, что иметь в виду, а что - категорически нет. Вспомнила, что видела "Professional". Правда, я киношница такая неуверенная. То смотрю несколько фильмов подряд, а то и совсем забрасываю это дело, занятая всем подряд.

za_gonzalez (2005-01-19 04:46:05)
Портман у братанов Коэнов в киноновеллах про Париж сейчас снимается [1]Paris, je t'aime. Недавно на двд вышел [2]Garden State с её участием. Хороший фильм.

1. http://www.imdb.com/title/tt0401711/
2. http://www.imdb.com/title/tt0333766/

valeria_sh (2005-01-19 09:12:18)
Коэнов нужно будет не пропустить. Тем более, что про Париж.

1.1.56 Музон (2005-01-18 22:04)

Сижу, смотрю видеоклипы [1]Коффи Оломида из Демократической Конги. Прикольный музон. Крутые чувачины и дивчины колбасятся, бёдрами вертя. Хех. У Пола Саймона на "Грейсленде" в 1986 году такой же музон был.

Танцуют румбу. Сродни сальсе. И то и другое - африканское изобретение. Хорошо танцуют дивчины. Только цвет кожи на видео у них какой-то не чёрный. Отбеливающий визуальный эффект, видимо. А вообще, в Чёрной Дыре в магазинах продаётся специальный отбеливающий крем. Белые стремятся заиметь смуглую кожу через всякие сантэны, а негры, наоборот, мечтают побелеть.

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&searchlink=KOFFI|OLOMIDE&uid=MIWEB0501181559&sql=11:66r9288c058a~T1

1.1.57 Африканские ужасы (2005-01-22 21:42)

В конце 1980-х одна знатная молодая особа из Центрально-Африканскй Республики, получившая образование в Англии, по возвращении на родину организовала общество девственниц. Следуя модному в то время в Западной Европе и Америке лозунгу: Просто скажи "Нет!", девушки пропагандировали воздержание от сексуальных связей до замужества. Были чинны и непорочны в своих начинаниях и отношении к окружающим. Носили специальные повязки на лбу, свидетельствующие о принадлежности к данному обществу. В то же время среди носителей ВИЧ в Африке возникло поверие, что если овладеть девственницей, то от СПИДа можно излечиться. Девственниц по униформе стали нещадно отлавливать и насиловать. Так им пришлось уйти в подполье. На данный момент самое большое число изнасилований в мире - в Южной Африке. Там, поскольку девственниц становится всё меньше, всё больше похищают и насилуют маленьких девочек и младенцев.

---

valeria_sh (2005-01-23 07:55:30)
Есть ужас. Есть ужас-ужас. И есть африканский ужас.

za_gonzalez (2005-01-23 14:25:45)
Да уж.

1.1.58 Непредвиденные расходы (2005-01-22 22:13)

Однажды в 10 веке н.э. жил-был в долине реки Нигер африканский царь. И решил тот царь принять ислам. И принял ислам, и подданные его автоматически стали мусульманами. Тогда царь приказал народу своему отправляться в полном составе на хадж в Мекку. Взял тот народ в дорогу, помимо карты и компаса, ещё и кучу золота, коего в долине Нигера водилось в избытке. Пройдя через Тимбукту и пустыню Сахару, народ нигерский остановился передохнуть в Египте. В Египте же приток золота в огромных по тем временам размерах, принесённого поломниками, вызвал денежный, экономический и политический кризис. Поэтому египтяне нигерчан на обратном пути из Мекки через свою территорию не пустили. Пришлось тем бедным пробираться на родину нехоженными африканскими тропами.

1.1.59 Африканские ужасы №2 (2005-01-22 22:35)

В жёлтой жаркой Африке, в центральной её части, в 1996 году на 75 году жизни скончался от сердечного приступа Жан-Бедель Бокасса. Солдат Вооружённых Сил Свободной Франции, участник второй мировой

войны, почётный легионер Бокасса с помощью французской армии в 1966 году захватил власть в Центрально-Африканскй Республике, а в 1972 году провозгласил себя пожизненным президентом страны. В 1976 году после встречи с ливийским полковником Кадаффи он принял ислам и новое имя - Салах Эддин Ахмед Бокасса. Вскоре после этого он распускает правительство и объявляет республику монархией, страну - Центрально-Африканскй Империей, возвращается в католичество и коронует себя Апостолом Императором Бокассой Первым. Франция, в лице тогдашнего президента Валери Жискар д'Эстена, поддерживает Бокасса за поставляемый империей уран. Дружба с Бокассой стоила д'Эстену карьеры. Народное недовольство в империи достигло апогея в 1979 году после того, как Бокасса не только лично участвовал в пытках 100 школьников, упечённых за решётку за отказ покупать дорогостоящую школьную форму, но и съел некоторых из них. Даже Франция тогда содрогнулась и направила в империю спецназ с целью свержения кровавого режима. Бокасса бежал и дважды был приговорён новым правительством страны к смертной казни. Поскитавшись по Африке и пожив во Франции, Бокасса в 1986 году вернулся на родину и немедленно был посажен в тюрьму. Через 10 лет его выпустили, и вскоре он умер.

Апостол Император Бокасса Первый на рабочем месте:



---

anato (2005-01-23 06:48:03)
Очень познавательно!

valeria_sh (2005-01-23 08:01:33) монстр
Земля носит разных ублюдков, вода омывает, ветерок овевает...

isidora (2005-01-24 18:22:34)
Заходи в кооператив "Мясо от Бокасса"!

za_gonzalez (2005-01-24 19:13:08)
Империя + кооператив = императив. Император + кооператор = импераператор.

1.1.60 Чёрное-чёрное золото (2005-01-23 22:02)

Ну что? Нефть нашлась. Только пока неизвестно в каком количестве. Бурение второй скважины запланировано на 29 января. 9 км на северо-запад от первой.

---

iris_sibirica (2005-01-24 05:37:54)
Поздравляю! Будете плясать возле скважины и мазать лица нефтью?

za_gonzalez (2005-01-24 05:47:05) Ну типа того
Будем синхронно плавать в нефти вокруг скважины.

valeria_sh (2005-01-25 13:08:54) Re: Ну типа того
Недавно прочитала где-то, что либералы не любят синхронное плаванье, т.к. оно отдаёт нацистской муштрой.

za_gonzalez (2005-01-25 15:37:05) Re: Ну типа того
Насчёт муштры нацистского разлива не знаю, но очень смешное замечание по поводу либералов и дисциплины. Если так, то либералы против муштры лишь оппозиции ради. Без муштры нет олимпийских рекордов и нефтедобывающего процесса, электричества, мясобойнь и Макдональдсов. Нефтяники в массе своей по сути и убеждениям - консервативные республиканцы, и ничто синхронное им не чуждо. Так что, вперёд заре на встречу.

valeria_sh (2005-01-26 01:29:34) Re: Ну типа того
Когда дело доходит до личных интересов либералов, они очень даже выстраивают всех по линеечке. По моим

наблюдениям, так называемые российские демократы в бизнесе и по жизни гораздо жёстче обращаются с людьми, чем так называемые "совки". В америке всё то же: консерваторы менее агрессивны и с ними легче договариться, чем с демократами.(Не путать консерваторов с неоконским окружением Буша; лозунг "Bush has a rectile problem" был самым популярным на инагурации.) Отношение Хакамады к пенсам, которое она не постеснялась озвучить - знаковая иллюстрация общей тенденции. Либералы не против синхронно размахивать членами, если это разрушает макросоциум. Чем больше разобщённости и хаоса вокруг, тем легче либералу структурировать общество к собственной пользе.

za_gonzalez (2005-01-26 23:37:43) Re: Ну типа того
Валерия, так вы тоже за веру, царя и отечество?

valeria_sh (2005-01-27 00:54:14) Re: Ну типа того
А ТОЖЕ - это означает, что Вы сами за них? Исхожу из реалий российских. Мне важно то, что имеет отношение к благу всех россиян, а не тех только, кто оказался ближе к корыту. Если народ вымирает миллионами, если разрушается хозяйство, и валюта утекает из страны, то, значит, что элита злокачественна. Вера помогает выжить, сохраниться. А вот цари - с царями у меня проблема. Царь же - свита, которая им крутит. И какая свиты, прости Господи, были у русских царей вплоть до Ельцина и Путина? Вот,оворят, что власть - эманация народа. Не думаю, что власть наша - эманация именно народа. Слишком много уж свидетельств не в пользу этого тезиса. Но, похоже, что если дать всем вымереть, кто чужд власти, то власть создаст власть над собой и будет это действительно эманация, что надо.

za_gonzalez (2005-01-27 22:11:19) Re: Ну типа того
Валерия, известно как должно быть, но жить надо с тем, что есть. Поэтому убеждения мои оппортунистические и эгоцентристские. Фундаментализм есть основа фашизма и диктатуры. А их как рез не очень хочется.

valeria_sh (2005-01-28 05:00:48) Re: Ну типа того
Фундаментализма никому не хочется. Только фашизм не от фундаментализма приключается. Взять Германию, или Китай и Капучию с их диктатурами. Диктатура, жёсткая форма - она же всегда слдствие хаоса и упадка, невозможности функционировать нормально. Способ жить с тем, что есть. Так вот, я и говорю, что нужно знать меру, жить по закону и совести - не лить масла в огонь такой ситуации, которая провоцирует установление какой-то жёсткой формы, диктатуры или фашизма. А фундементалистов, типа вахабистов, заводит та же самая элита для своих целей, которая образует клубы типа бильдебергских. Традиция, Вера в этом всём и не ночевала.

za_gonzalez (2005-01-29 15:10:30) Re: Ну типа того
Надо всем людям доброй воли скинуться и купить какую-нибудь страну в Африке. И построить там рай. Или вот один мужик купил баржу, вышел в море и провозгласил её независимым государством, где он хозяин. Потопили его государство, чтоб другим неповадно было.

valeria_sh (2005-01-30 06:49:00) Построить рай
Скидывались - рая не получается. Начинается базар: кому это-кому то, кто умнее, кто талантливее. И встаёт вопрос: всем подраться или установить жёсткие регуляции. И выдвигается личность с умением навязывать людям свои ошибки и их последствия. Для либеральной идеи: человек - и есть отдельное государство. Автономию ему даёт собственность. И тогда нужна именно мощная полицейская государственность, которая бы обеспечивала правила сосуществование миллионов человеко-государств. В России государственность слабая, а народ нищ, и о свободах разговаривать с ним - всё равно, что умирающему предложить побороться за свободу передвижения. Ему бы только забыться. Но даже если бы были люди побогаче, и не пропадали бы их гробовые деньги - что толку без адекватной государственности? Чем занялись либералы у власти? Стали они отцами-основателями новой жизни? Нет, занялись растаскиванием добра. Им и отвечать за крайности нашей жизни - хаос, войну или казарму. А на основании чего должен идентифицировать себя русский чел?

za_gonzalez (2005-01-30 15:11:25) Re: Построить рай
Валерия, ну Вы панк.

evergrib (2005-01-24 06:12:59)
на воде ж буровая-то.

iris_sibirica (2005-01-24 11:15:05)
Понятно! Это у меня тюменские стереотипы сработали.

za_gonzalez (2005-01-24 17:58:25)
На ней. Будем с платформы в нефть нырять солдатиком, щучкой и раком.

1.1.61 Вот она какая (2005-01-23 23:07)

Вышка буровая:

[1] 

Летали сегодня на платформу в открытый океан за 73 миль вот на такой калабахе:

[2] 

50 минут лёту. В ветролёт вместе с двумя пилотами вмещается 11 человек:

[3] 

Прилетели, на платформу сели. По верёвке на палубе не спускались. Мы же не спецназ:

[4]  [5] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0576.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0556.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0564.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0695.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0696.jpg

_dk_ (2005-01-24 12:50:10)
Грандиозная штука.

isidora (2005-01-24 18:23:28)
Ой, а у вертолета окна - квадратные и большие. Как на самолетах 20-30-х И всего две лопастины

za_gonzalez (2005-01-24 19:18:46)
На фотографии такое ощущение, что пилот без головы пытается завести ветролёт с толкача.

t_sluhoff (2005-08-01 16:02:57)
да действительно не первый раз так заводит, однозначно

1.1.62 (2005-01-24 10:54)

Платформе 30 лет, но она ещё держится и бурит будьте-нате:

[1] 

Платформа устойчива супротив волн. Однако некоторое покачивание из стороны в сторону на борту ощущается.

[2] 

Вот на таких куриных ножках эта избушка крепко на морском дне стоит:

[3]  [4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0584.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0584.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0630.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0627.jpg

---

isidora (2005-01-24 18:35:41)
Не слабый у вас там ветерок - вона как флаги стойку делают. И этот конус метоорологов - как называется не помню - флюгер? надулся весь. У вас там на скважине своя метеослужба что ли? А чем-нибудь пахнет или всё ветером сносится7

za_gonzalez (2005-01-24 19:09:50)
Метеорологи присутствуют постоянно, да. Пахнет там морем и химикатами.

1.1.63 (2005-01-24 11:14)

Роторный стол, с которого дыру непосредственно сверлят:

[1] 

[2]  [3]  [4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0676.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0671.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0615.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0632.jpg

1.1.64 Оплот нефтяной олигархии (2005-01-24 11:45)

Начальственный состав на буровой состоит главным образом из австралийцев пертовчан и новозеландцев.

Бэрри - Offshore Installation Manager, что в переводе означает Манагер Оффшорной Инсталляции, думает как быть дальше:

[1] 

Инженер бурового раствора проверяет буровой раствор:

[2] 

Рабочие на буровой в основном ангольчане из Луанды. Гутарють по-португальску:

[3] 

[4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0643.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0656.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0609.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0692.jpg

---

isidora (2005-01-25 00:38:09)
Нижний снимок - это Красный уголок?

za_gonzalez (2005-01-25 00:44:32)
Он самый. Где собрания по ТБ и политинформации проводят каждый день.

t_sluhoff (2005-08-01 16:05:38)
интересно, какой нынче в Луанде конкурс, чеб туда на работу-то попасть?

za_gonzalez (2005-08-01 19:33:44)
Хочешь негром в Африку на буровую? Конкуренция там большая. По блату только.

t_sluhoff (2005-08-02 03:56:27)
я хочу Манагером Оффшорной Инсталляции первым негритянским, ангольским да только вот нету знакомого блатного негра, кто б помог...

za_gonzalez (2005-08-02 21:30:44)
Есть кое-какие знакомые негры. Засылай резюме. Было бы круто.

t_sluhoff (2005-08-03 03:04:30)
Гонзалесс! грасиас зашутился я если вопрос о смене работы и станет, то чз год примерно)))) грасиас мучос

za_gonzalez (2005-08-03 03:35:05)
де нада Ж-))

t_sluhoff (2005-08-03 16:21:29)
да ладно, встречайте прилечу рейсом из Улан-Уде в 7 утра отзыв Mambo #5

1.1.65 На буровой (2005-01-24 14:37)

Бурильщик бурит за рабочим столом :

[1] 

Шлюмбера-каротажники чистят пушку:

[2] 

Вода под ногами майора:

[3] 

”Вон там она нефть. Я точно знаю.”:

[4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0688.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0645.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0608.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0626.jpg

1.1.66 Чёрная Дыра в картинках (продолжение) (2005-01-24 14:38)

Утро красит синим цветом или Алитет уходит в горы, а Загонзалес на работу:

[1] 

Готов поклясться, что в Чёрной Дыре на каждого жителя приходится не менее двух такси, которые бело-синие в полосочку Тойоты, и которых на каждом шагу по 10 штук. Что, в принципе, хорошо, потому что в любой конец города можно добраться за 700 франков. Это фиксированная дневная такса. А ночная - 1000.

Метро пока не открыто, зато в таксе уже вовсю содют:

[2] 

Остов заброшенного завода по производству питьевой воды:

[3] 

Пляж соваж:

[4] 

Ящерица:

[5] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0482.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0487.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0521.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0503.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0538.jpg

---

manaev (2005-01-24 22:44:47)
Какой ништяк! Особенно пляж нравится и ящерка.

za_gonzalez (2005-01-24 23:04:37)
Ящерка кушает муравья с крыльями, которыеы отрастают в период их переходного возраста. Вылезают из под земли, взлетают высоко и склёвываются либо поджидающими птицами или хаваются проползающими мимо ящерицами.

za_gonzalez (2005-01-24 23:06:24)
Ящерка кушает муравья с крыльями, которые отрастают в период их переходного возраста. Вылезают из под земли, взлетают высоко и склёвываются либо поджидающими птицами или хаваются проползающими мимо ящерицами.

isidora (2005-01-25 00:11:57)
А у нее на самом деле хвост разноцветный? Или визиоэффекты?

za_gonzalez (2005-01-25 00:13:48)
На самом деле разноцветный.

isidora (2005-01-25 00:14:02)
А пляж - просто чудо. И такой пустой. И с национальным колоритом

za_gonzalez (2005-01-25 00:20:48)
Он пустой, потому что там волны и течение сильное. Но то, что туризм в Конге не развит - это факт.

1.1.67 Африканские портреты (2005-01-24 15:24)

[1]  [2]  [3]  [4]



1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0513.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0516.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0532.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0547.jpg

---

isidora (2005-01-25 00:22:29)
Бегемот и слон какие замечательные, с характером. Они из дерева? На последнем снимке что чувак делает? Гвоздями торгует?

za_gonzalez (2005-01-25 00:32:20)
Бегемот и слоны из разновидности чёрного дерева. Чувак гвозди сортирует для работы. Генератор у нас рядом с конторой устанавливали.

valeria_sh (2005-01-25 13:01:54)
Узнаю африканского бегемота. Видела такого, только из малахита.

za_gonzalez (2005-01-25 16:05:10)
Точно. Делают и из малахита здесь тоже. А где Вы видели такого бегемота?

valeria_sh (2005-01-26 01:32:43)
Мне подарили лет 8 назад. Над компом стоит в Москве. Наверное, он из Конго. У моего пасть закрыта, но он так же уверенно топает куда-то.

za_gonzalez (2005-01-26 23:33:21)
Накупил и я слонов и жирафов из разных пород дерева. Для дочки.

1.1.68 Малярийство (2005-01-24 18:56)

От малярии в Северной Америке известны следующие профилактические стредства: маларон и лариум. Первый принимается по одной таблетке ежедневно. Второй - раз в неделю. Когда я пребывал в Чаду первый раз, употребял лариум. И были мне от него побочные эффекты в виде красочных и весьма необычных сновидений, а также учащённое сердцебиение и бросание то в холод, то в жар. Побочные эффекты имели на меня воздействие главным образом ночью. Я просыпался и долго потом не мог заснуть. Джон, мой сотоварищ который тоже пребывал в Чаду, наоборот, отдавал предпочтение лариуму, от которого у него повышалось настроение и держалось в течение дня на определённой смехотворной волне. Кстати, на чёрном континенте в странах типа Чада экспатриоты шутят, что единственное развлечение в Африке - это лариум. Мне он как раз не покатил. Маларон не имеет подобных лариуму побочных эффектов. Но зато от него жопа чешется.

1.1.69 Африканские ужасы №3 (2005-01-24 19:13)

Майк рассказывал.

”Работал я долгое время в Малабо, в Экваториальной Гвинее. Познакомился с местной девушкой неописуемой красоты и редчайшей доброты по имени С.. Закрутился роман, и стали мы жить душа в душу. А в Экваториальной Гвинее незадолго до этого имел место геноцид по отношению к одной из местных народностей под названием буби. Их просто отлавливали и уничтожали. А кто им помогал, того наказывали. Так вот С. на свой страх и риск прятала у себя дома в течение года подругу из гонимого племени. Той деваться было совсем некуда, и С. ей помогала. Время от времени они тайком выходили по ночам из дому прогуляться. И вот в одну из таких ночей я, С. и подруга наткнулись на какого-то мужика, который в подруге буби, несмотря на темноту, признал врага народа и стал по-испански шумно стращать, что сейчас отведёт нас куда надо, где с нами долго разбираться не станут. Пытался угрозами склонить девушек к сожительству. Пока он в этом усердствовал, С. нашла в темноте огромный железобетонный камень, зайдя со спины и подняв камень над головой, обеими руками сокрушила его на голову стукача. Я был в шоке. Помню, как его голова ушла в плечи и он рухнул, как подкошенный. Убила наверняка. Мы сразу оттуда свалили и долгое ещё потом подругу не выгуливали. Может, и искали нас, но не нашли.”

1.1.70 Охота на белого человека (2005-01-25 10:09)

Джона ограбили таки вчера в пол-одиннадцатого ночи. Кто и где? Жандармы рядом с жандармерией, по соседству с нашей конторой. Считалось, что самое безопасное место в городе. Оказалось, отнюдь нет. Шёл Джон на виллу, шестеро жандармов с автоматами остановили и потребовали сначала документы, которых у него с собой не оказалось. Стали тогда его толкать и требовать деньги. Телефон отобрали. Потом отобрали бумажник, отсчитали оттуда 70 тысяч франков и отпустили. Почему только 70 тысяч, а не всё, что там было? Наверное, потому что хоть и строгие, но справедливые.

Сегодня утром на собрании было решено подать жалобу на имя начальника жандармерии и консула США.

Олигархи наносят ответный удар. Придётся пешком больше ходить по вечерам, раз уж охота на белого человека началась. От так от.

---

isidora (2005-01-25 19:58:27)
Денежку и телефон вернули ли? А Джон не пиян ли был?

za_gonzalez (2005-01-25 22:01:30)
Нет, он даже не выпимши был. Шёл человек пешком с работы поздно вечером, никого не трогал. Не было у него паспорта при себе, ну и что? И так понятно, что иностранец. Да и если и был паспорт, всё равно бы обшмонали. Очень уж они были агрессивны. Телефон там же вернули и деньги не все забрали, а только 70 тысяч, где-то 140 баксов.

isidora (2005-01-26 15:59:45)
Похоже им как раз 140 баксов и надо было. Может трубы горели, может на свадьбу товарищу не хватает, а может квота у них суточная такая - начальству отстегни и в семью принеси. Если тебя вечером тормознут, то ты главное не сопротивляйся, главное чтобы не били, а деньги тебе может быть олигархи возвернут и с них же их вычтут.

za_gonzalez (2005-01-26 23:30:01)
Это верно. В принципе, это ни что иное, как профессиональный риск. Т.е. чужой, заграницей, с деньгами - иди сюда, делись. Да и фиг с ними, с деньгами. Неприятно просто. Сегодня Джон на опознание обидчиков ходил в жандармерию. Опознал. Накажут сурово. Теперь, может, и не будут с нами связываться, но ненавидеть будут точно. В 1992 году одного иностранца, уволившего двух местных работников, подожгли. Бросили в него на улице горящий пакет с бензином. Сгорел человек.

isidora (2005-01-26 23:57:41)
Ох, как у вас там сурово. Будь осторожен, пожалуйста.

za_gonzalez (2005-01-27 00:08:51)
Хоккей, спасибо.

(2005-01-26 05:54:16)
вот и не знаешь кого бояться:)) в Москве вот тоже раз на раз бывает. NeroWolF

za_gonzalez (2005-01-26 23:30:38)
Везде так. Заплати и живи дальше.

1.1.71 Портрет президента (2005-01-26 16:18)

В Конге в каждом учреждении должен висеть хотя бы один портрет президента республики - Сассу Нгессо. Если нет портрета, то начальников учереждения накажут. А если кто-то на портрет вздумает посягнуть, снять там или чего хуже - порвать, то всё, кранты тому придут. Будут сначала бить ногами, а потом тоже ногами, но уже в тюрьме.

А у нас в конторе нет такого портрета. Зато есть картина со слонами.

---

antoshka (2005-01-28 12:47:43)
Чам то напоминает Сталинское время (ну не напоминает, тогда еще моих родителей не было, но как я читал/смотрел) :) Один из покозательных (и одних из моих любимых) фильмов - Холодное лето пятьдесят третьего. Кстати, а какая там политическая система ?

za_gonzalez (2005-01-28 14:39:28)
Раньше в Конго пытались установить марксизм-ленинизм африканского типа. Многие конголезцы получили высшее образование в СССР. С распадом Союза и гражданской войной в конце 1990-х власть переменилась. Теперь здесь племенной капитализм. Кто был ничем, тот стал всем с помощью французского правительства. Конго - бывшая французская колония, и французов здесь недолюбливают. Профсоюзы существуют. Трудовое законодательство на

советское похоже. Видимо, руки у правительства не дошли его переделать.

nemiroff (2005-01-29 03:14:56)
У нас тут тоже дело к Африке идёт: лимоновцы захватили кабинёт министра здравоохранения, выкинули из окна портет Путина. Обвинение - попытка вооруженного захвата власти, от 12 до 20 лет.

za_gonzalez (2005-01-29 13:55:59)
А вот не фиг портрет Путина выкидывать и кабинеты министров захватывать. Пусть в Африку едут и сражаются за правое дело. Как тот же Че Гевара. Стран третьего мира в мире много. Есть где разгуляться. Вообще, после Казахстана, Грузии, Африки, Южной и Центральной Америки понимаешь, что Европа и США с Канадой - аномалии. Весь остальной мир живёт другой, привычной и нормальной для него жизнью. А в целом повсюду борьба за выживание.

nemiroff (2005-01-29 14:46:43)
А Россия на что больше похожа? на Африку или Северную Америку?

za_gonzalez (2005-01-29 15:03:32)
Провинция - на Африку, столицы - на Америку.

nemiroff (2005-01-29 15:15:00)
Почитал вчера комменты в твоём ЖЖ - смешное нашёл: В.Ш. с мировым либерализмом борется. Бедной тётеньке совсем не с кем про либеральные злодейства поговорить - вроде бы, целый антилиберальный журнал содержит - но мало, мало. А ты пиши, пиши. Интересно получается. Глядишь, со временем и книжечкой это издадим. Или В.Ш. назло нам издаст.

za_gonzalez (2005-01-29 15:33:26)
Ну так либерализм - не конечный итог развития, а переходная стадия. Потом, либерализм или консерватизм, как ни верти, всё одно - апокалипсис. Как говорил покойный либерал Джим Моррисон: I wanna get my kicks before the world goes down in flames. На что консерватор Фрэнк Дюваль отвечал: "Люблю запах напалма по утру. Это запах победы."

nemiroff (2005-01-29 16:07:52)
Да я так. Смешно просто: диалог: - А мы вот нефть нашли. - А вы знаете, какие либералы - подлецы? Я такое в исполнении А.Струкова много лет слышал. Нефть-то, кстати, как - промышленная? Каков ежедневный дебит скважины?

za_gonzalez (2005-01-29 16:12:45)
Я там в основной ленте написал что к чему. Но и здесь повторю. Мы же разведку пока ведём. Если разведка и дальше будет удачная, то в перспективе развитие месторождения осуществится. Нефть отличного качества. Позавчера было официально объявлено, что запасы найденной нами нефти превышают 100 млн. баррелей - это где-то 16 млн. тонн. Что на самом деле не очень много. Саудовская Аравия, например, 1,5 млн баррелей в день добывает. Ну да это только первая скважина была. Посмотрим, что покажет вторая, третья и четвёртая. На жизнь однозначно должно хватить. Нефть нашли на глубине 2900 метров от дна океана. А до дна океана ещё полтора километра. Долевое участие в проекте: Америка - 85 %, Конго - 15 %.

za_gonzalez (2005-01-29 19:18:47)
Не Фрэнк Дюваль, а Роберт Дюваль на самом деле.

1.1.72 Портрет президента (2005-01-28 08:18)

А вот если репродукции Малевича или Да Винчи в обязательном порядке повсюду развесить? Народные массы стали бы тогда вместо политических партий вступать в партии художественные. Пошли бы в ход утончённо-изысканные интриги артистического плана, и искусство через художественные средства имело бы на объективную реальность полное и безраздельное влияние. Образовавшие временный альянс символисты и критические реалисты отлавливали бы и прятали в психушки приверженцев импрессионизма и сюреализма. На фонарях с табличкой "Больше жизни!!" болтались бы трупы романтиков, развешанных захватившими власть

экспрессионистами. С криком ”Искусство или смерть” умирали бы на баррикадах примитивисты. И бросал бы Пикассо кубистов на Кронштадтский лёд. Вот это было бы красиво. А без этого - одна грубая и непрекрытая правда жизни.

---

evergrib (2005-01-28 21:27:54)
Все бы тогда, думаю, посходили с ума.

za_gonzalez (2005-01-28 22:10:17)
Да уже посходили. Осумасшедшели, как безумцы.

iris_sibirica (2005-01-29 00:05:06)
Privetyk iz Londona!

za_gonzalez (2005-01-29 01:12:30)
О, салам-аллейкум. Что там на Бейкер Стрит и в Скотланд Ярде нынче делается?

iris_sibirica (2005-01-30 01:51:49)
Do etyh streetov poka ne doshel. V Camden-market lepota!

za_gonzalez (2005-01-30 01:57:42)
В Кемден-тауне рядом с Кемден-маркетом должно быть заведение небольшое под названием ”Джаз-клуб”. Я там в 1997 году был на выступлении Ника Кейва с Кайли Миноуг. Неформальное заведение человек на 200 максимум. Проверь, может, там что интересное происходит нынче.

iris_sibirica (2005-01-30 17:02:07)
Spasibo! Ya po svoey tuposti nikak ne mogu na horoshyy concerty popas...

1.1.73 Чёрная Дыра в лицах (2005-01-28 19:11)

Вот такие дзеуки в Конге водются. Чисто Найоми Кэмпбэлл. Работница кафе ”Озон” девушка Лизетта:

[1]  [2]  [3] 

Незнакомка с ребёнком:

[4] 

Ремесленники за ремеслом:

[5] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0734.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0731.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0737.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0705.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0701.jpg

---

isidora (2005-01-29 03:44:24)
Красивый народ. А что дедушка Че в Африке поделывает? Или кафе Озон - штаб квартира конголезских левых? И еще мне понравилось кресло-газета. Я б такое хотела.

za_gonzalez (2005-01-29 14:15:24)
Кафе Озон - не штаб-квартира конголезских левых, но закусочная американских правых. Портрет висит над диджейевским пультом и призван повышать танцевальное настроение отдыхающей молодёжи. Команданте в Африке, в частости в обеих Конгах, Руанде и Танзании, известен не по наслышке. Он сражался здесь за правое дело в середине 1960-х. Кресло-газету сфотографирую и вышлю.

b0ris (2005-03-12 18:48:09) :-))
кресло мне тоже понравилось.

1.1.74 Кот Соваж (2005-01-28 19:22)

[1] 

[2] 

[3] 

[4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0709.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0715.jpg

3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0718.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0719.jpg

---

isidora (2005-01-29 03:56:35)
А ты серфингуешь? Обзавидуюсь. Нельзя такое на ночь показывать. Не усну или не проснусь

za_gonzalez (2005-01-29 13:56:40)
Не серфингую. Но хотел бы.

1.1.75 Нашли трохи (2005-01-29 08:35)

Позавчера было официально объявлено, что запасы найденной нами нефти превышают 100 млн. баррелей - это где-то 16 млн. тонн. Что на самом деле не очень много. Саудовская Аравия, например, 1,5 млн баррелей в день добывает. Ну да это только первая скважина была. Посмотрим, что покажет вторая, третья и четвёртая. На жизнь однозначно должно хватить. Нефть нашли на глубине 2900 метров от дна океана. А до дна океана ещё полтора километра. Долевое участие в проекте: Америка - 85 %, Конго - 15 %.

1.1.76 Шаманы, шаманы, кругом одни шаманы (2005-01-29 08:43)

1. Конголезцы не столько боятся власти официальной, сколько шаманской. Здешние колдуны и колдуньи называются фетишёрами. Таиса Михайловна рассказывала, как однажды у них из сада украли саженцы. Муж бросил клич по деревне, чтобы вернули. Не получив в ответ положительного резонанса, он пошёл к фетишёру и заключил пакт: если до завтрашнего вечера не вернут, колдуй, колдун, чтоб зенки у воров повылезли от кармического удара по печени. Весть быстро разнеслась по окрестностям и наутро саженцы были вкопаны обратно туда, откуда их унесли.

2. Английские колонисты завезли из Индии в Африку белогрудых воронов, которые среди прочих талантов обладают способностью подражать человеческой речи, как попугаи. У одного иностранного нефтяника была такой ворон, который мог произносить несколько фраз. Конголезцы, работавшие с нефтяником, услыхав говорящего ворона, пришли в ужас. Для них в теле птицы был заточен человек, которого необходимо было освободить. Убили они того ворона, освободили человека. А нефтяник долго горевал: "Птичку жалко."

3. Работает у нас на базе один фетишёр. Не без его помощи геологи нефть и на этот раз нашли.

1.1.77 Малярийство (2005-01-29 09:02)

Жена говорит, что в последних моих сообщениях заметны побочные действия маларона. Должен с ней согласиться. Также на этой неделе ко мне во сне являлись:

в понедельник - Шарлиз Тёрон
во вторник - Натали Портман
в среду - Париж Хилтон
в четверг - Летисия Каста
а прошлой ночью - сама Кристина Агилера.

Нелегко всё же даётся нефть. Многое приходится преодолевать.

---

anato (2005-01-29 22:42:46)
Жена с вами в Конго?

za_gonzalez (2005-01-30 00:23:14)
Нет, я здесь один. Жена этот ЖЖ читает.

gouselle (2005-01-30 19:45:48)
А кто такая Париж Хилтон?

za_gonzalez (2005-01-30 21:20:38)
Да [1]стерлядь одна. Её́нному папаше сеть гостиниц Хилтон принадлежит.

1. http://movies.yahoo.com/shop?d=hc&id=1804456555&cf=mm&intl=us

1.1.78 По долинам и по взгорьям Африки (2005-01-30 19:01)

Окрестности Чёрной Дыры цветут буйным цветом и пахнут непроходимыми джунглями, эвкалиптами и баобабами.

Баобабы вот такие:

[1]  [2] 

А джунгли вот такие:

[3]  [4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0748.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0749.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0754.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0753.jpg

---

valeria_sh (2005-02-02 23:40:17)
А розы цветут в Конголии?

za_gonzalez (2005-02-03 00:17:25)
Не встречались. И вообще не видел, чтобы торговали где-то. Калькуляторами, ручками, сигаретами, порнографией - да. А цветы - нет.

valeria_sh (2005-02-03 00:40:57)
Тогда - дыра. Офф-топ, но славный очень. Игорь, тут радость большущая. У Грустного Кота. Ну, и друзья мал-мал

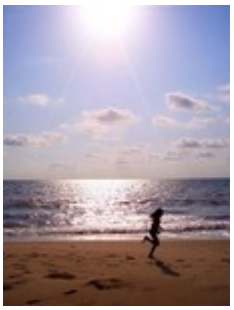
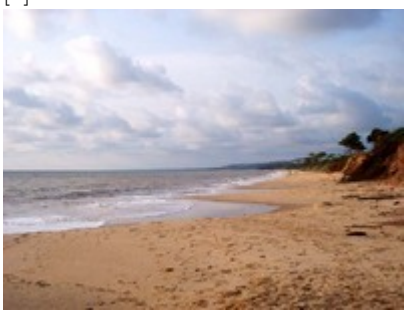
радуются. Его можно поздравить с Николкой. Сейчас с мамой разговаривала - всё отлично.

za_gonzalez (2005-02-03 00:45:47)
О-о-о!! Молодцы!! Щас отпишу ему. Спасибо за хорошую новость.

valeria_sh (2005-02-03 00:54:48)
Ага. Жизнь продолжается!

1.1.79 Атлантический океан (2005-01-30 19:17)

В 4 часа дня.

[1]  [2]  [3]  [4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0781.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0777.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0765.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0780.jpg

---

readable (2005-07-27 19:31:21)
ух ты, блин

za_gonzalez (2005-07-28 11:32:09)
Ну.

readable (2005-07-28 13:21:42)
вчера в восторженных чувствах сделала по офису рассылку фотографии с бегущим человечком (согласна, что грешно без разрешения, но ТАКАЯ красота!), чем ввела сотрудников в состояние близкое к абсолютной неработоспособности :) очч-ень красиво и катастрофически туда тянет. Спасиб.

za_gonzalez (2005-07-28 13:29:08)
Пожалуйста. А у Вас на юзерпике фотка нехилая. Это Вы?

readable (2005-07-28 13:30:00)
нет. (и заплакала) :)

za_gonzalez (2005-07-28 13:30:47)
Значит, все еще впереди. Есть к чему стремиться.

readable (2005-07-28 13:32:03)
ладно утешать-то :) фотографию эту полюбила с первого взгляда, оченно она кажется мне гармонично-насыщенно. вот

za_gonzalez (2005-07-28 13:32:57)
Возвышенная правда жизни.

readable (2005-07-28 13:33:26)
и не ответишь ничего.

1.1.80 Атлантика (2005-01-30 19:28)

На пляже.

[1]  [2]  [3] 

[4]  [5] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0755.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0773.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0774.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0762.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0771.jpg

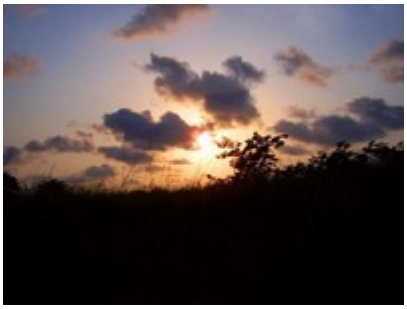
---

uglydog (2005-02-04 03:19:47)
у таксы язык чуть не с девочки ладошку. что же там твориться в тени?

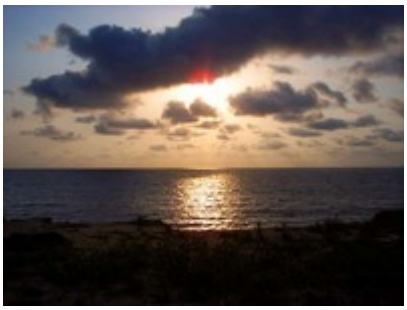
za_gonzalez (2005-02-04 15:33:14)
Жарища.

uglydog (2005-02-05 00:11:59)
как раз по девочке не скажешь

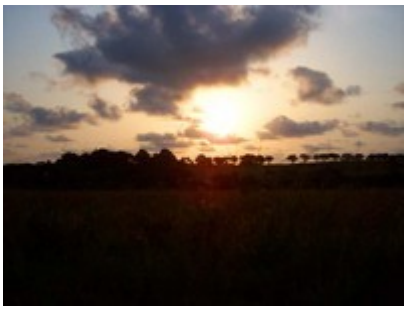
1.1.81 На закате (2005-01-31 07:12)

[1]  [2] 

Атлантический океан, 6 часов вечера:

[3] 

Тропа рабов. По ней из Африки негров в Америку гнали:

[4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0792.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0794.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0783.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0795.jpg

---

valeria_sh (2005-02-02 23:36:39) Тропа рабов.
Ох, вот это я понимаю снимочек! Удача. Его нужно срочно в сообществе _небеса _ опубликовать: http://www.livejournal.com/userinfo.bml?user= _nebesa _

1.1.82 Африка в движении (2005-01-31 07:29)

[1] 

[2] 

[3] 

[4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0800.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0804.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0798.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0814.jpg

---

valeria_sh (2005-02-02 23:32:21)
Привет! Куда путь держим?

za_gonzalez (2005-02-03 00:15:03)
Салам аллейкум!! Это мы с пляжа в Чёрную Дыру позвращаемся на дикой скорости.

valeria_sh (2005-02-03 00:36:56)
Аллейкум ассалам! Попутного ветра!

za_gonzalez (2005-02-03 00:45:08)
Мерсибо.

1.1.83 Конго = капитализм - электрификация (2005-01-31 07:35)

Пару недель назад где-то в конголезских джунглях обрушилась линия электропередач. А на Чёрную Дыру в свою очередь обрушилась напряжёнка с электроэнергией. Свет в некоторых районах города отключают регулярно на несколько дней подряд. Поэтому, на случай вынужденного электрического голодания народ запасается дизельными генераторами различной мощности. У нас в конторе их два, арендодательских. Один - зелёный - после часа работы перегревается на солнышке со страшной силой и вырубается. По жалобе конторосъёмщиков месье Гомез предоставил тогда другой - Катерпиллер, который, к сожалению, так и не сумели завести. Пришлось тогда самим купить третий - синий - генератор аж на 300 кВА. Пока работает исправно.


[1]

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0730.jpg

1.1.84 Чёрная Дыра в картинках (продолжение) (2005-01-31 07:36)

Помимо такси в Чёрной Дыре имеют огромное транспортное распространение микроавтобусы сине-жёлтого цвета. Водитель микроавтобуса обычно работает в паре с кондуктором-зазывало. Выстроившись в ряд в определённых местах скопления народа, зазывалы зазывают потенциальных пассажиров, выкрикивая наперебой свой маршрут.

Микроавтобус и кондуктор-зазывала:


[1]

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0747.jpg

---

valeria_sh (2005-02-02 23:30:52)
Не такая уж и дыра. Газон, бордюр, маршрутки...

za_gonzalez (2005-02-03 00:11:22)
Так это цивильный французский район. В нём мы живём и работаем. Остальные районы так называемого Ля Сите не такие фельдипёрстовые, а очень даже неблагоустроенные.

valeria_sh (2005-02-03 00:33:44)
Понятно, город контрастов.

1.1.85 Бактерия (2005-01-31 09:00)

Рик животом мается четвёртую неделю. Понос и рвота. Пару дней назад, вроде бы, отпустило, а сегодня с новой силой пошло наступление африканской бактерии. Меня сия участь, к счастью, миновала. Возможно, потому, что я год назад её испытал, будучи в Чаде. Да и то всего пару дней. Подозреваю, что бактерию в Африке не уймёшь, пока организм не адаптируется к новой, непривычной обстановке. У Рика, значит, сильный организм - сопротивляется адаптации. А меня бактерия сразу вычислила: типа этот уже всё - готовальня. Поноса больше не выдавать. Афрошенгенская бактериальная виза, выданная в Чаде, пока действует. Тьфу-тьфу-тьфу.

---

valeria_sh (2005-02-02 23:28:20)
На крайний случай бисептол желательно с собой иметь.

za_gonzalez (2005-02-03 00:13:49)
Здесь в ходу другой антибиотик - сипрофлоксин. Как в Америке. Даже от сибирской язвы помогает.

valeria_sh (2005-02-03 00:35:39)
Американские антибиотики очень сильные. А бисептол тоже хорошо помогает, хотя действие другое.

za_gonzalez (2005-02-03 00:50:38)
Да тут хоть опиум, лишь бы не крутило.

1.2 February

1.2.1 Музхиты (2005-02-01 09:05)

Нахожу гриндейевский [1]Бульвар Разбитых Мечт очень похожим на смитсовскую [2]How Soon Is Now. Гриндей последовал рецепту Джонни Марра, который говорил, что хит - это когда песня запоминается и узнаётся с первых нот. Чем незамысловатее первые ноты, тем хитовее песня. Как, например, Blue Monday ньюордеровский, Wild Thing трогговская, "Лилипутик" В. Малежика. В гриндейевском случае фузоискажённый гитарный риф во вступлении, проходящий через всю песню, идентичен смитсовскому. А у Шакиры в [3]Suerte аккорды и размер такие же, что в иггипоповском [4]Пассажире.

1. http://www.ultimate-guitar.com/tabs/g/green_day/boulevard_of_broken_dreams_tab.htm
2. http://www.micturion.com/smiths/guitar/smiths/how_soon_is_now.htm
3. http://www.ultimate-guitar.com/tabs/s/shakira/whenever_wherever_crd.htm
4. http://www.ultimate-guitar.com/tabs/i/iggy_pop/the_passenger_tab.htm

1.2.2 Капитализм = Конго + телефонизация (2005-02-01 13:24)

Чёрная Дыра, кроме такси и микроавтобусов, также изобилует пунктами сотовой телефонной связи. На каждом шагу расставлены будки, где девушка за общепринятую плату выдаст вам сотовый телефон, по которому можно позвонить. Общепринятая плата повсюду такая: 150 мулек в минуту, примерно 35 американских центов. Довольно дорого, но спросом данная услуга пользуется огромаднейшим. Международный звонок обходится в 700 мулек в минуту, или 1.20 амер. долл. Провайдеров сотовой связи - два: Либертис и Селтел.

Телефонная будка с надписью: "Позвонить 150":

[1] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0834.jpg

(2005-02-02 02:07:45)
интересно, а почему услуга так пользуется спросом? там нет городских телефонных линий? и не одни ведь иностранцы звонят особенно за границу, их ведь не настолько много, а у местных разве много денег? NeroWolF

za_gonzalez (2005-02-02 02:20:55)
Здесь нет уличных телефонов. Их как раз заменяют вот такие будки сотовой связи. Позвонить больше неоткуда, если ты на улице. Статистикой телефонизации квартир, домов и контор я, к сожалению, не располагаю, но знаю, что компания, которая этим занимается - одна. Может быть, поэтому дорого обходится установка домашнего телефона и абонентская плата, и дешевле пользоваться сотовым. Что, вобщем, тоже не совсем дёшево. А кому сотовый на каждый день не по карману, тот с улицы из будки через девушку может позвонить.

valeria_sh (2005-02-02 23:18:47)
Сколько тепла сейчас там у Вас?

za_gonzalez (2005-02-03 00:03:45)
+34C. Жарко.

valeria_sh (2005-02-03 00:32:52)
Моя любимая температура.

(2005-02-03 05:52:53)
при такой темпрече асфальт шлепанцы на асфальте тока так небось плавяться))) NeroWolF

valeria_sh (2005-02-03 06:27:53)
Ну, да, после +35C начинают. Но если сухой воздух, то приятно прогреться, если в тенёчке. Потом не так страшно в зиму глядеть.

za_gonzalez (2005-02-03 21:42:47)
Жара здесь влажная. По мне лучше жарко, чем холодно.

valeria_sh (2005-02-03 23:46:29)
Влажная жара проблематичнее, для меня. Стараюсь улепетнуть из Вашика в августе. Или в машине перемещаюсь от одного кондиционированного пространства к другому.

1.2.3 Базар (2005-02-02 08:21)

Ездил вчера на базар. Он огромен. Народу не протолкнуться. Долго искал и купил себе синегалийское одеяние под названием бубу. Расшитый верх и просторный низ. На пижаму очень похоже. Потом фотку вывешу. А пока вот такой базар-вокзал:


[1]

Братки и мамушки:

[2]  [3]  [4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0838.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0842.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0839.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0840.jpg

---

valeria_sh (2005-02-02 23:17:20)
Люблю гулять по базарам. А антикварные лавки там есть? По мне это отдых и удовольствие - артефакты рассматривать.

za_gonzalez (2005-02-03 00:53:47)
Африканский антиквариат не встречал. Колонисты вывезли всё до последнего, наверное. Мебель здесь интересную кустари производят.

(2005-02-06 19:29:59)
вот мелочь, а все-таки почему эти сумки в полосочку есть даже у нас в австралии??... и, наверное, по всему миру разошлись... и полосочки все такого символического цвета... или это слегка contrived?...:)

za_gonzalez (2005-02-07 00:30:54)
Да, это только посвящённым выдают. Лига выдающихся джентельменов в полосочку.

1.2.4 Чёрная Дыра в картинках (продолжение) (2005-02-02 08:33)

Под зонтиком от солнца (и дождя тоже):

[1] 

Эквилибр - норма жизни:

[2]  [3] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0841.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0836.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0837.jpg

---

antoshka (2005-02-03 08:39:32)
то то у них осанки хорошие :) Вот нас бы в школе так же заставляли бы носить что нибудь, может и у нас были бы хорошие осанки ;)

za_gonzalez (2005-02-03 21:44:29)
Мы зато автоматы Калашникова можем разбирать и собирать с закрытыми глазами, сидя в противогазе под дымовой завесой.

antoshka (2005-02-04 08:50:53)
ну это кому достовались Калашниковы, а нам кроме противогазов уже ничего не досталось ;)

za_gonzalez (2005-02-04 15:24:50)
И не только Калашниковы, но и гранаты и маршброски и заплывы на 3 километра. Огонь, вода и медные трубы. После 9-го класса в военно-спортивный лагерь весь город загоняли. Весело было.

1.2.5 Аля улю (2005-02-04 08:38)

Сегодня вечером отчаливаю от гостеприимных африканских берегов. Сначала до городу Парижу, а дале - на канадчину. А на следующей неделе в Хьюстон на техасщину.

Какие выводы можно сделать из пребывания в Конге? В Конге хорошо, но дома лучше. Работать много вредно. Надо и о душе подумать. Пора, наконец, съездить на Кубу.

До побачения, закоханые радиослухачи. До встречи в эфире.

---

nemiroff (2005-02-04 15:57:21)
Что, насовсем? Так мало? Жалко. Я уж собрался твои записки о Конге издавать книжкой.

za_gonzalez (2005-02-04 16:05:26)
Дольше месяца не хотят меня здесь держать. Вполне вероятно, что вернусь я ещё сюда. Вторую скважину начинаем бурить сегодня. А через месяц третью. Потом ближе к осени ещё парочку. Поживём, увидим. Про Конгу, может, буду ещё писать. Типа мемуары.

gouselle (2005-02-05 17:09:07)
Ты не пропадай, пожалуйста. И дневник этот не бросай, продолжай в него писать всякое разное. О Канаде много чего написать можно. Или о том, как в бСССР работал. Ну и раздумья и размышления твои обо всем - тоже интересно.

za_gonzalez (2005-02-06 23:50:46)
Лады. Буду.

manaev (2005-02-04 16:05:30)
А он, как Гончаров, объездит весь мир, а потом все и издадим.

manaev (2005-02-04 16:05:03)
До встречи, было здорово, ждем новых путевых впечатлений!

za_gonzalez (2005-02-04 16:07:44)
Спасибо, Гоша. К Дилану когда в гости собираешься? Немиров тебе рандеву с ним устроит. Не забывай, что Немиров знает всех.

manaev (2005-02-04 16:20:14)
Да, надо собраться, это точно.

(2005-02-06 19:34:10)
на кубу просто необходимо! даже если только для того, чтобы разведать, как обстоит там дело сильвио родригеса –не переменил ли он потихоньку свои убеждения?... да и вообще, с т.зрения музыки полезно бы съездить!

za_gonzalez (2005-02-07 00:02:17)
Дело Сильвио Родригеса живёт, судя по [1]отзывам на недавние альбомы. Посмотрел [2]Diarios de motocicleta по мемуарам Че Гевары. Всё - правда.

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=10:hu8gtq1zpu4p
2. http://www.imdb.com/title/tt0318462/

1.2.6 Ну вот (2005-02-06 09:28)

Одолела меня таки бацилла. Да не простая, а парижская. В ожидании рейса на Торонту закусил куриными крылышками в аэропорту де Голля. Через четыре часа полёта над Атлантическим океаном приключилось непредбаченное: меня стошнило. Давно я так смачно не блевал. Наивный стюард пытался всучить мне субтильный рыгальный пакет, но мощным взрывным позывам из глубины моей отравленной души его было явно недостаточно. В итоге даже стены в туалете не избежали участи быть украшенными в тёмно-жёлтый апельсиновый цвет в перемешку с ошмётками куриных крылышек и гусиной печенью. После 40 бессонных часов, из которых 24 были проведены в дороге, пищевого отравления, сопровождавшегося ознобом и обезвоживанием, сейчас такое ощущение, что у меня две головы и два туловища, по которым долго молотили палками. Вывод: НЕ СЛЕДУЕТ ЕСТЬ КУРИНЫЕ КРЫЛЫШКИ В РЕСТОРАНАХ ПАРИЖСКИХ АЭРОПОРТОВ.

---

valeria_sh (2005-02-07 02:39:32)
Так быстро только в ЖЖ и сказках дело делается: только что бы в Африке и уже - в Канаде! Сочувствую - и Вам и домашним. Ну, слава Богу, что дома уже. Ненавижу де Голль. Самый безалаберный аэропорт, и сервис в нём ужасный. В нём меня хотели оставить, а мужа отправить, хотя у нас было два заранее купленных билета. И это второй случай сильнейшего отравления во Франции. Что-то там со стандартами в санитарии не то. Толя самым жестоким образом был отравлен, а бисептола как раз и не было с нами. Носилась по авеню Клебер от аптеки к аптеке в полночь в полной панике.

za_gonzalez (2005-02-07 02:47:11)
Да, де Голль - беспонтовый. Я уже нормален на самом деле. Бобами уже питаюсь и ухой. Хорошо мне.

valeria_sh (2005-02-07 03:49:26)
Хорошо, что всё позади.

(2005-02-07 09:38:05)
это что, вот я по приезде в питер (в октябре) поела из большой кастрюли фаршированных перчиков в густом соусе, да и максиму скормила из соображений "ребёнок 2 дня в поезде ничего приличного не ел"... ребёнок через минуту (отказавшись вообще от десертной конфеты!!) пришел и вырвал, а потом еще, а потом еще, а я после 36 часов мутного желудочного состояния..... а сестрица моя с мужем все те же перчики еще 2 дня ели, храня их в кастрюльке на подоконнике у открытого окна...и какие выводы??? да, но зато не в париже! :):) а вообще с возвращением!!

za_gonzalez (2005-02-07 11:34:20)
Спасибо. Значит, ни де Голль, ни перцы не виноваты в расстройстве наших нежных организмов. Пищевая несовместимость с нашей стороны.

1.2.7 За месяц моего отсутствия (2005-02-06 09:56)

Дочь теперь изъясняется на четырёх языках: русском (благодаря родителям), английском и французском (благодаря телевизору), и испанском (благодаря соседке из Аргентины). Любимая фраза у неё с недавнего времени - "infant terrible". Помимо лингвистических способностей, в свои 2 года и 10 месяцев проявляет способности к ясновидению. Безошибочно предсказывает какую передачу будут показывать по детскому телевизионному каналу вслед за текущей. Как ей это удаётся - не разумею.

---

valeria_sh (2005-02-07 03:50:25)
Молодца!

za_gonzalez (2005-02-07 05:26:12)
Не то слово. Привёз ей жирафов и слонов резных из Африки. Теперь у девицы приданное - стадо слонов.

valeria_sh (2005-02-07 06:47:01)
Из ранне-советского: говорят, слоны дома - к достатку. Жирафы, по-моему, самые чудные из всех африканских животных. К стати, намедни прочла в Фашингтон Посте про уникальные ранчо с экзосафари в Техасе: http://www.washingtonpost.com/wp-dyn/articles/A55083-2005Feb1.html. Я против отстрела, но камерой постреляла бы.

za_gonzalez (2005-02-07 07:54:58)
В Техасе многие компании с целью сплочения коллектива вывозят своих сотрудников не, как обычно в Штатах принято, поиграть в гольф, а на стрельбище пострелять по летающим тарелочкам.

valeria_sh (2005-02-08 12:35:09)
Я бы сейчас постреляла по летающим тарелочкам. В детстве много стреляла из воздушного ружья - надо было продолжить и стрелять, развивать меткость глаза и твёрдость руки. Классный юзерпик.

za_gonzalez (2005-02-08 22:33:58)
Так Вам до Техаса рукой подать. Да и в Ди-Си пострелять не проблема, думаю. В Штатах на стрельбищах выдают мишени с изображением Бин-Ладена. Юзерпик в городе Париже надыбал. Нет худа без добра.

valeria_sh (2005-02-08 22:50:02)
До всего, если подумать, рукой подать теперь... Но - далеко всё же Техас. А пострелять уже не получится, как в детстве, т.к. зрение подводит в правом глазу.

za_gonzalez (2005-02-08 23:19:31)
Печально. Аналогично.

1.2.8 "Купите ракушки!!" (2005-02-06 10:47)

Знаменитую фразу в кинофильме [1]Завещание профессора Доуэля (1984) - "Купите ракушки!!" произносил никто

иной, как Миша. Его на эпизодическую роль подростка, торгующего ракушками, взяли, когда он проживал в Ленинграде.

1. http://www.videoguide.ru/card_film.asp?idFilm=16972

1.2.9 Американо-советские отношения на фоне индийского кинематографа в период поиска племени кизи (2005-02-08 10:44)

В середине 1970-х Майк проходил антропологическую практику в Сьерра Леоне в западной Африке. Ему следовало отыскать племя под названием "кизи", изучить их повадки, обычаи и нравы. Племя это уже тогда редко кому удавалось повстречать. Отведав порции геноцида на собственной шкуре, стало оно скрытным и особой охоты к общению с чужаками не проявляло. Обидившись на остальной мир, кизи решили от него обособиться и иметь с ним как можно меньше общего. Диалект кизи примечателен тем, что звук "к" у них с прицокиванием. Само название кизи произносится как "[цок]-изи". Вот за этим необычным (хотя в Африке всё необычно) племенем Майка и послали охотиться.

Как гениальный сыщик, отыскивал он следы племени, расспрашивал в джунглях и пустынях у встречных-поперечных о кизи, стараясь выведать как можно больше фактов и ключей к разгадке о месте их пребывания. Каждый раз, когда ему казалось, что цель близка, поиски заходили в тупик, и он начинал всё сначала. Восемь месяцев скитался Майк бушменом во западной Африке. Мылся редко, зато часто курил марихуану, в которой в буше не было недостатка, и отрастил клочкастую неухоженную бороду и шевелюру. В тщетных поисках Майку больше всего нравилось именно это: скитаться бушменом, курить марихуану, не стричься и не мыться. Он бы и дальше так продолжал, но тогда уже его жене пришлось бы выезжать на поиски мужа в Африку, чего ей сильно не хотелось. Поэтому она просто пригрозила ему разводом. Весть о грозящем разводе донеслась молнией до африканского буша, и Майк решил оставить поиски таинственного племени и воротиться домой.

Небритый, немытый, нечёсанный уроженец отнюдь не вегитарианского Техаса, не ведавший мяса за последние несколько месяцев, Майк первым делом купил себе на улице сьерра-леонской столицы Фритауна десять шашлыков и ящик пива. Сел на тротуар и стал медодично, с завидным аппетитом поглощать их. После пятого шашлыка он обратил внимание на большое скопление народу на другой стороне улицы. Оказалось, что там располагался кинотеатр и показывали популярнейший индийский кинофильм. В ожидании сеанса зрители выстроились в длинную очередь. Кто не помнит, популярность индийского кинематографа в то время распространялась от берегов западной Африки до Владивостока, и зачастую в очередях за билетами на индийское кино возникали драки - настолько оно было желанным, и так хотелось его посмотреть.

И вот к этой африканской киноочереди подъезжает Мерседес, из него выходят белые люди и примыкают к ней. По непонятной речи белых людей Майк понял, что это русские. Скорее всего, работники советского посольства, вышедшие на культурное мероприятие. Обрадовавшись такому выводу, Майк решил подойти и заговорить с ними. Патлатый до плеч и бородатый до пояса обдолбанный представитель вражеского фронта холодной войны с двумя шашлыками и бутылкой пива в руках нетвёрдой походкой пересёк улицу и, приблизившись к представителям Советского Союза, посмотрев им прямо в лицо, спросил: "Так это вы - русские?" Бдительные советские граждане, почуяв очредную провокацию с американской стороны, оказались непреступнее африканского племени кизи. Все как один, они повернулись к хиппарю спиной, не удостоив его ответом. Майк же был расстроен до глубины души и увидел в происшедшем ещё один знак, что пора ему уже возвращаться на родину.

---

anato (2005-02-09 11:47:56)
Замечательные истории пишите.

za_gonzalez (2005-02-09 12:18:43)
Спасибо. И главное - истории правдивые с точки зрения истории.

anato (2005-02-09 12:25:23)
По этому и хорошие.

(2005-02-09 22:18:00)
но больше всех поражает Майк! поразительный человек видимо! как он там натурализовался и адаптировался. NeroWolF

za_gonzalez (2005-02-09 22:20:35)
Для Майка Африка - вторая родина. Он по настоящему счастлив там находиться.

1.2.10 Число конголезского зверя (2005-02-09 09:19)

Только сейчас обратил внимание на то, что выданная мне виза на въезд в Конго, имеет номер 666.

---

espionne (2005-02-10 03:34:55)
что же теперь делать?????!!!! Хоть плюньте через плечо на всякий случай....)))

za_gonzalez (2005-02-10 03:52:56)
Да исплевался уже. 666 раз.

1.2.11 Страммер и Мескалерос (2005-02-09 12:56)

Прикупил [1]посмертный альбом Джо Страммера и Мескалерос. Даб и рэггей - кайфы страшные!! Get Down Moses - весчь!!

Страммера я живьём видел 25 июля 2001 года в музыкальном магазине HMV в Торонте, где он давал бесплатный концерт, приуроченный к выходу альбома Global A Go-Go.

[Типа из опубликованных мемуаров: (с купюрами, потому что о покойнике уже речь)] Очередь из желающих увидеть старину Страммера и Мескалеросов тянулась за два квартала до входа в магазин. Из машин, проезжавших мимо пёстрой толпы фанов Клэш с гребнями на голове и пластинками London Calling в руках, спрашивали почему толпа? кто приехал? Когда я им отвечал, что Джо Страммер, они пожимали плечами и в недоумении ехали дальше. Пришлось тогда отвечать, что не Джо Страммер приехал, а Барбара Стрейзанд. Лица пассажиров просветлялись и радостно удалялись на авто прочь.

Страммер - молодчик, [...] музон временами весьма бодрый. Концерт начался песней Cool 'N' Out прифанкованным бодрячком. Потом исполнялось полу-рэгги в большом количестве. Страммер наточал песню об эмигрантах из Восточной Европы, которые пробирались нелегально в Британию в кузове грузовика и задохнулись. Песня называлась Shaktar Donetsk, что в переводе на русский, видимо, означает, Шахта Донецк. Концерт продлился около часа и закончился песней, посвящённой почему-то Капитану Бифхарту, про дружбу между народами и любовь к фэст-фуду, названия песни не запомнил. После концерта музыканты раздавали автографы, а я ничего не раздавал, потому что я не музыкант. А у тех, которые музыканты и не очень-то хотелось их брать.

Хороший Страммер оказался. Страммер, он и в Торонте - Страммер. Выступали они тут с Клэшами в 1976 году в клубе Эль Мокэмбо. В этой Эль Мокембе кто только не выступал. И Костелло концертник писал, и Роллинги заспевали.

Так при чём тут ЛатинАмерика? Да ни при чём. Просто жрёт свои мухаморы Страммер и под боливийскую музыку сочиняет песни в стиле эсид-панк. Может, это и эсид-панк, но чё-то звучит оно, как какой-нибудь рэгги-панкопоп-латино-американо-нопасаран. Ну и на том спасибо. [...]

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=10:wcfixq8ald0e~T1

---

shapur (2005-07-31 00:33:29)
Я фан и Клэш и Страммера, даже тот Погз где Страммер поет дико нравится. Роттен совентовал ему не трогать реггей да тот его не послушал, и правильно сделал, еще в Клэш. Лондон колинг у меня в трех вариантах на сд, вдруг запорю. А хули ты думал? что я только хуню слушаю - не только.

za_gonzalez (2005-07-31 02:09:00)
Роттен не любитель Страммера и Клэшаков. Называет их не Клэш, а Клэп, что по-английский - трипак. Может, там Кит Лавин, в ПиЛ когда пришел, масла в огонь подливал - типа вот работал я с этой сукой Страммером. Но он и до этого их как-то не очень. Ни Дэмд ни Клэш. Есть где-то интервью на эту тему. Ты когда анонимом пишешь, то тебе на почту ответы на твои комменты не будут приходить, потому что ЖЖ не знает, что аноним - это ты. Логинься, потом пиши, тогда, если ты Мейл.ру агент установил, при получении нового сообщения в нижнем правом углу на компе начнет моргать иконка в виде письма.

shapur (2005-08-06 21:39:25)
poslushal Meskaleros Jack dal shadevr kachai Streetcore 03 zaebal OK computer ne pishet po RUSSKI

shapur (2005-08-06 21:52:18)
Streetcore znachit haroshi eto harasho zakinul bi v Tumen kak smojesh a

za_gonzalez (2005-08-06 23:29:28)
Да, хороший Стриткор. Зашлю при случае. Ари Ап тоже зашлю.

shapur (2005-08-09 15:39:18)
The Dead 60s на Клэш зело, говорят, похожи, потом этот как его Burn, Bees, Sounds, Thrills и Liars последние, тож говорят хорошие, ну и Tears до кучи, везде The по моему. А, Coral последний. На свое усмотрение там Subways, Go!Team еще каких-то ты писал не помню. Ато у нас Сибир, Мороз и пиздец - сиди тогда, жги лучину. В битвине короче, когда в отпуске будешь. Вот и весь сказ мой тебе, а что еще написать не знаю. мр3. Прости.

shapur (2005-08-09 15:42:33)
The Dead 60s на Клэш зело, говорят, похожи, потом этот как его Burn, Bees, Sounds, Thrills и Liars последние, тож говорят хорошие, ну и Tears до кучи, везде The по моему. А, Coral последний. На свое усмотрение там Subways, Go!Team еще каких-то ты писал не помню. Ато у нас Сибир, Мороз и пиздец - сиди тогда, жги лучину. В битвине короче, когда в отпуске будешь. Вот и весь сказ мой тебе, а что еще написать не знаю. мр3. Прости если сможешь.

za_gonzalez (2005-08-09 19:46:17)
Текст дислексичный получился. Комп не совсем изличили, болеет по-прежнему? Выслать могу не раньше начала сентября, потому как в Техасе в данный момент пребываю. Я Джеку Сабвейз, Ари Ап и Гоу Тим высылал. Пусть тебе даст послушать пока. Простить-то за что?

shapur (2005-08-09 21:39:42)
Знаю где ты пребываешь. Дислексия у меня наверное, такая компютерная. Высылай хоть в конце сентября, гы-гы. Простить за что? Если не за что, то в прок, вдруг.. ну там всякое может быть. В битвинеВ битвине В битвинеВ битвине- хоть сорок раз повторить ,не понятно.

za_gonzalez (2005-08-10 05:41:38)
Тогда и ты меня прощай, раз такое дело.

shapur (2005-08-12 23:29:28)
Прощёная неделя

shapur (2005-08-16 20:14:33)
Игорь, а можно тебе заказать еще пару тройку альбомов? Почти, кстати, все Канадские. А?

za_gonzalez (2005-08-16 20:28:56)
Закажи.

shapur (2005-08-16 21:53:06)
Тут вот что получается: A Silver Mt.Zion 4-5 альбомов,и дальше по одному - Bark Psychosis _Codename:Dustsucker _, Slint _Spiderland _, Pussy Galore _Exile on Main Street _ или ещё какой, Flying Saucer Attack, Apples in Stereo, The Third Eye Foundation, Do Make Say Think _Goodbye Enemy Airship the Landlord Is Dead _, Gastr del Sol, Chrome. Чуть больше получилось, ну тебе решать что к чему.

za_gonzalez (2005-08-16 22:21:21)
Пусси Галор где-то был, кажется, а остальное будем искать.

shapur (2005-08-16 22:25:11)
СПАСИБО. А правда, что пусси галор полностью переиграли эксайл он мейн стрит?

za_gonzalez (2005-08-16 22:27:52)
оллмьюзик говорит, что да. Модернисты, с них станется.

shapur (2005-08-16 22:32:36)
Там Дж.Спенсер играет.

za_gonzalez (2005-08-16 22:34:28)
Знаю. Видел на концерте как он фану, взобравшемуся на сцену, под жопу пнул. А барабанщик-шкаф встал из-за барабанов и вытолкал бедолагу (фана) взашей. С модернистами шутки плохи.

shapur (2005-08-16 22:36:25)
Лютые.

za_gonzalez (2005-08-09 19:47:18)
Что такое "В битвинеВ битвине"?

za_gonzalez (2005-08-06 23:30:10)
Не парься, воспользуйся www.translit.ru

shapur (2005-08-12 23:33:05)
Софроний и Жевтун - два гения Жизни.

za_gonzalez (2005-08-12 23:34:29)
Жевтуну большой православный салам. Он же в Тюмени сейчас?

shapur (2005-08-12 23:39:52)
Передам. В Тюмени Он, вчера отмечали деньрождения Генки, брата евонова, втроем душевно посидели.

za_gonzalez (2005-08-12 23:43:27)
Генке тоже привет.

shapur (2005-08-12 23:46:19)
Угу.

shapur (2005-08-12 23:53:31)
Во, тебя вспоминали - усомнился Игорь, что ты айкидока. Он же домосед!

za_gonzalez (2005-08-13 00:00:03)
Правильно усомнился. В Калгари занимался полтора года регулярно. И даже тест один прошел и был посвящен в новички - 5 кью, о чем была выдана почетная грамота на японском языке с иероглифами. А как из Калгари уехал в марте 2004-го так в Торонте ни разу не занимался. В Конго только теперь когда езжу, там занимаюсь у Миши. Но я редко туда езжу.

shapur (2005-08-13 00:05:04)
Давай занимайся, Сигала то некому заменить.

za_gonzalez (2005-08-13 00:05:48)
Хехе. Сигал и повыше меня будет на метр.

shapur (2005-08-13 00:07:03)
В Конго тоже Миши ексть?

za_gonzalez (2005-08-13 00:12:04)
Еще какие: http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/7995.html Он в советском фильме "Голова Профессора Доуэля" ~~голову играл~~ пацана на пляже играл, который ракушками торговал. Канючил: "Купи ракушку. Ну купи ракушку." Закончил МГУ геологический. Теперь вот в Конго. Мама у него белорусска.

za_gonzalez (2005-08-13 00:13:48)
Здесь еще: http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/13670.html http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/14005.html http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/14317.html

shapur (2005-08-16 20:15:41)
Игорь, а можно тебе заказать еще пару тройку альбомов? Почти, кстати, все Канадские. А?

1.2.12 Страммер (2005-02-12 07:44)

Вот [1]здесь видеозапись с того концерта.

1. http://g-dom.ru/audiovideo2.php?v=420

1.2.13 Мбилия Бель (2005-02-12 07:48)

Внимание. внимание!! Говорит и показывает Киншаса. Людям доброй воли дарим мы [1]эту песню в исполнении суперзвезды Мбилии Бель из далёкой, но близкой всему русскому народу Африки.

1. http://g-dom.ru/audiovideo2.php?v=419

1.2.14 Видеодобавления (2005-02-12 19:53)

В раздел [1]Местное Радио Глупого Дома добавлены видеоклипы артистов из дружественного конголезского народа Мбилии Бель и Коффи Оломида, а также редкая телетрансляция тюменского трио Джек и Потрошители (т.и.к. Аркадий и Гайдары или Тимур и его команда):

Mbilia Bel - Africa Feeling
"С чем сравнить тебя, милая Африка? Краше места, чем ты не найти. Где чувства есть, там слов не надо." - Мбилия Бель поёт о родине.

Koffi Olomide - Gilba
Будоражащая музыка сукус и зажигательные танцы в исполнении Коффи Оломида и группы поддержки.

Джек и Потрошители - Предновогодние дни
Редкая запись в трансляции тюменского телевидения.

Аркаша - вокал, бас
Джек - барабаны
Тимур - гитара
Немиров - старинный текст

1. http://g-dom.ru/audiovideo2.php

1.2.15 Ash & The Bravery & В. Леонтьев (2005-02-12 20:07)

13 апреля иду на концерт североирландских молодчиков [1]Ash и нью-йоркских [2]The Bravery. Концерт состоится в торонтском Опера Хаус. Самые клёвые сборища в таких малоёмких заведениях. Народу мало, а музыкальной атмосферы много. Смотреть выступления на стадионах сильно тоскливо: Боуи, Оазис - хватило. Ты здесь, а они где-то там. А, может, даже и не они, а не известно кто. Далеко же - не видно. Исключение - Шакира. Шакира - не тосклива даже на стадионе при любой погоде. Потому что в ней молодость и сила, оттого и песни так красивы.

О, а на прошлой неделе Валерий Леонтьев приезжал. И выступал ни где-нибудь в спортзале русской школы, как обычный российский гастролёр, а в респектабельном филармоническом Роял Томпсон Холле, как необычный российский гастролёр. Я туда на [3]Претендерс и на [4]Пиньк как-то ходил. Много ли народу собрал Леонтьев - не знаю. Кроме б-СССР он же в Индии был одно время нечто вроде Кришны. Может, и собрал зал ностальгирующих индусов. Я же не пошёл. Хотя надо было бы. Земеля всё же.

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:kzd0yl38xpbb
2. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:u7f3zfa3eh2k
3. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:sem1z84ajyv5
4. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&token=&sql=11:rvhxlfhejcqw

---

antoshka (2005-02-15 01:03:58)
ну а что, Бутусов вот тоже в вашем каком то Opera House выступал (рядом с стадионом где то), зал был довольно-таки забит :) Я уверен что на Леонтьева куча людей ходило %) (Хотя лично я его не переношу :P)

za_gonzalez (2005-02-15 02:46:09)
Это тот самый Опера Хаус и есть малоёмкий с дженерал адмишен. Мне в таких залах выступления больше нравятся.

antoshka (2005-02-15 03:10:39)
нее, другой ... по крайней мере на Бутусова была не General admissions... там два уровня как бы ...

antoshka (2005-02-15 03:15:32)
Ошибся я :) они в John Bassett Theatre выступали ;) http://www.mtccc.com/glance/johnbassett.asp

za_gonzalez (2005-02-15 03:20:47)
В John Bassett Theatre не доводилось бывать. Тоже неплохо, судя по описанию.

za_gonzalez (2005-02-15 03:18:29)
Вот этот Хаус изнутри: [STAGE1.jpg] http://www.theoperahousetoronto.com/

antoshka (2005-02-16 12:40:14)
Добавить немного золотишка, все сделать красиво и будет прямо эрмитажный зал :D А вообще довольно ничего :)

1.2.16 Последний кордон (2005-02-13 10:30)

Про последний африканский кордон не рассказал. А следовало бы. Так вот.

Чтобы отчалить от гостеприимных африканских берегов нужно быть в аэропорту за 3 часа. Первыми полутора часами было решено пожертвовать ради текилы на посошок, после чего в девять часов вечера наш местный корпоративный сопровождающий Роже отвёз меня к рейсу. Пассажиров до Парижа было человек 200 и только 3-4 из них были чернокожими. Остальные - работники нефтяных компаний.

Вход на территорию аэропорта преграждал пьяный охранник. Он отказал на входе Роже, потому что у того не было соответствующего пропуска. Для меня - билетного пассажира - вход был открыт, а беспропускного Роже - ни в какую. Я был готов самостоятельно продолжить движение, но Роже меня не отпускал. Он вежливо и

терпеливо выслушивал пьяные тирады охраника о том, как важно иметь в жизни нужный пропуск, и тирада эта вобщем-то сводилась к одному: лучший пропуск в жизни - деньги, которых ты мне маленько отвали. Улыбчатый Роже вежливо следовал заведённому ритуалу вымогательства и ждал когда появится кто-нибудь из знакомых работников охраны, которому уже раньше было забашлено. И дождался. После 10 минут пререканий пришёл некто Патрик, угомонил пьяного охранника, и мы пошли дальше - к паспортному контролю.

Пассажирам бизнес-класса предписано ожидать рейса в зале ОВП - Очень Важных Персон, которой я как раз являлся, будучи пассажиром бизнес-класса. Шкандыбать до этого зала нужно было через взлётное поле метров 500. Дойдя туда с Роже и Патриком, мы обнаружили пьяных конголезских таможенников с откупоренными бутылками пива в руках. Мне, как очень важной персоне, была предложена выпивка на выбор. Я выбрал воду, но мне было сказано, что вода кончилась, и осталось только пиво. Да и на пиво у меня нет времени, потому что пора на посадку. Мне учинили символический досмотр на свежем воздухе, прозвенели металоискателем по рукам и ногам, и под весёлые улюлюканья и призывы приезжать ещё отправили на посадку.

До самолёта было ещё метров 200. На полпути к нему Роже остановился, как вкопанный, указав на нарисованную на асфальте жёлтую пунктирную линию, через которую он отказался переступать под угрозой быть арестованным охраной, продолжающей в 100 метрах от линии пить пиво, не сводившей однако с нас глаз. Я поблагодарил Роже и Патрика и твёрдой походкой направился к трапу самолёта. Прямо у трапа под открытым небом работники Эйр Франс делали свой осмотр пассажиров и багажа. Они всегда его делают. Эйр Фрэнс не доверяют ни африканской таможне, ни африканской охране. Последний кордон в Африке был французским. Или можно сказать, что это был первый европейский кордон в Африке.

---

espionne (2005-02-14 02:50:00)
пока читала, удивлялась, как Вам удалось долететь...))) Потом дошла до французского кордона и все встало на свои места...)))

za_gonzalez (2005-02-14 03:19:38)
Мы, вроде бы на ты, нет? Угнать или захватить самолёт в Африке, наверное, легче, чем где бы то ни было. Так что, если вдруг, то будем знать где, чего и как.

espionne (2005-02-14 03:27:29)
на ты, на ты...))) вообще конечно, ужасное разгильдяйство...))) в этой твоей Африке...)))

za_gonzalez (2005-02-14 03:32:19)
Норма жизни. Удивляться не приходится. Ладно, пора на техасщину. До побачения в эфире.

espionne (2005-02-14 04:10:19)
пока-пока...))

antoshka (2005-02-15 06:19:24)
Нуу это еще ничего, вот мы случайно пронесли кухонный нож (которым мясо рубят) на борт Delta ... и обнаружили это только, когда начали распаковывать багаж ;) ... Вот такая безопасность у нас на самолетах ;)

za_gonzalez (2005-02-15 06:23:20)
Знать, на смотровую аэропортную старуху была тогда проруха.

1.2.17 А в это время в Техасе... (2005-02-14 10:16)

... температура воздуха +20 по Цельсию. Прилетел вчера вечером в Хьюстон рейсом авиакомпании Континентал. В самолёте выдавали такие вот салфеточки с логотипом:

[1] 

Перевод крупными буквами: "ВАМ ПОНРАВИТСЯ НАША ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА". Это, видимо,

зашифрованное послание террористам, срабатывающее на подсознательном уровне. Призыв не захватывать самолёт данной авиакомпании. Горький опыт Американских Авиалиний, чьи самолёты использовались при бомбёжке ВТЦ 9/11, учтён.

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0946.jpg

---

valeria_sh (2005-02-18 11:42:22) Work hard. Fly right...
Fly hard. Travel right. При таких перелётах вокруг шарика не накатываются бесплатные мили? Салфетка уникальная. Я таких ещё не видела.

za_gonzalez (2005-02-18 22:34:04) Re: Work hard. Fly right...
Мили накатываются. Плохо, что не аккумулятивно, а индивидуально по авиакомпаниям. В Африку, например, только Эйр Франсом можно долететь беспересадочно. У них своя система подсчёта авиамиль. У Эйр Канада - своя. Век бы Эйр Франсом не летать. А что делать? Приходится. Такие жертвы.

valeria_sh (2005-02-19 00:02:51) Re: Work hard. Fly right...
Да, иногда приходится. Нам тоже не нравится ЭФ. Но программы с милями - это здорово. Я вот в Японию бесплатно лечу, т.к. у Толи много налётано. А иначе, билет такой дорогой, что и не полетела бы.

1.2.18 О рыбаках и рыбках (2005-02-14 16:46)

В Конге рыбаки, как правило, не конголезцы, а бенинцы. Видать, бенинцы более медитативная нация, нежели конголезцы. Промысел таков, что поймав за день одну рыбину - морского окуня весом килограмма на три - можно заполучить за неё 10 тысяч центрально-африканскх мулек, или в эквиваленте 20 баксов. На африканскую жизнь хватает.

[1]Навеяно.

1. http://www.g-dom.ru/stream.php?pub=425&PHPSESSID=ca988000704cf703479b8256b304559b

1.2.19 Твига (2005-02-17 17:44)

Есть в Чёрной Дыре на побережье Атлантики ресторан с таким чудным названием - Твига. Принадлежит он одной из дочерей президента Конго, приятной молодой особе, говорящей на шести языках. Шеф-поваром в нём служит бразильянец из Бразилии, где много-много диких обезьян (о них речь дальше). Однако сам ресторан считается итальянским, потому что подают в нём пасту, пиццу и прочие итальянские блюда.

В Твиге любит столоваться один из наших подрядчиков - буровых дел мастер Роберто, итальянец из Болоньи, тоскующий по родной итальянской кухне. Любит он туда зазывать на обед и ужин кого ни попадя. Вот и меня как-то раз пригласил отобедать, чем итальянский бог в Африке послал.

В Чёрной Дыре, если идёшь в ресторан, планируй провести там не менее полутора часов, а то и больше. Обед не исключение. Обслуживают в конголезских ресторанах, как правило, очень медленно. Однако я убедился, что этот нерасторопный ресторанный обычай не распространяется в Африке на лиц итальянской национальности. И твёрдо усвоил, что, если идешь в Конге в итальянский ресторан, и хочешь, чтобы тебя быстро обслужили, то обязательно прихвати с собой итальянца. Лучше такого, как Роберто.

Роберто в свои неполные 50 лет обаятельнее Адриано Челентано и Тото Кутуньо вместе взятых. Говорит по-английски с характерным итальянским акцентом хриплым голосом крёстного отца из одноимённого кинофильма, издавая при этом иногда очень смешные звуки языком, наподобие африканского племени кизи.

Тамошние официантки от него без ума и обслуживают его (и иже с ним) необычайно быстро и расторопно сразу втроём, а то и вчетвером. С бразильским шеф-поваром Роберто на короткой ноге, с владелицей Твиги дочерью президента на не менее короткой руке. Он меня с нею и познакомил.

Роберто необычайно эрудирован и любит выражаться витиевато. Благодаря ему в обиход нашего чёрнодырного экспатриатского круга стало ритуалом трапезу заканчивать словами, произносимыми непременно с итальянским акцентом: "А пропоза уи ли-и-и-ив" (англ. I propose we leave - типа "Предлагаю покинуть сей кров").

Роберто путешественник. Выяснилось, что мы с ним работали в начале 1990-х на тюменских северах под Ноябрьском. В разных, правда, конторах. В Казахстане тоже. В Конго он любитель "посафарить". Обследовав окрестностную дикую природу, стал частым посетителем заповедника-обезьяннка, где содержит и изучает шимпанзе одна австралийка.

Роберто с упоением любит рассказывать о заповеднике и жизни шимпанзе. О том, как их взаимоотношения внутри стаи похожи на человеческие и сродни социализму, и как они кидаются собственными какашками в знак раздражения или неудовольствия в чей-либо адрес. Имел даже место случай смертоубийства, когда шимпанзе замочила работницу заповедника. Уровень самоубийств у шимпанзе тоже высок.

---

valeria_sh (2005-02-18 11:33:46)
Что-то это мне смутно напомнило - про шимпозоидов. Швыряются в раздражении и пр... А стихов они, случайно, не пишут?

za_gonzalez (2005-02-18 21:53:00)
Хехе. Нет, не пишут. В этом коренное отличие шимпанзе от человека.

valeria_sh (2005-02-18 23:49:07)
Значит, уже утратили способность... :o)) http://www.topos.ru/article/3234

manaev (2005-02-18 15:28:47)
Круто! Очень интересно. А Роберто, как я понимаю, еще и большой дамский угодник? Только вот информация про самоубийства шимпанзе вообще меня поразила - я думал, что животные не способны к самоубийству.

za_gonzalez (2005-02-18 22:21:24)
"Лашатеми канта-а-а-ре кон ля чита-а-арра ин ма-а-ано соно ун итальяно ун итальяно веро." - дружно пели шимпанзе в заповеднике. Роберто - настоящий итальяно со всеми вытекающими. Шимпанзе способны к самоубийству. В этом их коренное сходство с человеком.

1.2.20 Конкретные джунгли (2005-02-17 18:32)

Хьюстон - рай для бытового автогонщика. Те, кому знакома дикая скорость гоночных компьютерных симуляторов, меня поймут. Широко раскинутые с запада на восток и с севера на юг шикарные автострады без светофоров представляются мне одним большим автодромом. Особенно вечером, когда мало машин. Жмёшь на педаль газа до упора. Правда, я быстрее 90 миль в час (140 км/ч) не езжу, потому что американский стальной конь марки Доджь подо мной начинает трястись и не по-детски дребезжать. При резком нажатии на тормоз на такой скорости Доджь начинает подскакивать, как паровоз на рельсах. Таковы технические особенности мерьканской техники 21 столетия.

---

valeria_sh (2005-02-18 11:29:17)
Начинаю налёт на передовые части ЖЖ za _gonzalez'а. :o) Да, Доджь (и ещё форд Торэс) - та брешь, через которую в Америку въехали японские механизмы. У Леся первая машина была - белый подержанный Доджь. Она им очень гордилась в 16 лет: открывая дверцу, поглядывала по сторонам, какое производит впечатление. И чинили его раз в месяц, как минимум.

za_gonzalez (2005-02-18 22:29:25)
Японские машины надёжнее. Самая популярная модель на нефтяных приисках - Тойота Лэндкрузер. Или его малый родственник Прадо. Но в Штатах в автопрокате только американские. Из американских на пикапах классно ездить. Как

за рулём автобуса: сидишь высоко, видишь далеко. Мелочь всякая автомобильная под твоими колёсами разбегается в разные стороны. Красота!! С габаритами только иногда проблемы. Не раз и не два царапал я бока пикапам.

valeria_sh (2005-02-18 23:51:26)
На Сабурбане, наверное, здорово. Никогда не ездила.

za_gonzalez (2005-02-18 23:53:21)
Есть на моём счету и один загубленный Сабурбан. SUV или пикапе обязательно попробуйте поводить. Почувствуйте разницу.

valeria_sh (2005-02-19 00:06:29)
В том-то и дело, что я не люблю никакие ощущения, связанные с передвижением, кроме как пешком. Из меня такой плохой водила! Возможно в мае на тойотовском джипе поеду в Псков - Туареге. Мечтаю. Но не сама поведу, конечно.

za_gonzalez (2005-02-19 00:49:57)
Нет, попробовать водить SUV или трак нужно обязательно. Вдруг понравится. Вот в чём дело-то. Другая перспектива и отношение к вождению в частности и к жизни в целом.

valeria_sh (2005-02-19 00:57:14)
Это аргумент. Тогда непременно попробую. Нужно мне поменять отношение к жизни.

behtypa (2005-06-07 13:53:02)
Хьюстон тут не пример. По всем США хорошие дороги и можно погонять. До первого полицейского. :o) В Калифорнии например тоже хорошие дороги, и во Флориде. Разница только в траффике и удобной разметке/знаках. И в степени тормознутости водителей. В Техасе они чуть получше чем в Калифорнии. :o)

za_gonzalez (2005-06-07 13:56:14)
Я же про Хьюстон рассказываю. Не был ни в Калифорнии, ни во Флориде.

behtypa (2005-06-07 14:02:40)
Ну да. Если сравнивать не по США, а с другими странами, то конечно шире. Хотя отсутствие shoulders по бортам в центре города иногда раздражает.

1.2.21 Советская фотография (2005-02-18 10:46)

Вот люди добрые наколку на чёткий сайт подкинули.
[1]Пионеры Советской Фотографии



[2]Идёт война народная



[3]Мир искусства



и др.

1. http://www.borodulincollection.com/main.html
2. http://www.borodulincollection.com/war/
3. http://www.borodulincollection.com/coll3.html

---

valeria_sh (2005-02-21 02:30:09)
Хороший сайтец. Пасип.

antoshka (2005-02-22 00:42:05)
Вот где бы еще найти хорошую книжечку с хорошими фотографиями тех времен... просто очень люблю старые Советские фотографии :)

za_gonzalez (2005-02-22 00:45:13)
На Амазоне попробуй поискать.

1.2.22 Константин (2005-02-18 17:54)

Очередной [1]фильм про очередной конец света, снятый очередным режиссёром с клипмейкерским прошлым.

Иисус Христос умер на кресте не от распятия, а от копья римского легионера, которым было проткнуто его сердце. Так называемое Копьё Судьбы - символ и средоточие злых сил в концентрированной форме, переходящее из рук в руки сквозь века и тысячелетия и приносящее войны и разрушения на Земле.

По окончании второй мировой войны Копьё Судьбы исчезло, и было снова обнаружено в начале 21 столения неким мексиканским мусорщиком. Обладая Копьём Судьбы со следами крови Христовой, силы Ада, запрограммированные в конце истории пролить дождь смерти и страданий на Землю через рождение Антихриста в американском городе Ангелов от девушки по имени Анжела Додсон, чью сестру двойняшку Изабелу утащили в преисподню черти.

Мир, как мы его знаем, существует за счёт хрупкого баланса светлых и злых сил. Константин призван

охранять этот баланс, на который то и дело посягают тёмные силы. Чем он собственно и занимается с равной степенью отвращения и апатии, проклиная небеса за то, что даже занимаясь таким ответственным делом, попасть в рай ему всё равно не светит.

Циничный и невозмутимый Константин зарабатывает рак лёгких от многолетнего чрезмерного табакокурения, и от этого становится ещё более циничным и обиженным на Бога и иже с ним, в частности на Аргангела Гавриила, который при встрече заявляет ему запросто: You're fucked.

Но это на самом деле был коварный план Архангела Гавриила, который при помощи обиженного Константина, Копья Судьбы и девушки Анжелы, из большой любви к Богу закрутил интригу, почти приведшую к преждевременному концу света, и как результат - скорому установления Царствия Небесного. Самого дьявола перехитрил. Но только не Константина.

Константин, обречённый при любом исходе, вскрывает себе вены, вызывая тем самым ничего не подозревавшего о готовившемся конце света Люцифера. Константин совершает самоубийство, чреватое по-христинанской вере дорогой в Ад. Но на самом деле, его самоубийство ничто иное, как самопожертвование ради спасения мира, сохранения и продолжения существования жизни, согласно промыслу Божьему и договору с дьяволом. Люцифер, как оказалось, тоже был не в восторге от несвоевременного Армагеддона. Поэтому, имея возможность наказать Архангела Гавриила за самоуправство и вседозволенность, выступает орудием Господа, подпаливая ему крылья.

Мир продолжает жить, как и прежде. Просьба, однако, не расходиться. О дате Армагеддона будет объявлено дополнительно.

Везёт Киану Ривзу. За свою скромную актёрскую биографию со своим скромным актёрским талантом кого-только из великих и могучих не переиграл: и Будду, и сына дьявола, и матричного Мессию. И сейчас не ударил в грязь лицом. Спас мир в очередной раз. А ведь какая ответственность!! Нужным кадрам доверяют дело сохранения мира. Молодцы!! Правильно. Так и дальше надо.

На этот раз конец света торопил Архангел Гавриил в исполнении актриссы Тильды Свинтон. Хрупкий щелочной баланс на Земле спас Люцифер. А Гавриила за гнусные преждевременные инсинуации из Архангелов разжаловали в прапорщики: Люцифер подпалил ему/ей крылья, а атеист по вынужденному убеждению и экзорсист по призванию Константин (Киану Ривз) выбил ему/ей зубы винтовкой:

- Ну каково теперь тебе в человеках ходить? Нормально, Гавриил?
- Отлично, Константин!!

И так, кстати, будет с каждым, невзирая на чины и лица. Потому, что не фиг раньше времени конец света торопить. Даже ради светлой победы коммунизма.

1. http://www.imdb.com/title/tt0360486/

---

la_baraka (2005-07-30 14:55:41)
да ривз поразительный чувак: актер из него - нулевой, но ведь глаз то не отвести!!!

za_gonzalez (2005-07-30 23:54:58)
I can't take my eyes off you. I can't take my eyes off you. I can't take my eyes off you. I can't take my eyes off you.

1.2.23 Принимай нас, Суоми - красавица (2005-02-19 11:08)

Музыка: бр. Покрасс Слова: А. Д'Актиль

Сосняком по откосам кудрявится
Пограничный скупой кругозор.
Принимай нас, Суоми - красавица ,

В ожерелье прозрачных озер!

Ломят танки широкие просеки,
Самолеты кружат в облаках,
Невысокое солнышко осени
Зажигает огни на штыках.

Мы привыкли брататься с победами
И опять мы проносим в бою
По дорогам, исхоженным дедами,
Краснозвездную славу свою.

Много лжи в эти годы наверчено,
Чтоб запутать финляндский народ.
Раскрывай же теперь нам доверчиво
Половинки широких ворот!

Ни шутам, ни писакам юродивым
Больше ваших сердец не смутить.
Отнимали не раз вашу родину -
Мы пришли вам ее возвратить.

Мы приходим помочь вам расправиться,
Расплатиться с лихвой за позор.
Принимай нас, Суоми - красавица ,
В ожерелье прозрачных озер!

Взято [1]отсюда. Там ещё перевод на финском есть.

1. http://www.sovmusic.ru/text.php?fname=suomi2

1.2.24 Ещё раз про любовь к вождению (2005-02-19 13:25)

Об отличиях мотоциклетовождения в Париже и Хьюстоне.

В Париже автострады поуже, чем в Хьюстоне. Но, несмотря на это, мотоциклисты считают незазорным шмыгать между машинами, обогняя их. Тем более, когда пробки на дорогах. В Техасе мотоцикл - всего лишь одно из транспортных средств, которому за его узкие габариты не делают дорожных поблажек, как в Париже. Обгонять машины между полос разделения на мотоцикле в Хьюстоне считается моветоном. Мотоциклист будет соблюдать свою рядность и не станет лавировать между машинами в пробках, потому что это - неприлично. А главное - по рогам запросто от автомобилистов можно получить. Бывает, что и стреляют на дорогах, если что не так. Народ же при оружии, если что. Ношение его разрешено ни чем-нибудь, а конституцией. Во Франции не разрешено ношение оружия, вот мотоциклисты и оборзели. Что хочешь себе позволяют. Хотя, по-моему, мотоцикл практичнее. Затем на нём и ездят, чтобы в пробках не торчать. А иначе - зачем он нужен?

---

espionne (2005-02-20 04:17:38)
про Париж знаю из бессоновского "Такси"..))И неужели таки стреляют в Хьюстоне?

za_gonzalez (2005-02-20 04:32:32)
Я не видел и не слышал, но говорят, что стреляют. Видел, правда, на автострадах расстрелянные дорожные знаки. Проезжая мимо, стреляют по ним, как по движущемся мишеням. Гостил в позапрошлом году у одного техасского знакомого. - А что, Эрни, - спрашиваю, - огнестрельное оружие у тебя, небось, имеется? - А как же, - отвечает Эрни и начинает водить меня по комнатам дома, и то тут, то там, то из под кроватей и диванов, то из шкафов и чуланов, доставая и демострируя винтовки, ружья, пистолеты, револьверы и даже автоматы Калашникова. 40 единиц огнестрельного оружия в доме. - Давай, - говорю ему, - постреляем. У вас на хуторе можно, поди. - Можно, конечно, -

отвечает. - Только соседи в ответ пальбу откроют. Лучше подальше куда-нибудь в лес отъедем, там и постреляем. Не постреляли. Времени всё не было.

espionne (2005-02-20 05:15:31)
хорошо стреляешь?

za_gonzalez (2005-02-20 05:20:34)
Не знаю. Поэтому хотелось попробовать. На стрельбищах в Хьюстоне мишени выдают с портретом Бен-Ладена.

behtypa (2005-06-07 13:50:35)
>Обгонять машины между полос разделения на мотоцикле в Хьюстоне считается моветоном. Не сколько моветон, сколько опасно. Полосы же не краской разделены, а пластиковыми пимпочками. Можно коряво наехать и перевернуться. Да и в Хьюстоне на такой траффик, чтобы кого-то не пропускать. Все достаточно вежливо и лениво. Этож ю-ю-юг! Ну и стреляют тоже. :o)

za_gonzalez (2005-06-07 13:54:48)
Про различия между парижскими и хьюстонскими мотоциклистами мне было указано моим техасским другом Риком. Это его в первую очередь поразило в Париже.

1.2.25 Приматы и кранты (2005-02-19 13:42)

По способам самоубийства шимпанзе ушли гораздо дальше человека. Например, любимая обезьяна Майкла Джексона пыталась недавно покончить жизнь, [1]катаясь на карусели до изнеможения и блевоты, приведшей к обезвоживанию организма.

Всё же интересно, как шимпанзе совершают самоубийство. Каким, так сказать, непривычным для человека образом? Верёвку сплести умеют? Или пистолет зарядить? Или с моста сигануть? Или таблеток нажраться? Но откуда в джунглях у шимпанзе верёвка, пистолет, таблетки или мост?

1. http://www.deadbrain.com/news/article_2003_12_21_0711.php

1.2.26 Эквадор и Израиль (2005-02-20 15:47)

В 1980-х в период тесных отношений между Эквадором и Израилем Эквадор поставлял в израильские кибуцы верхний перегной - плодородный слой почвы - из своих джунглей ориенте. По несколько самолётов в день грузили и вывозили ежедневно. В том, что сегодня Израиль является главным импортёром сельскохозяйственно продукции в Европу есть заслуга и Эквадора. Южная Америка оплодотворила ближневосточную землю, которая кормит Европу.

За это Израиль продавал Эквадору оружие для войны с соседями. Но в 1995 году во время территориального конфликта с Перу военно-сельско-хозяйственное сотрудничество с Израилем отпало, после того, как США выступили на стороне Перу. Однако не смотря на это, во время государственного переворота в ноябре 2000 года тогдашнее эквадорское провительство обратилось к Израилю за военной помощью. Израиль молниеносно откликнулся, выслав на подмогу бригаду спецназа. Те за два дня перестреляли всех повстанцев и бузотёров на улицах Кито и Уайякиля. В стране возобновился прежний порядок.

Про Советский Союз в Эквадоре тепло вспоминают. С США у них как-то не заладились отношения. Эквадор более привлекала советско-марксистска идея интернационализма, нежели американская политика по принципу ”разделяй и властвуй” по отношению к странам Латинской Америки.

В Кито посторили завод по сборке автомобилей Жигули. До сих пор на улицах города каждое второе такси - Жигуль-шестёрка. Пообтрёпанные, который год без капремонта, но передвигаются самостоятельно, без костылей.

В 1999 году в Эквадоре случилось всё, как у людей: не миновал страну крах банковской системы, гиперинфляция и дефолт. Сейчас национальная валюта в стране - доллар США. Инфляцию утихомирили, банки возродили, но народ предпочитает хранить средства за границей. Видел графити на стене в Кито: "Твои родители в Испании, а эти жируют во Флориде" - означает: что бедные вынуждены подаваться в Испанию на сезонные сельско-хозяйственны работы, а богачи и политики тем временем вывозят из страны капитал, вкладывая его в недвижимость и прочий бизнес в США.

1.2.27 Хьюстон в картинках. Автострады. (2005-02-20 16:54)

Интерстейт I-10. Час пик:

[1]  [2]  [3] 

Интерстейт I-10:

[4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0948.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0952.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0954.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0977.jpg

---

ozzy_down (2005-02-22 07:05:44)
все таки хотелось бы ~~услышать начальника транспортного цеха~~ увидеть Интерстейт-60, если таковая, конечно, имеется в природе ;)

za_gonzalez (2005-02-22 21:34:56)
Интерстейт-60, как и дорогу 21, загнали в подполье в 1960-е. Доступ к ним теперь имеют только Гари Олдман, Боб Дилан и Гребень. Гоняют по ним, как Летучие Голландцы, распевая хором красивые любовные интерстейтные песни.

1.2.28 Хьюстон в картинках. Спальные районы. (2005-02-20 17:21)

Дома рядовых американцев:

[1] 

Рядом с конторой:

[2] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0983.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0958.jpg

1.2.29 Хьюстон в картинках. Рестораны. (2005-02-20 17:24)

У Денни. Кейти Фривей и Уилкрест. 11 часов вечера:

[1] 

Гуди Компани. Кейти Фривей и Восс Роуд.

[2] 

Чучело индейки:

[3] 

Буйвол:

[4] 

Хавка барбекю:

[5] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0934.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1025.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1022.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1021.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1023.jpg

1.2.30 Хьюстон в картинках. Лица. (2005-02-20 17:31)

Африканский Индиана Джонс, искатель племени кизи, бывший хиппи и морской пехотинец, солдат фронта холодной войны с той стороны Майк:

[1] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0973.jpg

---

gouselle (2005-02-21 15:05:24)
Он же белый! и коренной конголезец?

za_gonzalez (2005-02-21 21:25:17)
Нет, он - чистокровный американец. Я про него много раз писал.

1.2.31 Запрет на послушание (2005-02-20 22:29)

Самый послушный народ на свете – русские. Чем сильнее запрет, тем ретивее мы его исполняем. Русскому человеку никаких скрижалей не надо, чтобы каждый раз сверяться чего там запрещено, а что разрешено. Раз сказали – запомнил на всю жизнь. И потомкам объяснил зачем и на что именно запрет.

Но именно по причине вселенского послушания русского народа российские правители очень часто заходили в тупик, где им оставалось два выхода: либо разворачивать исторические оглобли, либо бить в тупиковую стену головой. Не своей, конечно, а всё того же послушного народа.

Другое дело – европейские народы. Там, в Европе, что бы ни говорили о законопослушничестве и обязательности европейцев, на самом деле - чем сильнее запрет, тем сильнее ему сами европейцы противодействуют.

Не подлежит сомнению, что шепелявый король Испании и Португалии Филипп IV, управлявший в 17 веке доверенным ему историческим процессом, именно этим качеством своего народа и злоупотребил.

- Ну что же, - размышлял шепелявый король Филипп IV, - империю я, чего греха таить, в хлам профукал. Потомки этой моей некомпетентности в имперских делах никогда не простят и будут при каждом удобном случае в неё пальцем тыкать. Хотя какая им, казалось бы, разница? Империей больше, империей меньше. Эка невидаль. Мало их было и ещё будет? А вот не просто развалить, а развалить так, чтобы никто не заметил – вот это под силу только воистину великим.

Хитроумный король принял гениальное по простоте решение: затмить закат империи запретом на собственный дефект речи - шепелявость. «Кто шепелявого короля станет передразнивать, тому - голова с плеч!» - гласил королевский указ.

Народ взроптал:

- Мало того, что империю в хлам профукал - одни руины, так теперь ещё и слОва шепелявого против не скажи. Сам себя бы сначала послушал, Ирод шепелявый.

И ну правителя втихушку передразнивать. Сначала злорадствуя, а затем просто подшучивая над нелепым запретом. Чтобы наложить запрет на определённый дефект речи, его нужно, как минимум, повсеместно иметь. А в то время шепелявость в Испании носила отнюдь не поголовный характер.

- Совсем оборзел его королевское величество, - кочевряжился испанский народ, - хочет деспот отнять у нас даже то, чего нет. У нас, конечно, много чего нет, ну а уж этим мы теперь точно обзаведёмся.

И пошли шепелявые кривотолки. Среди простого люда начали подпольно создаваться кружки шепелявости. Мода на запрет перекинулась в высшее общество. Дворяне образовывали тайные шепелвые собрания, а тайная имперская канцелярия не переставала заводить всё новые дела на непослушных шепеляво-подданных. Поощрались доносы. Стукачи внедрялись в шепелявое подпольное движение и посылали оттуда зашепелявленные шифровки, которые в канцелярии расшифровывали специальные расшепелявщики.

План короля стремительно набирал обороты. Филипп IV радовался сводкам о все возрастающей шепелявости

в стране. Империя медленно, но верно, двигалась к закату, а народная стихия в выгодное для короля русло.

Пять веков прошло со времени правления Филиппа IV. Мало кто помнит чем именно в государственных делах прославился или провинился этот король, но дело, через наложенный когда-то им запрет, живо по сей день. Шепелявость испанского народа - это свидетельсво его былого имперского величия и норма в современном испанском языке.

- - -

Аналогичный случай имел место в Великобритании. Там в конце 40-х годов прошлого столетия тогдашний премьер страны Уинстон Черчиль буквально развернул историю на 180 градусов.

Черчиля в школе не любили сверстники и часто давали ему тумака. Озлобленный Уинстон стал поэтому страшным матершинником и, в свою очередь, отвечал обидчикам вздёрнутыми вверх тыльной стороной двумя пальцами – указательным и средним. Жест этот считался неприличным и вошёл в обиход во времена столетней войны между Францией и Англией, когда попавшим в плен английским лучникам отрубали указательный и средний пальцы, которыми натягивают тетиву. Не пойманные же английские лучники дразнили французов издалека, демонстрируя тыльной стороной скандально известные и к огорчению противника невредимые пальцы, посылавшие ему смерть на острие стрелы, дескать:

- Вот вам, проклятые лягушатники! Нам по вашему брату тучу стрел выпустить, как вот эти два пальца об асфальт! Накася выкуси!

Даже после войны выставлять на показ два пальца в приличном английском обществе считалось недопустимым. Черчиль же от своей многолетней привычки посылать всех запретным жестом, уже будучи премьером страны, никак не мог отвязаться, как ни старался. Сказать по правде, любил он его разным нехорошим людям показывать. Между нами, имел полное человеческое право. Однако откидывать подобные коленца на межгосударственном уровне такой чопорной державе, как Великобритания, в лице её премьера было бы краем легкомыслия, и по рангу самому Черчилю не совсем подобало. Более того, так и на международный скандал можно было нарваться, хотя бы с той же Францией, знающей подоплёку этого жеста.

Тогда Черчиль, хитрая лиса, пошёл на компромис с историей. В один прекрасный день он торжествующе развернул неприличный жест на 180 градусов, выставив на обозрение окружающих не вызывающую тыльную, а доселе невиданную внутреннюю сторону пресловутых двух пальцев. На вопрос что сей новый жест означает Черчиль отвечал:

- А это знак победы над Германией: V – Виктория, - про себя же злорадствуя: - А с другой стороны вот вам! - имел я вас всех.

- - -

Из примеров истории, приведённых выше, российским правителям следует извлечь урок: нужно запретить в стране послушание. А русскому народу: нужно этот запрет обойти.

Как бы там ни было, как раз благодаря гармонии запрета и послушания в силу присущей ему покорности, русский народ не пошёл на поводу у своих правителей. Если бы он не следовал установленным наверху запретам, то сегодня носил бы военные френчи аля Троцкий и изъяснялся бы по-сталински с грузинским акцентом, по-ленински при этом картавя, по-брежневски гэкая, и по-горбачёвски неправильно расставляя ударение в словах и предложениях.

1.2.32 Беги, Хилари!! (2005-02-21 09:52)

Предполагаются к выпуску наклейки на бампер автомобилей в поддержку Хилари Клинтон для следующей избирательной кампании на пост президента США. На наклейках будет написано: Run Hilary, run! (Давай, Хилари, давай!). Сторонники демократов будут размещать наклейку на заднем бампере автомобиля, в то время как республиканцы - на переднем.

_dk_ (2005-02-22 03:01:13)
Вот хохмачи!

1.2.33 Буш и Гименей (2005-02-21 09:58)

На вопрос что он думает по поводу предстоящей женитьбы принца Чарльза на Камилле Паркер-Боулз, президент США Буш ответил, что он против гомосексуальных браков.

---

espionne (2005-02-22 03:08:55)
)))

ozzy_down (2005-02-22 07:00:42)
:)))))))))) РжОООм на весь дом посреди ночи... :)

normajin (2005-02-22 19:15:38)
эх, буш-буш. стыдно должно быть подтрунивать над бедняжкой камиллой. ей и так в жизни пришлось много чего пережить.

za_gonzalez (2005-02-22 21:36:40)
Нам тоже много чего пришлось пережить, однако мы не жалуемся и за принцев замуж не выходим.

normajin (2005-02-22 22:17:15)
ну вы там с бушами может и нет. а нам простый совестким женсчинам ой как хотелось бы.

za_gonzalez (2005-02-22 22:26:59)
”Товарищ Сталин, вы большой учёный... а я простой совейский заключённый.” Всё в Ваших руках или, как поёт английская домохозяйка Г. Стефани замужем за тамошним принцем: Think what that money could bring I'd buy everything Clean out Vivienne Westwood In my Galliano gown No, wouldn't just have one hood A Hollywood mansion if I could Please book me first-class to my fancy house in London town

1.2.34 Million Dollar Baby (2005-02-22 10:06)

[1]Такую бабу ни за миллион , ни даром не надо. Поэтому, сначала её долго били, потом сломали шею, отрезали ногу, а в конце и вовсе порешили на больничной койке. Из жалости, понятно. Ой-ё-ё-ё-ё-ё-ой.

И то верно: жизнь - гамно и жить не стОит. ~~Патрия, демократия, дом с лужайкой, много денег, Макдональдс, косорыловка~~ Всё хорошее у ля морт!! This is your life and it's ending one ~~million~~ minute at a time, а посему: за рОги крепко жизень ухвати и, метко вдаря, в глаз ея рази. Не поразивши, лучше умереть, колен и головы не приклонив, ”чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы”.

В принципе, вся жизнь героини с самого её начала ни что иное, как существование, обращённое лицом к смерти, к которой она идёт тропой самоубийцы. Убивает она себя несколько раз: сначала уходит из бедной трейлерно-велферной жизни в официантки, потом из официанток - в престарелые боксёрши. Тяга к спортивной победе отождествляется с тягой к уходу и из этой жизни. Мечта героини с блеском и завидной устремлённостью сбывается. Она умирает раз и навсегда. Спасибо добрым людям, помогли.

~~Бог~~ Церковь против эвтаназии. Значит, ~~Бог~~ Церковь - неправа. (В фильме, кстати, церковь левая какая-то: поп матюкается и одет, как Д'Артаньян и три мушкетёра). Через ~~медиума~~ пророка Клинта Иствуда нам поправка к Новому Завету: чтобы облегчить глобальный Апокалипсис, эвтаназию необходимо легализовать.

Посмотреть хотя бы как Африка мучается. Ей летальную инъекцию в первую очередь без очереди. Следующий!!

Кроме пропаганды и размещения различных коммерческих и идеологических продуктов (пиво, спорттовары, Дональд Трамп с аппрентисом, и основной продукт - эвтаназия) там ничего больше нет. Хотя, не так - есть там ещё одно: крупный план Иствуда, где он за три секунды демонстрирует весь широкий спектр своих знаменитых гримас (которые бы следовало определить в кунсткамеру мирового кино (есть такая, в натуре?)), в количестве пяти штук: от кривой ухмылки через недоумение, хитрый прищур, свод бровей до подёргивания головой.

Против или за эвтаназию - не важно. Поражает другое: насколько американское общество стало политизировано и мозгопромываемо. Голливуд штампует агитки по определённому социальному заказу, выдавая их за объекты развлечения. Современная гражданская позиция в денежном выражении. Из американцев делают нацию всеобщего физического ожирения и промытых мозгов, с внушаемым чувством вины за ожирение и промытые мозги. Фильм Иствуда ещё одно тому средство и подтверждение.

1. http://www.imdb.com/title/tt0405159/

1.2.35 Closer (2005-02-22 10:31)

Другое дело - [1]Closer. Замечательный фильм по замечательной пьесе Патрика Марбера. Замечательно сыграли актёры - особенно Портман и Оуэн, замечательные диалоги:

(- You have a face of an angel.
- Thank you.
- What does your cunt taste like?
- Heaven.),

снятый замечательным классиком американского кинематографа русско-еврейского происхождения Михаилом Игоревичем Пешковским. На фоне сегодняшней голливудской продукции как социального заказа и лоббирования определённых денежных интересов с непрекрытой целью промывания мозгов, Closer просто шедевр и настоящее эстетическое наслаждение.

1. http://www.imdb.com/title/tt0376541/

---

ozzy_down (2005-02-23 06:37:08)
Жаль, я его с дубляжом смотрела, но даже это не испортило всей прелести диалогов. С удивлением обнаруживаю, что некоторые этот фильм ругают оголтело... Вот ведь...

new_user_name (2005-03-03 14:30:22)
возвращение к старому голливуду; сразу видно, что поставлен по пьесе - ”камерность”, ”закрытость” и очень sharp и witty диалоги

silencers (2005-07-30 15:46:13)
Согласен, Closer на удивление хорош (http://www.livejournal.com/users/silencers/94789.html). Это один из двух фильмов этого года, которые я готов пересматривать по нескольку раз. Остюда вопрос, а Before Sunrise/BeforeSunset (http://www.livejournal.com/users/silencers/95426.html) как? Before Sunset после просмотра опередил Closer в личном топе.

za_gonzalez (2005-07-30 23:53:55)
Сенсеты не провокативные и не очень умные, как Близость. Они житейские. В Близости чувствуется театральный подход, поскольку пьеса. Надлом, надрыв, любовь, слезы и почти кровь. В Сансетах ничего ни от театра, ни от кино. Фильм не визуальный, а вербальный, как книга. Я не фан лично.

1.2.36 Большой Лебовский (2005-02-22 13:30)

*(*Повторяюсь, извините.*)*

Тезисы к [1]Большому Лебовскому:

В "Большом Лебовском" главные герои олицетворяют основные мировые религии и философские течения, их эволюцию за последние две тысячи лет.

The Dude - "some kind of Eastern thing" - даосизм, одна из основополагающих Буддизма, краеугольная концепция которой - следовать своему пути (как tumbling tumbleweed в начале фильма), придерживаясь "недеяния", чтобы с предназначенного пути не сбиться и не навредить себе и всему миру своим "деянием". За весь фильм он ни разу не прикосается к шару для боулинга. Когда "ленивый бездельник" Чувак изменяет своему дао и пускается в погоню за "ковром-самолётом", тут-то и начинается заваруха, в которую вовлекается всё больше и больше народу.

Уолтер Собчак - иудаизм. С пылкостью неофита и агрессивностью зелота пускается во все тяжкие и доводит любое начинание до абсурда. Полная противоположность недеянию, Уолтер - экстремальное деяние.

Иисус Квинтана - христианство. Nobody fucks with the Jesus.

Донни - ислам, дурачок, младший барт иудаизма, постоянно затыкающего в лице Уолтера ему рот (Shut the fuck up, Donny!) и указывающего на своё место. С даоизмом вообще никакой связи. За весь фильм, даже играя в одной боулинговой команде, Чувак отвечает Донни напрямую лишь однажды на стоянке, когда у него угнали машину. Всё остальное время общение протекает через Уолтера.

Немцы - нигилисты-атеисты. "Vee believe in nossing, Lebowski!"

Большой Лебовский - противоположность всему тому, что символизирует Чувак. Его отражение в кривом зеркале. Если Чувак - мужское начало янь, то Мод Лебовский - инь. Слияние этих начал порождает новую жизнь - Маленького Лебовского. Феминизм Мод и наряд валькирии в видении Чувака также отождествляется с Великой Богиней германцев Нертус, дающая плодородие миру. Вообще, странно, что фильм называется Большой Лебовский, т.е. в честь тщеславного пройдохи миллионера. Сыр-бор, заваренный им, является лишь фоном для повествования о Чуваке, которого, в свою очередь, тоже можно назвать Большим Лебовским по отношению к зачатому Маленькому. Толковать фильм можно по-разному. Неоднозначность трактовки пропорциональна величине таланта создателей.

Ну и т.д.

1. `http://www.imdb.com/title/tt0118715/`

---

normajin (2005-02-23 20:17:49)
вам не кажется: дюдя - перевод лучший, чем дословный чувак.

za_gonzalez (2005-02-23 21:55:24)
Дюдя - да, смешно.

new_user_name (2005-03-03 14:29:56)
фильм о настоящей дружбе

za_gonzalez (2005-03-03 14:39:36)
О жизни фильм.

lach_gas (2005-08-12 14:33:38)
да,все сходится,вот тол'ко я не совсем понял ,кто этот ковбой,котроый за стойкой говорит с Дудом,мол ты классный парен',но почему ты стол'ко материш'ся.Это вроде кармы Дуда?И каков смысл в этом ключе зачатие ребенка от Дуда Лебовской младшей?

za_gonzalez (2005-08-14 06:10:47)
Ковбой - ангел-хранитель? Маленький Лебовский - продукт правильных людей с верными убеждениями?

1.2.37 Поколение "П" (2005-02-23 14:26)

Лозунг Пепси Generation Next в России перевели как "Новое поколение выбирает Пепси". А в Китае: Пепси - твоя встреча с предками.

1.2.38 Модное литературное течение (2005-02-23 14:27)

Джек Кузнецов в своё время основал такой литературный жанр: похуестический реализм. И даже развил его до совершенства, не написав ни одного литературного произведения.

---

natsia

za_gonzalez (2005-07-23 00:10:34)
Мастер непечатного слова.

natsia (2005-07-23 18:59:42)
насколько, я знаю, ты тоже стоял у истоков основания похуестического реализма

za_gonzalez (2005-07-24 03:16:54)
Не, я тогда около Джека стоял.

1.2.39 Имеющий уши (2005-02-23 14:47)

Добывали мы как-то с Джеком Кузнецовым нефть в Коми АССР близ реки Нижняя Колва, что под Усинском. Жили с буровой бригадой в передвижном лагере. И вот однажды вечером после трудного рабочего дня, принявши душ, сижу я в нашей с Джеком комнате, слушаю музыку.

Вдруг распахивается дверь, залетает Джек, вернувшись из душевой, садится напротив меня и с видом полной растерянности и тревоги произносит:

- Игорь... Игорёк, я, кажется, только что потерял слух.
- Как так? Что значит потерял, - спрашиваю.
- Вот, видишь? Ничего не слышу. Ой! - ужасается Джек и начинает ожесточённо ковыряться в ушах. Слух, к огорчению, не желает возвращатся.

Конечно, наличие слуха для нашей работы было отнюдь не главным, но всё равно неприятно так вот вдруг без него оказаться.

Тогда я на пальцах посоветовал Джеку обратиться к лагерному доктору, на что он стал сопротивляться и бормотать, что типа ну их этих докторов, знаю я их: начнут в уши разные хуёвины совать, уши только вконец повредят, пусть уж лучше так, как есть.

На следующий день, затосковав по пропавшему слуху, Джек изменил своё мнение на счёт докторов и обратился за профессиональной медицинской помощью. Лагерный доктор американец Ли слыл уфологом и всех больных и страждущих неизменно успокаивал одной и той же фразой:

- Ну, это ерунда. У меня в прошлом месяце такое же было, но через пару дней само прошло. Вот тебе аспирин и иди давай отсюда, чтобы я тебя больше не видел.

Джек услышал от него примерно то же самое. Вернее, не услышал от него то же самое. К счастью, через день произошла перевахтовка докторов - на смену Ли явился молодой и задорный парамедик Скотт, который с порога, взявшись за Джековы уши, закачал в них через большущий шприц огромное количество воды. У Джека в одно ухо вливалось, а из другого выливалось.

Доктор Скотт добросовестно часа два исполнял свои медицинские обязанности. Потом сказал:

- На сегодня хватит, а завтра опять приходи - продолжим.

За пару сеансов он вымыл всё, что препятствовало Джеку полноценно воспринимать этот прекрасный мир во всём его звуковом многообразии. Впоследствие Джек хвалился, что ему слышно даже то, что не подвластно слуху обыкновенного человека. Радиопередачи для глухонемых, например.

---

espionne (2005-02-24 05:50:57)
..)))

(2005-02-25 06:20:56) Уши как слуховая преграда.
Привет, Игорек. Это Йурра тебе пишет. Был со мной во время службы в Армии анологичный случай. Стал я замечать что глохну на одно ухо. Бывал я в то время дружен с солдатом медиком что работал в санчасти. Пришел я к нему и поведал о своей напасти. Игорек, - так звали моего спасителя, достал гиганский шприц и проделал со мною то, что парамедик проделал с Кузнецовым в твоем рассказе. Минуту спустя, из моего уха, к моему великому удивлению, вывалилась огромных размеров серная пробка. Я ее до сих пор вспоминаю и содрогаюсь. Итак я был исцелен. Слух мой в первые минуты после процедуры действительно стал настолько востер, что я слышал как в соседней казарме шуршал пакетом с краской старый наркоман из солнечного Узбекистона.

za_gonzalez (2005-02-25 06:27:21) Re: Уши как слуховая преграда.
Здорова, Юра!! Слух, как зрение - некоторые вещи лучше не слышать и не видеть. И не нюхать.

natsia (2005-07-23 20:01:15)
бля! зная джека... не нравятся ему такие истории, когда про него пишут, точнее про его уши

za_gonzalez (2005-07-24 02:44:08)
Ну так трудно закрыть глаза на и заткнуть правде рот про Джековы уши.

1.2.40 Техасщина в картинках (2005-02-24 13:59)

Раки, раки, красные раки:

[1] 

Утки рядом с конторой, пасущиеся рано поутру:

[2] 

Техасский Дом Культуры ~~Железнодорожников~~ им. Эдвардса:

[3] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1065.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1048.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1045.jpg

---

espionne (2005-02-25 05:17:00)
раки убийственны...(((Дом культуры пустоват, нет?

za_gonzalez (2005-02-25 05:27:41)
В хорошем смысле убийственны раки? ДК пустоват, да. Среди недели потому что, и вечер только-только наступил. Ко мне, когда фотографировал, охранник подошёл и сказал, что требуется специальное разрешение из управления данной собственностью на фотографирование. Я сказал, что это террористам нельзя здесь фотографировать, а я не террорист, а наоборот, - турист, поэтому мне можно. На что он не стал возражать, сказав, что и сам в Ираке 7 месяцев террористов в сортире мочил - только вернулся. Камеру не отнял, цифровую плёнку не засветил. Строгий, но справедливый.

espionne (2005-02-25 15:02:38)
в хорошем, конечно...))) И какие добрые охранники...

1.2.41 Мама, мама, что я буду делать? (2005-02-24 14:23)

У грузин есть такое идиоматическое выражение: маму выебать. Оно означает: 1) учинить беспредел, 2) сотворить нечто ужасное по своей разрушительной силе.

Примеры:

В Грузии в Поти в 1997 году довелось посетить один заброшенный завод, от которого после войны уцелел лишь очень скромный токарный цех. Местный проводник поведал по этому поводу:

- Балшой завод бил в савэтские времена. Широкого профиля. Столько всего производилось. А потом война началась: бандиты пришли, маму виебли...

- - -

Грузинские охранники в лагере, где я размещался вместе с двадцатью норвежцами и англичанами, узнав, что я из России очень обрадовались:

- Игори, если кто тебя обижать будет, нам скажи - маму виебем.

---

manaev (2005-02-25 14:39:13)
Ахуитэльно. Бирём на вооружэние.

1.2.42 Гость всегда званый. (2005-02-24 15:12)

Грузины очень гостеприимный народ. Об их гостеприимности ходят легенды. У меня о ней вот такие воспоминания.

Водитель наш Габриель (Габо) обычно уже с понедельника начинал зазывать к себе домой в гости. Подойдёт бывало и вперемешку на русском и английском заговорщическим тоном начинает приглашать:

- Игори, сегодня вечером ти, я, мейби Скотт, пойдём ко мне домой. Посидим, покушаем, випьем.
- Диди мадлоба, Габо, - отвечаю, - Только понедельник сегодня: трудовая неделя только началась. Ещё от воскресной пьянки не отошли. Передохнуть надо. Давай попозже на неделькe, ладно?
- Ладно.

На следующий день приглашение повторяется: "ты, я, мейби, Скотт..."

В четверг после очередного приглашения, спрашиваю Скотта:

- Ну что, может, съездим к Габо в гости? Посидим немного. Дом у него в горах двухэтажный с верандой в мандариновой роще - красота!!
- Давай, съездим.

Привозит нас со Скоттом Габо в горы. Заходим в дом, а там: столы по всей комнате выстроены, на них поросята молочные на вертеле зажаренные, сациви, хинкали, шашлык, хачапури, салаты, фрукты, а вкруг столов родни и знакомых человек сорок сидит с уже наполненными домашним вином бокалами.

"Ты, я, мейби, Скотт..."

---

valeria_sh (2005-02-25 07:03:07)
В приступе ностальгии приняла важное решение: приготовлю сегодня чанахи, в воскресенье - сациви.

za_gonzalez (2005-02-26 08:02:05)
Ну как, приготовили?

valeria_sh (2005-02-26 08:18:13)
Приготовила. В настоящих керамических горшочках из Пятигорска. Соседке тоже перепало. Кстати, очень советую это блюдо, если оно не на вооружении у Вас дома.

za_gonzalez (2005-02-26 08:21:27)
Надо будет взять на. Хачапури очень хочется.

valeria_sh (2005-02-26 08:32:24)
А вот хачапури я не пеку. Всё, что с мукой связано, сейчас побоку. Но - хочется тоже.

anato (2005-02-25 12:07:14)
Аж в Грузию захотелось! :)

za_gonzalez (2005-02-26 08:02:16)
Аналогично.

(2005-02-27 07:27:20)
действительно ужасно захотелось в Грузию, тока нормальную! по твоим рассказам они прям самые гостеприимные на земле! кто еще так может? NeroWolF

za_gonzalez (2005-02-27 07:59:31)
Я другой Грузии не знаю. Для меня она такой нормальной представляется. Латинские американцы на них чем-то похожи.

(2005-02-28 03:06:03)
Латинские американцы - это мексиканцы что ли? или я че-то путаю? NeroWolF

za_gonzalez (2005-02-28 03:06:59)
Мехиканос тоже включая.

oldfashion_man (2005-07-22 14:08:03)
Норвежцы, не городом испорченные, а обычные люди из рыбакцких городков и деревушек, очень даже конкурентноспособные :)

za_gonzalez (2005-07-22 14:10:37)
Норвегов со мной в Грузии до фига работало. Один даже женился на грузинке. Еще два брита тоже женились. Но уже на других грузинках.

oldfashion_man (2005-07-22 14:58:42)
Были бы шведы, вместо британов, на тех же женились бы :))) А если серьёзно, то я просто фигею, сколько иностранцев женились на грузинках, нет, тот факт что женились не удивляет, всё же грузинки красивы, удивляет (и радует одновременно) то, что многие, в последнее время, оседают в Грузии

za_gonzalez (2005-07-23 00:40:05)
Так и есть. За мой короткий срок пребывания там, на грузинках женилось: два брита один ирландец один норвег один ЮАРец. Причем, бриты живут теперь близ Поти, а ирландец между Поти и Тбилиси.

1.2.43 Скупой мужской поцелуй. (2005-02-24 15:32)

На Кавказе мужчины при встрече и прощании целуют друг друга в щёку. Обычаи не всегда хочется соблюдать. И тем не менее.. Когда жил в Баку, первый раз расцеловался с другим мужиком по прошествии семи месяцев проживания. А в Грузии уже на вторую неделю. Видимо, грузины более располагают к скупым мужским поцелуям.

---

valeria_sh (2005-02-25 07:08:38)
Ничем не замутнённые переживания встреч и прощаний кавказцев лишены также и гомоэротических аллюзий.

za_gonzalez (2005-02-26 08:01:18)
И не только кавказцев. Раньше в России не зазорным считалось взрослым мужчинам разчеломкаться.

valeria_sh (2005-02-26 08:14:24)
Вот как! Вспомнилось, как мы с дочкой на остановке стояли здесь, и она висла на мне, пока кто-то не посмотрел осуждающе, и она отпрянула со словами: "Ещё подумают чего!" Any touch is SEXXXX.

za_gonzalez

valeria_sh (2005-02-26 08:30:40)
Н-да... И фанатики при том. А в России никто о тщательно скрываемом пуританстве Америки и не знают. Голливуд как железный занавес.

za_gonzalez (2005-02-26 11:44:43)
Про педерастов опрометчиво выразился.

za_gonzalez (2005-02-26 11:43:23)
США - страна контрастов. Несмотря на гипердемократические СМИ и Голливуд, страна пуританейшая.

iris_sibirica (2005-02-25 09:23:06)
А в Конго как относятся к скупым мужским поцелуям?

za_gonzalez (2005-02-26 07:55:59)
Отрицательно относятся. К женским - наоборот. Не упустят удобного случая, чтобы с женщинами расцеловаться.

iris_sibirica (2005-02-26 09:58:41)
Ну, значит, в Конго живут настоящие правильные пацаны!

za_gonzalez (2005-02-26 10:04:03)
Правильные, конечно, но, если что, маму тоже того...

iris_sibirica (2005-02-26 10:19:21)
Ну это уже перебор, по-моему....

za_gonzalez (2005-02-26 10:05:45)
В Грузии и Азербайджане мужчины с женщинами тоже обмениваются поцелуями при встрече и прощании. И женщины с женщинами. Таков обычай.

iris_sibirica (2005-02-26 10:20:27)
А у нас в Метелёво мужчины и женщины обмениваются поцелуями, но в жопу. Такой вот красивый обычай...

za_gonzalez (2005-02-26 11:45:35)
И главное - экстремальный в сибирских условиях.

iris_sibirica (2005-02-26 16:22:24)
Сибиряки люди закалённые!

(2005-02-27 07:30:31)
кстати в России еще не изжила традиция целоваться мужчинам при встерче в щеки и уста, это вполне нормально. хотя такое сохранилось в основном у старшего поколения, причем деревенского. NeroWolF

za_gonzalez (2005-02-27 07:55:36)
Точно. Деды в засос целовались, помню.

(2005-02-28 03:04:50)
Дык мой дед до сих пор с нами так здоровается. NeroWolF

1.2.44 Кунилингус в постсоветском пространстве (2005-02-26 10:27)

Бабы, деньги и авто - таковы были три основные темы разговоров среди представителей американского рабочего класса, волею мировой закулисы заброшенных в начале 1990-х в северные части Западно-Сибирской равнины, со всеми вытекавшими отсюда нелёгкими сибирскими условиями. Одним из представителей этого класса числился некий Денни, двухметрового роста помбур из Оклахомы. Излюбленной разговорной темой для охламона из Оклахомы была первая - про баб.

Сексуальная озабоченность Денни была ~~пропорцианальна~~ пропорциональна расстоянию, разделявшему его в Сибири от трёх бывших жён и многочисленных подружек, оставленных на родине. Не было такого случая, чтобы при любой ситуации в разговоре с русскими, независимо от их должностного ранга, Денни не задал имеющий важное жизненное значение вопрос: Do you like to eat pussy? (Любите ли вы лизать пизду?)

Задавать он его никогда не уставал и, в отличие от опрашиваемых, не считал зазорным. Вопрос сокрушал прямотой и беспардонностью и, как правило, ставил русских коллег в глушайший тупик. Обсуждать в подробностях личную интимную жизнь мало кто из русских вызывался с готовностью. Реакций обычно было две: некоторые, как будто обухом по голове ударенные, опускали глаза долу, смущённо улыбались и ничего не отвечали, другие - к вящему умилению американского помбура - вспыхивали гневом и презрительно выкрикивали: "Да ты что?!! Да чтобы я, советский помбур, да на такое пошёл?!!" Денни лишь подливал масла в огонь, изображая языком как обычно он доставляет женщине удовольствие оральным образом.

Однажды летом 1993 года роль быть респондентами на этот животрепещущий вопрос выпала подряженным американцами на Тюменские Севера чеченцам из Грозненского Управления Буровых Работ. Чеченцы на вопрос американского помбура, гордо глядя в его похотливые глаза, попросили меня перевести:

- Скажи этому пиздолизу, что мы пизду нэ лижэм. Мы йебом так, что матка наружу выварачиваэца.

_dk_ (2005-02-27 04:19:29)
Класс.

ozzy_down (2005-02-27 04:44:27)
:)))))))) жОстко!

(2005-02-27 07:33:41)
странно, что они его за такие слова не "выебали". все-таки очень горячий народ. NeroWolF

za_gonzalez (2005-02-27 07:53:41)
При других обстоятельствах обязательно бы.

iris_sibirica (2005-02-27 08:08:38)
Очень поучительно. Спасибо!

za_gonzalez (2005-02-27 08:26:29)
Пожалуйста. Не то слово - на всю жизнь запомнил.

(2005-03-01 06:31:12) Откуда в Тюмени пиздолизы?
Навеял мне твой, Игорь, автобиографический рассказ воспоминания о случае из моей переводческой карьеры. Году в 91 появился в Тюмени пенсионного возраста канадец по имени Фрэнк. Появился этот канадский перец в Университете, выступил перед аудиторией, рассказал про Канаду, ответил на вопросы. Говорил что из русской кухни очень любит пироги и сметану (оба слова были произнесены с неправильным ударением, чем немало развеселили аудиторию). О цели своего визита рассказал что хочет продавать зерносушилки в колхозы и прибыл налаживать контакты и искать потенциальных клиентов. Будучи студентом я подрядился таскаться с ним повсюду и переводить для него. Платил он мне ужасно мало, видно был жаден не в меру. Я научил по русски говорить фразу которая растапливала сибирский лед и очень смешила собеседников. Фраза звучала так, - "Я не знаю. Я просто дурак канадский". Так вот Френк когда мы однажды ехали куда то в такси и разговор зашел о бабах, спросил меня как бы между прочим, занимался ли я когда нибудь с женщиной анальным сексом. Я конечно слегка удивился вопросу ибо желаний и помыслов таких не имел, и честно ответил, что не приходилось. Вот так, прошли долгие годы, где сейчас этот Френк Бог весть, а вопрос его анально-сексуальный остался. Но если бы сегодня, спустя 15 лет, Френк явился бы ко мне и снова задал бы мне свой вопрос, то я опять ответил бы ему отрицательно. Ведь анальным сексом заниматься мне до сих пор не приходилось, и я надеюсь не придется. Я специалист в другой области. С приветом, Йурра.

za_gonzalez (2005-03-01 07:25:05) Re: Откуда в Тюмени пиздолизы?
Спасибо за откровенность, Юра.

(2005-03-02 03:30:25) Re: Откуда в Тюмени пиздолизы?
Да я не в том смысле.

za_gonzalez (2005-03-02 03:32:43) Re: Откуда в Тюмени пиздолизы?
Всё равно спасибо.

(2005-03-01 21:26:13) гордые мужланы
и чего хорошего? женщине же больно...

samogon (2005-07-22 13:29:29) Re: гордые мужланы
Он ее не всю ест. Он и другим чуть-чуть оставляет.

samogon (2005-07-22 13:31:15)
http://zhurnal.lib.ru/a/ahmatow _a _a/dildo.shtml

sornyak (2005-07-22 14:30:55)
а помбур - это помощник бурильщика?

za_gonzalez (2005-07-22 14:34:40)
Так точно.

sornyak (2005-07-22 14:46:49)
похоже на смесь помидора с тамбуром. а какая ему нужна помощь? породу оттаскивать?

za_gonzalez (2005-07-23 00:45:07)
Пока бурила спит, помбур бурит. Или даже так: пока бурила и помбур спят, рафнек бурит.

sornyak (2005-07-23 01:00:41)
Та-а-ак, появился еще один персонаж. Рафнек. Ммм, Рафинированный некрофил, но что ему делать на бурении - если только на окаменевшие останки чьи-нибудь рассчитывать... Кто же этот загадочный рафнек?

za_gonzalez (2005-07-23 01:01:53)
Rough neck - грубошей. Типа чувырла на подхвате, которая всю гразную работу выполняет.

sornyak (2005-07-23 01:11:05)
черт, я подозревал, что речь уже о другом языке, но что-то мне подсказывало, что очень маловероятно переключения с такого родного "помбур", на неожиданной сложный rough neck. Позор, и я еще горжусь своим свободным аглицким. вообще интересное там у вас население было - у каждого сложное условное обозначение.

za_gonzalez (2005-07-24 03:50:20)
Это точно. Надо пост сочинить на эту тему с примерами из жизни. Спасибо за наколку.

sornyak (2005-07-24 19:16:39)
та всегда пожалуйста - главное, чтобы писалось вволю

1.2.45 Откуда в Тюмени чеченцы и др.? (2005-02-26 19:05)

В конце 1950-х-начале 1960-х на разработку нефтяных месторождений в Тюменскую область посылались специалисты со всего Советского Союза. Тюменский Север был поделён на сферы влияния. По национально-территоральному признаку создавались управления буровых работ (УБР), которые его осваивали. Например, в Сургуте работали вахтовым методом (вахта: месяц работы, месяц отдыха дома на "большой земле") белорусы. В Радужном и Нефтеюганске - западные украинцы из Ивано-Франковска и молдаване. В Нижневартовске - башкиры и украинцы. А под Ноябрьском - работяги чечены и ингуши из Грозненского УБР. В самой Тюмени начальником "Главтюменьгеологии" был азербайджанец Салманов.

Из республик на севера до ближайшего к месторождению аэропорта раз в месяц посылались вахтовые самолёты. Потом людей везли дальше на вертолётах или грузовиках-вахтовках - ГАЗ-66, КрАЗах, ЗиЛах -, гусеничных тракторах, БТРах и т.д., высаживали посреди тундры, где немедленно начиналось её обустройство. Вокруг крупных месторождений временные вахтовые поселения превращались в оседлые крупно-панельные города.

Сейчас уже, наверное, не летают вахтовики на Тюменские Севера из бывших советских республик, но в начале 1990-х и даже после распада Союза ещё летали. Да что там из республик, из самих США два раза в неделю колдырей на заработки привозили и увозили.

---

gouselle (2005-02-27 14:21:56)
В конце 50-х начале 60-х вахт не было. И зон разделения по национальному признаку тоже не было. По всей стране ездили вербовщики и вербовали ехать в тайгу. Сулили хорошие заработки и давали большие подъемные. Моя семья приехала в Нижневартовск 2-го февраля 65 года. Весь поселок состоял из трехдвухэтажных домов и пяти бараков, тоже деревянных. Национальный состав был пестр необычайно. Большинство было русских, белоруссов и украинцев. Еще были азербайджанцы, армянен, татары, евреи. Но тогда нам и в голову не приходило знать кто какой национальности. Это я теперь вспоминаю фамилиии и лица определяю. Рубили тайгу и из этих бревен строили сразу дома, тротуары и лежневки - такие дороги из положенных поперек бревен. В общем трудно было обустраиваться. Ваганчики для жилья в очень малом количестве появились в навигацию 66-го. А вот в начале 80-х додумались, что чем строить дома, детские сады, школы, больницы, т.е. чем строить инфракструктуру и тратить на это кучу денег и времени - проще привозить здоровых мужиков на месяц-два. И мужикам тем дать вагончики типа барак для отдыха и больше ничего - ни тебе дорог, ни тебе школ, ни клубов вообще ничего строить не надо. Вот тогда и начались вахты.

za_gonzalez (2005-02-27 14:31:56)
Так, конечно, даже вернее. Спасибо.

nemiroff (2005-02-27 19:00:46)
С Украины летают. В Надым и дальше на Ямал. Более того - моя мама сейчас работает консультантом в украинской строительной компании со штаб-квартирой в Харькове, она летала в тот Харьков отбирать молодых специалистов - инженеров-строителей сразу после вуза для работы на Севере. Предлагали им 200 доларов в месяц (не считая кормёжки, курева итд - и конкурс был, как в консерваторию. Правда, кроме денег стимул ещё был в возможной карьере в газовых краях - что весьма - - -; а также то, что с таким опытом, как на тюменском севере, инженера потом везде с руками будут рвать.

1.2.46 Проверка на дорогах (2005-02-26 23:58)

Из Штатов в Канаду, и обратно, когда летишь, теперь требуют на замок багаж не запирать. Потому что произвольный досмотр могут произвести без присутствия владельца багажа. Прилетев вчера из Хьюстона в Торонто, обнаружил, что чемодан мой подвергся такому закулисному досмотру. О том свидетельствует положенная в него записка от Тимура и его команды транспортной охраны, в которой дословно говорится следующее:

УВЕДОМЛЕНИЕ ОБ ОСМОТРЕ БАГАЖА

Для вашей и безопасности других пассажиров Администрация Транспортной Охраны (АТО) по закону обязана проверять весь зарегистрированный багаж. Поэтому, некоторые чемоданы открываются и физически досматриваются. Ваш чемодан был одним из выбранных для физического досмотра.

Возможно, что во время досмотра в вашем чемодане и его содержимом искали запрещённые вещи. По завершению досмотра содержимое было положено обратно в ваш чемодан.

Если проверяющий АТО не смог открыть ваш багаж для инспекции, потому что он был заперт на замок, проверяющий был вынужден сломать замки ваших чемоданов. АТО искренне сожалеет за содеянное,

однако АТО не несёт ответственности за порчу ваших замков, вынужденную соблюдением необходимых мер безопасности.

За информацией и пожеланиями о том, как лучше упаковать и обеспечить безопасность вашего багажа, обращайтесь на [1]www.tsa.gov

Благодарим за понимание и сотрудничество. Ваши вопросы, пожелания или жалобы просим направлять в Контактный Центр АТО:

телефон и и-мейл...

[Лозунг:] Эффективная Система Безопасности Дорожит Временем

==========
Такое вот уведомление:





TSA-IAH

Transportation Security Administration

NOTICE OF BAGGAGE INSPECTION

To protect you and your fellow passengers, the Transportation Security Administration (TSA) is required by law* to inspect all checked baggage. As part of this process, some bags are opened and physically inspected. Your bag was among those selected for physical inspection.

During the inspection, your bag and its contents may have been searched for prohibited items. At the completion of the inspection, the contents were returned to your bag.

If the TSA screener was unable to open your bag for inspection because it was locked, the screener may have been forced to break the locks on your bag. TSA sincerely regrets having to do this, however TSA is not liable for damage to your locks resulting from this necessary security precaution.

For packing tips and suggestions on how to secure your baggage during your next trip, please visit:

www.tsa.gov

We appreciate your understanding and cooperation. If you have questions, comments, or concerns, please feel free to contact the TSA Contact Center:

Phone: 866.289.9673 (toll free)

Email: TSA-ContactCenter@dhs.gov

* Section 110(b) of the Aviation and Transportation Security Act of 2001, 49 U.S.C. 44901(b)-(e)

Rev. 6-1-2004

Smart Security Saves Time

Остаётся только надеяться, что в багаж ничего нарочно подкидывать не станут.

В международных аэропортах в Канаде на границе есть иммиграционная и таможенная служба США. Паспортный и прочий контроль американцами осуществляется до посадки пассажиров на самолёт, следующий в США. Всех, кто въезжает в страну по визе, фотографируют и снимают у них отпечатки больших пальцев рук. Безвизовики, типа канадцев, этому не подвергаются. Зато по прилёту в Штаты уже никакого досмотра или проверки не делается вообще: взял багаж, вышел из аэропорта и поехал дальше.

1. http://www.tsa.gov/

1.2.47 Поправка про чеченцев и др. в Тюмени (2005-02-27 00:05)

[LJ User: gouselle] дала более верную информацию по этому поводу, чем я. Привожу дословно её комментарий:

В конце 50-х начале 60-х вахт не было. И зон разделения по национальному признаку тоже не было.
По всей стране ездили вербовщики и вербовали ехать в тайгу. Сулили хорошие заработки и давали большие подъемные.
Моя семья приехала в Нижневартовск 2-го февраля 65 года. Весь поселок состоял из трехдвухэтажных домов и пяти бараков, тоже деревянных. Национальный состав был пестр необычайно. Большинство было русскких, белоруссов и украинцев. Еще были азербайджанцы, армянен, татары, евреи. Но тогда нам и в голову не приходило знать кто какой национальности. Это я теперь вспоминаю фамилиии и лица определяю.
Рубили тайгу и из этих бревен строили сразу дома, тротуары и лежневки - такие дороги из положенных поперек бревен. В общем трудно было обустраиваться. Ваганчики для жилья в очень малом количестве появились в навигацию 66-го.
А вот в начале 80-х додумались, что чем строить дома, детские сады, школы, больницы, т.е. чем строить инфракструктуру и тратить на это кучу денег и времени - проще привозить здоровых мужиков на месяц-два. И мужикам тем дать вагончики типа барак для отдыха и больше ничего - ни тебе дорог, ни тебе школ, ни клубов вообще ничего строить не надо.
Вот тогда и начались вахты.

Спасибо, Гузель.

1.2.48 В ожидании зова Сирен (2005-02-27 23:07)

[1]Новый альбом New Order с таким названием выходит в конце марта. А в Канаде вообще только в конце апреля. Но в Осле уже есть. Слил, сижу, слушаю. Чёткий музон.

1. http://www.neworderonline.com/Music/Release.aspx?ReleaseID=129

---

nemiroff (2005-02-28 15:35:36)
Ни разу не слышал Нью Ордер. Шапа, конечно, слышал - и называл попсней плохой.

za_gonzalez (2005-02-28 23:44:50)
Наговариваешь ты на Шапу. Не мог он такого сказать. Где он, кстати, до сих пор?

nemiroff (2005-03-01 00:47:50)
Вчера ему звонили. Бодрый, трезвый. В тырнет не выходит, потому что у него ИЕ поломался, а поставить новый или что-нибудь другое - он не умеет. Ждёт пока Клепиков придёт и починит - а тому уж два месяца всё некогда. К Нью Ордеру Шапа презрение в 1989 году выказывал. Мы тогда сильно увлекались Джой Дивижном, я его всё спрашивал - а как Нью Ордер - он только страдальчески кривился. И даже записей его в дому не держал.

za_gonzalez (2005-03-01 00:56:45)
Ну супротив ДжД Нью Ордер всё одно, что плотник супротив столяра. Т.е. разные ремёсла. Шапа, кажется, изменил своё мнение на этот счёт. Но это у него нужно спрашивать.

za_gonzalez (2005-03-01 00:58:15)
И записи нью-ордеровские держит точно. Я ему посылал. И на видео и на аудио. Ты их тоже наверняка слышал. Блю Мондей, например, самый распродаваемый сингл в мире. Даже Йестердей битловский обошли.

za_gonzalez (2005-03-01 01:41:59)
Хе-хе. ИЕ поломался. Отмазки тухлые лепит.

1.2.49 Масоны, масоны, кругом одни масоны (2005-02-27 23:34)

У нас начальником строительства Сангачальского терминала в Баку в 1997 году был американец и масон Дэн Кеймек. Лет ему было под шестьдесят. Масонства своего он не скрывал, а даже всячески пропагандировал и давал почитать литературу для внутреннего масонского пользования по ритуалам, рукопожатию и т.д. Жена у него была японка, на которой Дэн женился, служа в контингенте американских войск в Японии. Рассказывал, как отец его - тоже масон - во вторую мировую войну, попав сначала в плен к немцам, перешёл по эстафете к русским, которые сослали его куда-то в Сибирь. Оттуда ему через несколько лет удалось вернуться на родину в Америку. Помогли ему в этом советские масоны.

---

espionne (2005-02-28 17:03:13) а подробнее?
что там с рукопожатием?

za_gonzalez (2005-02-28 23:47:41) Re: а подробнее?
масоны руки жмут сообразно рангу, отличая таким образом при встрече своего и рукопожатем оповещая к принадлежности к определённому масонскому уровню.

1.2.50 О классовом самосознании в Штатах (2005-02-28 18:45)

Дженнефер в офисе в Хьюстоне негодовала по поводу того, что её муж требует покупать продукты в Уол-марте, а не в Крогере, как это делает весь остальной средний класс. В Уол-марте не дешевле, чем в Крогере, но ассортимент зависит главным образом от группы прицела того района, в котором находится магазин. Группа прицела Уол-марта в Хьюстоне - бедные слои населения, которые составляют латиносы и т.н. "белая шваль". У Крогера клиент типа посолиднее - средний класс. Дженнефер сетовала, что муж, шоппингуя в Крогере, чувствует себя не в своей тарелке, а ей, в свою очередь, как среднему классу, западло затариваться в Уол-марте.

Мораль: жениться надо на ровне. В неравном браке лишь голодная смерть.

А я в Крогере так и не побывал ни разу. Всё больше по Уол-мартам шаландался. Значит, я ближе к американскому рабочему классу и люмпен-пролетариату.

(2005-03-02 03:16:12)
Игорек. Как же так? К Йурре в гости ездил, а в Крегер что рядом с Йуррой не зашел. Ай-яй-яй. В следующий раз свожу тебя на экскурсию. Крегер что рядом с моим домом и есть мой кстати любимый продуктовый магазин. Пока жена летом гостила у родителей на Украине, я его как следует изучил, и точно могу сказать на какой полке стоит голландское, а на какой немецкое пиво.

za_gonzalez (2005-03-02 03:18:52)
Ты согласен с классификацией гастрономов в Хьюстоне? Вы, значит, тоже средний класс? А в Уол-март захаживаете вообще?

(2005-03-02 22:40:40)
С классификацией согласен лишь от части, но изложил ты так грамотно все разложил по полочкам, что грех было лезть с поправками. Уолл-Март предлагает более широкий ассортимент товаров (электроника, спорттовары, мебель итд) и

услуг (автосервис, парикмахерская)поэтоу прямое сравнение с чисто продуктовым Крегером не совсем корректно. Но в целом, если смахнуть с чаши весов некоторые исключения, и поправки на месторасположение, то ты пожалуй прав. В Уоллмарт захаживаю, редко, но как правило не за продуктами.

za_gonzalez (2005-03-03 15:35:22)
Точно, точно, ты прав, Юра. Уол-март же объёмными категориями оперирует: всего и помногу. Тем и берут.

gra4a (2005-03-03 18:26:48)
do u shop in 99c? -)

za_gonzalez (2005-03-04 05:52:37)
No, I don't. I don't know what 99c is. What is it? What happened to your user-pic btw?

gra4a (2005-03-04 17:28:07)
cheapest store ever! each item costs 99c! -)))

za_gonzalez (2005-03-05 00:50:51)
A grocery store?

gra4a (2005-03-05 02:14:40)
not really u can buy almost everything there

za_gonzalez (2005-03-05 02:24:16)
i c. We don't have them in Canada.

behtypa (2005-06-07 14:01:15)
>В Уол-марте не дешевле, чем в Крогере, но ассортимент зависит главным образом от группы прицела того района, в котором находится магазин. Walmart определенно дешевле Krogera. Мы сравниваем продукты, правильно? Ибо кроме продуктов в Kroger больше ничего нет. Walmart берет количеством и ассортиментом (т.н. гипермаркет - все в одном месте) плюс разумными ценами. В то время как Kroger берет более свежими и качественными овощами, но цены у него чуть повыше. Вообщем, на вкус и цвет.

1.3 March

1.3.1 Ещё о масонах (2005-03-01 18:57)

Масоны много чего понастроили. Не без моей помощи, кстати. [1]Сангачальский нефтяной [2]терминал, например.

На студии Диснея масонов в недавнем [3]Национальном Сокровище рекламировали. В [4]Коде Да Винчи - книжном бестселлере - тоже. [5]Фильм по книге снимают с Томом Хэнксом в главной роли. Через каналы информации, развлечения и архитектуры масоны выходют из клозета. Добрые и симпатичные.

Далее про то, как меня не приняли в масоны - [6]в ЖЖ ВШ.

1. http://www.express-k.kz/2002/09/19/01.php
2. http://www.azer.com/aiweb/categories/magazine/63_folder/63_articles/63_aioc.html
3. http://www.imdb.com/title/tt0368891/
4. http://www.amazon.com/exec/obidos/tg/detail/-/0385504209/qid=1109728586/sr=8-1/ref=pd_bbs_1/104-7165844-3354324?v=glance&s=books&n=507846
5. http://www.imdb.com/title/tt0382625/
6. http://www.livejournal.com/users/valeria_sh/37965.html#comments

1.3.2 Масонская литература под соусом грузинской кухни в Азербайджане (2005-03-01 19:20)

Проживал я как-то в городе Баку, что в бывшей Азербайджанской ССР. И приехал однажды по делам в этот прекрасный город бывший одноклассник моего университетского дружбана Джека Кузнецова Андрей Андреев. Решено было встретиться и посидеть где-нибудь тихо-мирно по-человечески. Выбрали грузинский ресторан "Сулико", что на улице Истиглалиат рядом с Монолитом.

Пришли в "Сулико", сели, заказали хачапури, сациви, вино, конечно, - всё как полагается. А у меня для Джека была книжка на английском языке про масонов с дарственной надписью, и он просил через Андрея её в Тюмень ему передать. Я эту книжку в ресторан и принёс. И хорошо мы с Андреем так посидели, выпив бутылок пять на двоих вина, что в квартире моей поутру стоял неистребимый запах сациви, источаемый через поры всеми частями моего прочесноченного организма. А уж в туалет вообще невозможно было зайти. Каков стол, таков и стул, значит.

Книжку про масонов Джеку, к сожалению, не суждено было получить, потому что Андрей её в тот же вечер потерял. Не то в ресторане грузины на неё прельстились, не то исламские фундаменталисты по дороге домой у пьяного отобрали. В любом случае, всемогущие масоны опять встали у нас на пути.

1.3.3 Зоопарк (Тюмень 1987 г.) (2005-03-01 23:11)

Люди добрые отличную идею подбросили. Подберу в один сборник впечатления о концертах, на которых побывал. Вот одно из них, к примеру:

Выписала как-то [LJ User: gouselle] в 1987 году по рок-клубовской линии Майка Науменко с Зоопарком в Тюмень. С залом приличным на пару тыщ мест договорилась - в ДК "Геолог" выступать - 6 или 7 концертов. По два день. Зритель шёл на столичные "мы к вам заехали на час" штучки довольно бойко, не имея о их творчестве никакого представления и не ведая что его там ожидает. Но ещё бойчее пробиралась в ДК без билетов прогрессивно-неформаьная молодёжь - тюменская рок-тусовка в полном составе человек 50. На каждом концерте Зоопарка отплясывала она под забойные майковские рок-н-роллы: сначала в проходах между рядами и перед сценой, а после пары концертов, пообвыкнув и осмелев, с первыми звуками музыки вываливала на сцену и колбасилась там до победного конца. Музыканты не возмущались подобной ретивостью фанов и всячески поощрали вакханалию, творившуюся на сцене.

Остальная девственно непаханная тюменская публика в зале, пришедшая на культурно-массовое мероприятие пребывала в шоке, созерцая происходившее с отвалившейся челюстью и нервной дрожью в конечностях.

Музыкантов Зоопарка, как высоких гостей, угощали поначалу коньяком, а под конец, они и знаменитой томатовкой производства [1]Димы Попова не брезговали. А чего им? Они же герои рок-н-ролла. И не такое киряли.

1. http://www.russ.ru/netcult/20021028n.html

1.3.4 Дима Попов (2005-03-01 23:28)

Раз уж о нём речь зашла, то вот.

МУРЗИК

Шёл как-то Дима Попов с Люськой Табатчиковой из Университета в сторону КПД по улице Республики. Идут они себе никого не трогают, ведут чинную беседу: Дима, как обычно, что-то втюхивает девчонке. И вдруг из открытого окошка на первом этаже дома на перекрёстке Челюскинцев и Республики (там сейчас офицерское тур-бюро) доносится в их сторону тихий старушечий голос:

- Мурзик, Мурзик, - взывает старушка с первого этажа.

Это заставляет Диму и Люську остановиться. Они подходят к окну, и оттуда на них поглядывает добродушная старушечья физиономия.

- Мурзик, мурзик, - продолжает взывать старушка, на что стоящий напротив Дима парирует:

- Ты чё, бабка, сдурела? Какой я тебе Мурзик?

МОТОР

Дима Попов был директором клуба моторного завода, располагавшегося по улице Энергетиков 44 и ни где-нибудь, а в женском общежитии. Была у него каморка на первом этаже, где стояла аппаратура, кровать и канистры с томатовкой. И вот пьём мы неспеша в каморке томатовку, и, вдруг, Дима начинает опадать, как лист с дуба, и медленно войдя в штопор, падает навзничь на кровать и начинает биться в судорогах.

Я пугаюсь страшно, склоняюсь над ним и тихо спрашиваю:

- Дима, что с тобой? Что случилось?

Он, держась за сердце, сквозь зубы выдавливает:

- Мотор... Мотор...

Сердечный приступ, значит. Я, сломя голову, бегу вон из коморки, стучусь во все комнаты на верхних этажах общежития в поисках сердечных капель. Только минут через 10 нахожу у каких-то девиц корвалол и бегу вниз в каморку. Забегаю и вижу: сидит Дима, как ни в чём не бывало, потрясая очередной открытой канистрой томатовки.

Говорю ему:

- Дима, вот - карвалол принёс. Прими, пожалуйста.

А он:

- Да, хуйня - не надо. Стакан принял и отпустило.

ЕЩЕ ВОСПОМИНАНИЕ ПРО Д. О. Попова от [LJ User: iris _sibirica]

Мы ехали как-то в поезде из Москвы с Димой и Андреем Гофлиным.У Димы была такая особенность, что он пьяный всегда падал с кровати. И тут я не пил, а они с Андреем приехали на вокзал пьяные и в поезде выпили еще бутылку водки. Дима говорит :"Чур, я наверху сплю", хотя никто на то место не претендовал.Только уснули - раздается страшный грохот, Дима с грохотом летит с верхней полки, ударяется головой об стол, все с него сметает, кричит , матерится. И - что удивительнее всего - с закрытыми глазами садится на полу в падмасану. Заходит проводница : это что он делает? Медитирует, говорим.

- - -

Дима Попов и женщины - это отдельная тема. Если пьяный, увидит первую попавшуюся женщину, обхватит ее руками и начинает чего-то лепетать. Как-то уезжали с ним из Москвы, он несколько часов подряд заходил к разным женщинам, прощался и брал какие-то свои вещи, немного выпивал. Потом он был совсем уже пьян, а мы опаздывали на поезд. Я хотел взять у него часть вещей, чтобы быстрее двигаться, но он их не давал говоря :"Ты, наверное, и помоложе меня будешь... Ты, наверное, и посильнее меня будешь..." Дошли до трамвайной

линии, он уселся на чемодан. Подъехали менты :"Вы чего здесь сидите"? "Трамвай останавливаем". Говорят :" Тут же нет остановки. Это вам что - такси"? И тут едет трамвай, Дима слабо машет рукой - трамвай останавливается, пристыженные менты уезжают...

---

iris_sibirica (2005-03-03 01:41:42)
Про Диму у меня наберётся на книгу, наверное, воспоминаний. Человек был удивительнейший и прекраснейший.

za_gonzalez (2005-03-03 13:19:56)
Йе-йе.

_dk_ (2005-03-03 02:06:49)
Здорово! А что такое томатовка?

za_gonzalez (2005-03-03 13:23:13)
Томатовка - брага из разряда косорыловки, изготовленная на томатной пасте. Блевать ею было красочное удовольствие. Дима томатовку каким-то общедоступным способом в канистрах в общаге изготавливал: сахар, дрожжи там и всё такое. Не помню, чтобы она когда-либо у него переводилась. Типа рог изобилия.

(2005-03-06 18:53:54)
приятно своё имя увидеть в печати :):), хотя совершенно не помню этого инцидента...так ведь сколько лет прошло! а где ул. челюскинцев и подавно не помню. а дима очень душевно про тёмнозелёный изумруд пел на самом ещё первом курсе. а я, помнится, параллельно (но намного мелочнее) что-то из сольной агнеты... и было ли вообще???... :)

za_gonzalez (2005-03-07 01:01:58)
Ты мне эту историю и рассказывала. А ещё мы у тебя интервью дома брали для радио, как будто у Лилиан Роксон, помнишь?

(2005-03-07 11:27:20)
это помню, хотя кто такая лилиан роксон, опять-таки, ушло из головы. что-то я такое очень пренебрежительное говорила о личной жизни какой-то рок-звезды... а куда потом использовалась вообще эта запись?

za_gonzalez (2005-03-07 11:32:23)
О жене Боуи речь шла. Запись эта прошла в эфир тюменского радио, где Дима тогда работал. Ул. Челюскинцев - это там, где филармония находится.

1.3.5 Судьбоносные пески Альберты (2005-03-02 00:15)

И о нефти.

В Канаде есть свой "Тюменский Север" с нефтяными залежами. Расположен он в провинции Альберта. Калгари - это канадская Тюмень, напичканная нефтянными и нефтесервисными учреждениями. Одно из нескольких различий между этими двумя городами в том, что в Калгари проводились зимние олимпийские игры, а в Тюмени пока нет.

Рост мировых цен на нефть и быстрорастущие темпы её потребления сделали рентабельной добычу битума и синтетической сырой нефти из нефтеносных песков в северной Альберте. [1]В 2003 году пересмотр канадских доказанных резервных оценок добавил 174 миллиарда баррелей (27 млрд. тонн) резервов (деготь, содержащийся в нефтяных песках) к запасам канадской обычной сырой нефти и конденсату, как сообщала Канадская ассоциация производителей нефти. Канадская обычная сырая нефть и конденсат оцениваются в объеме 4,5 миллиарда баррелей (700 млн. тонн).

Альбертский Север охвачен нефтяной лихорадкой. Просекшие малину нефтяные компании всё глубже зарываются в её пески, ведь именно над ними теперь льёт бриллиантовый дождь, от которого, как на дрожжах, растут в цене акции. Оттуда теперь веет сладким запахом заветного пудинга с изюмом.

Одним из городов на нефтеносном песке является Форт Макмарри с населением в 50 тысяч. Холодные зимы и снежные змеи, жаркое лето с комарами и мошкарой. Земли вокруг города скупаются и обустраиваются завербованными на ПМЖ с "большой земли" рабочими. То тут, то там возникают вахтовые посёлки на полторы тысячи человек. Там нынче суровый фронт работ и мощные природные богатства, через которые Канада всё больше прирастает Альбертой.

и т.д.

1. http://www.iamik.ru/18742.html

1.3.6 Про путешествия в ЖЖ (2005-03-02 22:41)

[LJ User: militarist] ведёт [1]репортажи из Камбоджи и Вьетнама.

Вопрос: есть в ЖЖ сообщества путешественников? Не искал ещё, как следует.

1. http://www.livejournal.com/users/militarist/

---

viktop (2005-03-03 14:42:52)
путешествия – http://www.livejournal.com/interests.bml?int= %D0 %BF %D1 %83 %D1 %82 %D0 %B5 %D1 %88 %D0 %B5 %D1 %81 %D1 %82 %D0 %B2 %D0 %B8 %D1 %8F найти "интерес" просто - надо в форме "найти в ЖЖ" (где обычно юзернейм) выбрать интересующий интерес

za_gonzalez (2005-03-03 14:44:10)
Благодарю, Виктор.

viktop (2005-03-03 14:47:47)
не за что /ну то есть не выбрать а вписать - если есть - искалка покажет

za_gonzalez (2005-03-03 14:48:53)
За Кубу хочется с людями перештырить.

viktop (2005-03-03 14:51:38)
я учился с кубинцами - воспоминания ужасные хотя сосед по комнате в общаге был ничего но он странный был кубинец, тихий

za_gonzalez (2005-03-03 14:52:57)
В смысле у кубинцев воспоминания о Кубе ужасные, или у тебя о кубинцах? Кубинец тихий был, наверное, оттого, что сальсу долго не танцевал.

viktop (2005-03-03 14:59:27)
на кубе должно быть прекрасно (не был увы - бедный пока) даже странно как такому отвратительному народу досталась такая красивая (по телевизору) страна кубинец мой был такой толстый медвежонок тихий и медленный - Луис звали и подругу себе такую же подобрал - в перевалочку ходила но они же дружные и вот соберуться в комнате человек 20- разобьются на пары и все одновременно! своими хриплыми зычными голосами начинают разговаривать (это не самое страшное конечно - но уж больно гомонливы)

za_gonzalez (2005-03-03 15:03:39)
Такая, стало быть, манера общения у них. Интересно. В России в дружеский компаниях, как правило, какой-нибудь заводила весь вечер на манеже всех остальных развлекает. Остальные ржут и ждут. А здесь, ишь ты - всё иначе. Экзотика.

viktop (2005-03-03 15:12:17)
ну и + стандартный латиноамериканский набор - танцы, блянцы и всё такое драчливые опять же и какие то

гадливенькие /правда училась то в Союзе небось в основном золотая молодёжь так что про всех не буду

viktop (2005-03-03 14:49:35)
эх не выспался где юзернейм выбрать ”интерес”, а в соседнюю вписать интересующий инетерс вот так кажется правильно

za_gonzalez (2005-03-03 14:53:11)
Ага. Данкешён.

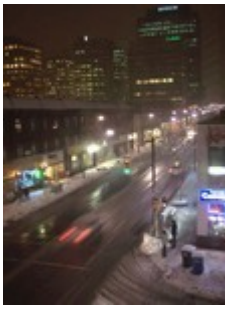
gouselle (2005-03-03 15:30:07)
Про Японию - http://www.livejournal.com/users/kitya интересы - Куба - http://www.livejournal.com/interests.bml?int=%D0 %9A %D1 %83 %D0 %B1 %D0 %B0

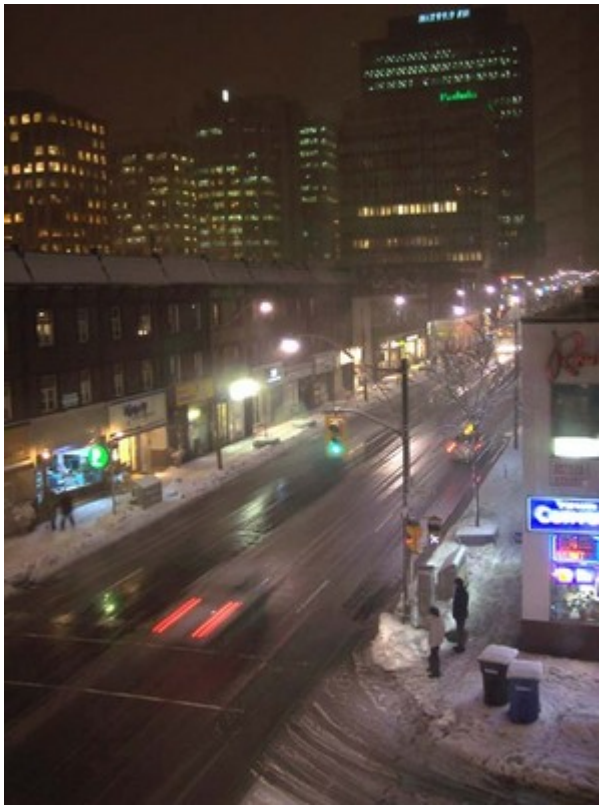
za_gonzalez (2005-03-03 15:31:33)
О, большой рахмат!! Проверю завтра.

gouselle (2005-03-03 15:34:30)
http://www.livejournal.com/interests.bml?int=Cuba :)

1.3.7 Торонто в картинках (2005-03-03 20:00)

Вечер на пятом километре улицы Янг - [1]самой длинной улице в мире протяжённостью в 1896 км. Чуть южнее Yonge & St. Clair.





А из нашего окна Си-эН Башня, блин, видна. Самая бысокая башня в мире - 553 метра 33 см. На данном снимке видны, правда, только метров 40 - её шпиль. Вид на башню загораживает здание [2]компании Хадсонс Бэй, самой старой в Канаде, основанной в 1670 году.





Небольшой парк в Летогорске (Summerhill).





1. http://ask.yahoo.com/ask/20021121.html
2. http://www.hbc.com/hbc/

valeria_sh (2005-03-05 06:37:47)
Найс. Скайлайн немного другой, нежели в Вашике - крыши домов покруче, и многоэтажки повыше.

za_gonzalez (2005-03-05 06:39:44)
Это оттого, что я с холма снимал. Rosehill = Розовогорайск, должен быть.

1.3.8 Торонто в картинках (продолжение) (2005-03-03 20:35)

Район Летогорск (Summerhill) зимой.









Район Розовогорск (Rosehill) зимой.





schloenski (2005-03-04 11:11:16)
Простите, Вы не возражаете, что я Вас зафрендил? Я написал, что это из-за юзерпика, http://www.livejournal.com/users/schloenski/139702.html , но на самом деле в Вашем журнале ещё много интересного :-) Юзерпик просто первоначально привлёк моё внимание.

za_gonzalez (2005-03-04 13:54:02)
Не возражаю, конечно. Спасибо. Я Вас тоже зафрендил. А Вы в каком районе Лондона живёте?

schloenski (2005-03-04 21:25:14)
Собственно, я живу не в самом Лондоне, а в пригороде, сразу за кольцевой дорогой (она называется M25). До центра Лондона мне 40 минут ехать на электричке. А по направлению – мы находимся на юго-западе от Лондона, близко к Виндзору и аэропорту Хитроу.

za_gonzalez (2005-03-05 00:53:22)
Понятно. Мы жили как-то в Crouch End (Finsbury Park) и Knightsbridge(Sloan Square).

schloenski (2005-03-05 01:31:03)
О, Sloan Square – отличные места, я их очень люблю, даже просто погулять там очень приятно. А Вы чем занимались в Лондоне? (Я сам работаю в университете, был аспирантом, потом постдоком, теперь препод.)

za_gonzalez (2005-03-05 01:38:17)
Путь наш в Сибирь из Азербайджана, где мы с женой прожили год, пролегал через Лондон. Мы туда и сиганули со всем годовалым нашим скарбом в октябре 1997 г. У меня там знакомая английская хорошая, с которой увиделись только после 12 лет переписки. В Ньюкасле время некоторое тоже провели. В Эдинбурге совсем мало. Лондон крут. А Вы где и что преподаёте?

schloenski (2005-03-05 02:01:44)
Интересно. Т.е. знакомая была ещё по докомпьютерной переписке? Надо же. Я преподаю Computer Science. Мы часть University of London.

za_gonzalez (2005-03-05 02:05:17)
Хорошо Вам. Знакомая - да, из докомпьютерной эры. В этом году 20 лет, как мы эпистолярно знакомы.

1.3.9 Торонто в картинках (продолжение) (2005-03-03 20:42)

Зима. Канадец, торжествуя...





Крошка Ню:





---

anato (2005-03-04 12:54:06)
Нихрена не видно, белое пустое пространство девственно чистой страницы.

za_gonzalez (2005-03-05 06:03:09)
Ща работает. Раньше не так понял про девственно чистую страницу.

valeria_sh (2005-03-05 05:43:40)
Да, картинок не видно. Вот попалась сейчас ссылка про афрканскую баню. :o))http://www.livejournal.com/users/a_young/15996.html #cutid1

za_gonzalez (2005-03-05 05:50:37)
Да, не ожидал я такого от Яху: кто-то видит, кто-то нет. Ща на лжплюс перекину. Спасибо за баню.

za_gonzalez (2005-03-05 06:03:28)
Ща должно быть видно.

valeria_sh (2005-03-05 06:12:27)
Пожалуйста. Ага, открылось теперь. Класс!!! Крошка Ню в снегах - очень художественно. А чего помпончик срезан?

za_gonzalez (2005-03-05 06:24:27)
~~"Незавершённость произведения подчёркивает его величие" *(старая японская мудрость).*~~ В кадр не влезло.

valeria_sh (2005-03-05 06:31:41)
Здесь отсутсвие какой либо рамы очень впечатляет - вполне по-японски получается. У них часто 7\5 пустоты в гравюрах. Здорово получается форматировать в комментах - я не умею.

za_gonzalez (2005-03-05 06:40:03)
текст

valeria_sh (2005-03-05 06:56:33)
Писать и зачёркивать написанное - есть в этом привкус суицида как бы.

valeria_sh (2005-03-05 06:57:11)
Пасип.

1.3.10 Большая Тюменская Энциклопедия под редакцией Немирова (2005-03-04 02:22)

[Картинки на лжплюс перегрузил. Теперь всё должно быть видно.]

[LJ User: nemiroff] про ул. Энергетиков [1]пишет в БТЭ. Я в комментах запостил фотки Инструкции по Выживанию 1986-87 года.

1. http://www.livejournal.com/users/nemiroff_tyumen/1591.html

---

espionne (2005-03-04 16:24:56)
не открываются твои фотки...((((И с самой длинной улицей - тоже...

za_gonzalez (2005-03-04 16:30:20)
Улица длинная - долго загружается - возможно, поэтому. Вообще, печально. Фотки на сервере Яху расположены. Может, у тебя провайдер (на работе?) фильтрует подобные сайты, поэтому они не загружаются. Немиров вот узрел, например. Ща по мылу отправлю.

espionne (2005-03-04 16:38:27)
я домохозяйка...))) Пишут, что сервер не найден...

za_gonzalez (2005-03-04 16:50:15)
Мыло с фотками на ламбаду оправил.

za_gonzalez (2005-03-04 16:50:59)
Т.е. на лабамбу. Проклятая дислексия.

espionne (2005-03-04 17:38:24)
получила...))) Щас буду смотреть...)))

za_gonzalez (2005-03-05 06:17:52)
Картинки на лжплюс перегрузил. Теперь всё должно быть видно.

1.3.11 Свабоднае размавление (2005-03-04 03:59)

Из неоригинального:

Европейской Комиссией только что достигнуто соглашение о том, что официальным языком Европейской нации станет русский, а не английский, как предполагалось раньше. В ходе переговоров с правительством президента Путина было определено, что правила правописания в русском языке следует улучшить. Был принят *3*-х летний план, по которому будет разработан "Евро-Русиш".

Первый год по плану ознаменуется заменой "тс" на "ц". Это, без сомнений, будет в первую очередь привецтвоваца бывшими совецкими гражданами. Далее, "жи" и "ши" будут писаться с буковой "ы", а "чт" заменено на "шт". Жызнь прибалтийских поштальонов от этого обегчица и улучшыца.

На втором году из слова "солнце" будет выброшена буква "л", што сделает это слово на *16.666 %* короче.

В третий год, привецтвие новых правил правописания подготовит почву к более радикальным изменениям, а именно - упразднению проверочных слов. Ни нада будит большы биспакоица аб арфаграфии и тратить время на праверку ашибак.

Мичьта а миравом гаспоцтви виликава и магучива рускава изыка наканецта асущиствица.

Кстати, подобному принципу близок белорусский язык.

---

manaev (2005-03-04 23:22:33)
Охуительно! Это ты сам переводил?

za_gonzalez (2005-03-05 00:39:06)
Да. Типа по [1]мотивам.

1. http://www.livejournal.com/users/nemiroff/277195.html

1.3.12 Шамбала (2005-03-04 18:04)

Глазами зарубежных гостей:





10x 2 [LJ User: antoshka]

---

espionne (2005-03-05 07:50:40) красота...)))
а что за кучки на переднем плане?

za_gonzalez (2005-03-05 09:37:47) Re: красота...)))
Кучки из черепов и костей диверсантов, обращённых в прах внезапным кармическим ударом по печени при попытке нелегально пересечь границу Шамбалы.

1.3.13 Больше реальности, меньше иллюзий (2005-03-06 03:04)

Посмотрел намедни [1]Большую Иллюзию Жана Ренуара, худ. фильм про лагеря в Германии, где ~~томились~~ жировали пленные французские офицеры в первую мировую войну. Фильм снят в 1937 году. По фильму не лагеря для пленных немцы сооружали, а курорты. Сама охрана жила впроголодь, но пленные кормились, помимо ежедневной германской баланды, ещё продуктами, которые им по почте присылали родные и близкие из Франции. Охрана их не раскулачивала - могла по шапке от начальства за беззаконие получить. Полная куртуазность с той и другой стороны колючей проволоки.

Французы, несмотря на санаторные условия и полупансион, из лагеря всё же норовили убежать. И чего им, спрашивается, так на волю хотелось? В лагере - не на передовой под пулями - кормили-поили (коньяками), развлекали, не били, не унижали, Марсельезу разрешали распевать и на дудках по очереди играть. Захваченных в плен офицеров с поля боя после перевязки сразу к германскому офицерскому столу: "Вы почему мясо не кушаете?" - "Разрезать не могу - рука ранена." - "А вот я Вам сейчас помогу." - и т.д.. При побеге убивали, но это, когда только пуля могла догнать.

Смотрел и диву давался: ну, гонит же Ренуар!! Не могло такого в войну в лагерях быть. А с другой стороны, если так и было, то, значит: предчувствие второй мировой вслед за первой не носило в тогдашней европейской атмосфере тягостного характера. Поэтому и повторной войны, как чумы, не опасались особенно, памятуя

о курортах предыдущей. Ренуар сам говорил, что первая мировая была войной джентельменов. Недаром в нацистской Германии Геббельс запретил к показу этот фильм, где воюют джентельмены, и немцы изображены раздираемыми между патриотизмом и гуманизмом. Нацисты-то как раз эту веру в рыцарство на всех фронтах и подорвали.

Хотя, конечно, гонит Ренуар. Ох, гонит. Иллюзионист.

1. http://www.imdb.com/title/tt0028950/

---

urasmi (2005-03-06 16:52:23)
В советской традиции было называть этот фильм "Великая иллюзия" . По-моему, круче. Чего Вы так сомневаетесь в правдивости исторической среды этого фильма? Вот у нас на Украине немцев население сразу не испугалось, помня о 1918 годе. Хотя в отдельных карательных операциях уже проглядывались SS и зондер-команды. Так и фильме нет-нет да и вынырнет Аушвиц. Габен хорош! Глыбень.

za_gonzalez (2005-03-06 17:08:42)
Великая, конечно. "Трудности перевода". Немцев на оккупированной Украине кормить кто-то должен был. Т.е. не кто-то, а население, с которым обходиться следовало строго, но справедливо. В Белоруссии, например, широкомасштабные карательные операции против мирного населения стали проводиться только при отступлении. Но с солдатами и офицерами противника наверняка не цацкались. С ними и после принятия Женевской Конвенции не церемонятся. Пост вот по [1]этим следам разместил.

1. http://www.livejournal.com/users/nemiroff/282247.html

urasmi (2005-03-06 17:46:54)
Ваш Второй абзац о первой или второй мировой?

za_gonzalez (2005-03-07 01:06:21)
Первое предложение о первой, второе - про вторую.

nemiroff (2005-03-06 20:10:14)
Авдюшина бабка - по Авдюшиным рассказам - вспоминая Гражданскую, когда Ростов переходил сто раз от белых к красным и наоборот, утверждала, что лучше всего было - при немцах. Они были культурные, не безобразничали, за постой, продукты платили царскими рублями. Которые были до 1922 года по всему РСФСР самой твёрдой валютой. Моя бабка Екатерина про гражданскую не любила вспоминать, а про отечественную рассказывала - у неё немец-повар на постое стоял, любил показывать фотки с детьми. И продукты бабке приносил. А кто безоборазничали - так это румыны. Эти как заходят во двор - сразу "бабка, яйки!" А у соседки был хороший каменый дом, поэтому у неё эсэсовец на постое стоял. Так моя Баба Катя стала брать у неё эсесовский мундир и вешать у себя. Румыны зайдут в хату, эсэсовский мундир увидят - сразу под козырёк и назад.

simulacre (2005-03-06 20:57:15)
http://militera.lib.ru/db/osipova _l/ Чрезвычайно поучительное. Об эволюции восприятия культурности немцев, собственно.

za_gonzalez (2005-03-07 02:06:20)
Джентельмены, пымашь. Не всем же в СС и садистах ходить. Каждый на своём месте.

1.3.14 Бацька дал маху (2005-03-06 18:37)

Прошлым летом случилось быть свидетелем разговора в поезде Минск-Москва. Две белоруски - молодая и пожилая - рассуждали о положении дел в Белоруссии. Молодая сказала дословно следующее:

- Я всё могу простить Лукашенко. Но одного я ему никогда не прощу... (Пауза. Напрягся в ожидании продолжения) ... это - дыру в бюджете.

От так от, бацьку: сделал ты госбюджет неотъемлемой частью проблемы отцов и детей.

1.3.15 Православие по-английски (2005-03-06 18:45)

Ходил сегодня в Русскую Православную Зарубежную Церковь Святой Троицы в Торонто, что на Генри Стрит рядом с Китай-городом. Батюшка совершал обряд венчания на русском и английском. По-английский так душевно-распе-е-е-е-ево на старославянский манер распевал. На любом языке так распевай, красиво будет.

---

iris_sibirica (2005-03-07 08:58:55)
Да, я по телевизору слушал по-английски православную службу и молитвы. Распевно.

1.3.16 Истории с посыланием на хуй, или ещё раз о свободе выбора (2005-03-06 23:57)

Почему люди посылают друг друга на хуй? Да всё потому, что есть у них право выбора: посылать или не посылать. Право выбирать - Божий дар человечеству. Грех не воспользоваться. Посылать людей на хуй тоже грех, вылечить который способно лишь наступление всемирного смирения и покаяния. А пока этого наступления не произошло, то в наш калиюжный век вполне принято посылать направо и налево - а иногда и прямо. На хуй, т.е..

При каких стечениях обстоятельств происходит это посылание? При самых разнообразных, как сама неистощимая на события жизнь в её многочисленных предсказуемых и непредсказуемых вариациях. Вот, к примеру, пара из них:

1.

ЭСКЕЙПИСТ

Очередное утро холодного лета 1995 года застало [1]Джека Кузнецова в трёх километрах к северу от заполярного круга в передвижном лагере американской буровой компании. Лагерь разбили на нефтяном месторождении под Усинском, что в Республике Коми, на холмах Верхней Колвы, густо усеянных лиственницей, для строительства и прочих нужд, к слову сказать, не пригодной в силу свойств, обусловленных тамошним влажным полярным климатом.

График работы на месторождении устрашающий: 12-ти часовой рабочий день с 6 утра до 6 вечера. Людей завозят на вахту по 28 дней, но и этого времени достаточно, чтобы буровая выжала их по полной программе - главным образом, психологически: пространство замкнутое, как на подводной лодке, и утомляет видеть изо дня в день одни и те же измождённые работой и нарзаном рожи. На третью неделю начинается ностальгия по родине и хочется убраться от мазафакеров подальше и не видеться с ними подольше.

5:45 утра. Завтрак в столовой лагеря заканчивается через 15 минут. Работа начинается тоже через 15 минут. Будильник прозвенел 30 минут назад, но Джек до сих пор в постели. Наконец, неимоверными усилиями он заставляет себя подняться. С пятой попытки неточными движениями попав ногами в тапочки, в полудрёме он накидывает на себя одежду и, прихватив щётку и зубную пасту, злой, как растревоженный в берлоге медведь, направляется в душевую.

В душевой он проводит не более пяти минут. Выйдя из неё, по узкому лагерному коридору он возвращается в комнату, чтобы совершить последние приготовления к выходу в зловещий нефтяной космос, в котором утро - невинная прелюдия.

Вслед за валко ступающим Джеком по коридору бодрой поступью движется Билли Масгроув, американский начальник, который на ногах уже с 4-х утра, имея в руке пятую по счёту литровую кружку кофею.

- Good morning! * - жизнерадостно восклицает Билли в спину озлобленного этим жизнерадостным

приветствием в свою спину Джека.

Джек, мысленно, насколько это возможно в столь ранний час, послав американца в игнор, продолжает безмолвное продвижение к комнате. Билли повторно:

- Good morning, Eugene!! **

Джек, не реагируя, ускоряет шаг и открывает дверь в комнату. Билли в последний раз, перед тем, как Джек скроется из виду:

- Eugene, good morning!!!

Со всего маху Джек захлопывает перед носом непристойно бодрого американца дверь и кричит с обратной её стороны:

- ДА ПОШЁЛ ТЫ НА ХУЙ!!!!

*(англ. - Доброе утро!)
* (англ. - Доброе утро, Евгений!!)

2.

ОТ КУТЮР

Летом 2004 года, будучи в Питере, звоню автору [2]"Бедной Девушки" [3]  [4]Юле Беломлинской, чтобы договориться о рандеву.

- Вы текилу пьёте? - спрашиваю.
- Мы всё пьём, - раздаётся громкий с хрипотцой Юлин голос на другом конце провода.

Встречаемся с ней на презентации книги стихов [5]Иры Дудиной в Летнем Саду. После презентации и долгих сборов Беломлинская мне:

- Подожди. Ты кто?
- Я - Плотников.
- Ну? Фотограф, да?
- Да нет, я из Канады приехал.
- Блядь, что ж ты мне раньше не сказал. Я-то думала ты фотограф. Пойдём на Фонтанку тогда в кафе посидим.

Идём по набережной. На высокой Юле чёрный кремпленовый пиджак и юбка до пят, на шее белый шарф, на плечах рюкзак, в руках зонтик, а на голове широкополая шляпа с огромными разноцветными розами. Все эти предметы гардероба она попеременно один за другим на ходу поправляет, то замедляя, то ускоряя шаг.

Внизу по реке плывёт корабль. На нём кто-то из пассажиров, завидев живописную Юлину шляпу, кричит в нашу сторону:

- Шляп сними. *

Юля на просьбу негромко:

- На хуй пошёл.

Пассажир повторно ещё громче:

- ШЛЯП СНИМИ!

Юля нагибается через перила набережной и посылает наглеца теперь уже совсем громогласно:

- ПОШЁЛ НА ХУЙ!!

*(** - фраза из кинофильма "Кавказская пленница или новые приключения Шурика*")*

Я определённо за свободу выбора.

1. http://cultrev.lenin.ru/istoki/jack1.htm
2. http://www.lib.ru/NEWPROZA/BELOMLINSKAYA/dewushka.txt
3. http://www.livejournal.com/users/poor_ju/
4. http://www.livejournal.com/users/poor_ju/
5. http://g-dom.ru/stream.php?pub=357

---

ozzy_down (2005-03-07 18:28:20)
:)))) эх, перевелись рассказчики на Руси... все в Канаду умотали...

(2005-03-08 06:58:49)
Я голосую за равноправие между посыланием на хуй и посыланием в пизду. Выбор так выбор. Ю.

za_gonzalez (2005-03-08 07:00:40)
На хуй всё же суровее.

urasmi (2005-03-08 16:35:00)
а мне более всего нравится связка "да иди ты на хуй" в дружеском споре перед началом очередной реплики. Типа не демонстрирует ничего личного, но сигнализирует о готовности продолжать диспут.

za_gonzalez (2005-03-09 00:45:10)
Точно. Дружеская коннотация.

1.3.17 Времена и нравы (2005-03-07 13:08)

[1]Маккартни как-то в начале 1980-х увидел [2]Роттена около магазина [3]Хэррродз в Лондоне и побежал за нам, чтобы поздороваться. А Роттен подумал: "Ну о чём мне с Макаром разговаривать? Мы - Секс Пистолз против Битлов всю дорогу были." И ну от него в такси шмыгнул. Такси с Роттеном тронулось, а Макар за ним бежит. [4]Старый водила оборачивается к Роттену и говорит: "Помню времена, когда за Маккартни вот так же гонялись."

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:dmozefqkhgf4
2. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:i69us30ya3rg
3. http://www.harrods.com/
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/016065_154799.jpeg

---

ozzy_down (2005-03-08 02:45:12)
хе-хе... А кто у нас товарисч водитель ~~мисс Дейзи~~?

za_gonzalez (2005-03-08 02:54:21)
[1]Отец русской демократии.

1. http://www.livejournal.com/users/nemiroff/

(2005-03-08 06:54:50)
Петька - Василий Иванович, тут мужики интересуются, ты за Битлов или за Роллингов. Чапай - А Леннон за кого? Петька - Леннон, тот за Битлов. ЧАпай - Ну тогда и я за битлов. **********

za_gonzalez (2005-03-08 06:59:00)
- Вот все говорят: ах Битлз, ах Битлз. Я послушал, и что в них хорошего? В такт не попадают, мелодию фальшивят, отдышка у них, и ещё картавят к тому же. - Где это вы их таких слушали? - Мне вчера Рабинович по телефону напел.

behagen (2005-03-08 08:45:09)
Мочить битлов из пи-столов.

za_gonzalez (2005-03-09 07:30:41)
А Нинка "как картинка" Хаген из чего нынче палит?

behagen (2005-03-09 08:09:10)
Из бластера, естественно.

za_gonzalez (2005-03-09 09:20:39)
Из саунд-бластера?

behagen (2005-03-10 06:39:38)
Warscheinlich.

za_gonzalez (2005-03-10 07:02:26)
Это чего это? Мы собаки не местные.

behagen (2005-03-10 07:09:17)
Вероятно.

1.3.18 Новые Битласы (2005-03-07 14:02)

А это Битласы в обновлённом составе. Мало кому известно, что Петросян - тайный пятый битлас:


[1]

1. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/Dsc00443.jpg

---

iris_sibirica (2005-03-08 08:01:27)
Что-то левый битлас самый помятый...

za_gonzalez (2005-03-08 08:05:36)
Левый битлас самый левый. Раритетный. Такова она нелёгкая жизнь героев рок-н-ролла.

iris_sibirica (2005-03-08 08:09:52)
Да, вся его нелёгкая жизнь на его лице...

za_gonzalez (2005-03-08 08:12:46)
Да, вся его ,и не только его, нелёгкая жизнь на его лице...

evergrib (2005-03-09 23:52:11)
Левый битлас - Богом помятый.

iris_sibirica (2005-03-10 00:04:12)
Именно! И Богом помятый и пьяный ещё вдобавок. А остальные два битласа соколами глядят. У них всё ещё впереди...

za_gonzalez (2005-03-10 00:26:49)
... спереди.

behagen (2005-03-08 08:43:29)
Славно вписались - нарочно не придумаешь.

za_gonzalez (2005-03-09 07:30:00)
Долгое время к этому стремились.

1.3.19 Шакирка (2005-03-07 14:53)

А тем временем ливанско-колумбийска звезда и муза писателя [1]Маркеса [2]Шакира пребывает в страшной депрессухе после скоропостижной кончины своего менеджера. С выпуском нового альбома медлит уже который год.

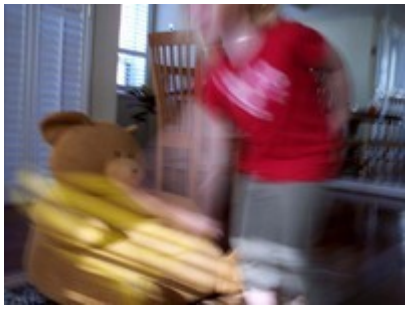
1. http://www.haywired.com/celebrity/shakira/
2. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&searchlink=SHAKIRA&uid=MIW020503071406&sql=11:sm63tr5lkl6x~T0

---

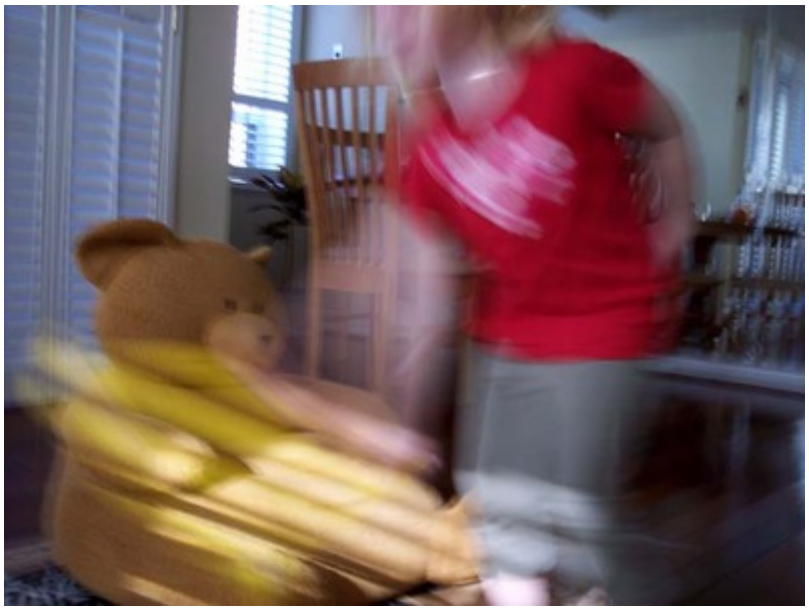
simulacre (2005-03-08 08:05:52)
Бывший участник самой известной панк-группы Sex Pistols Гленн Метлок выступил против нецензурной брани на телевидении. Он призвал ведущих и других участников телепрограмм перестать произносить нехорошие слова, так как их могут услышать несовершеннолетние. "С этим нужно что-то сделать", - сказал 48-летний музыкант, отец двоих детей.

za_gonzalez (2005-03-08 08:07:48)
И он абсолютно прав. Доколе!! Телевизор вообще следует запретить как афродизиак.

1.3.20 Динамизм Крошки Ню (2005-03-07 19:36)





espionne (2005-03-08 17:25:22)
вот-вот...совершенно невозможно зафиксировать в кадре этих детей...)))

za_gonzalez (2005-03-09 09:30:41)
Вот и я о том же. Надела сегодня тёмные очки и сказала, что идёт в джунгли. Джунгли в спальне, оказывается.

valeria_sh (2005-03-09 03:38:15)
гонь! Ножки сладенькие.

za_gonzalez (2005-03-09 09:32:31)
Не то слово. Девица балерина. Как заслышит заставку к Sex & the City бежит перед телевизором танцевать, сломя голову.

valeria_sh (2005-03-10 07:59:36)
Огонь - хотела сказать. Да, заставка зажигательная. Хорошо, что танцовщица, поддерживайте в ней это.

za_gonzalez (2005-03-10 11:51:36)
Да вот танцуем под её дудку как можем.

1.3.21 Н'Джамена слезам не верит (по многочисленным просьбам к 8 Марта) **(2005-03-08 03:13)**

В 2004 г. по заданию мировой закулисы я направился в нефтяные закрома жёлтой жаркой Африки, в центральную её часть - Республику Чад. Там, проживая в столице страны Н'Джамене, познакомился с русской

женщиной по имени Зина. Зину в африканский Чад занесло в 1993 году аж из Ташкента. После распада Союза очень нужная и полезная Зинина профессия - гинеколог - перестала приносить даже малейший заработок. А у Зины на шее двое детей малых да старики-родители впридачу. Другой работы ёк, а от той, которая есть, денег примерно столько же.

Зине ничего не оставалось, как податься на вольные хлеба. Переквалифицировалась из гинекологов в челночницы и стала возить из Чада в Узбекистан дешёвую бижутерию. Почему именно из Чада, а не откуда-то поближе к дому? - неизвестно, только торговые дела у Зины шли отлично. Как любая бы другая баба с советским прошлым и медицинским образованием на её месте, Зина установила прочную связь между африканскими производителями бижутерии и среднеазиатскими рынками сбыта.

Маржа от заезда к заезду жирнела на глазах и уже измерялась в толщину двумя пальцами. Ничто уже, казалось, не могло остановить успешно запущенную капиталистическую сансару, как - вдруг! - в свой третий приезд в Чад Зина влетает на 21 штуку американских долларов. Подставляет её местный поставщик не по-детски так, что даже на обратную дорогу у Зины денег не остаётся.

Зина крепко влипла. Чёрт с ними: бижутерией, маржой, расширением торговых путей между континетами, и даже 21 штукой пропавших долларов. Больше всего Зину пугало то, что ей предстояло остаться без знания языка, копейки денег и крова над головой на совершенно неопределённое время в абсолютно чужой стране посреди гражданской войны, разрухи и зыбучих песков, где нет ни знакомых, ни врагов (кроме нагревшего его поставщика), которые могли бы ей хоть чем-то помочь. Те же знакомые, что остались на родине, вряд ли были способны вызволить её из Африки.

Российское консультво отказало Зине в помощи, поскольку она хоть и русская, но гражданка Узбекистана. А узбекского посольства в Чаде нет. Стала она тогда подрабатывать где и кем придётся. Мыла полы в местной больнице в Н'Джамене, пока не заприметили её медицинских способностей и не перевели в медсёстры. По ночам Зина шила платья на заказ, не гнушалась никакой другой дополнительной работой.

Прошло два долгих года прежде, чем ей удалось скопить денег на обратный билет. А когда накопила, уезжать расхотелось: привыкла, обустроилась по-немногу. По-французски, как по-русски, стала свободно разговаривать. Получив лицензию, открыла частную медицинскую практику по своей специальности. Люди к ней со всей страны потянулись, потому что кадров такого уровня, как она, в Африке отродясь не бывало. Через это дело обзавелась знакомством с женой президента страны. Стала вхожа в их дом. Однажды в очередные трудные времена пошла в президентский дворец и взяла у жены президента денег взаймы.

Гиппократом и Прометеем вносила Зина свет современной медицины в дворцы богачей, равно как и в хижины бедняков. Зная особую технику массажа, больных полиомиелитом африканских детей на ноги ставила.

Открытая и общительная Зина познакомила меня с некоторыми русско-африканскими метисами, которых она в Н'Джамене опекает. В частности, с двумя девушками: Эльгой и Викой. Эльге 24 года, Вике - 17. Мама, украинско-узбекских кровей, познакомилась с их чацким папой в Киеве, когда он по интернациональной линии на учёбу приезжал. Поженились. Старшая Эльга родилась в Черкасах. Пока Советский Союз существовал, мать возила их на Родину. В Сибирь в том числе, где у них дедушка узбек жил. С распадом Союза мать осталась беспаспортной. На Украину попасть не могла. Бедность опять же не позволяла. С отцом развелась после того, как тот их младшую пятилетнюю дочку сторговал кому-то за мешок риса. Семь лет назад умерла от родов. Отец четыре года назад тоже умер. Девушки живут сами по себе сиротами. Родственников отца знать не хотят. Ни на Украину, ни в Россию ехать тоже: "Кто мы там и кому нужны?" В Чаде, вроде бы, тоже не совсем свои - метисы. У младшей глаза раскосые узбекские. Эльга по-русски говорит без акцента, но иногда с трудом подбирает слова.

Ещё у Зины двое подопечных парней-метисов: 17 и 21 год. История примерно с ними такая же, что с девушками. Кроме русского детки-метисы говорят ещё на французском и арабском. Для Чада многоязычие характерно.

В ту пору, о коей идёт речь, Зина была ответственной по связям с общественностью в ЭССО - самой крупной в Чаде иностранной нефтяной компании. Зина в Чад и детей из Узбекистана вывезла. Сына

пристроила на буровую по вахтам работать, дочь тоже куда-то. Живут все вместе на огромной вилле с бассейном, выделенной компанией. Был и я туда однажды приглашён среди прочих гостей на огромный званый ужин с украинским борщём, сибирскими пельменями, русскими блинами и котлетами по-киевски, приготовленными руками Зины и дочери.

Зина, которая знает в Чаде всех, и которую в Чаде знают все - от бедуина до президентов нефтяных компаний, однажды мне сказала, что, если бы она из Узбекистана уехала не в Чад, а в Россию, то вряд ли вообще выжила бы. А мне так сдаётся, что если человек в её ситуации в таком полном чаду, как Чад, не пропал, то в России и где бы то ни было и подавно.

С праздником весны, дорогие девушки и женщины!! Надеюсь, что прочитав эту историю, вы ощутите себя счастливие, чем прежде. А если не ощутите, то запомните её на всякий случай. Всё фигня. Прорвёмся.

---

espionne (2005-03-08 17:04:36)
замечательная история....))))

za_gonzalez (2005-03-09 00:29:24)
И главное, правдивая.

manaev (2005-03-08 17:33:35)
С ума сойти можно! Супер.

za_gonzalez (2005-03-09 00:30:11)
Спасибо, Гоша.

urasmi (2005-03-08 17:50:02)
Красивая история.

za_gonzalez (2005-03-09 00:29:51)
Спасибо. Кино надо снимать.

urasmi (2005-03-09 00:51:59)
Не вопрос. История классная. Так и просится. Так что варианты: 1. Вы пишите, мы снимаем. 2. Вы не пишите, мы не снимаем. Отнеситесь к моему посту абсолютно серьезно. То, что Вы написали выше - вполне реально.

za_gonzalez (2005-03-09 00:54:58)
Я только за. А Вы кинематографист?

urasmi (2005-03-09 01:02:39)
Да. Руководитель продюсерской фирмы в г.Киеве. Вчера была премьера моего второго фильма.

za_gonzalez (2005-03-09 01:09:50)
Поздравляю!! А фильм как называется? Это Вы удачно зашли. Сценарий писать?

urasmi (2005-03-09 01:23:15)
Спасибо! Фильм называется "На белом катере". Если напишите, какие у Вас рос. и укр. каналы видно, подскажу, когда посмотреть. И давно вы меня так ждете? Конечно, пишите. Поработаем!

za_gonzalez (2005-03-09 01:31:43)
Ни русских, ни украинских каналов у нас нет. Попробую. Напишу, свяжусь с Вами по мылу.

urasmi (2005-03-09 01:37:25)
Пардон. Я почему-то считал, что вы в Торонто живете, а там этого добра навалом. А сколько времени на создание сценария Вы себе отводите? А то я себе уже рисовать-прикидывать начал...

za_gonzalez (2005-03-09 01:45:23)
Так и есть - в Торонте. Но телевидения из СНГ у меня всё равно нет. Вы скажите где и когда показывать будут, а я через эфир в интернете посмотрю. Показывают через него и ОРТ и НТВ и РТР и др. Время на сценарий? Понятия не имею. Никогда раньше этим не занимался.

(2005-03-08 23:59:24)
Игорь, Тургенев ты наш. И книга твоя "Записки Нефтяника" мне очень по душе. У тебя дар рассказчика. С Уважением, Хемингуэй.

za_gonzalez (2005-03-09 00:41:57)
Про Хэмингуэя [1]здесь

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/41496.html

za_gonzalez (2005-03-09 00:32:06)
Симулякру Маржу починил. Спасибо. Но коммент твой случайно удалился почему-то. А моржи они толще двух пальцев обычно, да.

simulacre (2005-03-09 00:47:26)
Я сам удалил, для самоумаления.

za_gonzalez (2005-03-09 00:53:40)
Хехе. Вот тебе тогда картиночка: [simulacrum.jpg]

valeria_sh (2005-03-09 03:33:28)
Про Зину уже второй раз читаю и, с одной стороны, грустно, а, с другой - радуюсь за Зину. Что не потонула в действительно пиковой ситуации, тогда как некоторые чахнут и гибнут в тепле и комфорте достатка и родного дома.

za_gonzalez (2005-03-09 07:27:13)
Кранты подкрались незаметно. Зина в Африку от дискомфорта дома подалась. Детей её там тоже при разгуле бандюганы под ножом держали, требуя выкуп. Выживание натуральное.

valeria_sh (2005-03-10 08:00:12)
Действительно, кино.

free_z (2005-03-10 03:13:20)
Да-а-а!! Есть женщины в ~~узбекских~~ чадских селеньях...

za_gonzalez (2005-03-10 06:58:00)
Танк на скаку остановит, в африканскую баню войдёт.

chill_out (2005-03-10 06:34:21)
спасибо, прекрасный заряд оптимизма!:) мне в моем Перу это необходимо!!!

za_gonzalez (2005-03-10 06:56:59)
А что тяжко в Перу приходится? Вы там какими судьбами? На ПМЖ?

chill_out (2005-03-10 22:16:26)
мой муж перуанец и мы тут на временном пмж... кто знает, куда меня потянет лет через 5:) тут по разному, иногда трудно, иногда чудесно:) но домой пока не тянет:)

za_gonzalez (2005-03-10 23:05:12)
А что именно трудно и чудесно? Интересно, как люди (наши) живут в Перу. Расскажи, пожалуйста.

chill_out (2005-03-11 03:19:00)
на самом деле долго рассказывать... страна третьего мира - типа рай в шалаше с любимым:) нам хорошо вместе, хорошо на наших работах, ужасно, когда приходится сталкиваться с местными или всем, что касается быта в Перу. И

нехватает денег... но, на мой взгляд, это банальная ситуация. В моем жж я иногда что-то освещаю:)

silencers (2005-07-22 15:27:33)
Действительно великолепная история, как и многие другие из тех, на которые сегодня ссылки появились. Спасибо.

za_gonzalez (2005-07-23 00:34:11)
Благодарю.

1.3.22 Набоков, Хэм и мартини (2005-03-08 11:37)

В 1956 году Хемингуэй был проездом из Африки в Корнелле, где в то время преподавал Набоков. Набоков Хемингуэя как писателя не ценил и не упускал случая, чтобы не заметить какое тот литературное ничтожество. В Лолите, например, в насмешку кличет его Гемингвеем и писателишком средней руки. Хэм зла на Набокова не держал. Да и что ему Набоков какой-то в то время? Хэм уже снискал себе мировую славу и нобелевскую премию.

Позвали его в Гарвард выступить, он и думает: «Дай-ка в Корнелл заодно заеду на Набокова посмотрю. Кто таков и как смеет надо мной глумиться?» Поверенный Хэма позвонил Набокову, договорился о встрече в ресторане одной из местных гостиниц.

Хемингуэй с поверенным раньше приехали. заказали выпивку. А хитом алкогольного сезона тогда был коктейль из серии мартини под названием "Лолита". Набоков требовал у ресторана авторских отчислений за использование имени его романа. Ресторан однако же этому противился, заверяя что это просто совпадение и имя коктейлю как нельзя подходящее. рецепт его таков: смесь скотча 12-ти летней (как и героини) выдержки и шерри на фундуке - типичная типа Лолита. Набоков в суд на них хотел подать, да передумал. пусть, решил, хоть какая-то реклама мне и роману моему будет. Роман с купюрами до 1958 года публиковали. популярности поэтому не было особой. А так представьте себе: Хемингуэй покупает мартини и часть этих денег идёт в карман Набокову. эксплуатация писателя писателем. ну да не в этом дело.

Так вот, Лолиту Хэм к тому времени ещё не прочёл, но коктейль со звучным именем, местный хит сезона на нобелевские башли заказал. Сидит попивает, морщась, и замечает своему поверенному: "Ну и говно же эта Лолита!!" А в это время с улицы перед распахнутым окном, рядом с которым сидел Хэм, по направлению к входу в ресторан двигался Набоков. и он эти слова, произнесённые американским классиком услыхал. Как же он на такие слова обиделся. «Нет, - думает, - я этому жирующему от литературы руки не подам и за один стол с ним не сяду.» И будучи человеком своего слова, прошёл мимо, не заходя в ресторан.

Хемингуэй с поверенным посидели-посидели и расходиться стали. «Вот, - подумал Хемингуэй, - продинамил русская иммигрантская сволочь. Ну ничего, пересекутся ещё наши стёжки-дорожки.» Но к сожалению, больше он с Набоковым не встречался.

---

urasmi (2005-03-09 00:55:41)
Вы будете смеяться, но по новому украинскому правописанию именно ГЕМИНГВЕЙ.

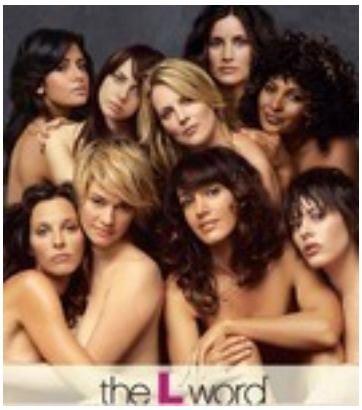
za_gonzalez (2005-03-09 00:57:34)
Хехе. Не будем. Компания Exxon потратила много миллионов долларов на то, чтобы придумать себе название такое, чтобы оно ни на одном языке мира ничего не значило и не вызывало противоречивых ассоциаций. Пока им это удалось.

valeria_sh (2005-03-09 03:20:27)
Забавно. С. Шифф видит Набокова рассчётливым и скуповатым. Но, скорее всего, у Набокова это не что иное, как чувство долга: ответственность перед семьёй и ребёнком. http://www.pseudology.org/Nabokov/Index.htm

1.3.23 Волшебная сила искусства (2005-03-10 00:05)

В американском кино женщины куда равноправнее мужчин. Есть в них то, чего в мужчинах нет - слабость, которую надо преодолеть и сделать всё, чтобы мужской пол выглядел слабым. Не "Москва слезам не верит", а сразу быка за рога - любого мужика побьют одной левой: Charlie's Angels, Crouching Tiger Hidden Dragon, House of Flying Daggers, Kill Bill 1 &2, Catwoman, Daredevil & Elektra, Barb Wire, Matrix. Ничего женственного, вобщем.

А в фильмах про сексуальные меньшинства, наоборот: секс-большинство играет секс-меньшинство. Например, в телесериале о лесбиянках The L Word лесбиянки изображаются такими:

[1] 

В то время, как на улице, как правило, встречаются только такие:

[2] 

[3] 

Волшебная сила искусства.

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/Lword.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/119-1961_img_std.jpeg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/119-1999_img_std.jpeg

---

manaev (2005-03-10 14:55:24)
Да, это круто. По поводу фотографий "реальных" лесбиянок: блядь, даже в России все не так плохо. Как же можно дойти до такого свинского состояния?

za_gonzalez (2005-03-10 15:00:01)
По диете Аткинса, наверное. Они, конечно, не все такие безобразные. Но все совсем не такие, как в том телесериале.

normajin (2005-03-10 19:51:53)
Мама! Шо у неё с животом????

za_gonzalez (2005-03-10 23:03:56)
Она слегка чижолая.

ejik (2005-03-11 17:41:59)
Crouching Tiger Hidden Dragon, House of Flying Daggers - это как бы совсем даже не американские фильмы, а вовсе даже китайские

za_gonzalez (2005-03-11 22:44:03)
Crouching Tiger - в 2000 году получил Оскара в категории лучший фильм на иностранном языке. На самом деле он снят на деньги Мирамакса братьев Вайнштейнов американским режиссёром китайского происхождения. Crouching Tiger и House of Flying Daggers Мирамакс прокатывал. Тенденция.

(2005-03-15 22:34:00) Неправда
Это американские лесбиянки. В Нидерландах, например, они - очень даже ничего. :-)

za_gonzalez (2005-03-15 23:44:44) Re: Неправда
Это радует. Повезло Нидерландам.

1.3.24 (2005-03-10 00:31)

На красное ступала моя нога:



[1]create your own visited country map

Gracias a [LJ User: chill _out] para la referencia.

1. `http://www.world66.com/myworld66`

---

temucheen (2005-03-10 14:55:11)
Уважаю! И даже немного завидую, но зависть моя светла.

za_gonzalez (2005-03-10 15:02:16)
В Индии, Германии и Узбекистане действительно только ступала нога: я там в аэропортах был лишь несколько часов. Но всё равно, спасибо.

espionne (2005-03-10 16:23:31)
а в Австралию?!!!!

za_gonzalez (2005-03-10 16:26:07)
Пока не довелось. И на Антарктиду тоже.

1.3.25 Рекомендую (2005-03-10 02:15)

[LJ User: kkaplin], побывавшая почти на всех континентах, включая Антарктиду, публикует в [1]своём ЖЖ фотографии разных мест на Земле неземной красоты и интересности. Рекомендую и буду фотографии, ею снятые, здесь вывешивать.

Аргентина.



[2] [3]



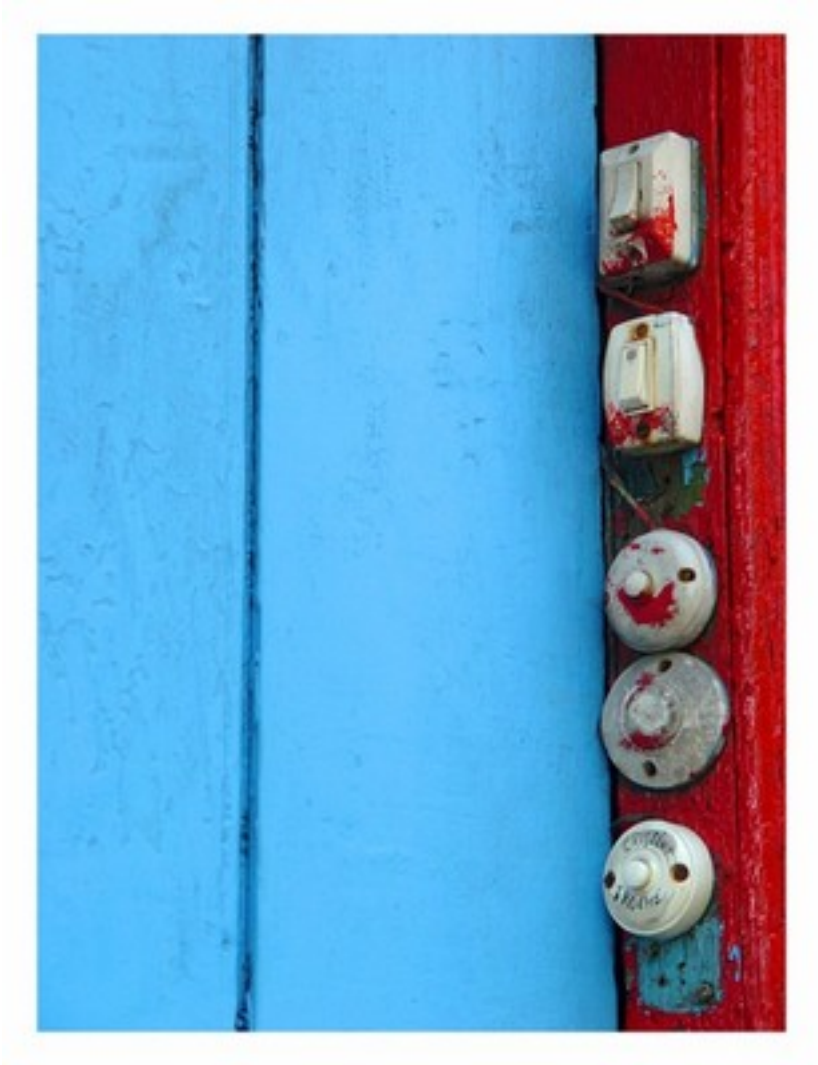
[4]



[5]



[6]



[7]



[8]



[9]



Новая Зеландия.



[10] [11]



[12]



1. http://www.livejournal.com/users/kkaplin/
2. http://images5.fotki.com/v56/photos/1/12635/982326/tango3-vi.jpg
3. http://images8.fotki.com/v159/photos/1/12635/982326/Caminito1-vi.jpg
4. http://images8.fotki.com/v107/photos/1/12635/982326/window1-vi.jpg
5. http://images8.fotki.com/v160/photos/1/12635/577627/TierradelFuegopark-vi.jpg
6. http://images5.fotki.com/v54/photos/1/12635/982326/door-vi.jpg
7. http://images6.fotki.com/v101/photos/1/12635/982326/boca-vi.jpg
8. http://images8.fotki.com/v138/photos/1/12635/982326/tango1-vi.jpg
9. http://images6.fotki.com/v162/photos/1/12635/982326/Caminito2-vi.jpg
10. http://images6.fotki.com/v77/photos/1/12635/1254752/tatoo-vi.jpg
11. http://images7.fotki.com/v157/photos/1/12635/1020551/beer-vi.jpg
12. http://images8.fotki.com/v159/photos/1/12635/1020551/DSC04544_filtered-vi.jpg

---

allchaos (2005-03-10 15:22:58)
Аргентинские ее фотографии меня поразили своей нереальной раскрашенностью.

za_gonzalez (2005-03-10 15:25:12)
Я в Эквадоре был, там то же самое. И в Перу, судя по картинкам. Видимо, для Латинской Америки характерно. В Африке нет такого. Там другое. Как-нибудь вывешу фотки.

allchaos (2005-03-10 15:34:53)
Да, было бы интересно. Я по зиме хотел в Аргентину рвануть, но не вышло и мотался по Мирии - Ливану. На следующий Новый Год наверно поеду.

za_gonzalez (2005-03-10 15:37:29)
Интересно на Ливан взглянуть.

allchaos (2005-03-10 15:41:00)
А мне на Аргентину :)) Ливан здесь - http://public.fotki.com/Allchaos/planet/lebanon/

za_gonzalez (2005-03-10 15:42:30)
Спасибо.

allchaos (2005-03-10 15:41:45)
Там опечатка Сирии - Ливану

za_gonzalez (2005-03-10 15:42:46)
Ничего. Не заблудимся.

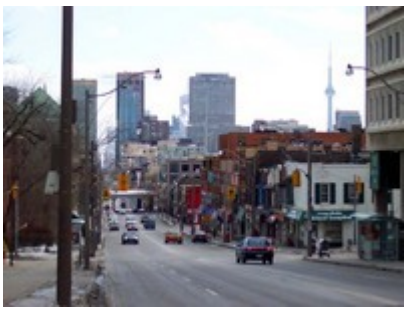
allchaos (2005-03-10 15:50:23)
Кстати, если интересно, мы тут коммюнити новое открыли по Ближнему Востоку. По арабскому. http://www.livejournal.com/userinfo.bml?user=middle _east _ru

za_gonzalez (2005-03-10 15:53:24)
Да, я видел, на ru _travel упоминалось. Спасибо.

anato (2005-03-10 22:24:54)
Круто!

1.3.26 Торонто в картинках (продолжение) (2005-03-10 05:38)

Улица Янг - самая длинная улица в мире (1896 км).

[1]  [2]  [3] 

Улица Блор.

[4] 

[5] 

Для Немирова специально. Это вино-водочный магазин: под небом голубым, под национальным флагом, с башней и курантами. Вот каких пропорций алкоголепочитание достигло на канадчине.

[6] 

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1331.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1343.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1337.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1349.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1348.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1341.jpg

1.3.27 Торонто в картинках (продолжение) (2005-03-10 05:50)

Китай-город.

Колледж и Спадайна.

[1] 
[2] 
[3] 
[4] 
[5] 
[6] 
[7] 
[8] 

[9] 

Легендарная Таверна Эль Мокамбо на Спадайне в Китай-городе. Знаменита тем, что Роллинги в ней часть

Love You Live записали. Костелло концертник в ней тоже записал. Клэшаки когда-то выступали. (СиЭн Башня неизменно в кадре.)

[10] 

[11] 

[12] 

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1359.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1375.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1377.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1382.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1369.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1381.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1383.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1386.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1388.jpg
10. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1365.jpg
11. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1367.jpg
12. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1370.jpg

1.3.28 Это интересно (2005-03-10 14:41)

[LJ User: shyan] побывал в Сирии и [1]пишет о ней с картинками.

1. http://www.livejournal.com/users/shyan/

1.3.29 Битва титанов (2005-03-10 15:02)

А тем временем на фронте предпринимательско-итегрированных компсистем идут ожесточённейшие бои. В прошлом году [1]ЛюдоСофт скупил младшего конкурента [2]ДжейДи Эдвардс. Не успев, как следует, опомниться от этого слияния, ЛюдоСофт подвергся атаке со стороны [3]Оракула. После тяжбы в суде, тот завладел правами на владение ЛюдоСофтом и ДжейДи Эдвардсом и не замедлил, не отходя от кассы, приобрести их со всеми потрохами. Пришёл Оракул и маму их того... - ку. Народ людософтный увольняют со страшной силой, а те, кого пока не уволили, стенают, аки агнцы на закланьи. Таковы волчьи законы рынка и монополий. Надо бы к Оракулу резюм отослать. Постенать трохи, пока железо горячо.

1. http://www.peoplesoft.com/corp/en/public_index.jsp
2. http://www.peoplesoft.com/corp/en/jde_site_redirect.jsp
3. http://www.oracle.com/index.html

1.3.30 (2005-03-10 19:17)

Навеяно [1]постом [LJ User: _dk_]

В очередной раз подумалось о том, как с определённой песней/музыкой связаны воспоминания. При прослушиванию "Луки" Сюзанн Веги вспомнилось, как летом 1987 г. в 2 часа ночи Аркаша Кузнецов привёл ко мне в гости Янку Дягилеву. Слушали тогдашний Solitude Standing. Янка, скрестив ноги, сидела на диване и под "Луку" раскачивалась из стороны в сторону.

Претендерс альбом Learing to Crawl + сборник стихов Апполинера = Игорь Жевтун в отпуске из армии в январе 1988 года. Выпивали много и ездили по друзьям. Поехали к Альберту Карташову на ул. Воровского. У того на шкафу, упираясь в потолок, стоял гипсовый слепок его левой ноги, которую он накануне сломал.

Кокто Твинс альбом Victorialand = просветление на Шапиной кухне летом 1987 г в 5 часов утра, после совместной с Анкой Максименковой и Сашей Ковязиным ночной перепечатки на машинке Дао Дэ Цзина, данного мне всего на день моей будущей женой.

1. http://www.livejournal.com/users/_dk_/200246.html

---

ozzy_down (2005-03-11 16:26:01)
Вот ведь... "привел ко мне в гости Янку Дягилеву"... и не стыдно тебе после таких заявлений?:) это все равно, что если б я сейчас написала "выпивали мы как-то с Пи Джей Харви... " получила письмо, будем думать... спасибо, в целом!

za_gonzalez (2005-03-12 05:37:53)
С Пи Джей Харви не выпивали, врать не буду. А с Ником Кейвом и Кайли Миноуг да. В Ландоне в 1997 году в Кемден Тауне.

motomakia (2005-03-12 07:02:41)
:))) кажется, если вдруг когда-нибудь в этой жизни тебе выпадет счастье выпивать со мной, то я тебя удавлю от зависти:)

za_gonzalez (2005-03-12 07:08:59)
Лучше так: перепью от зависти.

za_gonzalez (2005-03-12 05:39:04)
Кстати, компанимационный фильм Роботы сегодня вышел на экраны.

motomakia (2005-03-12 07:04:08)
сорри, это я, ozzy _down, прочто с чужого компа и пьяная в жопппу:))

za_gonzalez (2005-03-12 07:08:29)
А да, по юзерпику видно, что в неё.

nemiroff (2005-03-11 20:24:23)
Ты эти свои записи того - сохраняй. По алфавиту. И будешь в Тюменщиков их вставлять мало-помалу.

za_gonzalez (2005-03-12 05:38:21)
Латна.

kto_nado (2005-03-25 11:33:56)
занятно .) как абонятельная память, вроде того.) только музыка . саундтреки под которые жили... у тебя и музыкальная память хорошая и историй много., эпохальный ты.) а ведь я наверняка тоже так когда-то буду рассказывать кому-то..))))))

kto_nado (2005-03-25 11:34:55)
тфу. память-то конечно Обонятельная.)

za_gonzalez (2005-03-25 11:38:35)
Ну это у кого как. Спасибо на добром слове. Это не я эпохальный, а люди вокруг меня, а я вокруг них.

1.3.31 (х)От гурме в метрЕ (2005-03-10 19:39)

В метро вчера. Час пик. Захожу в электричку - вонь стоит несусветная. Воняет дерьмом и ещё какими-то нечистотами. Народу - не протолкнуться. Стоят, зажав носы от зловония. В центре - мальчик с хотдогом. Так вот, догадываюсь, откуда запах такой сильный - от хотдога. Такой действительно очень сильный мясной

запахан, с ядерными приправами и прочими маринадами. Мальчик вкушает его с аппетитом. Я и сам к хотдогам, на улице с тележек по два доллара за штуку продаваемым, неравнодушен. Но на этот раз запах мяса переходящий в зловоние вызывал иные желудочные позывы. Прошёл подальше прочь в другой конец вагона и наблюдал, как народ вокруг мальчика с хотдогом вентилирует воздух руками и ногами. Через пару остановок, когда пассажиров стало меньше, стало очевидным, что зловоние источал не хотдог, к тому времени мальчиком уже съеденный, а сидящий на скамейке немытый, небритый, нечёсанный бомж, которого тот мальчик, стоя, собою загораживал. Йяйкс!!

---

antoshka (2005-03-12 01:53:45)
Хорошая анти-реклама хотдогов ;)

za_gonzalez (2005-03-12 05:22:01)
Меня в этой истории невозмутимость мальчика поражает. Рядом со смердящим на весь вагон бомжом есть хотдог. В некоторой степени напоминает финал романа Pasternak, где студенты мединститута с трупа слизывают йогурт.

1.3.32 Улицкая (2005-03-11 09:47)

Вопрос знатокам: растолкуйте мне, пожалуйста, содержание каббалистических суггестивных пластов в художественных произведениях Людмилы Улицкой, которые скрываются за сентиментальностью и описываемыми ею житейскими ситуациями.

---

urasmi (2005-03-14 03:01:45)
Извините, что не по теме. Как Ваш наш сценарий?

za_gonzalez (2005-03-14 06:33:40)
В процессе. Зина объявилась из Сан-Франциско. Надо с ней ещё переговорить.

1.3.33 Скин дза дза (2005-03-12 00:10)

Начал дублировать заметки о путешествии в Конгу из этого ЖЖ в [1]другой на английском. Для англоязычных дружбанов и подруг.

1. http://www.livejournal.com/users/skin_dza_dza/

1.3.34 Земфира "Вендетта" (2005-03-12 00:46)

Земфира новая - говнище. Ей бы для нагнетания кайфов следовало [1]Линду Перри к коллаборации склонить, а не Ренату, билят, Литвинову, как это уже сделали Пиньк, Гвен Стефани и Кристина Аглиера. Всё указует на то, что пора. Видеоклип "Блюз" напоминает [2]You are beautiful, no matter what they say. Перри продюсер хороший. Щастя бы ей было. А "Прогулка" [3]"Прогулкой" Куре навеяна. А "Дыши" - [4]Моби один в один. Но всё равно, говнище.

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:mlm8b594bsqk
2. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=33:yef3zoj5eh5k
3. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=10:xyex97l7krrt
4. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&token=&sql=10:8aq67uw010jf

---

robby_roy (2005-03-16 04:21:26)
непонятно только одно: кто ж вам в торонты диски земфиры доставляет? %)

za_gonzalez (2005-03-16 08:11:40)
Эл Гор по интернетному шёлковому пути на осле мп3 и дивикс привозит.

robby_roy (2005-03-18 01:20:57)
о слоне-то я и не подумал :)

1.3.35 Нюансы (2005-03-12 00:51)

А [1]Сёстры-Ножницы по-кайфу. Спродюсированы до мелочей. В "Mary" при близком пении микрофончик побухивает. Теперь такое уже не допускают - подчищают основательно. Даже панки. Стилизация, билят. Всё равно, приятно.

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&token=&sql=10:j2k0ikmsbb89

1.3.36 Аргентина в картинках (продолжение) (2005-03-12 01:07)

Продолжаю публиковать фотографии, сделанные [LJ User: kkaplin] в Аргентине.

Ледник Морено:



[1] [2]



Вы обратите особое внимание на то, как человек пробирался к леднику, куда близко вообще запрещено пробираться, потому что опасно для жизни: не равен час обрушится - и ты с ним. Многие попадают под раздачу. А Кира по-пластунски рискуя жизнью, невзирая на трудности и запреты, пробирается на самый край ледника и ждёт. Ждёт и дожидается того самого момента, когда — Поэтому, бурные апплодисменты и жуткая зависть.

1. http://images5.fotki.com/v63/photos/1/12635/1941046/DSC04009-vi.jpg
2. http://images8.fotki.com/v159/photos/1/12635/1941046/crush-vi.jpg

1.3.37 Вести с западного кинофронта (2005-03-12 02:36)

Вчера в прокат вышли перемонтажированные Мелом Гибсоном "Страсти Христовы" под названием The Passion Recut (Страсть перерезанная). В аннотации к релизу говорится, что фильм на этот раз из прежней категории R предназначен к семейному просмотру. Не знаю, сходить ли, почувствовать разницу и посмотреть чем на этот раз дело кончится?

Во вчерашнем номере газеты Торонто Сан опубликована статья под заголовком "Дженнифер Лопес не будет больше выставлять на показ свою личную жизнь". Довольно зловещеее заявление от Дженнифер Лопес. Даже страшно подумать что ещё ей осталось выставлять напоказ.

1.3.38 Метроподвижник (2005-03-12 03:50)

В метро опять сегодня. Заходит дедок семидесяти лет, подсаживается к пассажиркам корейской наружности и начинает с ними громко на весь вагон балагурить о том о сём. Свидетель Иеговы, - думаю, - не иначе. Они обычно с места в карьер человеков ловить бросаются. Тут дедок начинает петь во весь голос песни типа "Торонто милый город мой родной, нет тебя на свете краше". Нет, - думаю, - свидетели песен не поют. Им не до песен. Им бы мраку побольше нагнать и показать как страшно жить на белом свете, а этот вон какой радостный. Но на вид не больной старичок. Видно, что просто так хорошо ему, без всякой болезни.

Стал он соловьём заливаться о том, что жизнь хороша и жить хорошо. Говорил:

- А вы знаете где вы живёте? Нет, вы не знаете где вы живёте. Вы живёте в самом удивительном городе на Земле - Торонто. Удивительном потому, что только здесь можно, никуда не выезжая, узучить все языки

мира. Здесь за год вам ходить не переходить рестораны самых различных национальных кухонь. Людей с разных концов света встречать не перевстречать. Канада - лучшая страна в мире, потому что в ней находится Онтарио, а в Онтарио такой замечательный город, как Торонто!! Эх, Торонто, мой Торонто, распахнул объятья ты от озера Онтарио до Авеню Стилз, от Миссасоги до Маркема. Ах, Канада ты моя, шибко дорогая. Много рек в тебе, полей вовсе не считая.

Когда же, - думаю, - рекрутировать в сектанты начнёт? Только подумал, и точно - дед про Иисуса Христа заговорил. О том, что жить нужно весело, ни о чём не жалея. Чтобы, когда предстанем перед судом Господним, не было стыдно ответ держать. Что не твари мы, а человеки по образу и подобию Бога созданные. А раз так, то верь в Иисуса Христа и песни пой, как я. И пел гимны разные христианские. Хорошо, бодро пел.

Через несколько остановок встал, сказал, что пора ему выходить и стал прощаться. Что ж это, - думаю, - неправильно как-то дед в секту рекрутирует: визитки, агитброшюры, явки, пароли и адреса не оставляет, а вот сейчас прыг с поезда и, как не бывало его.

- Вы какой, - поддавшись любопытству, дедулю спрашиваю, - конфессии будете?
- Да никакой, - отвечает дед. - Я сам по себе без всякой конфессии. Всегда такой был и буду.

И вышел. Народ остался в ещё большем недоумении, чем тогда, когда слушал песни деда. Что б вот так без всякой причины в здравом уме говорить и радоваться тому, что жизнь прекрасна и особенно прекрасна ни где-нибудь, а в Торонто - зимой, где об этом сами его жители, вынужденные ездить в электричках, даже не подозревают (где доказательства? где? ну знаю про Христа, слыхал. я в этом городе жил, и у меня до сих пор в кармане кастет лежит на всякий случай!!) - на это нужна веская причина. Дед её, выйдя, не досказал. А по-моему и так ясно: всегда такой был, и исправит его лишь могила.

---

espionne (2005-03-14 18:12:14)
классный дед..)) почему-то в моей ленте нет твоих постов...(((Не доходят из торонтщины...)))

za_gonzalez (2005-03-14 18:15:08)
Да, непорядок. Буду тебя оповещать специальным комментом у тебя. Хотя, вполне вероятно, что и комменты иные не доходят.

espionne (2005-03-15 05:08:17)
вот этот не дошел...(((Сама пришла посмотреть...)))

za_gonzalez (2005-03-15 05:09:05)
Безобразие.

za_gonzalez (2005-03-14 18:18:22)
Да, таких дедов уже не делают.

1.3.39 Я люблю твою лошадку (2005-03-12 14:21)

В июне прошлого года за день до концерта Маккартни в Питере атмосфера в городе была замечательная. А на Невском замечательность этой атмосферы превышала допустимую концентрацию. Было тепло, и народ не уставал тусоваться по проспекту до самого утра, засиживаясь в кафешках за столиками прямо на тротуаре. Выпускные балы повсюду - молодежь выпускная весёлая. Все и вся в предвкушении и ожидании завтрашнего концерта Макара на Дворцовой Площади. Красота, одним словом.

И вот сидим мы с [1]Артуркой Струковым в японском ресторане, на тротуаре суши кушаем. Мимо на лошадках катательно-туристичеких две девушки-наездницы. У них в правой руке по сотовому телефону, в левой - открытая банка пива и повод, а между ногами по сивому мерину. Любая особь женского пола, способная промеж ног удерживать такую штуковину, как мерин или мотоцикл, вызывает мой инстинктивный интерес.

Глаза мои встретили прямой и властный взгляд одной из наездниц. Резким тычком каблука под рёбра вороной

в повиновении подсел под амазонкой. Морда его развернулась в мою сторону и вместе с шеей перегнулась через невысокую ограду ресторана. Две лошадиные ноздри, гипнотизируя, маячили на уровне моих глаз. А из под них, как змеиное жало, выскакивал лошадиный язык и тянулся к суши на моей тарелке.

- Эй, - послышался вдруг обращённый ко мне голос амазонки. - Ну чё, ты это... кататься едем?

Я оторопел от предложения. Ей многотонного мерина под себя подмять - раз плюнуть. А что со мной начнёт вытворять и подумать страшно. Поскачет, увезёт за тёмные леса-за высокие горы, рабом на всю жизнь сделает, заточит в цепи кованные и поминай как звали. Насилу отбился. Теперь, правда, жалею: в жизни всё надо попробовать.

1. http://www.g-dom.ru/poetry.php?pub=170

1.3.40 Это интересно (2005-03-13 01:49)

[LJ User: lifewalker] из поездки по Кубе вернулся. Публикует [1]полезные советы и информацию.

1. http://www.livejournal.com/community/ru_travel/1062705.html

1.3.41 Зина объявилась (2005-03-13 20:14)

[1]Зина вчера и-мейл прислала нежданно-негаданно. Она, оказывается, ушла из ЭССО, уехала из Чада и определилась на курсы английского языка в Сан-Франциско. Будет пока там ближайшие три месяца или больше. Гражданства у неё нет никакого. Пасспорта тоже нет. Путешествует с картой беженца, выданной ей в Чаде.

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/41370.html

1.3.42 Роботы (2005-03-14 13:07)

[1]«Роботы», США, 2005

Режиссёры: Крис Уедж, Карлос Салдена. Сценаристы: Лоуэлл Гэнз, Бабалу Мэндел. Голоса: Юван Макгрегор, Халли Берри, Робин Уилльямс, Грег Киннер, Мел Брукс, Пол Джиаматти и др.

Сюжет: Главный герой робот из глубинки приезжает в столицу, вступает в конфликт с узурпаторами власти, поднимает на борьбу против них бедные слои роботонаселения, которые свергают власть бездушного чистогана и возвращают жизнь Роботграда в прежнее демократическое и справедливое русло. Вобщем, Чипполино по-американски. Комедия.

Компьютерные возможности анимациоанных пакетов фильм от фильма умножаются в геометрической прогрессии. «Роботы» - отодвинули техническую границу для полёта художественной фантазии далеко за обозримый горизонт. В свою очередь, сами технические возможности ограничены теперь только этой самой фантазией.

А фантазия у создателей фильма весьма добротная, но вполне стандартная для типовой трёхактной комедии с переизбытком приколов и слэп-стика, для которых лучшее поле эксперементов - анимационное. Как бы там ни было, визуальная сторона ошеломляет. Стиль выдержан. Персонажи и характеры продуманы до мелочей, гармонично взаимодействуют друг с другом и вписываются в общее жизненное пространство картины.

Недостаток в том, что скудность сюжета пытаются компенсировать обилием персонажей и ещё большим количеством приколов, что на каждого из них приходится. В итоге, рассеянная энергия и недоработка отношений между основными героями. С другой стороны, Робина Уилльямса никогда не бывает мало. Тем более, во второстепенной роли, как здесь.

В целом, фильм - очередная вариация на тему Американской Мечты, на этот раз озвученной лозунгом "Кем бы

ты ни был, ты можешь сиять". Следуя этой мечте, "Роботы" нещадно бичуют и срывают паранджу лицемерия с потребительства, насаждаемого сегодня в Америке через различные реалити-шоу, упирающие на то, что нормальный человек всегда руководствуется принципом "Маловато будет!!"

Резюме: Фильм зрелищный и весёлый. Смотрится на одном дыхании и всячески рекомендуется к просмотру.

1. http://www.imdb.com/title/tt0358082/"

1.3.43 Умер Букашкин (2005-03-15 23:53)

[LJ User: gouselle] [1]пишет:

Говорят умер Букашкин - http://www.channel4.ru/content/200503/14/112.bukashkin.html

Евгений Малахов, который называл себя Борис Устинович Кашкин - Б.У.Кашкин
Все звали его просто Букашкин. Художник и поэт. В 1988 году ему былоь почти 50. Тогда мы и познакомились. Вид у Букашкина был экзотический - большая борода, длинные седые волосы заплетенные в косички, шапка с бубенчиком на голове, спортивные штаны "треники", свитер и поверх распахнутая рубаха. Всегда при себе термос с чаем криминальной крепости и мумие, которое он разгрызал и запивал чаем. В СССР человек такой внешности, да еще и старик - вызывал недоумение и считался сумасшедшим. Но Букашкин был такой замечательный, что даже на работу ходил с косичками, а работал он инженером на заводе в Свердловске. И начальство и подчиненные любили его и в таком виде..

У Букашкина стихи были единое целое с картинками, которые он и его картинники рисовалии на дощечках. Во время выступлений задавись всякие вопросы и тому кто правильно или хорошо ответил дарили дощечку. Дощечки были яркие, красивые, смешные. У меня за 20 переездов потерялись, ни одной не сохранилось.

На Первом Всесоюзном фестивале Альтернативной и Леворадикальной музыки в Тюмени Букашкин был со своими малолетними панками. Одним из этих панков был ныне известный художник Алесандр Шабуров.



Вот такие были дощечки
Это фото как раз с нашего фестиваля
Внутри шатра из дощечек стоят Янка Дягилева и Анка Максименкова

Ужасно жалко что больше не встретимся. Не верится

У меня есть дощечка Букашкинская в 1988 году разрисованная и подписанная: "Если панк имя тебе, пить ты не будешь бе-бе-бе".

1. http://www.livejournal.com/users/gouselle/7944.html

(2005-07-24 02:43:21)
Да Игорь припоминается мне одна такая картинка там Аркаша Кузнецов с гитарой стоит и надпись:,Коль Аркадием зовешься-никогда ты не напьешься!,Такое вот страшное проклятие!Он с Француз и Обормотами даже на сцену выходил.Я зто выступление в Столице Деревень по местному каналу видел году эдак в 91-ом.Когда у сестры в гостях потчевал.Не знал лично но думаю Светлый Человек был.

za_gonzalez (2005-07-24 03:25:14)
Помню видел Француза с Обормотами по телеку. Но не помню там Букашкина.

(2005-07-24 12:35:17)
Был там в одной песне.Он там чего-то в микрофон бубнел и пританцовывал.Дело в том что Француз его сам представлял.А дощечку вспомнил где я видел-в Рощино!

1.3.44 Секс Пистолз в Сибири (2005-03-16 04:03)

В 1993 году [1]Антроп выпустил в России на виниле в первый и последний раз Never Mind the Bollocks Here's the Sex Pistols. На обложке название альбома на русский переведено как "М...даки, не берите в голову. Тут Секс Пистолз". Это неверный перевод. Не вдаваясь в этимологию слова bollocks и его вариаций, нужно отметить, что bollocks-ами в Англии именуют любой предмет обсуждения. Слово это несёт негативный заряд. Что-то вроде русской "херни" или "хрени".

- What's this bollocks then? - Это что за херня?
- Aaah, bollocks!! - А, бля!!
- This is a complete bollocks. - Это полная херня.
- Never mind the bollocks. - Да и хер с ним.

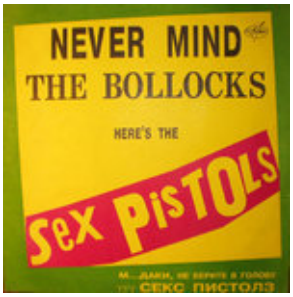
Т.е. Секс Пистолз намеренно подчёркивали в 1977 году, когда выпускали альбом, что политическая и экономическая обстановка в стране, в мире и шоу-бизнес как таковой - это всё дерьмо. А Секс Пистолз - они как раз в отличие от всего этого - самые, что ни на есть, недерьмовые и настоящие.

Выпуск альбома в России пришёлся на передел государственной собственности в начале 1990-х. Рубль в который раз обесценивался. В телевизоре вовсю крутилась реклама МММ, Хапёр-Инвеста, Концерна Тибет, Гермеса и Лёни Голикова, сулящих баснословные прибыли вложений в 1000 % годовых в максимально сжатые сроки. Народ нёс мошенникам из закромов сбережения и скупал в магазинах всё подряд: от бытовой техники до мыла.

И вот захожу я как-то в те времена в тюменский центральный универмаг в секцию электробытовых товаров, а там полнейший голяк. Раскуплено всё, кроме стелажей и витрин. Чтобы прикрыть повсеместно зияющие пустоты, руководство украсило стелажи грампластинками. Естественно, теми, которые ещё не раскупили. Однако единственное, что оставалось в изобилии, это жёлто-зелёного цвета альбом Секс Пистолз с подходящим по случаю названием, открытым текстом, благодаря находчивости (или безвыходной ситуации) продавцов, отовсюду подбадривающим: да и хер на них, на все эти ваши МММ, Хапёр-Инвесты, Тибет-Гермесы, Лёню Голикова, голяк на базе, инфляцию, ваучеры, приватизацию, передел собственности. Вот вам лучше Секс Пистолз.

Английских пророков, выпущенных миллионным тиражом в России, никто не оценил и не покупал. Что лишний раз доказывает, что пророков не ценят не только в своём отечестве, но также и в чужом.

Та самая пластинка. Спасибо [LJ User: yahont] за предоставленное изображение.

[2] 

[3] 

А вот так тюменские панки поступали с посланием английских пророков в 1986 году:

[4] 

1. http://www.antrop.ru/
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/pistols1.jpeg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/pistols2.jpeg
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/Sex_Pistols_Tyumen.jpg

---

manaev (2005-03-16 17:12:00)
Блин, круто! Только почему тюменские панки так поступали, интересно?

za_gonzalez (2005-03-16 17:14:09)
Выёбывались на самом деле. Эту пластинку, что в мусоропроводе, Шапа за 40 рублей купил на музыкальной туче. Тогда на него, как на сумасшедшего смотрели - такое говно покупать. Единственный экземпляр в Тюмени. Где-то он сейчас?

gouselle (2005-03-16 19:11:37)
Это слева не Варела случайно?

za_gonzalez (2005-03-16 23:24:40)
Нет, не Варела. Это Серёга Устинов и Олег Васильев. В школе вместе со мной учились.

gouselle (2005-03-16 19:10:01)
>Чтобы прикрыть повсеместно зияющие пустоты, руководство украсило стелажи грампластинками Эти грампластинки в Тюмень Дима Попов привозил. С дохода от них купил себе квартиру. Особенно хорошо, говорил, шли сказки для маленьких, но их много взять не всегда удавалось, они дефицит были. Закупал Дима пластинки в Москве в основном на апрелевской фабрике грампластинок. Часть продукции покупал за пол или треть цены - левый товар у рабочих.

za_gonzalez (2005-03-16 23:55:32)
А Антроп тоже на Апрелевке штамповал винил? Других заводов тогда, наверное, не было.

nemiroff (2005-03-16 22:31:43)
Чего-то у тебя, Игорь, не сходится. 1993 год - и пустые полки и народ, скупающий всё подряд? Не верю. В 1993 году полки были уже полные, а вот скупать всё подряд уже денег не было.

za_gonzalez (2005-03-17 03:34:06)
Скупали, скупали. Это в Москве, может, всё было, а Тюмени периодически исчезало. Особенно перед выпуском очередных новых денежных знаков.

(2005-03-16 23:38:33) PUNKY V GORODE
Анекдот из тех времен как его запомнил Йурра. Панк сидит на мусонице на Арбате. Мент подходит и говорит, - Встань, разве ты не знаешь что это место для мусора. Панк встает и говорит, - Извините. Садитесь пожалуйста. — Недавно в Уолл-Марте видел старого панка. Был он одет как панк с картинки в энциклопедии и расчесан также. В общем глянешь и вопросов не возникает панк или не панк. Нес он в руке шестизарядную упаковку Гиннеса. Никак из ЮКея к нам залетел. Лет ему было под 50, вот поэтому и говорю что старый панк. Было видно что по его испитой харе, что и с Роттеном бухал, и на фестивалях радикальных скакал, и Невермайндзэболлокс наизусть помнит как отче наш. В общем живописный товарищ. С приветом.

za_gonzalez (2005-03-16 23:50:42) Re: PUNKY V GORODE
Все панки из Англии в Америку перебираются. Роттен в Лос-Анжелесе давно живёт. Моррисси тоже, хоть и не панк. А американские, наоборот. - в Лондоне оседают - Крисси Хайнд, Мадонна, Гвен Стефани. А ты чего ЖЖ не пользуешься? Мог бы комменты оставлять как ЖЖ юзер, когда залогируешься.

1.3.45 Панки в Тюмени (2005-03-16 04:24)

Зареченский панк Серёга Устинов в 1986 году.

[1]  [2] 

А это он уже в Армии в ГДР в 1987 году:


[3]

Советская Армия была самая панковская армия в мире.

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/Ust1.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/Ust2.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/Ust_Army.jpg

---

espionne (2005-03-16 18:09:11)
в ГДР-то да...)))

za_gonzalez (2005-03-16 23:51:15)
Ты тоже там была?

espionne (2005-03-17 02:27:15)
бывать не бывала, а знакомые там служили...Как у Христа за пазухой...)))

za_gonzalez (2005-03-17 02:28:48)
Ага, панкуй не хочу. Панки они завсегда к Христу запазуху норовили забраться.

1.3.46 Андерграунд (2005-03-16 11:30)

Книжный магазин клуба "Bilingua"
Товарищество мастеров искусств "Осумасшедшевшие безумцы"

Безумный день №14 (в рамках "Всемирного дня поэзии")

АНДЕРГРАУНД

22 марта 2005 г. в 19:00 в книжном магазине клуба Билингва Товарищество Мастеров Искусств "Осумасшедшевшие Безумцы" представляет цифровую фотовыставку "Андерграунд" фотографов Дмитрия Александрова и Александра Краснова.

Фотопроект Андерграунд включает в себя фото деятелей современного российского андерграунда и андерграунда в прямом смысле этого слова - московской подземки.

Фотохудожников поддержат выступлениями товарищи по безумству: Степан Бей-Баб, Антон Ботев, Всеволод Емелин, Дмитрий Данилов, Павел Круг, Евгений Лесин, Георгий Манаев, Владимир Нескажу, Виктор Перельман, Андрей Родионов, Данил Файзов, Юдик Шерман и гость из Петербурга - Сергей Полотовский.
С. Бей-Баб и Ю.Шерман используют для выступления физическое тело Константина Крылова.
Импресарио - Гузель Немирова.

22 марта 2005, Книжный магазин клуба "Bilingua", 19.00
Кривоколенный пер. дом 10 стр. 5;
Метро: Тургеневская, Лубянка
Телефон: 923-9660;

Схема проезда - http://www.afisha.ru/theatre-review?id=4263092

1.3.47 Конга анкор (2005-03-16 11:31)

В воскресенье опять уезжаю в африканскую Конгу на три-четыре недели. А потом в начале мая собираюсь на Кубу на две недели.

---

urasmi (2005-03-17 00:47:59)
Привет! Встретились с Зиной?

za_gonzalez (2005-03-17 00:51:05)
По телефону разговаривали. Сказал ей про сценарий. Она ошарашена, но заинтересована. Будет давать консультации. Сегодня опять буду звонить.

urasmi (2005-03-17 00:58:00)
Лиха беда начало. Я тут своей команде про это рассказвывал. Сюжет. Сошлись на том, что география для съемок, конечно, сложная, но тем интересней. Ждем, короче, Вас.

za_gonzalez (2005-03-17 00:59:01)
Хоккейно. Типа африканская Эрин Брокович.

urasmi (2005-03-17 01:02:38)
Ну да. И постоянные смены фона - Узбекистан, Москва, Киев, Старая Европа, Стамбул может быть. Вы представляете сколько миллионов человек зацепили схожую судьбу(пусть и не такую яркую)?

za_gonzalez (2005-03-17 01:42:54)
А почему Стамбул?

urasmi (2005-03-17 01:46:41)
1. Стамбул может быть. 2. Ярко не по-европейски и не по-африкански. 3. Челночная тема без Китая или Стамбула? 4. Да на хрена нам тот Стамбул!

za_gonzalez (2005-03-17 01:49:57)
Челночная африканская тема. Африку, кстати, можно в том же Узбекистане снимать. Натура похожая - пески и всё такое.

urasmi (2005-03-17 01:54:49)
Тут, по-моему, фишка в правдивой картинке. Вылезет где-нибудь Узбекистан и все. Сейчас смотрю виды Чада. Диковато. До этого про эту страну помню только Хейердала в "РА".

za_gonzalez (2005-03-17 01:59:38)
Вот
здесь картинки чацкие кое-какие: Chad: http://eseephoto.com/view _album.php?albumid=c4b2ba312548812eae56 H &P Drilling Rig: http://eseephoto.com/view _album.php?albumid=5c1ed8f125498caddd73 Party Next Door: http://eseephoto.com/view _album.php?albumid=ed8e218125509cbd7e60 African Fest: http://eseephoto.com/view _album.php?albumid=20cc6d912527c752f40d Lake Chad: http://eseephoto.com/view _album.php?albumid=3d22b5e12525f73d0a2e
Christmas time in N'Djamena: http://eseephoto.com/view _album.php?albumid=5c2411312526e0cf0ed2 Dinner at Awatif's: http://eseephoto.com/view _album.php?albumid=43db2b612528a4bac9f9

urasmi (2005-03-17 02:36:22)
Спасибо. Смотрим. Ищем натуру. На Узбекистан похоже мало, скорее на ридну Украину. Графитти потрясающие. С ложками - это вы?

za_gonzalez (2005-03-17 02:44:40)
Сама НДжамена скудна на зелень. Зелено ближе к озеру Чад. Нет, с ложками американец Джон. А я другой белый.

urasmi (2005-03-17 02:51:19)
В очках? в джинсах?

za_gonzalez (2005-03-17 03:11:27)
И в очках и в джинсах [1]здесь.

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/48924.html

allchaos (2005-03-17 01:02:09)
Хорошо ли в Конге белым разгильдяям? А то все бродят мысли, посетить некие экзотик страны с разными болезнями и вороватым население с "Калашниковыми" на боку. Но так что бы живым остаться и фотокамеру не отобрали.

dimulka_9 (2005-03-17 01:10:12)
Поехали в Конго вместе? Если уважаемый автор поста приютит где-то под своим крылом. Дня на 3-4.

allchaos (2005-03-17 01:16:06) Прям вот в ближайший месяц?
Да нет, у меня жизнь зависимая - я на дядю работаю, и просто так сорваться внезапно мне тяжко - мне надо спланировать время, почитать про страну, и может поехать но не на 3-4 дня а на недельку или больше (если конечно там есть что делать, а мне кажется что есть). До мая - у меня работы по уши. В середине апреля сделка - я даже по субботам работаю. В мае я хочу во Францию, а то устал уже от арабских стран, а вот позже бы поехать.....

dimulka_9 (2005-03-17 01:21:11) Re: Прям вот в ближайший месяц?
Зови на самом деле в любое время. В такую страну с женой не поедешь, поэтому все проще. Я сам легок на подъем.

allchaos (2005-03-17 01:27:22) Re: Прям вот в ближайший месяц?
Ок, значит начнем пытать уважаемого [LJ User: za _gonzalez] и собирать информацию.

dimulka_9 (2005-03-17 01:29:44) Re: Прям вот в ближайший месяц?
Да можно и не в Конго. ;)

za_gonzalez (2005-03-17 01:48:19) Re: Прям вот в ближайший месяц?
Можно и не пытать. Я про Конгу уже писал здесь в ЖЖ. Можно почитать, [1]отсюда начиная, и далее по календарю. А если что, конечно, поехали. Милости просим. Приютим.

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/2005/01/08/

dimulka_9 (2005-03-17 01:53:51) Re: Прям вот в ближайший месяц?
Я читал все внимательно. И прекрасно помню. что один раз тебя отмазали от ментов "главный конгоист по размещению вас в конго", а второй - банально обули. ;)

za_gonzalez (2005-03-17 02:06:15) Re: Прям вот в ближайший месяц?
Местные жители советуют давать мелкие взятки в таких случаях. Ты вроде как его покупаешь. Сегодня он тебя ограбил, а завтра в критической ситуации поможет.

allchaos (2005-03-17 01:49:11)
И они поехали в Волен где и напились.....

za_gonzalez (2005-03-17 01:44:44) Re: Прям вот в ближайший месяц?
Ха!! Ну, да - Франция не арабская страна. Она полуарабская. ж-)))

allchaos (2005-03-17 01:51:11) Нет уж!
Не, ну это Париж полуарабский, а я в Британь хочу, в Пиринеи... По провинциям, там арабов нет.... - Месе эль хейр, хабиби! Надоело!

dimulka_9 (2005-03-17 01:54:38) Re: Нет уж!
В Британь.. эх, в париж мне по-любому надо, жена хочет. Я там был в прошлом феврале. ниче так, тепло ;)

lifewalker (2005-03-17 01:21:25)
Будете на Кубе - передавайте ей от меня огромный привет.

za_gonzalez (2005-03-17 01:45:40)
Обязательно. Поклонюсь Фиделю в ноги, омытые в Карибском море. В музей пиратов в Сантьяге надо будет сходить.

simulacre (2005-03-17 04:46:19)
Кошмар. Заповедничек экспатов. Ехали бы, бляди, в Коломенское!

za_gonzalez (2005-03-17 04:47:48)
А чего там в Коломенском?

simulacre (2005-03-17 05:32:05)
Tam vsio pokruche Trinidada i Tobacco.

za_gonzalez (2005-03-17 08:54:48)
В этом нет никаких сомнений, Евгений Петрович. Там гашиш растёт, но мне туда не надо. О-па, о-па, о-па!!

1.3.48 Загонзалес в картинках (2005-03-16 14:06)

1. Сначала мы берём Манхэттан, а потом Иерусалим. 2. Азербайджанский нефтяной спецназ. 3. На Сангачальской стройке прошлого века.

1. [1]  2. [2]  3. [3] 

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/Jerusalem15.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/Baku2.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/Baku1.jpg

---

espionne (2005-03-17 03:28:23)
...)))))) На стройке все такие нарядные ходили?

za_gonzalez (2005-03-17 03:32:27)
На работу, как на праздник. И с музыкой - гармошка в зубах. Выдавали в обязательном порядке, как немцам "Ах, мой милый Августин" играть.

urasmi (2005-03-17 04:00:58)
Так вот Вы какой.

allchaos (2005-03-17 04:47:48)
Размер очков - это имидж, или суровая необходимость нефтяного промысла?

za_gonzalez (2005-03-17 04:48:34)
Safety glasses согласно техники безопасности.

allchaos (2005-03-17 04:54:12)
Здорово.

ozzy_down (2005-03-17 05:48:04)
Опаньки! Собственной персоной!;)

za_gonzalez (2005-03-17 08:59:52)
Ею.

blinda (2005-03-17 15:56:52)
сколько же строек в Вашей биографии? :)

za_gonzalez (2005-03-17 21:34:53)
Три всего.

blinda (2005-03-17 21:56:32)
а я под впечатлением Ваших рассказов, думала, их гораздо больше :))

za_gonzalez (2005-03-17 21:58:47)
Извините, что не оправдал Ваших надежд. Строек только три. И буровых проектов девять или десять.

blinda (2005-03-21 16:36:28)
ну так много же! оправдали, не сомневайтесь %))

evergrib (2005-03-17 21:23:09)
Загонсалец - тру-невтяникъ!

1.3.49 Вспомнилось (2005-03-16 23:26)

В Москве в начале 1990-х на вокзале бродячие артисты - один на баяне, другой на гитаре исполняют песни на заказ публики:

- Тариф: блатная песня - 5 рублей. Такая - 3.

(Н. Аникин)

1.3.50 Баку, Азербайджан (2005-03-16 23:57)

Приехали в Баку с женой 13 августа 1996 года по приглашению Халлибёртона на строительство Сангачальского терминала. Прилетели рано утром. В аэропорту через паспортные и таможенные кардоны нас проводил специально посланный Халлибёртоном встречающий, в служебные обязанности которого входила раздача взяток официальным азербайджанским лицам направо и налево.

Потом поезжая ранним утром через город, первым, кого мы тогда увидели на пустынной бакинской улице, был чувачина, к которым три года до этого работали на Тюменских Северах. Рыжий англичанин по имени Ричард. В совершенстве владея, помимо английского, русским и азербайджанским, в Баку он уже состоял персональным переводчиком президента Азербайджанской Международной Операционной Компании. И сейчас там же на том же посту.

Летом 1997 года американец Чак, с которым тоже на северах работали в 1991-92 г.г., заблудившись за городом, случайно заехал на нашу стройку в поисках какого-то другого объекта. Заходит в контору и первым делом наталкивается на нас: Откуда здесь? Какими судьбами? Что делаешь в Баку? Разговорившись, оказалось, что в Баку мы с ним и его азербайджанской женой в одном доме по соседству жили. Более того - они снимали квартиру, которую мы первые шесть месяцев снимали в этом доме. После мы переехали в другой подъезд дома. И за всё это время не удосужились во дворе пересечься, не подозревая, что соседи. А здесь нате: заблудился чёрт-те где и бац!! наткнулся на старых знакомых, которые ещё и соседями оказались.

Так вот и маньяки какие-нибудь рядом ходят. А ты и не ведаешь.

---

dimulka_9 (2005-03-17 18:07:35)
Полтора года назад специально полетел в Баку город посмотреть. Декабрь был, как сейчас помню. Город, народ, отношение - незабываемо. ;)

za_gonzalez (2005-03-17 21:48:39)
Самую холодную зиму я пережил в Баку. Центральное отопление в доме не работало. А от тепловых электроприборов даже самых незначительных вылетали пробки и горела проводка. Плюс знаменитые бакинские ветра. Баку - город ветров, переводится. Поэтому, в квартире постоянно была такая же температура, как на улице: -10C. Разве что, ветра не было.

1.3.51 Бакинские песни (2005-03-17 00:00)

За год нашего проживания в Баку на всех перекрёстках и заведениях исполнялись лишь три песни. Первые шесть месяцев - Jesus to a Child Джорджа Майкла. Последующие два - Don't Speak Ноу Даут. И потом ещё четыре - ~~Unsuck My Dick~~ Unbreak My Heart Тони Брэкстон. Все три помню наизусть до сих пор.

---

colipso (2005-03-17 14:32:02)
мдаа...однако, зацепили тебя горячие бакинские доходяги, если тебя так ностальгия замучала ;) Кстати, выражение "не делай мозги" присуще всему населению как Закавказья (Азербайджан,Армения) так и Северного Кавказа.

za_gonzalez (2005-03-17 21:45:10)
Вобще-то, после года проживания в Баку печально было уезжать. Привыкли к городу и людям. Сам город удивительный. Мы жили в самом его центре на площади фонтанов напротив стен Старого Города, где когда-то Бриллиантовую Руку снимали. В Грузии "не делай мозги" ни разу не слышал, чтобы говорили.

1.3.52 Бакинские водители и гаишники (2005-03-17 00:12)

Работал у нас на строительстве молодой азербайджанский парень Хикмет. У него был Жигуль "шестёрка", а водительских прав при этом не было. И не нужны они ему были, потому что номера на Жигуле красовались нахичеванские. Нахичевань - это родная область президента Азербайджана Гейдара Алиева. Никакой азербайджанский гаишник никогда не остановит машину с нахичеванскими номерами: из опасения, что там может оказаться кто-то из родственников или знакомых, или знакомых родственников, или знакомых знакомых знакомых родственников президента. На таких нарвёшься, и прощай прибыльная должность с взятками на дорогах. А чтобы пост гаишника получить, надо начальству забашлять ни много ни мало 10 тысяч долларов США.

1.3.53 Бакинские чУшки (2005-03-17 00:22)

Чушками бакинцы называют азербайджанцев из деревень, которые норовят осесть в Баку и плохо говорят по-русски. Говорить на азербайджанском в столице Азербайджана считается моветоном. Только по-русски. Интонации и лексика бакинской речи непередаваемы. Чтобы ими владеть, надо там родиться и вырости.

Даже мало мальскому азербайджанскому языку я не выучился как раз потому, что все вокруг в основном по-русски разговаривали. Помню только несколько часто употребляемых матерных слов по-азербайджански: гётваран - засранец, гишдулах - долбоёб, сикиш - пиздец. И хорошее выражение - делать мозги - то же самое, что пудрить их.

- Слушай тут такой сикиш со мной произошёл, да? Стою на остановке, да? И тут какой-то гишдулах до меня докопался. Я ему - ты что гётваран, да? Мозги не делай, да? И понеслось, да?

---

yanki (2005-07-26 15:05:38)
Прекрасный рассказ:) только "да" не с вопросительной интонацией произносится. Это как присказка. Помню, когда я только переехала в Москву из Баку, меня в школе за это "да" дразнили:) "Татьяна Ивановна, скажите-да Фомичеву, он меня писывает"

za_gonzalez (2005-07-26 23:41:26)
Бакинский анекдот: Хозяин, бросая палку, говорит собаке: "Принеси, да." Снова бросает: "Принеси, да." Опять: "Принеси, да." Собака после десятого раза хозяину: "Заколебал, да."

yanki (2005-07-27 02:36:01)
:))))э, да! ой, описка у меня какая-то неприличная в пред.посте..имелось в виду: "он у меня списывает"

za_gonzalez (2005-07-27 02:54:23)
Из Баку давно уехали? Возвращаетесь туда время от времени?

yanki (2005-07-27 03:20:01)
уехала, когда мне было 11 лет. нет, увы, не возвращалась с тех пор, фамилия армянская - как-то стремновато...

za_gonzalez (2005-07-27 03:23:37)
Да, печально. У нашего водителя жена армянка дома в квартире три года просидела, не выходя. Чтобы соседи не знали и не донесли. В 1997-м, когда мы там были, она в магазин одна все равно боялась выходить. Саша ее на машине на базар возил сам.

yanki (2005-07-27 03:29:03)
на самом деле, сейчас там более-менее спокойно, и я знаю, что многие армяне уже съездили, и я даже подумываю над тем, чтобы в скором времени поехать. Правда, немного побаиваюсь разочарования. Ведь я не была там уже 16 лет...как состыкуются в сознании эти 2 картинки?

za_gonzalez (2005-07-27 03:30:17)
8 лет назад там было классно. А сейчас, думаю, еще лучше.

yanki (2005-07-27 03:34:15)
а все бакинцы, которые уехали в то же время, что и я, говорят, что город изменился в лучшую сторону только внешне, но атмосфера - в худшую

za_gonzalez (2005-07-27 03:36:41)
Об этом не могу судить, но, вполне вероятно, что так оно и есть. Потому что со старыми бакинцами ушла советская бакинская атмосфера и культура.

yanki (2005-07-27 03:40:45)
так и есть, к огромному сожалению потому что такого интернационального города больше на свете нет :((

za_gonzalez (2005-07-27 11:18:24)
Читаю книжку про Эссад Бейя, который скандальную "Али и Нино" сочинил. Там про дореволюционный Баку много пишется. В частности, говорится, что Баку, будучи самой восточной точкой Европы, всегда стремился к европейской культуре. Не хотели бакинцы, чтобы их признавали за азиатов. Поэтому посылали своих детей учиться в Англию, Францию, Германию, выписывали оттуда модные одежды, приглашали гувернантов, архитекторов, музыкантов и т.д.. После революции аналогия социального и культурного поведения переключилась с Европы на Москву и Питер. Они стали очагами просвящения и культуры.

yanki (2005-07-27 14:12:59)
а кто автор книги? я бы с удовольствием прочитала! а я недавно прочла книгу букеровского победителя - Афанасия Мамедова "Фрау Шрам". Про выходца из Баку, переселившегося в Москву, а потом навестившего город. Как раз то, о чем говорят все уехавшие: ДРУГОЙ город. Но вместе с тем на каждой странице, в каждой строчке - страшная ностальгия. Рекомендую.

za_gonzalez (2005-07-28 01:39:00)
Книжка называется: [1]**The Orientalist : Solving the Mystery of a Strange and Dangerous Life** "Lev Nussimbaum fabricated a life that in its brief arc encompassed the whole of the Western and Near Eastern culture of his time. A Jew from the Caucasus, born in the first throes of the Russian Revolution, he styled himself a Muslim prince. As Kurban Said, he wrote a best-selling novel that made him the toast of Nazi Germany. Inventing and reinventing himself, he left a confused and perplexing trail. Reiss pursues two great narratives, one recounting Nussimbaum's life itself, the other following the author's quest to ferret from among myths and outright lies the truth of this man's life. Along the way, readers absorb much about oil-rich Azerbaijan, the Russian Revolution, the rise of fascism, and the centuries-old clashes of cultures and religions in the Caucasus and Middle East. Digressions abound because of Nussimbaum's intricate, multicultural encounters. In the hands of a less adept writer, such complex history might grow opaque and tedious, but Reiss' storytelling flair and the utterly compelling character of Lev Nussimbaum turn this biography into a page-turner of epic proportion." Книжка тенденциозная, но что-то своего рода ЖЖ Льва Нуссимбаума с комментариями исследователя автора книги. Считается, что именно он и был Курбан Саидом, написавшим [2]**Ali and Nino : A Love Story**. "Фрау Шрам" не читал. Надо будет. Спасибо за наколку.

1. http://www.amazon.com/exec/obidos/ASIN/1400062659/qid=1122488998/sr=2-1/ref=pd_bbs_b_ur_2_1/102-0534942-5199366
2. http://www.amazon.com/exec/obidos/ASIN/0385720408/qid=1122488998/sr=2-2/ref=pd_bbs_b_ur_2_2/102-0534942-5199366

yanki (2005-07-28 04:09:08)
ага, спасибо. попробую поискать у нас, хотя сомневаюсь..если что, попрошу папу из Канады привезти.

1.3.54 Бакинец в Тюмени (2005-03-17 01:17)

В 1985 году в Тюменский Государственный Университет поступал один из племянников знаменитого начальника "Главтюменьгеологии" Салманова Эльчин Салманов. Отличный парень из Баку. Правда, Эльчин был не совсем типичным бакинцем: он с трудом изъяснялся по-русски. Но это не важно, потому что поступал он не на факультет русской филологии, а наоборот - романо-германской, на английское отделение.

Сдавать вступительный экзамен по русскому языку и литературе Эльчину всё же пришлось. И вот, сидит он и пишет сочинение. Подходит преподаватель, заглядывает к нему в чистовик и удивлённо спрашивает:

- А почему у Вас знаков препинания нигде нет?
- А, потом расставлю, - отвечает Эльчин.

На экзамене по русской литературе взял билет, высидел положенное время, пошёл отвечать. Цокая отрицательно языком, заявляет вступительной комиссии:

- Не знаю ответа на этот билет.
- Хорошо, возьмите другой, - советуют ему.

Взял другой билет, сел. Наступает время отвечать, подходит к комиссии и опять языком цокает:

- Этого тоже не знаю.
- Тогда вот Вам брошюра со всеми билетами, выберите какой знаете, - говорят ему.

Эльчин, добросовестно пролистав брошюру с билетами от начала до конца, цокает:

- Здесь такого нет.

В универ его всё равно приняли.

---

espionne (2005-03-17 15:01:17)
ма-ла-дэц, да...))))

za_gonzalez (2005-03-17 21:42:22)
Хороший парень. Я с ним потом в одной группе год учился на английском.

allchaos (2005-03-17 15:34:17)
Что-то известно о его дальнейшей судьбе?

za_gonzalez (2005-03-17 21:41:02)
Он проучился год на английском отделении и перевёлся на исторический, где отучился ещё полгода. Дела с учёбой у него не очень хорошо шли, поэтому отправили его всё таки домой в Баку. Будучи в Баку пытался его разыскать, и даже на родственника его одного наткнулся, но как-то, к сожалению, не довелось.

chimes (2005-03-17 19:19:34)
вам смешно, а я преподаватель

za_gonzalez (2005-03-17 21:41:27)
Массу подобных историй, наверно, можете рассказать.

chimes (2005-03-17 23:38:18)
ну, не массу. невесёлые это истории..

yanki (2005-07-26 15:11:37)
да, таких персонажей в Баку много, и историй соответственно:) папа рассказывал про какой-то вечер студенческой песни, на котором он услышал от народного "умельца": "Дети России тихо листья колышут.." (Это вместо "Ветер осенний" :))

za_gonzalez (2005-07-26 23:42:57)
Нам без Эльчина потом скучно было. Хороший парень, незлобливый недотепа. Я потом в Баку с его родственником работал. Но так мы с ним, к сожалению, и не встретились снова.

yanki (2005-07-26 15:12:52)
Или вот еще. Одному азербайджанцу рассказывали про какой-то источник: - Вода в нем очень холодная. 4 градуса - Мороза? - вскинул брови тот

za_gonzalez (2005-07-26 23:46:19)
Эльчин бедолага в Тюмени от мороза страдал регулярно. Доходило до того, что он пытался разводить огонь на полу комнаты в общежитии. Чуть общагу не спалил.

1.3.55 Бакинская зима (2005-03-17 08:46)

Самую холодную свою зиму я пережил в Баку. Было это в 1997 году. Центральное отопление в доме не работало. А от тепловых электроприборов даже самых незначительных вылетали пробки и горела проводка. Плюс знаменитые бакинские ветра. Баку - город ветров, переводится. Поэтому, в квартире постоянно была такая же температура, как на улице: -10C. Разве что, ветра не было.

1.3.56 Бакинский завтрак (2005-03-17 08:52)

Завтракали мы в Баку, как правило, чёрной икрой, которую можно было на развес купить из-под полы на рынке по 40 долларов за килограм. Вот мы и покупали обычно полукилограммовый кирпич. Хранили икру в морозильной камере, чтобы не испортилась, смешав её предварительно с растительным маслом, чтобы не обледенела. А потом отковыривали, сколько нужно на завтрак.

---

yana_maria_k (2005-03-18 01:04:19)
Мы тоже так отковыривали. Только это было в Краснодарском крае. Мммм.. вкусно..

za_gonzalez (2005-03-18 01:18:03)
Чёрная икра - универсальный и питательный завтрак.

espionne (2005-03-18 02:30:55)
буржуи...У нас черная икра в Волгограде преспокойно в трехлитровой банке стояла в холодильнике...Без отковыриваний...)))

za_gonzalez (2005-03-18 02:58:35)
Трёхлитровой банки икры нам бы на год хватило. Без морозилки бы точно испортилась.

espionne (2005-03-18 03:14:00)
а у нас большая компания была...)))

za_gonzalez (2005-03-18 03:15:16)
Это заметно по размеру банки. В Волгограде я тоже был в отрочестве. В 1983 году. Видел, как Родина-Мать звала и остальное. Интересный город.

espionne (2005-03-18 03:20:55)
мои родители оттуда...)))

za_gonzalez (2005-03-18 03:23:47)
Героические герои из героического города-героя.

1.3.57 Куба (2005-03-17 22:01)

А между тем [LJ User: lifewalker] публикует фотографии неземной красоты, снятые им пару недель назад на Кубе.

[1]  [2]  [3]  [4]



[5]  [6]  [7]  [8]



1. http://alxgallery.ru/imgx.php?id=20050308_211726
2. http://alxgallery.ru/imgx.php?id=20050308_211602
3. http://alxgallery.ru/imgx.php?id=20050308_204332
4. http://alxgallery.ru/imgx.php?id=20050305_203324
5. http://alxgallery.ru/imgx.php?id=20050302_174914
6. http://alxgallery.ru/imgx.php?id=20050301_191720
7. http://alxgallery.ru/imgx.php?id=20050228_193118
8. http://alxgallery.ru/imgx.php?id=20050226_222222

---

espionne (2005-03-18 15:31:26)
ну, практически ничего не изменилось...)))

lach_gas (2005-03-18 17:15:20)
Узнал Малекон,и вроде Тринидад. А на тком таксомоторе за 5 USD мы тоже колесили по Гаване. Люблю!

lifewalker (2005-03-20 20:06:38)
И Сантьяго немножко.

1.3.58 Ухаживания по-бакински (2005-03-17 22:26)

Молодой человек в Баку, если ему понравилась девушка, должен спросить разрешения её родителей, чтобы сходить с ней туда-сюда - на культурное мероприятие. Если же он хочет на девушке жениться, то его родители назначают с её родителями официальную встречу дома у девушки без девушки и потенциального жениха. Гостей-родителей усаживают за стол и без лишних разговоров подносят им чай. Если чай с сахаром, то будет свадьба. А если нет, то сватовство не состоялось.

1.3.59 Бакинский юмор (2005-03-17 22:39)

В Баку любят КВН. КВНщики - национальные герои Азербайджана. КВНовские матчи пользуются огромнейшей в Баку популярностью. На следующий день все азербайджанцы ходят и пересказывают друг другу шутки, услышанные по телевизору.

Народные азербайджанские фильмы это: Бирллиантовая Рука, Джентельмены Удачи, Мимино и Кавказская Пленница. Фильмы растащили на цитаты. Хорошим дружеским тоном считается пересказывать друг другу содержание этих фильмов. Кстати, заграничную часть Бриллиантовой руки снимали в Старом Городе Баку, напротив стен которого мы жили через дорогу в высотном сталинском здании "Монолит" на Площади Фонтанов.

---

valeria_sh (2005-03-18 12:43:31)
О съёмках рассказывают всем гостям, да, и очень гордятся. Я бы погуляла сейчас в Старом городе, поснимала... Кстати, каждый город имеет свой вкус. Так вот, в Нью Йорке я была летом, и меня преследовал запах Баку. "У этого города вкус Баку", - сказала я, и тут же выяснилось, что НЙ расположен на широте Баку. Ну, и Гудзон, конечно, в сочетании с солнцем, городом и пр...

za_gonzalez (2005-03-18 12:48:09)
На азербайджанской купюре в 10000 манат изображён дворец Ширван-шаха, что в Старом Городе. Отсюда 10000 манат = 1 ширван. 1000 = 1 мамед (Мамедов там некий на купюре изображён).

za_gonzalez (2005-03-18 12:49:51)
Про мамед анкедот в Баку рассказывали. Один украинец говорит другому: "Дывись, Жоподрищэнко, яка смешна фамилия - Мамэдов".

valeria_sh (2005-03-18 12:54:35)
У меня есть узбекские деньги - на них тоже какие-то дворцы. Дворцы всё - не хижины. Нет чтобы хрущёвку какую-нибудь поместить. Или гаражи, например. Симпатичный киоск...

za_gonzalez (2005-03-18 12:57:35)
Зачем хрущёвку? Пивную точку!! В ней красота не хуже дворцовой.

valeria_sh (2005-03-18 13:14:56)
Ну, да... в красоте пивной точке никак не откажешь. Там в окошке всегда пышная тётенька с краником и поставленным властным голосом. На мой вкус, пиво - мертвящий напиток какой-то. Не понимаю, почему к нему так тянутся выпивохи? Ни радости от него, ни пользы - одна тяжесть. Может, потому что калорийный?

za_gonzalez (2005-03-18 13:18:32)
Мужской колдырский напиток. В Грузии к пиву презрительно относятся. Говорят, что пиво пьют только за здоровье врагов.

valeria_sh (2005-03-18 13:27:59)
Что такое колдырский? Хорошее сухое вино, а иногда, вместо десерта - классный какой-нибудь мускат - вот что мне, например, нравится. Изредка зимой - хороший португальский портвейн... Ленкоранские вина, кажется, ничего были.

za_gonzalez (2005-03-18 13:32:59)
Колдырить, кулдырить = выпивать. Я вин не знаток, но грузинских полусладких сильный поклонник. Хванчкара, Киндзмараули. Посмотрев фильм Sideways, ликвидировал начальную безграмотность по поводу того что есть шардане, шираз, каберне и пино нуар. Последнего даже выпил бутылку. Не произвело впечатления.

dimulka_9 (2005-03-18 16:03:34)
Да, аэропорт - центр (к примеру, девичья башня) 2 ширвана на такси. ;)

1.3.60 Футбол в Баку (2005-03-17 22:45)

Бывало идёшь по вечернему Баку - тишина, народу почти никого. И вдруг то тут, то там, рёв толпы неожиданный: "А-а-а-а-а-а-а!!". Футбол по телевизору смотрят. Телевизор на улицу выставляют, собирается толпа перед ним, и болеют.

1.3.61 Варум бы и не Баку? (2005-03-17 22:45)

Анжелика Варум в Баку суперпопулярна. Никто с ней в популярности там не сравнится. Ни Муслим Магомаев, ни Палад Бюль Бюль-Оглы. Варум родилась во Львове, но выросла в Баку, поэтому считают её бакинкой. Приезжает туда с концертами минимум раз в год. Каждый концерт - аншлаг.

1.3.62 Бакинские Маси (2005-03-17 22:49)

Девушек в Баку ласково называют "Масями". Летом вечерком в хорошую погоду Маси гуляют небольшими группками под ручку друг с дружкой вокруг Площади Фонтанов в центре города. А бакинские хлопцы утирают слюну вожделения и слёзы умиления, глядя на всю эту красоту.

---

valeria_sh (2005-03-18 12:34:57)
Одной слюной дело не обходится. Я помню наглые совершенно приставания, предложения и прочие из ряда вон выходящие вещи. Например, опаздывали на поезд с маленькой двоюродной сестрой, В обеих руках чемодан и сумка. Она отставала, и я сказала, чтобы держалась за меня. Она положила мне руку на талию, и так идём. Вдруг, слышу визг, бросаю вещи - сестра кусает руку так называемому хлопцу. Это, оказывается, не она держалась за талию.

za_gonzalez (2005-03-18 12:38:11)
Хехе. Иноземки, потому что. С бакинками так обратишься, по рогам от родственников получишь.

valeria_sh (2005-03-18 12:48:28)
Да, они как-то отличают приезжих от своих.

za_gonzalez (2005-03-18 12:56:00)
Местных сразу отличают. Русские бакинцы, например, побакинистее азербайджанских. Они, конечно, русские, но какие-то не такие, как в России. Во время погромов в начале 1990-х многие поуезжали. Но некоторые не побоялись остаться. А чего им? Эти некоторые там более свои, чем свои.

valeria_sh (2005-03-18 13:10:31)
Среди русских там такое мнение, что без них азербайджанцы все просто перемрут. Они остались из жалости к древнему народу.

za_gonzalez (2005-03-18 13:12:02)
Я так не думаю. Они сами теперь часть того древнего народа. Ехать им некуда? Не ждут.

valeria_sh (2005-03-18 13:18:01)
Отдельная всё же часть. Пока Азербайджан относительно светский. А вот что потом будет, кто его знает.

za_gonzalez (2005-03-18 13:23:11)
Пока нефть есть и иностранные инвесторы, всё будет нормально. В прошлый раз прекратить разгул демократии Гейдара Алиева из Нахичевани с заслуженной пенсии выписали. С тех пор в Багдаде всё спокойно. Он и умер на этом посту.

valeria_sh (2005-03-18 13:40:04)
Моя бабушка знала близко вдову бывшего владельца какой-то бакинской нефтяной компании. Дореволюционного конечно. Мы разыскали её в Баку, когда там с ней были. Правда, я оставила бабулю беседовать, а сама помчалась по своим делам, а потом забрала её. Сейчас очень жалею, что не пообщалась. Нет ни бабушки, ни вдовы, а могла бы послушать, как они вспоминали молодость.

za_gonzalez (2005-03-18 13:47:11)
В Баку "оффшорные" дореволюционные вышки в Каспии до сих пор стоят. Насосы нефть покачивают со старинных месторождений. Джеймса Бонда The World Is Not Enough посмотрите, там Броснан по ним на БМВ гоняет. Как раз в тему. Завтра книгу иду покупать [1]The Orientalist называется. Про бакинского нефтяного магната - еврея, прикинувшегося персом и примкнувшего к Муссолини. Кстати, в Иране азербайджанцев 25 миллионов. А в Азербайджане всего 7.

1. http://search.barnesandnoble.com/booksearch/isbnInquiry.asp?userid=jJ7aZh4BvT&isbn=1400062659&itm=1

valeria_sh (2005-03-18 13:57:33)
Есть такой любовный роман (скорее в культурологическом смысле интересный) "Ali and Nino" by Kurban Said. Как азербайджанец влюбился в грузинку накануне 1 мировой. Был впервые опубликован в 39 г. в Вене. Очень антирусский, но Баку любовно так выписан.

za_gonzalez (2005-03-18 14:02:54)
Нино - красивое женское имя. Знаком я с одной Нинико грузинской красавицей. У неё сегодня праздник - день Св. Патрика. Замужем за ирландцем. Живут они с мужем в Грузии. К России оба хорошо относятся. Несмотря на русских боевиков, бороздивших горные просторы Абхазии, мородёрством и грабежом промышлявших.

valeria_sh (2005-03-18 14:12:24)
Да, сегодня День Св. Патрика. Преподавательницу йоги сегодня поздравляю с ним, увидев у неё зелёную ленточку на куртке. А оказывается, это не в честь Св. Патрика ленточка зелёная, а против геноцида в Судане... Рада была пообщаться, о Баку поговорить - прекрасный город! А чай какой в Баку - нигде нет такого вкусного чая, как там. Помните, мы в Москве обсуждали?. Там пески, и вода другая... Ну всё, спать пора, уснул бычок... И Вам спокойной ночи!

za_gonzalez (2005-03-18 14:14:16)
Спасибо. Взаимно. Св. Патрик он и есть покровитель Судана. А Вы давно йогу практикуете?

valeria_sh (2005-03-19 04:52:05)
С годик занималась хатхой - успешно. Это лет 7 назад. А потом всё переменилось - переехали, я бросила, хотя некоторое время практиковала регулярно сама. Сейчас занимаюсь вини-йогой с сентября. Преподавательница старая, но у неё полный класс, и учит она очень хорошо. Десят лет жила в Индии в каком-то ашраме и занималась под руководством гуру, всю жизнь посвятила йоге. Склонна к философствованию. Илиаде читает - даже письмо от него получала. Хорошая бабушка, и мне симпатизирует - то и дело подходит. Эта разновидность йоги чем хороша - она более подвижная, активнее задействует дыхание.

za_gonzalez (2005-03-19 07:49:35)
У меня знакомая в Питере на инициацию в крийя-йогу пригласила прошлым летом. Там были БГ, М. Леонидов и др. А я с этого мероприятия сбежал в Киев, опасаясь за непредвиденные кармические

последствия.

valeria_sh (2005-03-19 08:05:10)
Наша бабушка нам мозги не промывает и к инициации не готовит - мы только позы принимаем и дышим. Так что, о карме не приходится волноваться. Лежим на спине в позе шавасана, а бабушка говорит что-то, что возвращает к дыханию. У нас один индус есть в чёрной чалме и с большим животом - очень колоритный. Чёрная чалма засыпает мгновенно, как только шавасану принимает, и начинает громко храпеть. В соседнем зале постоянно роняют тяжёлую штангу на пол. Никто никому никаких замечаний не делает - все терпят и расслабляются, как могут. :о)

za_gonzalez (2005-03-19 07:51:06)
Купил книгу. Оказывается про того самого Курбан Саида, который Али и Нино написал. Личность что-то вроде Зелига вудиалленовского.

valeria_sh (2005-03-19 08:12:59)
Вот как? Сйчас припоминаю, что он же был евреем, принявшим мусульманство. Более того, кажется, живя в Европе, обращал в него ещё кого-то. По-моему, его судьба и жизнь гораздо экзотичнее, интереснее, чем собственный роман. Роман на меня не произвёл впечатления, кроме как описаниями близких мне мест. Вплоть до Дагестана, где я родилась и часто бывала. Например, в шамилёвском ауле Гуниб.

za_gonzalez (2005-03-19 08:23:13)
Настоящее имя его было Лев Нуссимбаум. Из семьи бакинских нефтяных магнатов. Покинул Баку после революции. Жил в Германии. Был знаком с Набоковым, Пешковскими (один из них - Майк Николс впоследствии) и др. иммигрантами из России. Потом стал выдавать себя за мусульманина с баснословной родословной. Женился на австрийской аристократке. Определился в биографы к Муссолини. В Италии его разоблачили кто он есть на самом деле и посадили в тюрьму.

valeria_sh (2005-03-19 08:44:55)
Да, Нусимбаум. О нём была большая статья в "Нью Йоркере" примерно в 1999-2000 г, после которой я и купила "Ali and Nino" Kurban Said'a, и была жестоко разочарована. Пыталась сейчас найти эту очень интересную статью с фотографиями, но не нашла. Зато нашла сайт по предмету со старыми фото Баку:http://www.azer.com/aiweb/categories/magazine/82 _folder/82 _articles/82 _ali _nino.html

za_gonzalez (2005-03-19 09:05:06)
Спасибо за хорошую ссылку. Такой вот он Баку. А у нас окна как раз выходили на Музей Литературы им. Низами: [122 _072 _literature.jpg] Справа от него стены Старого Города, справа и за ним - Площадь Фонтанов.

valeria_sh (2005-03-19 09:15:21)
Эх, Баку... Чёрные маслины под деревьями на асфальте, запах моря и чувство особеного бакинского уюта... ...Вечером сидим за чаем, стучит соседка в панике - дочку забрали в милицию. Оказывается, милиция нравов повязала целующуюся на лавочке парочку. Отец моей подруги поехал в милицию помогать выручать. Дал взятку.

za_gonzalez (2005-03-19 09:20:58)
Хехе. А мне коррупции в Канаде иногда очень не хватает. Бывают ситуации, когда взятку предлагаешь, а люди не понимают, или не хотят связываться. Целоваться, правда, где хочешь можно без угрозы попасть в полицию.

valeria_sh (2005-03-19 09:28:46)
Не знаю, как в Торонто, а в Париже бакинской бы милиции была лафа...

za_gonzalez (2005-03-19 09:35:48)
В каком смысле?

valeria_sh (2005-03-19 09:45:13)
В смысле целующихся пар.

1.3.63 Бакинская сфера обслуживания (2005-03-17 22:55)

За Площадью Фонтанов рядом с выходом на ул. Торговую под навесом сидел продавец российских часов. Был он чрезвычайно вежлив и обращался к любому покупателю не иначе, как "господин". А к покупательнице - "госпожа".

На Торговой же улице незменно доносился громогласный голос толстой старухи, торговавшей хачапури. "Хачапури!!" - переодически кричала она.

Турки торговали дёнерами из маленьких лавчонок.

Парикмахер - мужская профессия. Не видел в Баку ни одной парикмахерши.

---

koil80 (2005-03-18 12:09:56)
Турки торговали дёнерами из маленьких лавчонок. А что это - дёнер? Траскрипция какго-то турецкого слова. К своему стыду, не знаю, а очень интересно, поскольку есть знакомые из Турции.

za_gonzalez (2005-03-18 12:15:07)
В арабском и персидском варианте - шаверма. В греческом - гиро. Это - булка со срезанным на вертеле поджаренным мясом - говядиной, курицей или бараниной - и зелени.

koil80 (2005-03-18 13:33:24)
Спасибо!

za_gonzalez (2005-03-18 13:34:34)
Кушайте на здоровье!! ж-))

valeria_sh (2005-03-18 12:20:35)
О, вспомнила одно азербайджанское слово: пиваси. В Баку была два раза и очень счастливо. Вкусен шашлык из осетрины с наршарабом. Я здесь его покупаю в иранской лавке. Бакинский русский говор не без приятности. Он гораздо элегантнее грузинского или армянского.

za_gonzalez (2005-03-18 12:32:24)
О, йес-йес!! Шашлык из осетрины. Одно из самых популярных и вкуснейших блюд. Хорошо Вам с иранцами. Я в Торонте ни разу не видел, чтобы осетрину продавали. И уж тем более, чтобы готовили. Даже в Хьюстоне в иранских ресторанах пару раз столовался - не было!! А Вы когда в Баку бывали?

valeria_sh (2005-03-18 12:46:28)
А здесь тоже нет осетрины - наршараб только есть. Осетрина есть в русском магазине, и можно самим сделать шашлык, но она замороженная. Это не то. В начале 80-х была.

za_gonzalez (2005-03-18 12:33:03)
Про бакинский русский я там чуть раньше писал.

1.3.64 Бакинцы и алкоголь (2005-03-17 22:56)

Молодой азербайджанец Хикмет (тот самый на "шестёрке") рассказывал про свою командировку в соседнюю Грузию.

- Слушай, я не видел ни разу, чтобы люди столько много пили, сколько пьют в Грузии. Приезжаем на деловую

встречу: на столе в кабинете у начальника водка уже стоит. Выпили, закусили. Потом поехали в ресторан, там продолжили. На утро: башка трещит - не могу, иду на завтрак в доме, где грузины меня оставили. Они уже за столом сидят и водку пьют. Стакан налили и протягивают. Меня от одного вида водки замутило. Выбегаю на улицу, земля под ногами качается. Держусь за стену, чтобы не упасть. Мальчик лет двенадцати мимо проходит. Увидал меня и спрашивает: "Что, плохо?" "Плохо," - отвечаю. "На, випей Баржоми - вирвет."

---

samogon (2005-07-22 13:11:23)
Добрый мальчик! И опытный.

za_gonzalez (2005-07-22 13:12:30)
Ну. Молодец.

1.3.65 Грузинская реклама (2005-03-17 23:00)

В Грузии в 1997 году по телевизору гоняли два типа рекламы: рекламу местных многочисленных сортов водки, чередующуюся рекламой медицинских кабинетов по лечению мужской импотенции и женской фригидности. И того и другого (водки и кабинетов), судя по рекламе, было в изобилии. Видимо есть какая-то взаимосвязь между этими явлениями.

1.3.66 Пиво в Грузии (2005-03-18 00:16)

В винодельной Грузии к пиву презрительно относятся. Говорят, что пиво пьют только за здоровье врагов.

---

iris_sibirica (2005-03-19 13:16:55)
И я понимаю грузин в этом вопросе! Пиво пить - не по-бойскаутски это....

za_gonzalez (2005-03-19 15:25:20)
Своя водяра ближе к телу.

barbos91 (2005-03-19 14:57:07)
Да и местное пиво у них там мерзкое....Фуя.

za_gonzalez (2005-03-19 15:24:42)
Что-то я не припомню грузинского пива вообще. Пили, наверное, потому что много. Не пива.

iris_sibirica (2005-03-19 19:46:25)
Водяру Не за ментяру...

oldfashion_man (2005-07-22 13:54:13)
Был пивоваренный завод, однако это была такая моча.... А вот сейчас стали выпускать. Мне привезли из билисинесколько бутылок Казбеги. Знаешь, очень приятное пиво... осле поездки выдам полный отчёт, по грузинскому пиву :)

za_gonzalez (2005-07-22 13:56:26)
Охотно верю. Просто оно нам не наливалось радушными грузинскими хозяевами. Вино всегда пили.

oldfashion_man (2005-07-22 14:00:34)
Это само собой... Пиво ведь в грузии это не национальный напиток, появилось сравнительно недавно. Не скажу за всех, но в моём окружении оно выполняло и выполняет несколько отличную от алкоголя функцию :) В детском возрасте, наигравшись в футбол, вместо воды мы пили лимонад (ох какой вкусный был) или если силы оставались, то ехали на Руставели, пить Лагтизе, а вот с юношеского периода, лимонад поменяли на пиво... то есть напрашивается вывод... пЫво=лимонад для взрослых :)))

za_gonzalez (2005-07-22 14:01:36)
Гы.

oldfashion_man (2005-07-22 14:01:47)
Бррр... сонный видать ещё, много очепятываюсь :(Лагидзе, а не Лагтизе :))

oldfashion_man (2005-07-22 13:56:47)
А когда вы пили? И где? Если то что варилось на тбилисском пивзаводе в старые времена то да, это даже хуже чем вообще можно себе представить. А в горных деревушках, пиво варили отменнейшее, правда только тёмное. А что касается теперь, то я ниже написал :)

oldfashion_man (2005-07-22 13:52:35)
Нет, пЫво пьют, конечно не так, как в других странах. Но вот тосты говорить пивом это страшный моветон. Отсюда и пошло выражение, "За здоровье врагов"... А вообще, если в рузии привить культуру пивоварения, то это было бы просто замечательно, ведь один из основных компонентов, придающих пиву вкус, если не основной, это вода. А такая вкусная вода, как в Грузии, мало где есть, и это не патриотическле заявление :)

za_gonzalez (2005-07-22 13:54:37)
Понятно. Спасибо за науку.

1.3.67 Джек и Потрошители (2005-03-18 01:27)

Создал сообщество [LJ User: ru _jack _rippers] о Джеке и Потрошителях без согласия на то Джека и Потрошителей. Пускай приходят и разбираются, если хотят. Джек сказал, что работа над альбомом завершена, и даже прислал его мне. Время будет, выложу.

Добро пожаловать. Панк-рок жвак и ййййеее!!

---

lifewalker (2005-03-19 01:25:32) Музыкой навеяло
[1]Вот и еще несколько снимков до и после этого. Кабак в East End'е, на задворках которого он зарезал первую жертву, которая незадолго до того там пила, и сам он предположительно там жил и пр.

1. http://alxgallery.ru/imgx.php?id=20041008_023232&ctx=cat&ctxid=51

za_gonzalez (2005-03-19 07:46:33) Re: Музыкой навеяло
Были версии, что это масоны ритуальные убийства совершали. А масоны из Скотленд Ярда стрелки на алкаша какого-то перевели. По другой версии Джеком Потрошителем был русский, приехавший в Лондон из Санкт Петербурга отдохнуть. Банда же Джека и Потрошителей потрошит только музыкальные произведения собственного сочинения. Спасибо за фотку. Я её в коммьюнити повешу.

robby_roy (2005-03-19 04:07:32)
а я вот создал, а что толку? :/

za_gonzalez (2005-03-19 07:38:16)
А Нил об этом знает? Заглядывает иногда?

robby_roy (2005-03-20 04:16:26)
боюсь, он россию совсем не любит. вернее, равнодушен. вот там у вас в канадах его проще на улице встретить ;)

za_gonzalez (2005-03-20 04:17:19)
Так он вообще канадец. Но что-то я его здесь ни разу не видел.

robby_roy (2005-03-20 04:20:32)
мне ли не знать, что канадец :) заходите почаще на http://neilyoung.narod.ru

za_gonzalez (2005-03-20 04:24:49)
Из Торонты. Земеля, значит. А мне мало доводилось встречать фанов Янга. И те в Сибири. А на Западе даже как-то ни разу.

robby_roy (2005-03-20 04:33:08)
мне вот тоже нечасто попадаются, прямо скажем :/ обиднее всего, что личность культовая. странно, что на западе не встречались. там, насколько мне известно, он - Бог ;^)

za_gonzalez (2005-03-20 04:37:29)
Бог не в почёте нынче в принципе. Теперь божки - это селебритис типа Дж. Лопес, Б. Афлека, Дж. Симпсон, Б. Спирс, К. Электры, М. Джексона и др.

robby_roy (2005-03-20 04:41:46)
если уж на то пошлО, то джексон тоже божок с запашком

za_gonzalez (2005-03-20 04:43:49)
... но без носа.

robby_roy (2005-03-20 04:47:41)
жуткое зрелище :)

za_gonzalez (2005-03-20 04:51:47)
Для него ни своё, ни чужое говно уже точно не пахнет. Сомнительная зависть.

robby_roy (2005-03-20 04:54:35)
он кстати уже пишет хиты за решеткой? не следил я что-то за его судьбой...

za_gonzalez (2005-03-20 04:55:35)
Он не зарешёткой ещё. Он давно уже, кажется, ничего не пишет. Человек в мире сказок которое десятилетие пребывает.

robby_roy (2005-03-20 04:59:45)
общение с детьми на пользу не пошлО.

1.3.68 Грузинское гостеприимство (продолжение) (2005-03-19 14:03)

Грузия. Чёрное море. Стройка нефтяного терминала. Субботнее похмельное утро. Пришли грузовики с оборудованием из Тбилиси. Разгружать некому - суббота. Водители канючат: домой в Тбилиси хотим вернуться сегодня же. Наш водитель Габо за них заступается:

- Игори, надо помочь генацвале.
- Как помочь? - отвечаю. - Сам разгружать не могу - автопогрузчиком не владею. У рабочих выходной, и живут они в Поти 16 км отсюда. Где их там искать? Придётся до завтра подождать.
- В Поти поедем, найдём Гию водилу автопогрузчика, привезём - разгрузит.

Делать нечего, поехали. Население Поти 50 тысяч. Город сплошь из частных домов раскинулся огромным мегаполисом. Начинаем поиски Гии. Заезжаем в один двор. Габо спрашивает не знают ли там Гию. Не знают. В другом - тоже не знают. Опросив ещё пять дворов, нашли, наконец.

Гия только проснулся. Обрадывался очень:

- О, ребята!! Хорошо, что приехали. А то я на похороны к знакомым двоюродной сестры зятя собрался. А теперь лучше я с вами - на работу поеду. Только не завтракал ещё. Присаживайтесь за стол, разделите трапезу.

Жена с матерью суетятся, на стол собирают. Садимся. Выставляют трёхлитровый кувшин с домашним вином. Наливают по чарке.

- Гия, ты что обалдел вино в 11 часов утра пить? Тебе куском железа с вилами оперировать. Времени в обрез - машины ждут.
- Ви у меня в гостях впервые - надо випить, дай Бог, чтобы не в последний.

Выпили. Стаканы тут же снова наполняются. Я сопротивляюсь:

- Ты куда? Один выпили и хватит.
- Ты что? Нехорошо. Второй тост всегда за родителей. Пей, давай.

Второй стакан немедленно опрокидывается. За этим тостом с промежутком около двух минут между каждым последовали ещё несколько: за тех, кого с нами уже нет; чтоб у всех дома мир и согласие были; за детей; за хороших людей и друзей; за благополучное окончание строительства терминала; за ирригацию Узбекистана и т.д. Эти три литра мы вдвоём с Гией (Габо после недавней аварии по пьяне, приведшей в застенки грузинской автоинспекции, на некоторое время зарёкся пить) приговорили наспех минут за 15.

На 20-ой минуте мы уже покидали гостеприимный дом Гии и садились в машину. На 25-ой домашнее вино и тосты возымели действие, и мы врубили в машине Секс Пистолс на полную катушку. Ехали, им подпевая. Причём Гия пел "Анархию в Соединённом Королевстве" по-грузински.

Приехали на терминал пьяные в жопу на радость нетерпеливым водилам из Тбилиси (на радость: что привезли водителя погрузчика, а не что пьяные в жопу). Машины-то Гия, конечно, разгрузил, но один огромный ящик с дорогостоящей задвижкой всё же ёбнул об землю так, что её пришлось списывать по причине полной профнепригодности и заказывать новую из Европы за много тысяч фунтов стерлингов. Цена же грузинского гостеприимства безусловно была несоизмеримо больше.

---

le_petit_tank (2005-06-29 12:10:51)
Отличная история! И весьма поучительная для тех, кто собирается в Грузию! :))

za_gonzalez (2005-06-29 12:14:03)
Мадлоба.

za_gonzalez (2005-06-29 12:22:52)
Т.е. саул.

merienn (2005-06-30 03:43:37)
Ну вы прямо цвет мировой закулисы)) Даже на терминале навредничали))

1.3.69 Гонки по-грузински (2005-03-19 14:08)

Водитель Темури ездил на Лэндкрузере из Поти в Тбилиси и обратно - 4 часа в один конец дорога занимает. Однажды вернувшись, жалуется:

- Задержался в пути. В горах на перевале Рикоти над ущельем дорога была такая скользкая, ну такая скользкая, что ехать пришлось очень-очень медленно: 70 км в час.

---

stumari (2005-06-30 22:18:02)
да уж :) сам я никогда туда не ездил, но мой тесть говорил, что только Тбилиси-Кутаиси обычно занимало 4 часа :)))

1.3.70 Поездка в Конгу (2005-03-19 15:44)

откладывается на следующую пятницу. Это означает, что вернусь я из Африки тоже позже прежде назначенного. На [1]концерт Эша и Брейвери 13 апреля в Торонте уже не попадаю. А билет один имеется. Если кто-то хочет на встречу с прекрасным, обращайтесь. Пожалую билет.

Зато будет время посмотреть новый фильм Вуди Аллена "Мелинда и Мелинда", который в Канаде 23 марта выходит.

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/26242.html

1.3.71 Проверки на ночных грузинских дорогах (2005-03-21 02:40)

Километрах в 10-ти от Поти по дороге на Супсу, где шло строительство нефтяного терминала, располагался военный пост, оснащённый БТР-ом с пулемётом на крыше, а при нём наряд из грузинских солдат с "калашами". Дорога эта дальше вела через горы на Аджарию в Батуми. Патруль останавливал проезжающих, проверяли документы, охраняли подступы к стратегически важным объектам - к Поти, где порт, и к Супсе, где терминал. Вместе с тем на машины с иностранными работниками со строительства терминала проверка не распространялась. Более того - строжайше воспрещалась. А нам, иностранным работникам, объяснили, что если станут останавливать, давите на газ и сваливайте оттуда, не тормозя, - диверсия, значит.

И вот задержался я как-то допоздна в гостях в Поти. Возвращаюсь один на машине по ночной грузинской дороге. А вокруг - кромешная грузинская тьма. А на ночной грузинской дороге - ни грузина. Одна лишь тёмная грузинская ночь. И тишина.

На подъезде к посту с БТР-ом сбавляю скорость и вижу в свете фар, что дорогу мне преградили два солдата с автоматами. Машут руками, мол, стоп, машина!! приехали, слезайте с лошади и т.д. Думаю, скорости если прибавить, проскачу. В погоню, вряд ли, пустятся, потому что права не имеют останавливать. А с другой стороны, имеют или не имеют, а из автомата шмальнут по машине легко и, может быть, даже точно. Решил остановиться.

Останавливаю машину. Два молодых солдата - грузина - как иностранца начинают меня допрашивать на единственно знакомом для них иностранном языке - русском. Я им на русском же отвечаю. Парни с радостным удивлением:

- Откуда русский знаешь?
- Как откуда? Сам русский.
- Да ты что!! А мы смотрим машина с терминала, дай, думаем, у иностранца закурить стрельнём.

Через открытое окно машины от солдат доносится сильный винный перегар.

- Из Поти едешь?
- Оттуда. В гостях был.
- Вино пил?
- Нет.
- А почему?!

Ребятам скучно просто на посту стало, решили с первым встречным пообщаться. Я бы, может, ещё и выпил с ними вина там же на дороге, но очень спать хотелось. Распрощавшись с патрулем, поехал дальше - в лагерь на терминал.

---

espionne (2005-03-21 16:42:10)
хорошо, что остановился...)))

za_gonzalez (2005-03-21 16:47:07)
Людям помог. Они машину не хотели стрелять, они сигарету хотели стрелять.

stumari (2005-06-30 22:28:27)
а в каком году это было? (извините, что без спросу - по ссылке у Мериен попал) я помню, как у нас полиция-армия всех на дорогах грабила, все обижались, иностранцы - особенно, наконец Турция заявила официальный протест (и пригрозила свернуть какой-нибудь проект, наверное), после чего и приняли решение, запрещающее останавливать иностранцев (а негласно, видимо, полиции дали указание нарушения фиксировать и "в книжечку записывать"), потом очередной скандал - в другую сторону, турецкий водитель-лихач уронил автобус полный людей в овраг, кажется, с жертвами, тут уже наше руководство протест заявило, совсем мол, обнаглели, у нас, мол, в книжечке с момента прошлого решения зафиксировано 400 нарушений правил дорожного движения иностранными водителями, надо прошлое решение отменить, но так и не знаю, отменили ли. А сейчас, вроде, Саакашвили всю полицию перетряхнул, и новым дал большие зарплаты, так что больше на дорогах взяток не требуют, но, возможно это только в Тбилиси и паре больших городов, а до регионов еще не дошло...

za_gonzalez (2005-06-30 22:58:01)
Этот случай произошел где-то в январе-феврале 1998 года. Наши машины знали официальные лица, поэтому их никогда не останавливали. Это - единственный случай, который я помню. Тем более, что в Поти мы ездили в Клуб Моряков целой оравой очень часто - по средам и субботам. Тоже никто не приставал. Был, правда, случай, когда от полиции была подстава такая, что машина перевернулась и были пострадавшие из наших работников. Но полиция знала, что иностранцев в тот раз в машине не должно было быть, а лишь грузины, возможно подвыпившие, возвращавшиеся из ресторана под Рождество. Надо будет эту историю тоже как-нибудь опубликовать. Ибо заслуживает того.

stumari (2005-06-30 23:44:40)
спасибо, тогда это, видимо, как раз между двумя скандалами, про которые я писал, причем сам не помню точно когда они были, скажем, 1995 и 99 А ту историю опубликуйте :)

za_gonzalez (2005-06-30 23:46:06)
Да вот руки все никак не дойдут.

oldfashion_man (2005-07-22 14:05:26)
Говорят не только в Тбилиси. Скоро сообщу точную информацию :)

1.3.72 Джек и Потрошители - две песни из нового альбома (2005-03-23 00:35)

Выложил в [1]Местном Радио [2]Глупого Дома две песни из нового альбома [3]Джека и Потрошителей. Альбом записывался и сводился в Тюмени. В него вошли песни на тексты М. Немирова, Р. Неумоева и А. Кузнецова.

Когда альбом выйдет на компакте неизвестно. По словам Аркаши: "Выпускать – тот еще вопрос. Есть вариант обратиться к нашим старым приятелям Вербиле, Алесу, Колесову и т.д. Но... Хочется чего-нибудь новенького. Посему пробуем сейчас искать другие варианты." и "– фирмы грамзаписи стоят в очереди, да только мы сами выбираем, кого облагодетельствовать."

Отдельное спасибо [4]Глупому Дому за предоставленное виртуальное пространство.

1. http://g-dom.ru/audiovideo2.php?PHPSESSID=f34d9c80e7d875e5845d84e650e719a8
2. http://g-dom.ru/
3. http://www.livejournal.com/community/ru_jack_rippers/
4. http://g-dom.ru/

1.3.73 Аналитическая группа "Памир-Урал" о последних событиях в Киргизии (2005-03-23 23:18)

[1]Интервью аналитика группы [2]"Памир-Урал" Сергея Боровикова по событиям в Кыргызской Республике.

> Необходимость для Запада сместить команду Акаева в 2005 г. связана с тем, что Киргизия должна стать экспериментальной площадкой, так как она политически самая слабая страна Каспийско-Среднеазиаского региона. На основе полученного опыта "бархатные революции" можно будет дальше тиражировать на более сложные Узбекистан и Азербайджан. Думаю, что ни Таджикистана, ни Туркмении в претендентах на "бархатные революции" нет. Там технологии госпереворотов будут иные, куда более жесткие. "Тихие американцы" уверены в своих расчетах по "лимонной революции" в Киргизии. В их расчеты, кстати, заложены, в числе прочего, прямая поддержка России и действия силовиков Аскара Акаева. Американцы уверены, что Акаев даже при поддержке России не сможет удержать "энергию свободного волеизъявления" в бывших советских республиках, которая так нравится в последнее время Дж. Бушу.

Аналитическая группа "Памир-Урал" (создана в 1999 году) частично пересекается с аналитической группой Центра комплексных транспортных решений "ТрансЕвразия" http://www.transeurasia.ru (руководитель ЦКТР "ТрансЕвразия" Рахимов К.К., руководитель обеих аналитических групп Собянин А.Д.), но с разделением специализации - ЦКТР работает по преимуществу по экономическим темам (маркетинг и другие исследования). В 2003 году "Памир-Урал" и ЦКТР "ТрансЕвразия" стали членами Ассоциации приграничного сотрудничества (председатель Бельдей В.А.), где курируют в настоящее время "азиатские" векторы развития приграничного и транспортно-инфрастрктурного сотрудничества российских регионов со странами Азии в ближнем и дальнем зарубежье России.

Руководитель группы Собянин Александр Дмитриевич. В настоящее время является руководителем службы стратегического планирования Ассоциации приграничного сотрудничества и аналитических групп "Памир-Урал" и ЦКТР "ТрансЕвразия".

Руководитель представительства на Дальнем Востоке Мажаров Игорь Витальевич (Хабаровск). Мажаров И.В. является руководителем проекта "АБИРУС" http://www.chinadata.ru. Имеет уникальный опыт сочетания теоретического страноведения и участия в продвижении российских бизнес-проектов в Китае.

Журнал "Памир-Урал" http://profi.gateway.kg является частным изданием (учредители Воробьев А.В., Собянин А.Д.), целиком ориентированным на Азию: экономика, политика, этнорелигиозные вопросы, вопросы "малой войны" и борьбы с диверсионно-повстанчскими действиями экстремистских групп. Главный редактор журнала "Памир-Урал" Забелло Я.Ю. в настоящее время работает аналитиком нефтегазового портала RusEnergy http://www.rusenergy.com. Сейчас в виду отсутствия финансирования журнал выходит нерегулярно. Воробьев А.В. является частным издателем "Издатель Воробьев А.В." и одновременно гендиректором издательства "Социально-политическая мысль".

Направления деятельности группы. Основной специализацией группы является работа на стыке политических и экономических вопросов ведения бизнеса российскими финансово-промышленнми группами в регионах Урала, Поволжья и Сибири, Средней Азии, Дальнего Востока и Северо-Восточной Азии. После усиления доли экономической аналитики в деятельности группы в рамках деятельности ЦКТР "ТрансЕвразия" (весна-осень 2002 года) были осуществлены сценарная проработка развития Международного транспортного коридора "Север-Юг" в ближайшие годы http://profi.gateway.kg/khazar-hansa (совместно с экспертами ЦКТР "ТрансЕвразия" под руководством Переслегина С.Б. из санкт-петербургской группы "Конструирование будущего" http://www.future-designing.ru), исследование перспектив для российских (и стран ЕврАзЭС) перспектив в конкретных регионах Западного Китая (крупномасштабная программа развития западных регионов КНР "Сибу да кайфа"), а также вариант стратегии развития транзитного транспортного потенциала Республики Казахстан (работой руководил Рахимов К.К.). В настоящее время аналогичные разработки ЦКТР ведет по Транссибу, Севморпути, калининградскому транспортному узлу, а также продолжает уже проработку

развития отдельных транспортных узлов коридора "Север-Юг".

Сайт группы "Памир-Урал" поддерживается партнером по региону Центральной Евразии (Средняя Азия, Афганистан и СУАР КНР) - Агентством маркетинговых и социологических исследований "Эксперт" http://www.expert.kg (Бишкек). Агентство "Эксперт" работает в партнерстве с другой бишкекской группой - "Информационное содействие" http://www.kind.kg. "Памир-Урал" особо благодарит за поддержку сайта и информационное продвижение в регионе аналитических российских материалов (в том числе партнеров "Памир-Урала") Рахимова М.К.

Краткая история группы. До июня 2002 года группа "Памир-Урал" являлась группой "Профи" при журнале Русского Стрелкового общества "Профи" (президент РОО "РСО" Нестеров Г.А.), но из-за односторонней ориентации на Азию, не вполне согласуемой с идеологией Стрелкового общества, главный редактор "Профи" Забелло Я.Ю. была выведена из состава редакции вместе с экспертами - востоковедами и политологами из Москвы, Санкт-Петербурга и ряда городов Сибири (Институт востоковедения РАН, Институт российской истории РАН, Институт этнологии и антропологии РАН, МГИМО, Хабаровский и Дальневосточный университеты). Помимо ученых, авторами "Профи" являлись также офицеры Генштаба Министерства обороны, Главного штаба Федеральной пограничной службы, представители спецслужб. После выхода группы из журнала Русского Стрелкового общества, "Памир-Урал" сохранил дружеские партнерские отношения с Русским Стрелковым обществом и его президентом.
За время деятельности аналитической группы (1999-2002) были проведены следующие исследовательские мероприятия:
— круглый стол "Ислам и проблемы государственной безопасности России";
— круглый стол "Экономическое и социальное развитие горных районов Средней Азии и проблемы безопасности сопредельных государств" http://profi.gateway.kg/ismanov _report;
— семинар "Россия-Крым: остался ли потенциал сотрудничества?" http://profi.gateway.kg/crimea _report.

Круглый стол "Ислам и проблемы государственной безопасности России" был проведен Советом муфтиев России и журналом "Профи" 22 декабря 1999 года (Соборная мечеть г. Москвы). В нем приняли участие ученые из Института этнологии и антропологии РАН, Института востоковедения РАН, Института государства и права РАН, офицеры МВД, МО, ФПС, других ведомств, председатель Совета муфтиев России Равиль-хазрат Гайнутдин и другие муфтии СМР, эксперты Министерства по делам федерации и национальностей, представители ряда посольств дальнего зарубежья, корреспонденты российских и иностранных СМИ. Были рассмотрены политизация ислама и исламизация политики в ряде российских территорий, роль мусульманских организаций в укреплении государственной безопасности России и другие проблемы. По результатам круглого стола вышли специальный выпуск "Ислам и проблемы государственной безопасности России" ("Профи", 2000, № 2) и публикации в ряде российских СМИ. Спецвыпуск "Профи" был распространен, помимо традиционной аудитории, среди духовных управлений российских мусульман.

Круглый стол "Экономическое и социальное развитие горных районов Средней Азии и проблемы безопасности сопредельных государств" был проведен Институтом этнологии и антропологии РАН и журналом "Профи" 1 декабря 2000 года (Москва, Ленинский пр-т, 32 "А"). В нем приняли участие ученые из Института этнологии и антропологии РАН, Института востоковедения РАН, Санкт-Петербургского госуниверситета, Института географии РАН, эксперты Российского института стратегических исследований и Международной Антикризисной группы, Министерства по делам федерации, национальной и миграционной политике, Министерства обороны РФ, Федеральной пограничной службы, представители посольств Таджикистана, Узбекистана, Индии, представители таджикской диаспоры в России, корреспонденты СМИ России и стран СНГ. По результатам круглого стола был издан специальный выпуск "Профи" ("Профи", 2001, № 1-2), вышли аналитические материалы в "Независимой газете" и в сетевых изданиях: "Транскаспийском проекте", ИАЦ "Евразия", "Арбе", "Бишкекской Торговой Палате", ИА "ИнфоЦентр-Бишкек", "Русглобусе", "Центральноазиатском толстом журнале", "Ферганском сообществе".

Семинар "Россия-Крым: остался ли потенциал сотрудничества?" был проведен журналами "Остров Крым" и "Профи" 27 мая 2001 года (Москва, 1-й Крутицкий пер., 3, стр. 5). В обсуждении основного доклада "Автономная Республика Крым: характеристика хозяйства и этнической ситуации" приняли участие ученые Института востоковедения РАН, Института этнологии и антропологии РАН, Института языкознания РАН, эксперты Исламского колледжа (Москва) и фонда "Москва-Крым", представители Полпредства Республики

Татарстан и тюркских и крымскотатарских общественных организаций. Материалы семинара выйдут в журналах "Остров Крым" и "Профи". По результатам семинара был издан специальный выпуск "Профи" ("Профи", 2002, № 1).

Спецвыпуски журнала "Профи". Из публикаций группы "Памир-Урал" в 1999-2002 году (см. список) можно отдельно отметить тематические специальные выпуски:
— "Южная Киргизия" ("Профи", 1999, № 11),
— "Борьба с терроризмом" ("Профи", 1999, № 12),
— "Прогнозы" ("Профи", 2000, № 1),
— "Ислам и проблемы государственной безопасности России" ("Профи", 2000, № 2),
— "Проблемы национальной безопасности Японии" ("Профи", 2000, № 3-4),
— "Экономическое и социальное развитие горных районов Средней Азии и проблемы безопасности сопредельных государств" ("Профи", 2001, № 1-2),
— "Автономная Республика Крым: характеристика хозяйства и этнической ситуации" ("Профи", 2002, № 1).

Контактная информация. Связаться с группой можно в Бишкеке через агентство "Эксперт", в Москве тел./факс +7 (095) 917-0061, 478-9939, e-mail: "Alexander Sobianin" .

Статьи группы "Памир-Урал" в Интернете
(включая статьи в других изданиях)
по состоянию на 08.04.2004
Сайт журнала "Памир-Урал", руководитель группы А.Д. Собянин
http://profi.gateway.kg

1. http://daily.rbc.ru/news/person/index.shtml?2005/03/21/200549
2. http://profi.gateway.kg/

1.3.74 Ещё о киргизисских событиях (2005-03-24 04:24)

Тоже из группы "Памир-Урал".

> [1]Все дальнейшее будет зависеть от того, кто первым создаст военную базу в Оше. Все остальные сценарии будут под это подогнаны. Либо Россия, либо Штаты. Речь не идет о Южной Киргизии, речь идет об одном-единственном городе, который является ключиком к таджикскому Бадахшану, ключиком к узбекской Ферганской долине, ключиком к огромному региону. И вопрос в том, кто будет владеть этим ключом.

и

> [2]Все интересы России в Киргизии также связаны с Югом, убежден Александр Собянин. В соседнем Таджикистане размещен самый крупный воинский контингент РФ за пределами страны — 201-я дивизия, а также по крайней мере трехтысячная российская погрангруппа. Автодорога Бишкек-Ош-Хорог — единственная связующая с Таджикистаном транспортная артерия, не контролируемая американцами и не зависящая от стабильности в Узбекистане. «Эта дорога находится сейчас под полным контролем российских военных, — отмечает Собянин. — Однако происходящее в Киргизии поможет США выполнить стоящие перед этим государством военные задачи». Прежде всего это — размещение в Оше американских войск и получение доступа в Алайскую долину, то есть выхода на Таджикистан. «Аскар Акаев отказывался от всего этого, потому что не мог игнорировать российский фактор, — говорит Александр Собянин. — Если его убрать, эти вопросы можно решить».

1. http://www.kreml.org/opinions/82083412
2. http://www.rosbalt.ru/2005/03/23/201089.html

1.3.75 Летят перелётные птицы (2005-03-28 10:32)



Вот и я, как те птицы, прилетел. Правда, не осенью, а весной, и не на йух, а, наоборот, в Конгу. А в Конге нынче красота. А в Конге нынче жарко. Девчонки ходют, голову задрав, и юбки закатав нещадно.

---

allchaos (2005-03-28 17:57:40)
Хорошо вот вам в Конге. Я вот из Якутии вернулся. Писал в журнале - почитай. Это вам совсем не Конга, Конга отдыхает.

za_gonzalez (2005-03-28 17:59:06)
Ага, читал. Прикольно.

allchaos (2005-03-28 18:09:13)
Надо бы сделать себе такую футболку. Мило.

espionne (2005-03-28 18:36:28)
добрался-таки...))) Фотографируй девчонок...

za_gonzalez (2005-03-28 18:39:14)
Уже. Девчёнок и мальчишек, а также их родителей. Выложу фотки сегодня.

espionne (2005-03-28 18:40:05)
ждем-с...))

maggy_may (2005-03-28 22:01:45)
ага, девчонок давайте!

1inuxoid (2005-03-30 03:50:35)
тех, что без родителей =)

lifewalker (2005-03-29 00:21:00)
Такие майки выдают всем долетевшим до Конги? Йух - это там, да? :)

za_gonzalez (2005-03-29 00:23:07)
Конга несколько йухнее йуха.

lifewalker (2005-03-29 00:27:48)
Вах! С нетерпением жду продолжения про Конгу.

za_gonzalez (2005-03-29 00:35:22)
А про прошлое путешествие в Конгу читали? Если не нет, то с 8 января начиная.

lifewalker (2005-03-29 00:42:47)
Читал, да. Ну путешествия - это такая штука, про них сколько не читай, а все равно маловато будет.

filtek_new_age (2005-03-29 05:29:28)
Я тоже хочу!!!!!!!!!

1.3.76 Полёт над Атлантикой (2005-03-28 11:55)

Летел из Торонты до Парижу 8 часов опять Эйр Франсом. Кин на этот раз не казали по причине непримиримого мезальянса между французскими авиаторами и французской же развлекательной авиационной техникой. Рядовым пассажирам бизнес-класса, типа меня, ничего другого не оставалось кроме, как, отужинав фуа гра, рыбой в шпинате и вином Луар Блан, завалиться спать. Тиха и спокойна была атлантическая ночь, не раздираемая ни залпами ни взрывами мировой шоу-продукции.

---

allchaos (2005-03-28 19:05:07)
А че там в бизнесе в Эйр Франсе то? Насколько сильно по горизонту кресла раскладываются? Спать-то можно нормально?

za_gonzalez (2005-03-28 19:55:02)
Да почти вертикально раскладывались на этот раз - самолет был большой. А в Конгу из Парижа летел, самолет поменьше, кресло левое, все тело затекло. В Африку приехал, как на камнях поспавши и гороху объевшись.

allchaos (2005-03-28 20:02:21)
Ниче, я тут в ТУ154 полетал, на рейсах где бизнес-класса по определению нет. Якуты сидят, с бубнами и оленями, рогами весь бок мне искололи...

za_gonzalez (2005-03-28 20:04:25)
Тоже хорошо. А сколько часов лету до Якутии?

allchaos (2005-03-28 20:09:15)
Эт смотря от куда Из Москоу - 6 часов Я летел с пересадкой - прямой раз в неделю, до Новосибирска 3.40 и от туда до Нерюнгри 3.50 А бок мне рогами искололи в рейсе Якутск - Новосибирск на обратном пути (я еще в Кузбасс на 2 дня заезжал). А в рейсе Нерюнгри - Якутск на старом АНе, меня чуть не обблевали представители малой народности.

za_gonzalez (2005-03-28 20:11:25)
Хехе. Приключенчески. В Африке даже не настолько экзотично, как по твоим рассказам в Якутии.

allchaos (2005-03-28 20:17:33)
Потом на месяцок поменяемся...

repka (2005-03-28 20:12:32)
какая веселая у тебя жЫзнь, однако:)

allchaos (2005-03-28 20:18:03)
Да, путешествий у меня как видишь много.

1.3.77 Разграбление Парижа (2005-03-28 12:03)

По прилёту на разграбление Парижа до рейса в Конгу было выделено 14 часов. План был приведён в исполнение сначала эстетическим упоением полотнами итальянских живописцев 15-17 в.в. в Лувре, а затем циничным созерцанием картин кистей импрессионистов в музее д'Орсэ ~~Бабаджанян~~.

Джоконда в Лувре всё равно, что Ленин в Мавзолее - длинная очередь, а потом - "проходите, проходите, не задерживайтесь". Тот ещё симулякр.

На обратном пути из Африки надо будет посетить музей современного искусства.

Музей д'Орсэ**.** 1. Александр Фамилии-не-помню - Рождение Венеры. 2. Винтерхольтер - Портрет м-м Римской-Корсаковой. 3. Тулуз-Лотрек - В Мулен Руже. 4. Человек-оркестр.

1. [1] 
2. [2] 
3. [3] 
4. [4] 

Лувр**.**

[5] 
[6] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1539.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1537.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1524.jpg

4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1523.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1518.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1514.jpg

---

repka (2005-03-28 19:13:44)
ха-ха, насчет Джоконды согласна я ее смотрела в Лувре летом 2004: ничего особенного, довольно мрачная картинка, к тому же оочень небольшого размера, разглядеть ее поверх голов толпящихся оч. сложно. к ней еще была огромная живая очередь, двигающаяся очень быстро, только наведешь фотоаппарат, так тебя японская бабушка уже оттесняет или служащий музея: "Мадам, здесь стоять нельзя, проходите-проходите, пожалуйста". Никакого флера Джоконды мы так и не почувствовали. Вобщем, плюнули на нее и пошли смотреть Ботичелли:)

za_gonzalez (2005-03-28 19:16:41)
Ботичелли йе-йе. А Джокондуспециально не подсвечивают, оберегая от лишнего света, потому и тёмненькая такая.

sw19 (2005-08-03 10:22:45)
мне понравилось как возле Мона Лизы толпа стояла и секьюрити(-ман) просил фотографировать без вспышки, естественно чередуя французский аглицким, но народ, в большинстве своём не ферштеющий никакой из двух предоставленных, продолжал щёлкать дигиталками. латрэк кстати жжот. гламурно =)

1.3.78 Париж в картинках (2005-03-28 13:09)

В Париже вчера было +20C и переменный дождь.

Париж. Район Ле Алль.

[1] 
[2] 
[3] 
[4] 
[5] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1500.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1501.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1502.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1503.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1504.jpg

---

dimulka_9 (2005-03-29 15:28:06)
Таки вырвался в город. Курочку не ел на этот раз? ;)

za_gonzalez (2005-03-29 15:55:11)
Курочку нет, не рискнул на этот раз. Обошелся крепами.

1.3.79 Париж в картинках (продолжение) (2005-03-28 13:17)

1. Сена. 2. Кафе на набережной. 2. Собор напротив Лувра. 4. Букинисты на набережной Сены. 5. Лувр.

1. [1] 2. [2] 3. [3] 4. [4] 5. [5]

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1520.JPG
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1507.JPG
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1508.JPG
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1505.JPG
5. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1510.JPG

---

allchaos (2005-03-28 20:34:33)
Таки соберусь я до Парижу в мае.....

za_gonzalez (2005-03-28 20:44:08)
В мае да, хорошо - станут птицы песни петь, и расцветёт подснежник.

allchaos (2005-03-28 20:49:05)
Нормандия - Бретань - Пиренеи - Монте Карло- Французские Альпы

repka (2005-03-28 21:38:26)
Монте-Карло хорошо, но дорого зато гламурно. но дорого. очень красиво. и очень дорого. :))

allchaos (2005-03-28 21:41:37)
Ну а что делать? Прийдется ночевать на улице.....

repka (2005-03-28 21:59:15)
я была там летом ночевали в соседней Франции в городке Мантон, 5 мин на машине от Монте-Карло цены раза в 3 дешевле, если не в 5 городок ничуть не хуже Монте-Карло, просто пафоса меньше до Ниццы, кстати, 20 минут на машине а там жилье ваще доступное на осмотр Монако одного светового дня предостаточно. советую в музей кактусов сходить - сад-музей на горе, гроты со сталактитами, плюс обалденый вид на город и море. еще в замок Гримальди загляни, вот тут он слева, на горе Image hosted by Photobucket.com

allchaos (2005-03-28 23:21:38)
Мило. У меня там приятель тусуется часто в Монте Карло, но он чисто по конкретному, с пафосом, ибо миллионер и все такое. Но вообще я скорее всего более 2-х дней там не пробуду - меня больше тянет та же Бретань, Нормандия и горы.

1.3.80 Париж в картинках (продолжение) (2005-03-28 13:31)

Жалко Фотошопа под рукой нет.

[1] [2] [3] [4]

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1549.JPG
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1528.JPG
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1553.JPG
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1521.JPG

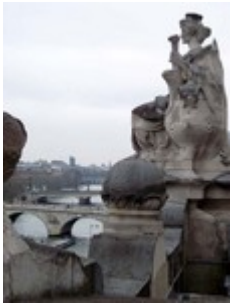
---

normajin (2005-03-28 20:34:53)
и без фотошопа хороши

1.3.81 Париж в картинках (продолжение) (2005-03-28 13:41)

1. Отопительная калабаха в кафе. 2. Музей д'Орсэ. 3. Мезонин в музее Орсэ. 4. Вид с мезонина музея д'Орсэ на сады Тюльри и собор Сакре Кёр.

1. [1] 

2. [2] 
3. [3] 
4. [4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1542.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1519.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1535.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1526.jpg

---

espionne (2005-03-28 20:50:09)
(вздыхаю).... Красота!

za_gonzalez (2005-03-28 20:54:33)
Отфотошопить бы эти фотки, было бы ещё красивше.

espionne (2005-03-28 21:00:01)
попробовать, что ли...))))

za_gonzalez (2005-03-28 21:02:44)
Давай. Там насыщенность голубому небу надо прибавить. Кое-где цветность помножить и отскринить.

espionne (2005-03-29 02:03:12)
помедленнее и по-русски...)))Я из этих над второй поизмывалась - но там небо пасмурное же...

kto_nado (2005-03-30 00:14:19)
а пожалста, сходите как нибудь в Closeri de Lila, выпейте там 50 граммов коньяка за столиком (на табурете) Эрнеста Хэмингуэя, захватите на память салфетку с росчерками всяких ретро-знаменитостей, помолчав разговоритесь с первым подошедшим посетителем, и на обратном пути встретьте кого-нибудь необычного, или человека с собакой, и напишите чего и как прошло.) возможно будет интересно и не просто так)

za_gonzalez (2005-03-30 00:29:03)
Проживал я в Париже не раз, но ни разу не везло мне на кого-нибудь необычного попасть, или хотя бы на человека с собакой. И вообще мало чего про Париж интересного могу рассказать. Даже, пожалуй, вообще ничего. Кроме разве того, как однажды рождество было встречено рядом с гробницей Наполеона. А так — Наверное, поэтому мне и в Париж больше не хочется. Не происходит там для меня ничего. Но это, может, только для меня.

kto_nado (2005-04-01 21:25:15)
это потому что вы не барышня)) романтически настроенная.) и не художник (не художник же?))а мне вот много историй про париж рассказывали,) и про калориферы выставленные во время дождя на веранду кафе и испаряющие дождь... и про демонстрацию волных уличных парижских собак песочного окраса смахивающих на измельчавших лабрадоров, с табличками на шеях : Же суи паризьен! и всякие странные и прекрасные весчи, ну и потом конечно же нужно быть фанатом генри Миллера хотя бы, если уж не хэма... хотя полагаю, да, Париж - как и все великие Мифы - совершенно не такой в реальности. и у ж точно не лубочный как париж Жене ... а может просто он не всем открывается...?))

1.3.82 Адам Ант (2005-03-28 13:51)

В Париже в Вёрджине прикупил раритетного Адама Анта: [1]Dirk Wears White Sox (Kennedy died in '63, poor John F.), Маклареном спродюсированный, и [2]Kings of the Wild Frontier (Киллллла ин зе хоооум) в ритмах бурунди. Зареченская молодость вспоминается.

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=10:dudaylkjxppb
2. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=10:4e821v7jzzva

---

maggy_may (2005-03-28 22:48:20) Земляя-яяк!
Аааа! Мы тоже в Заречье живем!

za_gonzalez (2005-03-28 22:51:12) Re: Земляя-яяк!
А в какой вы Зареке живёте? Я проживал на 2-ой Луговой рядом с остановкой Мысовской. Учился в школе №11.

maggy_may (2005-03-28 22:57:01) Re: Земляя-яяк!
мда, мы,правда, подальше... весьма... в парфеново, где нахаловка, куда к цыганам ездили за водкой, а сейчас - за героином. Хотя в последнее время здесь так все застраивается, что скоро будет 3-й заречный. мечеть в нашем р-не...хотя, при вас она была?:)

za_gonzalez (2005-03-28 23:00:19) Re: Земляя-яяк!
Мечеть не помню. Нахаловку помню. Цыгане нас никогда не доставали. Потому, что не хотели с соседями отношения портить.

maggy_may (2005-03-28 23:20:51) Re: Земляя-яяк!
не, ну мы с ними тоже не портим отношения, у меня подруга жила в самой нахаловке, так она рассказывала, что за последние годов несколько всех пересажали - это у нас теперь такой губер Собянин (СС). Пустые стоят отстроенные коттеджи - обезлудела нахаловка.. ну, почти

simulacre (2005-03-29 04:39:31) Re: Земляя-яяк!
Собянин молодчина! Артура Рассела - в президенты! (И Александра Скип Спенса, а Адамушка Ант - гондон и дитя порока с абортом.)

za_gonzalez (2005-03-29 14:48:09) Re: Земляя-яяк!
Ант несколько претенциозен, да.

1.3.83 Херр Либерманн унд Конго (2005-03-28 15:18)

В Чёрную Дыру, Пуант Нуар т.е., прилетел вчера утром в 8 утра. Джетлегствую в полный рост в связи с 6 часами разницы во времени. Чёрная Дыра приняла меня в свои распростёртые объятия пустынных по случаю

Пасхи улиц. Народ был либо в церкви, либо на рыбном базаре, либо дома болел с похмелюги. Либо в церкви с похмелюги, сходив предварительно на базар за рыбой.

За полтора месяца моего здесь отсутствия машин такси увеличилось раза в два. В них и раньше недостатка не замечалось, а теперь тем более.

Начиная с 25 декабря прошлого года пробурили быстро три скважины, одну по-настоящему удачную, вторую сухую, а третью слишком вязкую. Теперь буровые работы заморозили и думают как быть дальше. Геофизики летом приедут на разведку, а пока всех остальных домой услали. Из экспатов только три человека осталось: Майк, я и Генри - геолог.

Генри Либерманн - родился 50 лет назад в Штатах, вырос в Европе, в Вене, главным образом. Говорит на пяти языках: английском, французском, немецком, испанском и португальском. По-русски умеет читать. В 1975, будучи студентом, предпринял путешествие из Москвы в Находку по трансибирской магистрали. Снимал на кинокамеру всё подряд во время своего путешествия. Советские граждане попутчики и проводница, видя это дела, не закладывали его. При выезде из Находке на границе таможенник однорукий ветеран войны, проигнорировав кинокамеру и рулоны киноплёнки, только и спросил его:

- Херр Либерманн, хабен зи порно?

Папа Генри служил переводчиком в ООН и знал около 40 языков, включая русский и грузинский. Всячески подстрекал сына читать "Витязя в тигровой шкуре" в оригинале, чем полностью отбил у того желание изучать грузинский язык. Теперь вот сынку в Конге.

---

maggy_may (2005-03-28 23:07:46)
заморозили, значит, скважину...

za_gonzalez (2005-03-28 23:34:56)
Заморозишь её. Это же Африка!! Жарко.

allchaos (2005-03-28 23:50:24)
Хорошая у тебя компашка. Не скучно будет.

za_gonzalez (2005-03-29 00:11:17)
Да, не соскучишься.

anato (2005-03-29 00:10:55)
Замечательно. Ждем репортажей из Дыры!

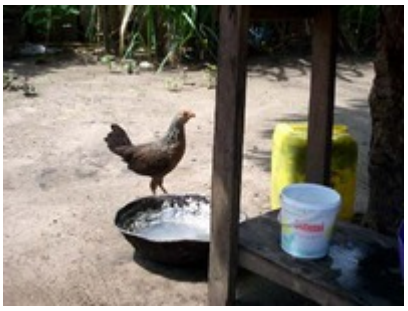
za_gonzalez (2005-03-29 00:12:51)
Чем смогу.

1.3.84 Дом, в котором я живу (2005-03-28 15:40)

Поселился я не на вилле Гомес, как раньше (от виллы отказались, потому что жить некому - все уехали домой), а в другом скромном конголезском жилище.

Вот в таком, с видом на нефтеперерабатывающий завод:

[1]  [2]  [3] 

[4]  [5]  [6] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1594.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1593.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1604.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1590.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1599.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1595.jpg

---

allchaos (2005-03-29 00:24:42)
Не успел приехать как сразу стиркой занялся?

za_gonzalez (2005-03-29 00:28:39)
Хехе. Постирушку устроил.

repka (2005-03-29 13:47:49)
какая конголезская романитка:) я бы тоже так пожила

za_gonzalez (2005-03-29 14:52:36)
Добро пожаловать!! Милости просим.

1.3.85 Конголезская жизнь (2005-03-28 16:59)

Нет, на самом деле поселился я в гостинице Виктория Палас, в пяти минутах ходьбы от конторы. А то были фотографии дома нашего водителя Мартина. У него три дня назад четвёртый ребёнок родился. Пятого собираются заводить. Дом состоит из одной комнаты и одной спальни. Готовят на улице. Стены дырявые, зато крыша над головой имеется.

[1]  [2]  [3] 

[4]  [5]  [6]  [7] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1584.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1578.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1606.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1587.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1589.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1601.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1577.jpg

---

oxy_moron (2005-03-29 00:16:27)
И вы не боитесь кушать то, что они готовят на улице?!

za_gonzalez (2005-03-29 00:19:20)
Меня не угощали тем, что на картинке. Но если бы угостили, не отказался бы. Из вежливости. От африканской пищи ещё не было плохо. От французской да, было.

allchaos (2005-03-29 00:23:07)
На вид – милые и интеллигентные люди. Только слишком черненькие какие-то. Центрально-африканске пахнут специфически. Эти как раз те и есть?

za_gonzalez (2005-03-29 00:25:32)
Пахнут обыкновенно, как все остальные. Кожа да, очень тёмная у местных жителей. А в магазинах продают крем отбеливающий. Типа как у белых для загара, а здесь наоборот.

allchaos (2005-03-29 00:32:22)
Ага. Это как арабы. Наши на пляже крем для загара мажут, а те против загара. Типа у них белее есть желание быть, а у нас темнее.

free_jolie (2005-03-29 00:25:00)
А прислуги Мартин не держит? Он хорошо по тамошним меркам живет?

za_gonzalez (2005-03-29 00:27:44)
Да плохо Мартин живёт. Бедно. Многие здесь так живут. Привыкли. Прислуги, нет не держит. Это сестра жены там на угольках что-то сидит варит. Помогает, пока сестра от родов отходит.

chimes (2005-03-29 00:29:39)
вот та молодая шпана, что сотрёт нас с лица земли.. ну. пусть не шпана, но если они так плодятся, нам остаётся уповать только на холодный климат.

za_gonzalez (2005-03-29 00:37:45)
В холодной России демографический спад. Пора голыми в Африку пешком.

kkaplin (2005-03-29 02:48:44)
фотографии потряс!

za_gonzalez (2005-03-29 14:38:18)
Какая жизнь, такие и фотографии.

espionne (2005-03-29 03:46:40) фотки замечательные...)))
но почему ты не скажешь, кто родился и как назвали???

za_gonzalez (2005-03-29 14:44:10) Re: фотки замечательные...)))
Девочка родилась. Назвали Микаела. Мартин говорит, что в честь Майкла Джексона.

1.3.86 Африканские дедти лейтенанта Шмидта (2005-03-28 17:50)

[1] 

[2] 

[3] 

[4] 

[5] 

[6] 

[7] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1566.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1568.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1574.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1562.jpg

5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1567.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1613.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1640.jpg

---

allchaos (2005-03-29 01:16:36)
...наш Африканский филиал...

za_gonzalez (2005-03-29 14:37:15)
Наши люди. Хехе.

kkaplin (2005-03-29 02:44:10)
klass!

za_gonzalez (2005-03-29 14:34:13)
Merci.

espionne (2005-03-29 03:44:37)
красавцы...))))

za_gonzalez (2005-03-29 14:35:33)
Не то слово.

za_gonzalez (2005-03-29 14:41:17)
У девочки, что на руках у тётки, слёзы были в палец толщиной.

1.3.87 Чёрная Дыра в картинках (продолжение) (2005-03-28 17:56)

Это я всё вчера нащёлкал. Майк решил построить в Чёрной Дыре дом, посадить дерево и родить сына. (Или родить дерево и посадить сына?) Вот и ездили по окрестностям, выбирая собственность, где это всё можно сделать.

1 и 2. Запуская змея на магнитной ленте. 3. Над пропастью во ржи.

1. [1]  2. [2]  3. [3] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1557.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1556.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1642.jpg

---

kkaplin (2005-03-29 02:43:22)
3.очень нравится - особенно ковбой в шляпе :)

1.3.88 Глядя из Конги на Мелинду и Мелинду (2005-03-30 18:23)

[1]Melinda and Melinda
Режиссёр: Вуди Аллен. В ролях: Уилл Феррелл, Рейда Митчелл, Хлои Севиньи, Джонни Ли Миллер, Аманда Пит.

Фильм начинается со спора четырёх интеллектуалов за столиком в кафе о том, что есть жизнь - трагедия или комедия? Отставивая каждый свою точку зрения, уподобившись богам, они выстраивают в виде примера два параллельных повествования - одно комическое, другое - трагическое, - связаные едиными: героиней по имени Мелинда и местом действия - богатыми кварталами современного Нью-Йорка. В одном повествовании счастливый конец, в другом – тупик безысходности.

Вуди Аллена которое десятилетие обвиняют в том, что он играет самого себя в похожих друг на друга фильмах, им самим поставленных по своему же сценарию. Даже когда его самого нет на экране, то непременно кто-то другой играет Вуди Аллена. Творческое кредо Аллена - нарциссизм и эгоцентризм.

Замечательное кредо!! Тем более, когда то, о чём повествует Аллен в своих фильмах, на фоне иронии, личной неуверенности, неврастении и неудовлетворённой сексуальности выглядит монолитной глыбой, зиждущейся на знаниях истории искусства, религии и цивилизаций.

«Мелинда и Мелинда» – одно из самых целостных и изящно сделанных произведений Аллена. Двумя параллельными действиями фильм отображает в узком смысле - противоположность и взаимодействие различных жанров искусства, а в широком – философскую дилемму борьбы и единства противоположностей и дуалистическую природу вещей.

В стандартную трёхактную киношную структуру Аллен виртуозно уместил несовместимое – от древнегреческих новоаттических семейно-бытовых комедий до нынешней американской двухпартийной системы – республиканской и демократической, в лице персонажей картины привлекательных друг для друга, но не способных слиться в экстазе.

Создавая на глазах зрителя два противоположных по жанру повествования, Аллен даёт понять, что искусство настолько же условно, насколько судьбоносен пресловутый рояль в кустах (который он тут же нам на экране подсовывает). Вместе с тем, именно эта условность способна вызывать смех и слёзы. И не важно слёзы ли это радости или горя - слёзы остаются слезами, а смех радости или тупика - смехом.

Вполне закономерное заключение, если учесть, что своим учителем в кино комик Аллен признаёт трагика Бергмана.

10 баллов из 5

1. http://www.imdb.com/title/tt0378947/

---

espionne (2005-03-31 03:35:29)
замечательно написал...))

za_gonzalez (2005-03-31 15:10:01)
Спасибо.

v_ol_k (2005-03-31 18:16:17)
Хоть и не про войну, а интересно. Обязательно гляну.

za_gonzalez (2005-03-31 18:19:57)
А ты про войну фильмы любишь? "Затянувшуюся помолвку" смотрел?

v_ol_k (2005-04-01 12:27:19)
Не, не видал ещё. Хочу.

v_ol_k (2005-04-03 06:27:43)
Купил сегодня пластинку с четырьмя французскими фильмами - Амели, Долгая помолвка, Фанфан Тюльпан новый и Арсен Люпен. Начали с Амели смотреть, хоть и видели уже раньше. Завтра помолвка на очереди.

za_gonzalez (2005-04-03 14:49:02)
Мне понравился фильм. Он, как и "Жизнь - чудо", про любовь во время хаоса войны.

v_ol_k (2005-04-04 12:45:11)
[1]мне тоже понравился

1. http://www.livejournal.com/users/v_ol_k/18269.html

1.3.89 О хлебе насущном (2005-03-31 09:37)

Вчера провожали Майка. Он поехал на другую в работу в Экваториальную Гвинею на три месяца, не заезжая домой в Америку, сразу после полутора месяцев пребывания в Конге. Долгие проводы, горькие слезы. Майк в Малабо в Гвинее раньше работал, но Конго ему милее, говорит. Уезжал с большой неохотой, но ради больших денег.

Отмечали проводы в китайском ресторане "У Ву". Под занавес ужина выяснилась такая штука: у европейцев в отличие от американцев не принято забирать с собой остатки недоеденной ресторанной пищи. Находившиеся за столом две француженки и один англичанин (южно-африканских кровей, выросший в Иране, Кении и Мозамбик, а ныне проживающий в Бразилии) считали, что оставшуюся еду брать западло, а черствый хлеб нужно выбрасывать. На что я (русский) и американец Генри (еврейско-австрийского происхождения, выросший в Вене) протестовали и выступали за то, чтобы унести остатки с собой, чтобы потом отдать нуждающимся на улице. (Американец Майк и конголезец Серафин удалились раньше, поэтому не принимали участия в споре.)

Для Генри, воспитанному в семье, которая по отцовской линии после крушения империи Габсбургов прошла долгий и голодный путь из Галиции через Вену в Штаты, а по материнской - пережила вторую мировую войну в Вене, выбрасывать еду - кощунство. Меня же ребенком в 1970-х в Сибири учили, что хлебные крошки следует собирать со стола в ладонь и съедать их. А в школе объясняли, что хлеб в СССР режут, стоя, а не сидя, из уважения к труду людей, приложивших огромные старания к его добыче, и в память о голодных годах войны.

Гордые французы и англичане считают ниже своего достоинства забирать остатки еды из ресторана. В Штатах тоже так поначалу считали, но потом передумали - деньги плачены, зачем еде пропадать, когда доесть дома можно?

---

allchaos (2005-03-31 18:22:24)
Не, у нас впадлу забирать. Типа лоховством считается.

za_gonzalez (2005-03-31 18:30:36)
Низкопоклонство перед Европой. Раз они не, то и мы тоже.

allchaos (2005-03-31 18:47:53)
А будешь забирать - как бы перед Америкой выходит кланишься... Ну вообще это конечно не от Европы пошло, это типа по жизни - типа чё я, бедный, что бы огрызки с ресторана таскать.

za_gonzalez (2005-03-31 18:52:39)
Когда дома готовят, то огрызки кладут в холодильник и потом доедают.

allchaos (2005-03-31 19:05:33)
Ха. Я дома не готовлю. Уже года три наверно. Только бутерброд и мюсли в молоке развести на завтрак. Я в ресторане давно уже ем.

(2005-04-01 03:29:54)
Вот уже как 8 лет в Хьюстоне проживаю и подтверждаю, что в Америке забирать с собой то что не съел считается в порядке вещей. Дело в том что порции здесь огромные (в Техасе все большое) и часто даже половину одолеть не удается. В этом случае культурно говоришь официанту о своем желании и гордо забираешь проплаченные пол-порции с собой в красивой коробочке в пластиковом пакетике. У меня есть два холостых корешка с которыми мы по пятницам в обед вместе харчуемся. Так они настолько слабы в еде, что забирают добрую половину своих порций с собой в 90 % случаев. Я же покушать люблю настолько, что почти всегда съедаю все дочиста. В общем в Америке это не западло, а норма жизни. Американцы друг перед другом как правило не выпендриваются в таких мелочах. У этой нации где почти каждый, если захочет, может себе позволить и БМВ, и большой дом, и хорошую адежду, выпендреж уже давно вышел на новые уровни. А на какие догадайтесь сами. Привет, Йурра.

za_gonzalez (2005-04-01 15:25:10)
Привет, Юра!! На какие новые уровни выпендеж у американцев вышел? Просвети. Кстати, чего ЖЖ своим не пользуешься?

(2005-04-01 22:31:52)
Да я с работы интернетом пользуюсь. Не хочу нарываться. Дома так и не обзавелся новым провайдером. Надо новый компьютер купить, подключиться к интернету и уже тогда начну во всю дурь использовать ЖЖ, любезно предоставленный тобой. Удачи.

1.3.90 Ник Рок-н-Ролл в телевизоре (2005-03-31 09:51)

[1]Тюменщика Ника Рок-н-Ролла будут брать живьем.

1. http://www.livejournal.com/users/o2tv_team/17825.html

1.3.91 World full of crashing bores (2005-03-31 12:13)

Морриссей, что называется, жжот:

What really lies
Beyond the constraints of my mind?
Could it be the sea
With fate mooning back at me?

No, it's just more lock jawed pop stars
Thicker than pig shit with nothing to convey
They're so scared to show intelligence
It might smear their lovely career

This world, I am afraid,
Is designed for crashing bores
I am not one, I am not one
You don't understand
You don't understand

And yet you can
Take me in your arms and love me
Love me, And love me!!

Хехе.

---

scandal_max (2005-03-31 19:21:30)
помнится, году так в 2001-м работал и в магазине "Союз" на Восстания-13 (в Питере) семь человек, включая меня. И пять из них были фанаты Морриссии. Еще был я (мне просто нравится, но я не фан0, и еще один - он в отпуске был И тут прошла инфа, что Мориссии в Москве концерт дает. Весь магазин переругался. пятеро хотели ехат ьв МСК, а как минимум двоих надо оставить на месте - чтобы работать. Они чуть не передрались. Потом пришла инфа, что концерт отменили. И все помирились.

za_gonzalez (2005-03-31 20:32:44)
Хехе. Обратное от Shoplifters of the world, unite, значит. А я в Торонте на Морриссея ходил прошлой осенью. Много у него поклонников. Ну я и на суррогат-Аббу Бьерн Эген тоже ходил. У тех поклонников еще больше. Про концерт Морриссея в другом месте писал.

> Зашибательский концерт был. Зрителей тысяч пять пришло. Как только концерт начался, весь зал встал и оставался стоячим до окончания концерта. Человекам пятидесяти, из числа находившихся вблизи от сцены, в процессе выступления удалось взобраться на сцену и поцеловать, обнять или пожать ему руку. Иногда залезало по семь-восемь человек за раз. Охрана едва успевала оттаскивать. Моррисси обильно потел и сменил за концерт, длившийся один час и сорок минут, четыре рубашки. Одну в конце снял и выбросил в зал. Музыкальный состав был, как на You Are The Quarry, кроме гитариста Алана Уайта, который по болезни не смог приехать, и его заменил Джесси Тобайас (Аланис Мориссетт и Ред Хот Чили Пепперс, муж Энджи Харт из австралийской Frente!). Морриссей сразу понёсся с места в карьер со смитсовской Big Mouth Strikes Again. Из смитсовских вещей ещё игрались Shakespeare's Sister, Rubber Ring, How Soon Is Now и на бис There Is A Light That Never Goes Out. How Soon Is Now, надо сказать, в концертном варианте мощнейше звучит. Пожалуй, помощнее всего, что там вообще прозвучало. (У Тату на альбоме она, кстати, даже имеется.) Чего ещё играли? First Of The Gang To Die - November Spawned A Monster - I Like You - World Full Of Crashing Bores - Such A Little Thing - I Have Forgiven Jesus - How Can Anybody Possibly Know How I Feel? - My Heart Is Full - The More You Ignore Me, The Closer I Get - Irish Blood, English Heart - Let Me Kiss You - Everyday Is Like Sunday - и др. Чего бы, кроме этого, хотелось услышать? Glamorous Glue - Boy Racer - Boxers - We'll Let You Know - You're Gonna Need Someone One Your Side - ну и в первую очередь National Front Disco и Мурку, конечно. К сожалению, ни одна из этих вещей не прозвучала, как я ни просил. Также, просили его, как человека, но он гад на бис вышел только раз. Разошлись, можно сказать, несолоно хлебавши. Дерут с трудящих втридорога, а настоящего эстетического наслаждения не докладывают. Ну да и так не плохо вышло.

1.3.92 Моррисси - концерт (2005-03-31 13:38)

Зашибательский концерт был.
Зрителей тысяч пять пришло. Как только концерт начался, весь зал встал и оставался стоячим до окончания концерта.

Человекам пятидесяти, из числа находившихся вблизи от сцены, в процессе выступления удалось взобраться на сцену и поцеловать, обнять или пожать ему руку. Иногда залезало по семь-восемь человек за раз. Охрана едва успевала оттаскивать.

Моррисси обильно потел и сменил за концерт, длившийся один час и сорок минут, четыре рубашки. Одну в конце снял и выбросил в зал.

Музыкальный состав был, как на You Are The Quarry, кроме гитариста Алана Уайта, который по болезни не смог приехать, и его заменил Джесси Тобайас (Аланис Мориссетт и Ред Хот

Чили Пепперс, муж Энджи Харт из австралийской Frente!).

Морриссей сразу понёсся с места в карьер со смитсовской Big Mouth Strikes Again. Из смитсовских вещей ещё игрались Shakespeare's Sister, Rubber Ring, How Soon Is Now и на бис There Is A Light That Never Goes Out. How Soon Is Now, надо сказать, в концертном варианте мощнейше звучит. Пожалуй, помощнее всего, что там вообще прозвучало. (У Тату на альбоме она, кстати, даже имеется.)

Чего ещё играли? First Of The Gang To Die - November Spawned A Monster - I Like You - World Full Of Crashing Bores - Such A Little Thing - I Have Forgiven Jesus - How Can Anybody Possibly Know How I Feel? - My Heart Is Full - The More You Ignore Me, The Closer I Get - Irish Blood, English Heart - Let Me Kiss You - Everyday Is Like Sunday - и др.

Чего бы, кроме этого, хотелось услышать? Glamorous Glue - Boy Racer - Boxers - We'll Let You Know - You're Gonna Need Someone One Your Side - ну и в первую очередь National Front Disco и Мурку, конечно. К сожалению, ни одна из этих вещей не прозвучала, как я ни просил.

Также, просили его, как человека, но он гад на бис вышел только раз. Разошлись, можно сказать, несолоно хлебавши. Дерут с трудящих втридорога, а настоящего эстетического наслаждения не докладывают. Ну да и так не плохо вышло.

1.3.93 Как и обещано (2005-03-31 14:17)

ассоциации [LJ User: q _w _z] с моим юзерпиком
1. Офицерство
2. Архивы
3. Генеалогия
4. Белое солнце пустыни
5. Выправка

правила:

Каждому оставившему здесь комментарий я выдам 5 ассоциаций с его юзерпиком.
Ограничение: участвовать можно только одним юзерпиком :)

---

q_w_z (2005-03-31 21:50:41)
возможно, вы чуточку напутали - эта жж зараза должна быт mcrjgbhjdfyf в ваш журнал, а не ссылкой - тогда Вы должны её распространять дальше отвечая на запросы ;-]

za_gonzalez (2005-03-31 21:52:26)
Да? Не удалось стрелки перевести. Хехе. Сто пардонов.

ozzy_down (2005-03-31 22:14:58)
ну-ка ;)

za_gonzalez (2005-03-31 22:19:14)
1. Хорошая девочка 2. Среда Аддамс 3. Гильотина 4. Мария-Антуанетта 5. София Коппола

ozzy_down (2005-03-31 22:26:02)
ха-ха, лихо, только первая ассоциация какая-то издевательская:)

za_gonzalez (2005-03-31 22:26:55)
Ироничная

manaev (2005-03-31 22:50:38)
Мочи!

za_gonzalez (2005-03-31 23:33:24)
1. Юрий Каспарян 2. Юрий Шаповалов 3. Ауробиндо Гхош и Индира Ганди 4. Вибрации - краеугольный камень существования 5. ЛСД, Боб Дилан.

espionne (2005-03-31 22:58:54)
мне можно? ассоциаций...))))

za_gonzalez (2005-03-31 23:36:52)
1. Солнце (воздух и вода - наши лучшие друзья) 2. Миндаль в шоколаде 3. Электрический ток 4. Печаль 5. Екатерина Великая

espionne (2005-04-01 02:40:10)
хм...Ну, что я тебя люблю, ты знаешь...)))

za_gonzalez (2005-04-01 15:18:35)
Данкешен.

robby_roy (2005-04-01 00:31:44)
ну и меня сосчитайте :)

za_gonzalez (2005-04-01 00:49:04)
1. Кофе и сигареты (Джармуш, японские деньги, самурайский и гангстерский кодекс чести, дым, Пол Остер, с унынием на лице) 2. Дракула (Киану Ривз, Матрица, Торонто, Бейрут, Вачавские, аниме, Коппола, Скарлетт Йоханссон, Аль Пачино, Голливуд, черный список, охота на ведьм, Маккарти) 3. Андеграунд 4. Где мой старый пистолет? На Большом Каретном. 5. Але? Пора уе. (Closing time типа)

robby_roy (2005-04-01 00:57:40)
насчет "дыма" - прямо в точку. обожаю этот фильм :) остальное тоже ничего :)

1.3.94 Работа (2005-03-31 14:19)

Если бы мои конголезские товарищи в конторе работали хорошо, я бы остался без работы. Спасибо им за плохую работу.

---

kkaplin (2005-04-01 00:02:45)
non-efficiency - двигатель прогресса:)

za_gonzalez (2005-04-01 00:08:08)
Вот-вот. И есть кого в угол поставить.

(2005-04-01 05:45:30)
Это великое социальное благо!

za_gonzalez (2005-04-01 15:50:09)
Для меня - точно. Побольше бы таких людей.

makogon_6 (2005-04-01 20:08:17) Работа
Вот-вот. Я тоже, когда бросаю бумажку мимо урны, говорю себе: А если бы никто не мусорил, дворников бы всех поувольняли на фиг:)

za_gonzalez (2005-04-01 20:25:20) Re: Работа
Хехе. Точно. Проверено жизнью. Теперь ответный удар за дворниками. Или типа: убил бобра - спас дерево.

1.3.95 Каждый пятый еврей - мутант (2005-03-31 15:12)

[1]Именно генами, а не религиозными убеждениями объясняется тот факт, что евреи обычно испытывают меньше проблем с алкоголем, чем представители других наций

В результате проведенного ими исследования выяснилось, что генетическая мутация, носителями которой является по меньшей мере каждый пятый еврей, предохраняет их от алкоголизма.
Подобная особенность характерна и для азиатских народов, в то время как у белых европейцев она встречается гораздо реже. Полученные данные могут помочь объяснить, почему в Израиле один из самых низких уровней алкоголизма среди развитых стран.

1. `http://www.medlinks.ru/news/4885.htm`

---

malder_21 (2005-03-31 23:02:43)
Как раз сегодня голова жутко болит, несмотря на то, что вчера пива выпил совсем немного. Начинаю чувствовать себя евреем.

barbos91 (2005-04-01 04:22:37)
Только азиаты спиваются моментально и окончательно. Как европейцы улетают даже от растительных наркотиков. А что касается евреев, то в шабат-велено стаканчик шарахнуть. Да еще и на Пурим назюзикаться и проч. У меня был приятель был, так каждый шабат ходил в синагогу, домой приползал полумертвый. Там собирались старые вояки и квасили по-черному. Его жена сказала: "Или я или иудаизм"...вернулся к жене.

za_gonzalez (2005-04-01 15:32:23)
Хехе. Юля Беломлинская в "Бедной девушке", рассказывая о своем ленинградском детстве, тоже упоминает о больших застольях в синагоге. Кроме вина, правда, ее больше поразила селедка под лимонад.

1.3.96 Переводы туда-обратно (2005-03-31 19:00)

Кто не рискует, тот не пьет — Или - кто пьет, тот рискует.

---

manaev (2005-04-01 02:14:53)
Кто не пьет, тот рискует. Кто не рискует, тот пьет.

za_gonzalez (2005-04-01 16:14:00)
Я не так сформулировал. Т.е. с изменением отрицания на положительное утверждение, получается двусмысленность. Кто не рискует, тот не пьет = кто пьет, тот рискует.

v_ol_k (2005-04-01 11:45:46)
Кто не работает - тот не ест. Отсюда: кто ест - тот работает. В смысле процесс поедания это тоже работа и должна быть оплачиваема. Профсоюз едоков. Объявление в газетке или на остановке: "Съем. Недорого."

za_gonzalez (2005-04-01 15:45:31)
Зачот. Спасибо.

1.4 April

1.4.1 Душа vs soul (2005-04-01 13:46)

Страммер покойный перед смертью спел:

> Somewhere in my soul
> There's always rock'n'roll
>
> *(*Где-то в моей душе
> Всегда есть рок-н-ролл*)*

Срифмовал soul (душа) и rock'n'roll (рок-н-ролл). Худо или бедно, но рок анлосаксам по душе. Это - их, родное. А у русских душа к рок-н-роллу не лежит. А если и лежит, то в преломлении через соул англосаксов. Это, как говорит Игорь Селиванов, вроде итальянской лазаньи, пропущенной через португальца. Отсюда и говнорок. Зато много чего другого с душой рифмуется.

---

ozzy_down (2005-04-01 21:10:33)
Это точно... В преломлении...

yana_maria_k (2005-04-02 00:14:20)
я люблю русский рок. "Пикник", "Крематорий", "Калинов мост"...

za_gonzalez (2005-04-02 00:54:00)
А я наоборот, - [1]Джека и Потрошителей, [2]ИпВ и [3]Культрев.

1. http://jack.vistaquest.ca/
2. http://www.neumoev.ru/diskograf.htm
3. http://cultrev.lenin.ru/

simulacre (2005-04-02 07:12:28)
Стыдитесь, отроковица.

yana_maria_k (2005-04-02 19:12:12)
если это мне, то скажу, что давно уже не отроковица, и стыдиться мне нечему. Понимаю, что у людей вкусы разные. Кто сказал, что ваш вкус настолько хорош, что вы можете сказать такие слова? "качает головой"

simulacre (2005-04-03 17:57:05)
Прошу прощ., это меня совершенно случайно перекосило. Будьте здоровы.

1.4.2 Alma vs soul (2005-04-01 16:03)

Латино-американская alma с роком тоже не рифмуется. Латинский рок тоже говнорок. Зато латинские американцы качественно превзошли англосаксов в попсе. Попсу следует слушать только на испанском, и не на каком другом языке: [1]Шакира, [2]Хуанес, [3]Селия Круз, [4]Бацилос, [5]Паулина Рубио, [6]Глория Эстефан, [7]Карлос Вивес. В их песнях вечная молодость и сила. Оттого и песни так красивы.

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=10:ec09kett0q7c
2. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=10:t85e8qbpbtq4
3. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=10:3xcyxdab3oly
4. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=10:jjfwxqu0ldae
5. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=10:jtpzefik3gf8

6. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=10:zu5a8qmbbtv4
7. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=10:lmduak5kjm3b

---

yana_maria_k (2005-04-01 23:16:43)
танцы получаются зажигательные под латиноамериканскую попсу)

za_gonzalez (2005-04-01 23:24:54)
Si, de ley.

free_jolie (2005-04-02 03:27:24)
У вас замечательный вкус в музыке. И певцов хорошо подобрали в этом списочке!

za_gonzalez (2005-04-02 16:00:47)
Благодарствуйте. А Вы фан латинской музыки? Бывал я в Обнинске в 1990 году. Созерцал свидетелей НЛО, обнаруженного ими после распития десяти бутылок вина в зоне атомной электростанции.

1.4.3 Ливанское телевидение (2005-04-01 18:15)

Второй день хожу столоваться в ливанскую забегаловку, удобно расположенную недалеко от конторы, под названием "Ле Паша". У них там помимо шаверм, кафт и фелафелей, подают духовную пищу в виде ливанского телевидения по спутнику. На первый телевизионных взгляд Ливан предстает светской страной: свои Татьяны Митковы, программа "Время" с титрами арабской вязи, и главное - свои мыльные оперы про жизнь бедуинов. Персонажи колоритные в исполнении мужчин-актеров с густо подведенными черным карандашом глазами. Типа, как когда-то Тихонов в роли Штирлица в "17 мгновениях весны". Крутота, т.е..

---

normajin (2005-04-02 01:35:34)
а шиштаук и соус чесночный (забыла как называется)? это ж самое оно.

za_gonzalez (2005-04-02 01:40:47)
Шиштаук - это небесно. Но в забегаловке его не подают. Она типа ливанский быстропит, являясь филиалом большого ресторана, который за стенкой расположен и открыт только по вечерам. Там и шиштаук и прочий хумус в изобилии.

oxy_moron (2005-04-02 01:55:43)
wait till 10pm, they suppose to have R-rated programs (belly-dances etc.)

za_gonzalez (2005-04-02 02:05:39)
Bingo!! Followed by the genuine Lebanese BSDM and gay shows.

oxy_moron (2005-04-02 02:41:09)
don't go too far .... remember Salmon Rushdie's fate :))))

za_gonzalez (2005-04-02 03:03:05)
Is he into fetish and BSDM?

oxy_moron (2005-04-02 03:25:00)
that's a million dollar question :))) napomnilo mne anekdot : zahodit muzhik v avtobus, a tam chernyi chitaet Toru. On podhodit k nemu i sprashivaet:"Tebe malo togo, chto ty chernyi?!"

oxy_moron (2005-04-02 02:57:01)
and "bingo", man .... it's a real fetish ... you know Florida, early bird special, bingo ...

za_gonzalez (2005-04-02 03:05:15)
what? early bird red-eye BJ's?

oxy_moron (2005-04-02 03:22:20)
:))))

1.4.4 Маккарти и Кеннеди (2005-04-01 20:03)

Генри рассказывал, как однажды ему довелось работать по нефтяным делам в Албании вместе с Майклом Кеннеди из клана Кеннеди.

> Мужчинам рода Кеннеди присуща слабина по отношению к женскому полу. Не пропустят при удобном случае ни одной юбки, пошуршивающей в пределах досягаемости. Вот и этот гостиничных горничных клеил по чем зря.
>
> На моего отца в эпоху маккартизма и борьбой с антиамериканской деятельностью в середине 1950-х поступил в соответствующие инстанции, занимающиеся "охотой на ведьм", донос, и его, в ту пору переводчика с тридцати языков, работавшего в ООН в Нью-Йорке, отстранили от занимаемой должности. Четыре с половиной года ему, занесенному в черные списки симпатизирующих коммунистам, не удавалось найти приличную работу, пока в 1961 году снова не предложили место в комитете ООН по ядерным делам в Вене. Отец с большим облегчением и радостью принял новую должность. Впоследствии ни он, ни мать не любили вспоминать о временах гонений, через которые им пришлось пройти. Мать только в 1990-х рассказала мне, что правой рукой Маккарти в тогдашней патриотической кампании выступал Роберт Кеннеди. В раннюю эру телевидения именно его трибунные речи, подстрекавшие выявлять врагов американского народа, транслировались из сената и съездов демократической партии.
>
> Поэтому, когда албанцы на одном из официальных приемов под ракию стали, стоя, чествовать клан Кеннеди, я напрочь отказался вставать и пить за них. Из-за такого поступка меня зачислили в республиканцы, которых, как любых других политиков, я также презираю.

---

yana_maria_k (2005-04-02 05:42:01)
странно как то люди судят... если двое мужчин из клана Кеннеди попали под очарование Мерилин, нужно обязательно сделать это какой то червоточиной среди всех остальных потомков. я не знаю, каков этот Кеннеди, описываемый здесь, но вот это поверхностное "если они, значит и он" слишком напоминет "яблоко от яблони", а подобная философия была очень популярна веке в 10-11-м. а в наше время так судят обыватели.

za_gonzalez (2005-04-02 15:55:30)
Генри не судит, а свидетельствует.

1.4.5 Жизнь - это чудо (2005-04-02 09:01)

Шекспир - Толстой - Кустурица - Ромео - Каренина - ослица.
Слов нет, одни чувства.

1.4.6 Туда-обратно (2005-04-02 16:30)

Собака лает, караван идет = Собака не лает, караван не идет.

---

malder_21 (2005-04-04 19:14:37)
Не подмажешь, не поедешь = подмажешь, и поедешь сразу

za_gonzalez (2005-04-04 20:14:58)
Здесь смысл не теряется почти, потому что действительно подмажешь и поедешь. А караван все равно будет идти безотносительно того, лает собака или не лает.

malder_21 (2005-04-04 21:07:42)
Согласен. Ну тогда: ”семь бед - один ответ” или ”один ответ - семь бед”

za_gonzalez (2005-04-04 21:37:31)
Вот это правильно.

v_ol_k (2005-04-05 04:08:55) Еще до кучи:
Все золото, что не блестит. Громче едешь, ближе будешь. Сколько волка корми, а глаза в лес не смотрят

za_gonzalez (2005-04-05 14:31:48) Re: Еще до кучи:
... а глаза не в лес смотрят.

v_ol_k (2005-04-06 00:49:23) Re: Еще до кучи:
а, ну да, типа того чего-то.

1.4.7 Венгры против чехов (2005-04-02 17:51)

Навеяно [1]постом Немирова.

В Казахстане с венгерами работал в 1994-95 году.

Из Тенгиза тогда в Будапешт прямиком чартер летал два раза в неделю. Мой знакомый Коля Аникин решил тогда в Венгрию полететь, а затем переправиться почему-то в Прагу на зимовку. Думал, чем в Москве мерзнуть, померзну в Праге. Заодно и город осмотрю. Прилетел в Будапешт, побыл пару деньков, а потом сел на поезд и поехал в Прагу. На границе между Венгрией и Чехией его арестовали чешские пограничники, потому что у него не было визы для въезда, которая тогда была нужна (впрочем, возможно, и сейчас нужна, не знаю). Посадили его в тюрьму, где он до дальнейшего выяснения обстоятельств провел пару дней. Потом посадили на поезд и депортировали обратно в Будапешт, где его опять арестовали, но на этот раз уже венгерские пограничники за то, что у него венгерская одноразовая виза пришла в негодность. И посадили в венгерскую тюрьму. Коля потом вспоминал, что в венгерской тюрьме с ним лучше обходились, чем в чешской. В чешской всю дорогу, что он в ней сидел, пренебрежительно обзывали Иваном. В то время, как зовут его, как раз наоборот - Николаем. А в венгерской тюрьме, помимо баланды, сигаретами и конфетами угощали. Потом культурно посадили на чартер обратно и в Тенгиз и просили приезжать еще в гости.

1. http://www.livejournal.com/users/nemiroff/348879.html

1.4.8 Африканский народ (2005-04-02 19:39)


Ипполит Битси.

Возраст: 43 года.

Семейное положение: дважды женат, имеет троих детей.

Профессия: В прошлом профсоюзный лидер в коммуническом Конго. Ныне - работник отдела материально-техничесого снабжения (кладовщик) в американской нефтяной компании. Народный целитель с научным подходом.

Убеждения: вегетарианец.

Самый несчастный день в жизни: смерть двух новорожденных детей в первом браке вследствие неправильного обращения местного больничного персонала. После чего начинает самостоятельно изучать народную медицину.

Самый счастливый день в жизни: в возрасте 23 лет своими народно-медицинскими методами и при помощи молитв вывел из комы женщину. С тех пор, уверовав в собственные целительные возможности, занимается медициной вплотную. Опубликовал в Конго и Франции несколько книг на тему гомеопатии. На сегодняшний день является медицинским авторитетом среди простого конголезского народа. Также имеет отношение к местной разновидности колдовства - фетишерства.

---

oxy_moron (2005-04-03 03:26:02)
zhal' na istinnogo ariytca ne pohozh, hotya mozhet byt' harakter nordicheskiy?

za_gonzalez (2005-04-03 15:12:53)
Характер зюдический. Африка же.

espionne (2005-04-03 03:47:38)
худоват что-то...не внушает...)))

za_gonzalez (2005-04-03 14:43:40)
Вегитарианец потому что. Одними лимонами питается, потому и худ, да.

gouselle (2005-04-03 12:20:21)
А как связаны между собой работа, профсоюзы и медицина?

za_gonzalez (2005-04-03 14:53:44)
Раньше - самым тесным образом. Придет, бывало, на работу в профсоюз и давай людей лечить насчет коммунизма. Зашаманит, даст установку на светлое будущее. Люди в транс впадают, а он их народно-медицинскими способами из

него выводит - работать же надо кому-то и светлое будущее строить. А сейчас все изменилось. Как и предрекал Роттен: будущее отменили, и коммунизм вместе с ним. Профсоюзы развалились, медицину пустили на самотек. Происходит бесконтрольное рассеивание колдовских средств. По делу, а чаще нет. Так все запущено.

gouselle (2005-04-03 17:31:00)
Профсоюзы и светлое будущее жалко.

za_gonzalez (2005-04-03 22:11:33)
Жалко. Что делать? Такова селяви.

allchaos (2005-04-03 14:18:46)
Какие личности! Колдовать тебя не учит?

za_gonzalez (2005-04-03 14:48:03)
Да вот я все подкатываю к нему и так и эдак, чтоб научил заклинаниям, способствующим увеличению зарплаты и установлению мира во всем мире. Ну и нефть где лежит, чтобы знать. Отшучивается пока. Дальше посмотрим как быть.

1.4.9 Ориенталист (2005-04-05 18:25)

Александр Собянин из "Памир-Урала" пишет:

[1]

> Посмотрите фото - это мой однокурсник с Восточного факультета СПбГУ Хиндол, только с иранской кафедры (в настоящее время пишет уже ДОКТОРСКУЮ диссертацию в Ташкенте, в Питере работает в архивах, а в Москве переводит древнеперсидские тексты для портала Ислам.Ру). Он может выглядеть и по-европейски костюмно, однако как верующий мусульманин оскорблен отношением ментов, и поэтому ходит прямо так по Москве и Петербургу (т.е. такая одежда дервиша - не выпендреж, а повседневка). Попытка укрыться от демографии за стенами национализма не приведет к исчезновению мусульман из наших городов, но уж точно приведет к их самоизоляции и, как следствие, к нежеланию жить по нашим законам. А презрение среднеазиатов уже аукается тем, что мы видели прошлой осенью - презрением и к украинцам, и к белоруссам (полшага до презрения к приехавшим из центральнорусских регионов).

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/Hindol-in-Moscow2005Apr04.jpg

---

riser (2005-04-06 00:36:32)
тут я так думаю. цепочка презрение-самоизоляця. логична. а цепочка непрезрение - дальше что?

za_gonzalez (2005-04-06 00:38:07)
Великая Россия, наверное.

riser (2005-04-06 00:45:06)
ye ye

1.4.10 Конголезские дзеуки (2005-04-05 18:45)

Давеча картинки конголезских девчонок заказывали, вот полюбуйтесь (долго крался по пластунски):

[1]  [2]  [3] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1848.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1847.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1850.jpg

---

barbos91 (2005-04-06 00:54:51)
Это тех которых не унесло прибоем? А вообще там плавать можно?

za_gonzalez (2005-04-06 01:08:00)
В океане можно. Я купался. Правда, не на этом пляже, а там, где волны поменьше. На этом серфингуют даже. Я раньше картинки размещал.

riser (2005-04-06 00:56:35)
крокодилы, акулы, мухи це-це, теберкулез, СПИД...

za_gonzalez (2005-04-06 01:02:04)
Кто-то мне говорил, что домашняя живность здесь не водится из-за мух цеце. Какую-то заразу они распространяют на кошек и собак, что те сами мрут, как мухи. СПИДом в Африке больны 30 миллионов. Акул не видел. Крокодилы в реке Конго, говорят водятся, но тоже пока не видел. В ресторанах крокодилятину не подают. Все больше рыбу.

riser (2005-04-06 01:08:53)
как от мухи СС спасаетесь?

za_gonzalez (2005-04-06 01:11:15)
А они не досаждают простому человеку. Не вижу я ея. Наверное, истребив домашнюю живность, улетели в другую страну за добычей.

espionne (2005-04-06 01:25:29)
Классные девчонки...))) Но я заказывала Гонсалеса среди, а не подкрадывающегося...)))

za_gonzalez (2005-04-06 13:27:38)
Придумаем что-нибудь.

yana_maria_k (2005-04-06 01:50:46)
хорошие фотки) а девочки - не заметили подкрадывающегося? А то ведь народ южный, горячий, утопить могут...)))

za_gonzalez (2005-04-06 13:31:00)
Ладно бы утопить, а то ведь цинично надругаться могут. Впрочем, это и преследовалось конечной целью (хехе).

lifewalker (2005-04-08 01:22:06)
А что, прям такие горячие?

za_gonzalez (2005-04-08 01:24:15)
Разные попадаются. Но в основном, флегматичные, на самом деле.

lifewalker (2005-04-08 01:25:40)
Вот мне по фотографиям тоже так показалось. На Кубе лучше :)

za_gonzalez (2005-04-08 01:32:42)
На Кубе девушки моложе и трава зеленее.

anato (2005-04-06 10:51:17)
Ништяк! Даешь больше экзотических баб!

za_gonzalez (2005-04-06 13:32:06)
По мере наличия и возможностей. Да и здоровье уже не то, что прежде. (опять хехе)

1.4.11 Планета обезьян (2005-04-05 19:15)

В прошлое воскресенье ездили знакомиться с обезьянами шимпанзе. Заповедник на 50 тысяч гектаров (или что-то вроде того), огражденный высоким забором с проволокой под электрическим напряжением. На первый взгляд первое, что приходит на ум - Аушвиц.

[1]  [2]  [3] 

[4]  [5]  [6] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1692.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1703.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1704.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1757.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1758.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1760.jpg

---

riser (2005-04-06 01:29:00)
они туризм развивать не пробывали? для экологических европейцев? неделя среди обезьян... или две...

za_gonzalez (2005-04-06 13:26:43)
Пары часов с обезьянами - много. Неделю с ними вряд ли кто-то выживет. Опишу поподробнее попозже обстановку в обезьяннике.

1.4.12 Жители планеты обезьян - обезьяны (2005-04-06 10:55)

В зеленых-презеленых прериях под знойным африканским солнцем близ Черной Дыры в специально отведенном месте живут по своим естественным обезьянним законам приматы под названием шимпанзе, оказывая ученым мужам и бабам посильную помощь в разрешении насущных для человечества проблем, таких, например, как поиск лекарства от СПИДа. Человечество в свою очередь, копаясь в шимпанзийных какашках, взялось опекать младших наших братьев, застрявших на пути эволюции, создав для них необходимые для благополучного компактного проживания заповедники, где о них заботятся, обслуживают, следят за правильным питанием и кислотно-щелочным балансом, а также показывают на видео порно.

Заповедник, как и многие другие подобные в мире, находится под покровительством фонда Джейн Гудолл, пекущегося об охране природы. В нем проживают 163 обезьяны шимпанзе и десяток бабунов.

Распорядок дня обезьян состоит следующим образом: в 8 часов утра сразу после завтрака они организованной толпой уходят в леса и прерии за электрифицированную ограду фермы. Там весь день они предаются приятному времяпрепровождению, а именно: лазанию по и раскачиванию на деревьях, куртуазному ухаживанию за представителями женского обезьяннего пола и охотой на меньших по размеру обезьян, с дальнейшим их умерщвлением и поеданием.

В 16:45, оповещаемые особым звуковым сигналом с фермы, обезьяны организованно стекаются обратно к ограде за тем, чтобы гуськом через узкие ворота, где временно отключают ток, проникнуть обратно на территорию фермы, где их ждет обед и ночлег в клетках с соломой.

Осиротевших молодых шимпанзе (до 4 лет) содержат отдельно. Новороженицц тоже, дабы избежать нападений со стороны агрессивной части населения, которое время от времени стремится младенцев, забавы ли ради, или из политических убеждений, разорвать на части. Прирост населения контролируется посредством вшивания обезьянам противозачаточных средств под кожу. Репродуктивной функции удостаиваются лишь лучшие из лучших.

Обезьяны в клетках встречают туристов, приехавших на них посмотреть, громким единогласным улюлюканьем и бросанием в них какашек и песка.

Попытки обезьян выбраться за пределы заповедника и вторгнуться в частные владения местных крестьян, и тем самым привести сельское хозяйство в упадок, пресекаются очередным отловом и возвращением в пределы черты оседлости, или, чаще всего, расстрелом их крестьянами на месте. Обезьяны в свою очередь отвечают забредшим каким-либо образом в заповедник людям взаимностью - побивая их палками и отрывая им руки и ноги.

Самоубийств среди обезьян пока не было зафиксировано.

Таково на данном этапе эволюции гармоничное сосуществование человека и обезьян.

---

riser (2005-04-06 17:10:03)
пиздасто. резервация для индейцев. земельки для вольного проживания значит не хватает.

yana_maria_k (2005-04-06 19:42:43)
обезьяны кусаются.... а еще они воруют сумки. а у меня когда-то украли панамку и вяленную рыбу, которая к пиву.... а потом обезьяна чистила рыбу и бросала в меня чешую. панамку - не отдала, собака!

za_gonzalez (2005-04-06 20:28:46)
Да, кусаются сволочи. А где это у вас там обезьяны сумки и вяленую рыбу воруют? В Белоярском, что ли?

yana_maria_k (2005-04-06 20:34:26)
не, на севере обезьяны вымерзнут) а воровали - на юге, когда в отпуск ездила. давно правда это было...

1.4.13 Узники планеты обезьян (2005-04-06 11:14)

1. Григорий - в заключении уже 62 года. 2. Бутуса - 5 лет тюрьмы. 3. Фанитук - 5 лет. 4. Чивигина - 7 месяцев. 5. О-Мин - 4 года. 6. Австралийский надзиратель Карина и коллаборационист Винза. 7. Кукель - 5 лет. 8. Конди и Карина.

1. [1]  2. [2]  3. [3] 

4. [4]  [5]  5. [6]



6. [7] 

7. [8] 

8. [9] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/Gregoire_face__62_years_.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/Bouetoussa__5_years_.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/Fanituek__5_years_.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/Tchivigina__7_months_.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/Tchivigina__7_months__face.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/O_Mine__4_years_.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/Me_and_Vinza.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/Koukele__5_years_.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/Kondi_and_Karina.jpg

---

riser (2005-04-06 19:44:30)
ахуенно.. им еще надзиратели не нужны....

za_gonzalez (2005-04-06 20:30:50)
Нужны. Напор 163 обезьян с трудом сдерживают 50 охранников. Задать им как следует. Молоко за вредность опять же бесплатное.

riser (2005-04-06 20:40:51)
всегда считал что шими довольно мирные. а их 50 охранииков с трудом. мышей не ловят.

za_gonzalez (2005-04-06 20:47:10)
Они мирные, когда их в резервациях не держат и током и палками не бьют. В этом сами охранники признались. Не нравится, говорят, шимпам в клетках сидеть и что за территорию заповедника не выпускают. А ничего не поделаешь. Выпустишь, все грядки потопчут, крестьян - в заложники, и самоопределения начнут требовать. Прощай тогда лекарство от СПИДа.

riser (2005-04-06 20:51:45)
ага. понятно. аграрная культура завсегда конфликтовала с собирателями. в конго такая проблема с землей и лесами?

za_gonzalez (2005-04-06 20:59:48)
В Конго лесов, хоть ешь противоестественным образом. И принадлежат они, в основном, министру лесов и огородов месье Джомбо, который закончил когда-то в Ленинграде лесотехнический институт, а теперь кроме прочего занимается айкидо тоже, но в Браззавиле. Рядом с заповедником расположены эвкалиптовые леса, которые до недавнего времени принадлежали нефтяной компании Шелл. За них дрожало их экологическое подразделение. Но недавно они его продали кому-то, не помню кому. Вообще же с иностранных инвесторов взымают мзду в фонд поддержания экологии в стране и на инфраструктуру, но деньги понятно куда тратятся. Землей можно владеть иностранцам. Одни французско-португалькие знакомые прикупили огромный участок на берегу моря и построили на нем гостиницу из кучи бунгало. Красиво. Выложу фотки тоже.

anato (2005-04-06 22:22:33)
Натурально как зеки :)

1.4.14 Узники планеты обезьян (продолжение) (2005-04-06 11:51)

1. Григорий. 2. Карина и детеныш. 3. Молодая шпана учится жизни. 4. Мама и дитя. 5. За решеткой 6. Политика дубины и пряника. 7. Крепкая мужская дружба.

1. [1]  [2]  2. [3] 

3. [4]  4. [5]  5. [6] 

[7]  6. [8]  7. [9] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0895_7_1.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0894_6_1.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0891_3_1.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/IMG_0890_2_1.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1767.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1763.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1762.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1731.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1737.jpg

---

wiola (2005-04-06 18:27:38)
=)

1.4.15 Айкидо (2005-04-06 12:50)

В Африке я снова вернулся в лоно айкидо.

[1]  [2]  [3] 

Миша собрался в паломничество в Хомбу доджо в Японии. Я в Торонте пересмотрел несколько доджо и ни один не приглянулся. В Калгари привык к иному. А в Африке как раз хорошо.

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1834.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1833.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1832.jpg

---

espionne (2005-04-06 18:45:29)
!!!!! Класс!!!

za_gonzalez (2005-04-06 18:47:22)
Да.

benjamin_ru (2005-04-06 19:30:55)
Особенно первая и вторая фотки хороши :) Наге смотрит в сторону, противоположную движению уке. Это специально так учат? :)

za_gonzalez (2005-04-06 20:26:19)
Не то слово учат. Палками вбивают. Чуть что не так - в угол на горох. Дисциплина. Нет, Миша хороший сенсей на самом деле. Требовательный.

1.4.16 Африканский народ (продолжение) (2005-04-06 17:26)


Жильбер Пуэле (или Окаянный Джильберт)

Возраст: 46 лет.

Семейное положение: женат имеет троих детей.

Профессия: выпускник Московского Института Транспорта. Потом частный предприниматель. После войны в столице Браззавиле в 1997 году потерял все имущество вместе с верой в человечество, после чего окончательно переселился в Черную Дыру, где и работает в данный момент хранителем и распределителем накладных в американской нефтяной компании.

Убеждения: своя рубашка ближе к телу. При знакомстве первым делом потребовал от меня в таком порядке:

1. флэш-драйв для десктопа,
2. лэптоп,
3. командировку в Хьюстон, США,
3. политического убежища в Канаде.

Первые два были в течение месяца выполнены. Пока над третьим пунктом работаем. Каждый новый рабочий день у Жильбера начинается с плача о том, какая плохая страна Конго, и что пора отсюда сваливать.

Самый несчастный день в жизни: по его словам - каждый день, когда отключают электричество в районе Черной Дыры, где он проживает. Я же думаю, что каждый день, когда начальство, начиная с утра, дрючит его по одному и тому же поводу - где накладные?! почему счета от подрядчиков не оплачены?! и т.д.

Самый счастливый день в жизни: по его словам, когда он после школы в 1980 году сел в самолет, чтобы лететь учиться в Москву. Я же думаю, редкий день, когда начальство его не дрючит по поводу, указанному выше.

---

yana_maria_k (2005-04-06 23:42:16)
начальство - это вообще отдельный подвид человека разумного)

za_gonzalez (2005-04-06 23:52:23)
Спасибо.

espionne (2005-04-07 01:03:55)
о, этот покрупнее...Несмотря на дрючки начальства...)))

za_gonzalez (2005-04-07 01:08:17)
На отсутствие аппетита, и правда, не жалуется. Все норовит на обед напросится. А потом первое, второе и третье, плюс десерт - уплетает за обе щеки. Люблю его, как брата.

espionne (2005-04-07 01:20:42)
халявщик?

za_gonzalez (2005-04-07 14:12:14)
Ну типа того.

chill_out (2005-04-07 06:11:52)
он у вас работает??? расскажи по-подробнее... жутко интересная тема!!!

za_gonzalez (2005-04-07 14:14:36)
У нас, конечно. Где ж еще? А что именно интересует? Про Жильбера или остальных? Здесь не очень много народу работает, но обо всех попытаюсь рассказать.

repka (2005-04-07 13:19:37)
стиль написания у вас, уважаемый, - обхохочешься:))

za_gonzalez (2005-04-07 14:11:28)
Мерси большое.

1.4.17 Малондская ложа (2005-04-07 17:25)

Есть такое место в окрестностях Черной Дыры под названием Малонда. Там на холме с живописным видом на лагуну и Атлантический океан на площади в 9 гектаров раскинулся [1]курорт под названием Малондская Ложа. Его основатели и владельцы супруги француз Жерар и португалка из Анголы Грейс купили землю в Малонде семь лет назад, когда участок представлял из себя непроходимые джунгли. Однако ни джунгли ни местная бюрократия не смогли сдержать натиска двух иностранных энтузиастов, не пожалевших ни сил ни средств на обуздание дикой природы и превращения ее в рукотворный дивный сад и место для отдыха.

Курорт представляет из себя 10 хаток с соломенной крышей и кондиционерами воздуха внутри, ресторан и бар. Гольф-площадка в процессе строительства, катание на водных лыжах тоже запланировано.

20 % от прибыли идет в учрежденный Грейс африканских фонд помощи бездомным детям Черной Дыры. Фонд также поддерживают местные филиалы иностранных нефтяных компаний и другие организации.

1. Грейс. 2. Жерар. 3. Малондская Ложа.

1. [2]  2. [3]  3. [4] 

[5]  [6]  [7] 

[8]  [9]  [10] 

[11]  [12]  [13] 

1. http://www.malondalodge.com/
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1670.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1679.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1822.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1824.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1817.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1815.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1798.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1792.jpg
10. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1778.jpg
11. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1781.jpg
12. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1782.jpg
13. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1777.jpg

---

wiola (2005-04-07 23:54:13)
Спасибо вам, всегда очень интересно читать ваши посты.

za_gonzalez (2005-04-07 23:56:34)
Спасибо. Стараюсь.

riser (2005-04-08 00:14:41)
офигенно. по чем удовольствие? а что такое черная дыра?

za_gonzalez (2005-04-08 00:19:52)
Удовольствие 75000 мулек или 150 баксов в день, включая завтрак. На более продолжительный срок - скидка. Черной Дырой я называют город, где нахожусь Pointe Noire, что в переводе с португальского означает Черная Точка или Место. Точка = дыра.

riser (2005-04-08 00:39:11)
романтик. и как у них с загрузкой?

za_gonzalez (2005-04-08 00:41:44)
Не очень как - иностранцы на выходные приезжают из города отдохнуть. Гольф-площадка откроется, больше народу будет из города приезжать.

riser (2005-04-08 00:58:49)
ага. понял. внутреннего употребления значит.

espionne (2005-04-08 01:33:30)
красота, как всегда...))) Жерар жутко усатый

za_gonzalez (2005-04-08 01:34:59)
Да, на Буденого похож, только усы непричесанные. И на авиатора из эскадрильи Нормандия-Неман.

za_gonzalez (2005-04-08 02:07:22)
Как там погода над родиной Ленина?

espionne (2005-04-08 03:12:57)
ничего погода, всего минус один...Ручейки, грязищща...)))

za_gonzalez (2005-04-08 03:17:42)
Готичьно. http://www.livejournal.com/users/lifewalker/971109.html?thread=28941 81 #t2894181

espionne (2005-04-08 03:20:36)
смеялсо...))) Знаешь, как скучающую даму развлечь...)))

za_gonzalez (2005-04-08 03:23:00)
Как дети?

espionne (2005-04-08 03:25:53)
дети набесились и спят без задних ног...))) Папаш на операции - ножевое приключилось ранение кому-то... Кот ходит и орет о любви Псина храпит на всю квартиру я тут сижу...)))

za_gonzalez (2005-04-08 03:28:31)
Дом - Ноев ковчегк. Поросятам дала? (корма, в смысле)

espionne (2005-04-08 03:30:06)
!!!!!! Поросятам не даю...из принципа...Даже корма...)))

za_gonzalez (2005-04-08 03:34:43)
Не желаем мы мяукать, мы хотим, как поросята, хрюкать. А правда, что у свиньи сердце на человеческое похоже и даже можно его в качестве трансплантa использовать? Что муж говорит по этому поводу?

espionne (2005-04-08 03:39:34)
муж по этому поводу молчит...Но я слышала, что таки да, свинка человечкам - ближайшая по генам...)))

za_gonzalez (2005-04-08 03:41:40)
А еще они на людей как на равных смотрят. Гады.

espionne (2005-04-08 03:44:23)
не наговаривай на бессловесную скотину...)))

za_gonzalez (2005-04-08 03:50:35)
Не хватало еще, чтобы она разговаривала.

espionne (2005-04-08 03:53:39) (шепотом, ехидно)
афтар, фоткай есчо, пипл оценил...)))

za_gonzalez (2005-04-08 03:56:00) еще тише
надо еще выложить. у меня их много.

za_gonzalez (2005-04-08 03:37:54)
Кота антисексом кормите, чтобы не орал. Во точно надо открыть публичные кошачьи дома для обеспеченных котов. Типа бизнес утех. (и у этих)

espionne (2005-04-08 03:40:53)
у кота с антисексу становится вид обкуреный какой-то...Тормозной... И вообще, в Конго разве не полночь?

za_gonzalez (2005-04-08 03:45:00)
В Конге десятый час вечера. Самый сенокос. Тормозной путь кота. Лучше тормозной, чем орущий. Хорошо, что у собаки характер нордический, иначе коту хирургическое вмешательство не понадобилось бы по перемене секса.

espionne (2005-04-08 03:50:51)
собака истеричка, каких мало. Просто кот верткий... Ладна, ушло я спать, у нас-то заполночь давно...)))

za_gonzalez (2005-04-08 03:52:08)
Хакей. Спокойной нодчи.

nerowolf (2005-04-08 03:36:53)
А на какой фотоаппарат снимались эти отличные снимки и кем?

za_gonzalez (2005-04-08 03:40:24)
Спасибо. Эти готичьные снимки снимались на мой 6.1 мегапиксельный фотоаппарат Кодак DX7630 мной.

nerowolf (2005-04-08 04:14:43)
Да! для Кодека это здорово! Хоть и сделаны они все в солнечную и ясную погоду, но все же хорошо. Как вообще Вам нравится фотик в другое время суток и вообще?

za_gonzalez (2005-04-08 04:19:47)
Меня устраивает, потому что я, как правило, фотошоплю потом кадры. В Африке под рукой нет фотошопа, поэтому корректирую контраст, гамму, яркость и цвет подручными средствами. А вообще, поторопился я с камерой. Надо было другую взять, у которой линзы пошире. У меня Кэнон еще есть 3.2 мегапикселя, но он старенький - ровесник моей дочери. Кодаком сейчас больше пользуюсь.

blinda (2005-04-08 03:45:04)
как красиво! неужели это реальность? %)))

za_gonzalez (2005-04-08 03:49:17)
Конго - миф или реальность? Да, это она. Я ее видел и даже щупал. На нюх тоже хороша.

blinda (2005-04-08 04:06:32)
сумасойтиможно :)))

za_gonzalez (2005-04-08 04:07:46)
Можно. Особенно, если пахнет кокаином.

pinguo (2005-04-08 04:06:24)
Случайно наткнулась на ваш жж - он точно настоящий журнал - очень интересно.

za_gonzalez (2005-04-08 04:08:34)
Благодарствуйте. Добро пожаловать!! Бьенвенидос!!

pinguo (2005-04-08 04:22:15)
Грасьяс:)

za_gonzalez (2005-04-08 04:23:45)
де нада.

pinguo (2005-04-08 04:51:53)
:)))

1.4.18 Похороны Папы (2005-04-07 18:53)

В Конго завтра выходной день по случаю погребения тела Папы. А еще в каких странах выходной завтра?

---

urasmi (2005-04-08 01:30:05)
У нас в Украине траур.

za_gonzalez (2005-04-08 01:33:02)
Но не выходной?

urasmi (2005-04-08 01:40:03)
НЕТ. Какой же траур в выходной? Мы с утра как поддадим и смеяться будем... Вы еще не выбросили в мусор наш проект?

za_gonzalez (2005-04-08 01:44:38)
Нет, не выбросил. Наоборот, структуру сценария обдумываю и жду от Зины жизнеописание в деталях, которое она обещала предоставить.

urasmi (2005-04-08 01:51:51)
Чотко. А то я фильм заканчиваю. А следующий проект у меня зимы требует, так что времени - вагонетка.

urasmi (2005-04-08 01:53:15)
Людям на пальцах рассказывал, всем нравится. Даже людям-деньгам.

za_gonzalez (2005-04-08 01:56:50)
Это хорошо.

za_gonzalez (2005-04-08 01:57:25)
И это тоже хорошо.

barbos91 (2005-04-08 01:38:32)
В Израиле завтра с "первой звездой вечерней" выходной-шабат. И до субботней вечерней звезды. Де- юре. Де- факто: пятница короткий день. Суббота- выходной день.

za_gonzalez (2005-04-08 01:42:19)
Понятно.

1.4.19 Африканский народ (продолжение) (2005-04-07 19:58)

[1]  Борис Фила. (назван Борисом родителями в честь Пастернака)

Возраст: 34 года.

Семейное положение: женат, имеет двоих детей.

Характер: веселый, приближающийся к экваториальному.

Убеждения: молод еще иметь.

Род занятий: встречающий и провожающий в аэропорту.

Самый счастливый день в жизни: рождение первой дочери четыре года назад. Присутствовал при родах. Говорит, очень понравилось.

Самый несчастный день в жизни: когда в 1982 году отец, закончивший медицинский институт в Париже, решил всей семьей вернуться в Конго, чтобы работать на благо родной страны, несмотря на то, что предлагали остаться во Франции. Теперь жалеет, что вернулся.

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_0421.jpg

---

urasmi (2005-04-08 02:20:15)
Насчет Пастернака творческий вымысел?

za_gonzalez (2005-04-08 02:23:52)
Как можно? Борис сам Живагу поминал, поимевшего на сознание родителей неизгладимое впечатление в виде фильма. Папа у него к тому же доктор. Все к одному. Ничего удивительного. Я в детстве своих детей хотел назвать, например, Зитой и Гитой. Йедем дас зайнем, как говорится.

urasmi (2005-04-08 02:32:23)
Заповедна земля африканская и диковинна весьма...

za_gonzalez (2005-04-08 02:34:36)
Ну так здесь многие по-русски говорят и с культурой русской знакомы не по наслышке. При социализме все в университетах и институтах учились. И не только в СССР. Во Францию конголезское правительство тоже посылало и за обучение платило.

urasmi (2005-04-08 02:44:24)
Я в Харьковском универе обучался, так по моим соседям можно было географию Африки изучать. А друг у меня лучший был из Мадагаскара. Сейчас в Харькове уже доктор биологических наук и домой - не хочет.

za_gonzalez (2005-04-08 02:51:29)
А к нам в Тюмень из Африки никого не присылали. Был, правда, один мальчик негр Гриша Соболев на весь город. Полукровка. Сейчас он фамилию на африканскую сменил и в московском театре каком-то служит. Кажется, у Райкина.

urasmi (2005-04-08 02:56:13)
Дык это звезда . Знаю этого хлопчика. Тюмень - холодно. Харьков - тепло. Лично видел, как два рабочих ХТЗ, Соломон и Закария(Кабо Верде) пили пиво из поллитровых банок на 20градусном морозе.

za_gonzalez (2005-04-08 03:03:22)
Португалоязычные, значит, ребята. Португалы с неграми не цацкались. Первыми работорговлей занялись и в Бразилию их на каторгу.

urasmi (2005-04-08 03:10:04)
Да. португальские попроще и общительнее. Франкофоны в массе своей были более отстраненее и аристократичнее, что ли.

za_gonzalez (2005-04-08 03:22:11)
От ига французов не отошли в Африке еще. Подмечено, что в бывших французских колониях дела хуже идут, чем в бывших британских.

maggy_may (2005-04-08 22:25:52)
Сиятвинда его теперь зовут

za_gonzalez (2005-04-08 22:27:21)
Точно. Рахмат.

maggy_may (2005-04-08 22:34:36)
не, вроде, как и раньше - Григорий

riser (2005-04-08 02:33:57)
им всем так родина не нравится? очень похожи на соотечественников.

za_gonzalez (2005-04-08 02:36:20)
Сейчас не нравится очень многим, да. А раньше при социализме наоборот. Вот и папа Бориса домой когда-то стремился. А после войны пришел новый президент, маму выебал и - - -

za_gonzalez (2005-04-08 02:37:37)
Плохо им здесь теперь, короче. Воды, электричества - ек, бедность, нищета - бар.

espionne (2005-04-08 03:48:54)
характер веселый, а вид - грустноватый ...

za_gonzalez (2005-04-08 03:51:09)
Родись-ка в Конге, а потом депортируйся из Франции обратно в Конгу, еще не таким грустным будешь. Зато глаза - добрые-добрые.

maggy_may (2005-04-08 10:26:16) ржала
"Характер: веселый, приближающийся к экваториальному."

za_gonzalez (2005-04-08 15:14:20) Re: ржала
Правда жизни иногда веселит.

1.4.20 Хвлешмобп (2005-04-08 10:05)

"[Their] obstinacy put me into such a rage that I could hardly control myself," wrote the future champion of Russia's common man. The novelist subsequently sent a nearly hysterical letter to Czar Alexander predicting that the serf situation was so dangerous that "we are in for a holocaust...only one criminal hand is needed to fan the flames of rebellion, and we shall all be consumed in the blaze." - Лев Толстой об отмене крепостного права в России.

От вас требуется:
1. взять ближайшую книгу;
2. открыть на двадцать третьей странице;
3. найти пятое предложение;
4. поместить его к себе в журнал вместе с этой инструкцией.

via [LJ User: v _ol _k]

---

kto_nado (2005-04-08 17:51:59)
подозреваю, что это покажется нарочитым, но выхватился кароче: "попытка противопоставить идеологии - нравственно ответсвенное сознание суверенной личности" Ролан Барт S/Z

za_gonzalez (2005-04-08 17:55:54)
Я Вам верю. Как всегда. Насчет Барта не знаю.

kto_nado (2005-04-08 18:00:52)
с чего бы такой кредит доверия?)) это у меня в жж будет фигурировать как гадание по книге) ничего, что вольная интерепретация игрушки?))

za_gonzalez (2005-04-08 18:02:43)
За Вас поручилась фрау Гундмюндштатир. Потому кредит доверия.

kto_nado (2005-04-08 18:10:06)
я в недоумении, камрад. если б какая другая фрау, а то нашли кому верить!) и потом в наш век крайнего (впрочем суверенно осознанного некоторыми) индивидуализма - доверять поручительствам уже так неэффективно... не верьте, не верьте им! только своим глазам (а иногда и им не стоит:))

za_gonzalez (2005-04-08 18:13:58)
Она Барту поверила. А я ей. Круговая порука индивидуализма.

espionne (2005-04-08 18:46:18) Угадаешь, откуда?
- Сочетаться,- повторил мужчина в пиджаке и растерянно оглянулся по сторонам.

za_gonzalez (2005-04-08 20:29:03) Re: Угадаешь, откуда?
12 стульев.

espionne (2005-04-08 20:34:29) Re: Угадаешь, откуда?
умница

1.4.21 Пурпурная роза Ватикана (2005-04-08 10:37)

Здесь была кощунственная по мнению моей жены запись по поводу похорон Папы и танцев политических лидеров. Удалил. Папа мне дорог, но жена много дороже.

---

yana_maria_k (2005-04-08 22:01:40)
о, и это правильно! любимая женщина - превыше всего!

za_gonzalez (2005-04-08 22:02:29)
Подкаблучник, да.

yana_maria_k (2005-04-08 22:19:01)
ни в коем случае. я считаю уступки проявлением силы. кто может вить веревки из сильного человека? только женщина, которую он любит. это - трогательно. и по настоящему.

za_gonzalez (2005-04-08 22:38:27)
Ну вот, выпустили из банки червей. Это очень спорное утверждение. Лучше сойдемся на подкаблучничестве.

yana_maria_k (2005-04-08 22:43:06)
ну ладно, ладно) подозреваю, что у на несколько разные взгляды) но кто сказал, что это плохо)

za_gonzalez (2005-04-08 22:47:56)
Ваша правда. Тема куда более актуальная, чем кощунственные речи про Папу.

yana_maria_k (2005-04-08 22:53:56)
я не слежу за новостями по тв уже года три. специально я никогда не полезу в интернет - опять же - за ловлей новостей. поэтому не могу сказать, что более актуально, а что нет. хотя, слышала, что про папу - актуально. но для меня гораздо более важны другие вещи.

za_gonzalez (2005-04-08 22:54:48)
Какие, например?

yana_maria_k (2005-04-08 23:10:55)
собственно - литература. поэзия. взаимоотношения между людьми. философия. равновесие. да много чего) сплошной дзен, короче)

1.4.22 Музон намбаван (2005-04-08 12:18)

[1]Какая песня была в хитах в день вашего рождения.

стырено у [LJ User: flying _finn]

The Good The Bad And The Ugly - Hugo Montenegro (хехе)

1. http://www.thisdayinmusic.com/member/birthdayno1.php

---

guest_informant (2005-04-08 18:39:07)
Ха, смешно. В Англии — Мэри Хопкин с Those Were the Days, в Штатах — Битлы с Hey Jude. Еще смешнее было: слушаю эту вельветовскую коробку, когда там она вышла, в середине 90-х где-то, и вдруг на одной теме (концертное исполнение What goes on in your heart, what goes on in your mind) начинает плющить не по-детски. Пригляделся — а запись ровно в день моего рождения.

za_gonzalez (2005-04-08 18:42:04)
Таких случаев сколько угодно. Synchronicity, кажется, так называется. Немиров про шаблонный зодиакальный рецепт влияния космической энергии на земные явления писал как-то недавно.

kto_nado (2005-04-08 19:19:16)
Under The Moon Of Love - Showaddywaddy - в ЮК-хитпараде, и Tonight's The Night (Gonna Be Alright) - Rod Stewart - в ЮСЭй хитпараде))) прикольная фишка)

za_gonzalez (2005-04-08 20:32:04)
Showaddywaddy не знаю кто и такие.

kto_nado (2005-04-08 21:03:29) я тоже
то ли фиктивные хитпарады, то ли вы промухали..)) я-то, понятное дело, тогда в музне совсем не разбиралась, в 76-то году

1.4.23 Артурка Струков жжег (2005-04-08 18:03)

37-ой:

Я не сгущаю краски,
Просто я хочу рвать маски
С тех, кто носит маски,
Строит глазки,
Лепит тухлые отмазки,
Но не предает огласке тот фашистский 37-ой год.
Он не случайно хочет скрыть,
Он может просто повторить
37-ой, 37-ой, 37-ой
(1987 г.)

---

yakness (2005-04-09 00:10:16)
ИпО

za_gonzalez (2005-04-09 00:14:30)
Йа, йа, натюрлих.

1.4.24 Жевтун и бабушка (2005-04-08 18:27)

- Баушка, дай три рубля.
- А тебе, внучок, зачем?
- На водку.

1.4.25 Жевтун и куртуазность (2005-04-08 18:40)

Тюмень, лето 1995 года. Напившись вина и насмотревшись Игги Попа по телевизору, Черный Лукич, Полина и Жевтун, матерно переругиваясь друг с другом, покидают наше гостеприимное жилище. Закрываю за гостями дверь. Через 10 минут звонок. Открываю дверь - на пороге пьяный Жевтун:

- Педдарасы!! Педдарасы!!
- Что случилось, Игорь? Где Полина и Лукич?
- Ну их нахуй. Педдарасы!! Педдарасы!! Позови Свету *(*жену мою*)*, пожалуйста.

Выходит Света. Жевтун:

- Света, разреши поцеловать руку.

Света протягивает руку, Жевтун начинает ее целовать. После пятого поцелуя:

- Спасибо. Света, извини, если что не так. Извини. Я пойду.

Уходит. На улице под окнами дома доносится:

- Педдорасы!! Педдорасы!!

Следующее утро застало Игоря Жевтуна в вытрезвителе.

---

yana_maria_k (2005-04-09 01:22:27)
Черный Лукич... Это название группы есть в Тюмени? Сестра товарища там поет.

za_gonzalez (2005-04-09 01:36:50)
В Новосибирске. Иногда в Тюмени.

1.4.26 Шапа, любовь и лошадь (2005-04-08 18:51)

Шапа репетирует песню "Любовь - это жалкая ложь". Орет на весь дом, что есть мочи:

- Любовь - это жалкая ложь, она смеется!! Любовь - это жалкая ложь, она смеется!! Любовь - это жалкая ложь, она смеется над тобо-о-ой!!

Выходит в другую комнату, там его мама. Шапа спрашивает:

- Мама, ну как нравится как я пою?
- Очень нравится. Хорошо ты, Юра, поешь. Громко. Только все про какую-то желтую лошадь.

---

maggy_may (2005-04-09 00:56:30)
автор, пишите еще - ЗЖОТ

espionne (2005-04-09 01:42:09)
))))))

fstassi (2005-04-12 16:32:34)
прям по Хармсу "Мама, я женюсь!" - "ЖЭ?!Что такое ЖЭ?..."

za_gonzalez (2005-04-12 16:35:46)
В углу скребет мышь. Кто такой скр?

1.4.27 Юджин и ботинки (2005-04-08 18:59)

Ирка Кайдалова спрашивает у Юджина Федотова:

- Юджин, а че это у тебя ботинок какой-то покорябаный?
- Так хуево покрасили, вот и покарябранный.
- А почему второй непокарябанный?
- Так нехуево покрасили, вот и непокорябанный.

1.4.28 Шапа, Папа и Немиров (2005-04-08 19:34)

Бухали как-то Шапа с Немировым. Выпили всё, что было: последний стакан остался. На двоих делить, мало получается. Шапа и говорит:

- А что, Немиров, помнишь, как ты бутылку от шампанского об головушку свою горемычную на спор однажды разбить не смог?
- Как не помнить? Помню, - отвечает Немиров.
- Давай так, если я сейчас бутылку об голову разобью, тогда стакан этот последний с водкой - мой?

Взял Шапа пустую бутылку из под шампанского и со всего размаху хрясь себя по голове. Только осколки по всей кухне разлетелись, а ему хоть бы что:

- То-то же, - потирает руки Шапа. - Учись, пока я жив. Моя теперь водочка.

А Немиров не унимается:

- Ну это каждый дурак сможет. А вот знаешь ли ты, Шапа, что я, к примеру, со всеми людьми на земле без исключения лично знаком. Буквально со всеми. Составляю теперь по этому поводу очередную энциклопедию в алфавитном порядке.

Шапа не поверил:

- Ты пургу не мети. Знает он всех... Стакан водяры захотел, так и скажи. Врать зачем?
- Знаком-знаком, как пить дать, - уверял дружбана Немиров. - Вот назови человека какого-нибудь, а я тебе скажу вожу я с ним личное знакомство или нет.

Шапа подумал, и чтоб позаковыристей посадить Немирова в лужу, спрашивает:

- И с Софией Ротару знаком?
- Ну а как же? Именно, что знаком и даже очень хорошо. Стихотворение ей даже посвятил: [1]"Хочу Ротару я пердолить..."
- Ну ты гонишь, - рассмеялся Шапа, - Не может этого быть!!
- А вот не веришь? Поехали в Крым, она там сейчас проживает, сам и убедишься.

Пошли на вокзал. Сели на поезд, доехали до Крыма. Подходят к дому, где Ротару живёт, а там охрана. Узнали Немирова:

- Товарищ Немиров!! Какими судьбами?!
- Да вот, - отвечает Немиров, - с другом приехали народную артистку навестить.

Охрана говорит:

- Софьи Михайловны сейчас дома нет.
- А кто есть?
- А вот Матецкий сейчас как раз гостит.
- Ну Матецкого тогда позовите, - просит Немиров.

Выходит Матецкий:

- Ба!! Мирослав, сколько лет, сколько зим?! Как жизнь молодая? Отлично выглядишь. и т.д. и т.п.
- Видал? - обращается Немиров к Шапе. - Что я тебе говорил? Со всеми людьми на земле знаком лично. - И палец указательный вверх поднимает.

Шапа репу чешет - как так? почему? Розыгрыш какой-то. Рад бы уняться, и стакана с водкой проигранного не жалко, но в поражении перед человеком, не способным об голову разбить бутылку, не хочется признаваться:

- Всё равно не верю. Вот если ты с Папой Римским лично знаком, то тогда, конечно, снимаю шляпу, посыпаю голову пеплом, признаю своё полное поражение и оборачиваюсь навек в тогу молчания. Буду тебе бутылку водки каждый день приносить, а сам пить завяжу. Начисто.
- Идёт, - обрадовался Немиров.

Засадили они на двоих тот стакан, и - в Ватикан.

Прилетают в Ватикан, идут на площать святого Павла к папской резиденции. А там уже толпа ждёт когда Папа ровно в полдень выйдет на балкон народ благославить. Немиров говорит Шапе:

- Ты здесь подожди, а я сейчас быстренько за Папой сбегаю.

Остался Шапа один в толпе, а Немиров прошёл через охрану, добрался до Папы. Папа ему обрадовался:

- А, Мирослав Маратович!! Давненько-давненько мы с вами не виделись. Ну как они дела ваши грешные?
- Да всё ничего, с Божьей помощью, - отвечает Немиров.
- Ну и слава Богу, - говорит Папа. - Время мне на балкон идти народ благославлять. Будьте подле меня.

Выходят Папа Римский с Немировым вдвоём на балкон. На площади людской гул, гам. Как вдруг, часть толпы кружком кого-то там внизу обступила: плохо кому-то стало. Немиров присмотрелся, а это Шапа навзничь упал и за сердце держится. Поспешил Немиров спуститься с балкона к другу.

Подбежал к нему и волоса на себе рвет:

- Шапа, ты чего? Ну знаю я лично Папу, подумаешь невидаль. Нашёл из-за чего загибаться. И водка мне твоя каждый день не нужна, и пить сам её пей, если хочешь, и в тогу молчания заворачиваться тебе совсем не обязательно.
- Да всё бы ничего, - отвечает ему Шапа. - Меня не то сразило, когда ты с Папой под ручку на балкон вышел, а то что чувак, стоявший рядом со мной начал у всех спрашивать: "А кто это там на балконе в балахоне рядом с Немировым?"

1. http://www.guelman.ru/slava/nemirov/rotary.htm

---

woody_alex (2005-04-09 06:38:46) 36 историй Игоря Воеводина
http://www.livejournal.com/users/woody _alex/306183.html http://www.livejournal.com/users/woody _alex/306681.html

evergrib (2005-04-09 07:07:25) Re: 36 историй Игоря Воеводина
Просто плакал слезами, когда читал. Мне так жаль Игоря Хороводина стало.

za_gonzalez (2005-04-09 16:55:41) Re: 36 историй Игоря Воеводина
Все, как у людей. Ржунимагу. Спасибо.

za_gonzalez (2005-04-09 17:05:03) Re: 36 историй Игоря Воеводина
Про разбивание бутылки об голову Немировым - правдивая история. Деньги так на бухло собирали: ходили по комнатам университетской общаги и на спор за 20 копеек разбивали об его голову пустую бутылку. Однажды кто-то бутылку из-под "Советского Шампанского" подсунул, которую Немиров бил-бил, не разбил. Пришлось признать поражение. После этого и много другого он такой.

maggy_may (2005-04-09 13:00:08) только в конце поверила, что анекдот не про немирова бы
ПОКАЖУ ДРУЗЬЯМ!

1.4.29 36 историй Игоря Воеводина (2005-04-09 11:18)

Благодаря [LJ User: woody _alex]:

Однажды известный московский публицист Игорь Хороводин пришёл в гости к талантливому автору Сергею Уголовченко. И они оба отправились в пивную по известному им адресу.
На восьмые сутки мама Игоря Хороводина позвонила домой Сергею Уголовченко. Подошла бабушка.
– Простите, можно Сергея?
– Та його нэма...
– А где он?
– Мабуть, у закусошной, а мабуть, уже и у турьме. Эвакуировався углубь страны, – добавила бабушка после краткой паузы.

* * * *

Однажды известный московский публицист Игорь Хороводин попал в армию. И ему, как известному, было доверено выпускать боевой листок. Первые полгода службы Хороводин действительно каждый день готовил новый. Потом выяснилось, что его писания всё равно никто не читает. И тогда Хороводин стал изо дня в день переписывать одну и ту же историю – хвалить несуществующего в природе рядового Абдувапова и ругать такого же призрачного младшего сержанта Улюкаева. Командир роты, изо дня в день подписывая боевой листок с одним и тем же содержанием, говорил:
– А сегодня вроде получше...
Но под самый дембель в роту приехал секретарь парторганизации гарнизона. Сказать ему было нечего, и он, изучив боевой листок, висевший на стене, начал ругать Улюкаева и хвалить Абдувапова. Лица солдат вытягивались. Командир роты то бледнел, то краснел. Наконец, парторг-полковник отрывисто приказал:
– Улюкаев, встать!
Бледный командир роты ответил:
– Младший сержант Улюкаев отправлен на дембель, товарищ полковник!
– Что же вы, – грозно спросил полковник, – разное дерьмо по домам отправляете, а хороших солдат держите? Завтра же демобилизовать рядового Абдувапова и... – тут он подумал, – редактора боевого листка!
В общем, я не буду говорить, что сказал ротный Хороводину после ухода полковника. Но через три дня Хороводин был в Москве. С синяком.

Остальное [1]здесь и [2]здесь.

1. http://www.livejournal.com/users/woody_alex/306183.html
2. http://www.livejournal.com/users/woody_alex/306681.html

---

blinda (2005-04-09 17:36:23)
:)))))))

1.4.30 Годунов-Африканский (2005-04-09 16:43)

Music: David Bowie - Bring Me the Disco King

Прихожу сегодня утром позже, чем обычно, в контору, народу - никого (выходной). За компьютером один одинешенек сидит Генри, раскачивась взад-вперед на стуле, и под какую-то музыку в наушниках, ожесточенно, но при том беззвучно, артикулирует что-то губами. При этом лицо у него такое злое, нехорошее. Спрашиваю:

- Что слушаешь?
- Последний акт оперы Мусоргского ”Борис Годунов”.

---

barbos91 (2005-04-09 22:48:44)
Хорошо, что не ”Хованщина”, а так наш человек!

za_gonzalez (2005-04-09 22:52:03)
Да, на фаната Рамштайна Генри не очень тянет, хоть и австрияк на половину.

za_gonzalez (2005-04-09 22:53:44)
Будем сегодня вечером смотреть с ним ”Иван Васильевич меняет профессию”. Генри говорит, что ”Мастер и Маргарита” - одно из его самых любимых произведений русской литературы.

barbos91 (2005-04-09 23:08:51)
В переводе на английский? Доктор! Санитаров!

za_gonzalez (2005-04-09 23:12:20)
Doctor! Sanitarov! Генри и по-русски трохи разумеет. Папа даже "Витязя в тигровой шкуре" на грузинском заставлял его читать.

barbos91 (2005-04-09 23:14:33)
Снимаю шляпу. Еще помню первое советское издание " Витязя в тигровой шкуре", в красной обложке, с потрясными литографиями.

za_gonzalez (2005-04-09 23:15:32)
В красной обложке из тигровой шкуры и витязя.

oxy_moron (2005-04-09 23:46:37)
без "и" : из тигровой шкуры витязя

za_gonzalez (2005-04-09 23:49:08)
типа limited edition

oxy_moron (2005-04-10 00:07:30)
о что в Чорной Дыре шаббат не отмечают? да-с, непорядок в африкнаском королевстве, однако :)

za_gonzalez (2005-04-10 00:19:10)
Не непрорядок, а полоное стирание разницы между шаббатом и субботой. К тому же, мы собаки не местные, на нас ни шаббат, ни суббота не распространяется, а один только закон папы Карло.

barbos91 (2005-04-09 23:57:37)
Ага! Прикалываетесь! А бы видели это издание. Честно, потрясающе и шкуру и витизя и читателя...не говоря об обывателе.

za_gonzalez (2005-04-10 00:01:48)
Отчего же? Я прекрасно помню это шикарное издание. Кстати, сейчас тоже хорошо в России издают. Вы когда там в последний раз бывали?

barbos91 (2005-04-10 00:11:22)
Ровно год назад. В Москве. Что поразило, жил у друзей(с видом на Кремль и на Собор)так это- по утрам звон колоколов в местных церквах. Просыпаться просто волшебно....

za_gonzalez (2005-04-10 00:17:07)
Ваши друзья - не семья Путина В.В. случайно?

barbos91 (2005-04-10 00:29:54)
Ну что Вы голубчик, не с мавзолея же смотрел и звоны слушал. Есть еще приятели из внуков старых- старых большевиков.

za_gonzalez (2005-04-10 00:36:42)
Шикарно, как все на Руси.

barbos91 (2005-04-10 01:05:32)
Шикарное, оно видно "из далёка". Вблизи увы- суматошно, пьяно и форсмажорно.

maggy_may (2005-04-10 10:46:26)
грязно к тому же, и чиновников все больше глупых и самоуверенных при этом. а колокольный звон кремлевский я бы тоже с удовольсвием послушала.

barbos91 (2005-04-10 02:42:54)
А вообще, пиво в "Черной дыре" есть?

za_gonzalez (2005-04-10 15:35:23)
Есть. Из местных - ~~Борис Бодунов~~ Ngok и Primus: [100 _0374.JPG] [100 _0395.JPG]

allchaos (2005-04-11 00:47:43)
Нгок А в Эстонии есть пиво АлеГок.

1.4.31 Немирову от Боуи (2005-04-09 18:28)

По поводу процитированных отрывков и книжки про панк и проч. события в заграничной культурной жизни 1970-х:

Ты обещал конец наш будет ясным,
И дашь мне знать когда придет.
Закрой же дверь,
Ударь ножом, дай мне раствориться в темноте.

Память, что трепещет летучей мышью в аду,
Вонзается в тебя точно шпиль городской.
Жизнь не стоила затрат
Ценой ниже измятой бумаги, на которой их выводили.

Не говори, что нас уже нет.
Не говори, что нас уже нет.

Жаркие дни при деньгах, что ты проводил,
Холодные ночи из хрома и стекла
Вели меня вниз по реке надушенных тел,
Вводили меня на панель к веселым красоткам.

Не говори, что нас уже нет.
Не говори, что нас уже нет.
Мы в танце прошли сквозь огонь,
Танцевали в огне.

Не корми меня ложью
Что мне делать с тобой, что мне делать с тобой?
Продыши сквозь года
Что мне делать с тобой, что мне делать с тобой?
Приведи ко мне короля диско
Что мне делать с тобой, что мне делать с тобой?
Мертвым или живым доставь мне короля диско
Достань мне короля диско, приведи ко мне короля диско.

Возились с теми, что спят, как трупы.
В липких утренних лучах в скверных клубах яблоку негде упасть.
Убивали время в 70-х,
Упивались запахом любви мокрых ветров.
Не дай мне знать, что открываешь дверь,
Оставь в ночи, дай мне раствориться.
Скоро от меня не будет ничего,

Ничего, что бы можно было отдать.

Танцуй, танцуй свозь огонь.
Танцуй, танцуй свозь огонь.
Не корми меня ложью
Что мне делать с тобой, что мне делать с тобой?
Продыши сквозь года
Что мне делать с тобой, что мне делать с тобой?
Приведи ко мне короля диско
Что мне делать с тобой, что мне делать с тобой?
Мертвым или живым доставь мне короля диско
Достань мне короля диско, приведи ко мне короля диско.
Приведи ко мне короля диско, приведи ко мне короля диско.
Приведи ко мне короля диско, приведи ко мне короля диско.

---

motorolla (2005-04-10 03:17:34) здорово
.

za_gonzalez (2005-04-10 15:29:09) Re: здорово
..

maggy_may (2005-04-10 10:44:43)
what is this?

za_gonzalez (2005-04-10 15:36:42)
Пэсня. [1]Bring Me the Disco King by David Bowie.

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&token=&sql=10:ogq67ub030jd

1.4.32 Руки вверх!! (2005-04-10 12:38)

Конголезцы, когда здороваются, говорят "бонжур" и поднимают руки на уровне головы, словно в ожидании баскетбольной подачи, демонстрируя, таким образом, что в пустых ладонях ничего нет и здоровающимся с ними ничто не угрожает. Такой вот африканский хендехох.

1.4.33 Хендехох в Сибири (2005-04-10 13:35)

Работал у нас на тюменских северах механиком один немец. Звали его Ганс Вик. Был он похож на гнома, но гнома высокого. Или на Оле-Лукойе, но тоже высокого. Было ему лет 50, но выглядел он на все 70. Некогда белокурые волосы его были и не белы, и не седы, а какие-то желто-серые. Типичный, короче, ганс. Руки у него постоянно тряслись, что для механика, в отличие от часовщика, не большая помеха в работе. Ганс утверждал, что трясучка у него завелась от малярии, которой он не раз переболел. Однако, я думаю, что, на самом деле, от алкоголизма, потому что под завязку буровых работ, когда начальство на сухой закон в лагере забило, и все бухали, как свиньи, руки у Ганса после первого же стакана переставали трястись.

Изъясняясь на немецко-английском суржике, национальность Ганса выдавал наимахровейший вермахтский акцент. Он путал немецкие слова и языковые структуры с английскими, подкрепляя то и дело эту свою лингвистическую особенность отрицательной оценкой какого-нибудь механического или жизненного явления: "Дас ист ноу гут, ман." - любил причитать Ганс. - "Итс а шайсен хаузен."

Ганс был глух, как тетеря. Бывало, выдашь ему обстоятельную и всеобъемлющую сентенцию из сложноподчиненных и деепричастных конструкций, объясняющих в одном параграфе на пару печатных страниц все многообразие мира и стоящую на тот момент перед нами какую-нибудь острую рабочую проблему, а он, сволочь, выслушав все это, прищурится, ухо ладонью оттопырит и через угол рта, не понимающе: "А?!". Все

сначала ему надо было объяснять. Потом уже поняли, что общаться с ним следует простыми предложениями: пойди туда, подай то, сидеть, лежать, фас и т.д.

Где-то под Ноябрьском Ганс решил взять в плен для себя русскую жену. Из соображений экономии. Он подсчитал, что прежние его жены, будучи прожженными гретхен-стервами, не желавшими признавать ни кирхе, ни киндер, ни кюхе, а одного лишь золотого тельца, тратили больше, чем он был в состоянии заработать. Ганс вывел удовлетворительную для себе формулу в обращении с женами: первые несколько лет он их справедливо гнобил за расточительство, а потом разводился и женился снова. Время бурения очередной скважины в Сибири совпало с его очередным холостым положением, и он двинулся на пролом любовных биррикад.

Выбор пал на знойную кровь с молоком женщину по имени Зина из обслуживающего лагерь персонала. Переговоры начались и длились с переменным успехом для обеих сторон. Зина, хоть и не гретхен, но цену себе знала будьте-нате. Первым делом потребовала денежных гарантий на строительство дома в Ростовской области для своих детей. И только после этого была готова идти с седым стариканом хоть на брачное ложе, хоть в шайсен хаузен, и позволить немчуре трясущимися руками осязать свое дородное украинское тело.

К сожалению или счастью для них обоих, но брачная сделка так и не состоялась. Бурение успешно закончилось, и Ганса с Зиной, помимо национально-финансовх противоречий, разделило расстояние в шесть тысяч миль. К прочим напастям, способа общения друг с другом они так и не выработали: Ганс по-русски не разумел, а Зина из немецкого знала только ”хендехох”, ”нихтшизен” и ”шнель-шнель руссиш швайн”. Пока были в лагере, общались через переводчика. Так и расстались два одиночества.

Ганс три года спустя после этого еще раз в Сибирь приезжал по работе. Как оказалось, на свою погибель. Умер от разрыва сердца.

---

free_jolie (2005-04-11 07:26:33)
замечательный этюд! уважил память человека ”ни кирхе, ни киндер, ни кюхе” - восхитительно!

za_gonzalez (2005-04-11 14:14:02)
Данкешен.

koil80 (2005-04-11 15:25:03)
Прочитал с удовольствием! Как обычно, впрочем.

za_gonzalez (2005-04-11 15:28:35)
Danke/

1.4.34 Бить или не бить? (2005-04-10 18:23)

Нягань. Июль 1996 года. 3 часа ночи. Сплю. Вдруг слышу под окнами дома чьи-то громкие голоса. Мужики, видимо, бухие о чем-то спорят, а бабы верещат: ”Коля, Коля, подожди, подожди.” Коля что-то пытается объяснить другому мужику, который все время молчит и его не слышно. Потом ночь оглашает звук нескольких ударов по чьему-то телу в унисон со звуком звенящего металла. На несколько секунд все затихает. Потом раздается голос Коли:

- Виктор, теперь ты понимаешь, что был неправ?”

Народ удаляется из под окон куда-то дальше, голоса их уже не доносятся.

Утром, выйдя из подъезда, обнаруживаю рядом на металлическом парапете и на земле под ним следы крови. Коля, судя по ним, бил Виктора головой об этот парапет. Сразу поверилось, что Виктор таки понял, что он был неправ.

---

allchaos (2005-04-11 00:33:44)
Таковы нравы...

za_gonzalez (2005-04-11 00:35:33)
Эффективные меры.

allchaos (2005-04-11 00:36:46)
Самое главное, что после того как Коля постучал Виктора головой о парапет, они пошли дальше вместе пить водку.

za_gonzalez (2005-04-11 00:38:00)
Нисколько не сомневаюсь. Помог другу выйти из заблуждения сразу в нирвану.

yana_maria_k (2005-04-11 01:33:18)
а вы в Югорске были?

za_gonzalez (2005-04-11 01:47:51)
Нет, не доводилось. А что там?

yana_maria_k (2005-04-11 02:00:49)
Просто от Нягани недалеко. Это практически наши места. Я живу чуть севернее. На севере, чем дальше, тем народ своеобразнее. Я бы сказала, более жестокий что ли. То ли от безысходности, то ли от собачьей жизни. Суживаются границы интересов. Желания по минимуму. Все варится в собственном соку. И то, что вы описали, здесь не редкость. У нас недавно история в городе произошла. Сидели в баре два брата. Вдруг залетает парень, вскидывает ружье и расстреливает обоих. Один остался жив. А за что.. Так не сошлись в каких то интересах. Всего лишь.

allchaos (2005-04-11 02:08:22)
Много интересного на северах бывает. Я вот как-то писал на эту тему: Сидим вечером, ужинаем. В открытую дверь бара заходит мужчина крепкого телосложения и роста под два метра. Видно что якут, и видно что он бос. И хотя на улице лето, это несколько удивляет – с чего это люди босиком ходят? Он садится за барную стойку спиной к нам, заказывает рюмку водки. Выпивает ее, и продолжает молча сидеть, мы теряем к нему интерес, продолжаем вести свои разговоры. Внезапно он кидает со всего размаху рюмку о стену, рюмка разбивается на мелкие осколки, а мужчина падает спиной на пол. Выясняется что он «отрубился». Бармены выносят его на улицу и компактно складываю недалеко от крыльца. http://www.livejournal.com/users/allchaos/106620.html

yana_maria_k (2005-04-11 02:15:58)
Уто ж. У нас тут обычно все страсти происходят на фоне ревности, но бывает и подобная метафизика. А девчонки в барах, это вообще что-то. Помню, года три назад дрались две девицы в женском туалете, снесли полностью все раковины и краны) Такое не всем мужчинам под силу)

za_gonzalez (2005-04-11 02:22:20)
Круто.

za_gonzalez (2005-04-11 14:17:17)
Меня в этой истории поразили не сами разборки или кровавый исход, а то как они "чинно-мирно" происходили и закончились: без мата, истошных криков, выплеска ярости (по крайней мере, мне они были не слышны). Как у хирурга на столе: доставили, тебе помогут. Вот и здесь, друг помог другу. Не по злости башкой его об парапет, а ради правды.

barbos91 (2005-04-11 02:28:42)
А все говорят, Америка! Приезжайте в Нягань и будет вам вестерн.

za_gonzalez (2005-04-11 14:17:00)
Меня в этой истории поразили не сами разборки или кровавый исход, а то как они "чинно-мирно" происходили и закончились: без мата, истошных криков, выплеска ярости (по крайней мере, мне они были не слышны). Как у хирурга на столе: доставили, тебе помогут. Вот и здесь, друг помог другу. Не по злости башкой его об парапет, а ради правды.

1.4.35 Менталитет уходит в горы (2005-04-11 08:40)

Давеча приводили статистику в какой стране меньше или больше народу в тюрьмах сидит. По ней в Штатах, России, Белоруссии и Казахстане больше всего. А в Китае и Японии меньше. Упирали на китайский, в частности, менталитет, что у них законопослушание развито сильнее. А я так думаю, что у них менты плохо воров и жуликов ловят. Народу в тюрьмах сидит, может, и меньше, зато расстреливают наверняка больше. Надо со статистикой смертной казни в этих странах сравнить. Другие сразу выводы напросятся. В Африке один китаец рассказывал, что после расстрела родственникам тело расстреленного не выдают, пока те за пулю, которой его убили, не заплатят. Доллар там или два, что ли. Такой вот менталитет.

1.4.36 Иван Васильевич Либерман (2005-04-11 09:14)

Смотрели вчера с Генри "Иван Васильевич меняет профессию" и "Самогонщиков". Генри смеялся, как дитя. На очереди "Бриллиантовая рука".

---

kto_nado (2005-04-12 04:32:14)
в переводе?)))

za_gonzalez (2005-04-12 13:59:42)
Обижаете. В оригинале, конечно.

1.4.37 Дывысь яка смешна фамилия (2005-04-11 11:42)

Познакомился сегодня с одним из местных подрядчиков. Зовут его Хермене.

---

blinda (2005-04-11 17:52:24)
шикарное имячко

allchaos (2005-04-11 17:53:54)
Надеюсь ты его ознакомил с переводом?

za_gonzalez (2005-04-11 18:00:42)
Хер по-французски - кю. Хулио Иглесиас в переводе - ну что же ты, Иглесиас?

nu_2004 (2005-04-11 18:53:00)
Вот откуда произрастает лингивстика планеты Плюк! Век живи ;)

za_gonzalez (2005-04-11 19:07:40)
Ку. (утвердительно)

za_gonzalez (2005-04-11 19:08:43)
Эцилоп = полицай Пипелац = цепелин

nu_2004 (2005-04-11 19:10:08)
Как там Маяковский по-буржуински выразился? "Респект!" :)

temucheen (2005-04-11 18:04:39)
Это еще хорошо, что не Хертебе, а то приезжает в Россию, например, знакомится с кем-то, представляется, а ему в репу.

nu_2004 (2005-04-11 18:51:22)
Вспомнился анекдот из детства. Прилетает Андропов в Китай. Встречающий в пекинском аэропорту протягивает ему руку: "Жуй Хуй". Андропов в ответ: "Сам жуй!!". Встречающий: "А я думал, вы - товарищи Андропов..."

za_gonzalez (2005-04-11 19:06:34)
Да, по всякому может получиться.

barbos91 (2005-04-12 00:40:05) В догонку..
А вот иврит просто матерный язык. Для примера-идбакти эт чек дахуй(потерял отсроченый чек), не говоря уж про гору на севере(горнолыжное место короткой зимой)-Хермон...

za_gonzalez (2005-04-12 01:03:06) Re: В догонку..
Для русского уха матерно звучит. Однако по [1]утверждению, [LJ User: shaulreznik] иврит архаичен и высокопарен и для перевода настоящего русского мата не пригоден.

1. `http://www.osumbez.ru/reznik/20030416.shtml`

barbos91 (2005-04-12 02:10:01)
Я не знаток лингвистики. Просто писал о звучании и восприятии для "русского уха".

za_gonzalez (2005-04-12 02:18:12)
Да я понял. Это так, для обмена информацией.

1.4.38 Из актуального (2005-04-11 13:25)

[LJ User: pashili] пишет из Ирана про порносайты в Иране.

> Естественно, делают эти сайты не в самом Иране - но там они пользуются немалой популярностью. Правительство пытается фильтровать это безобразие - крупным Интернет-провайдерам под страхом закрытия запрещено пускать народ на сайты из Goverment Forbidden List. Не так давно проводились и рейды по "нелегальным" Интернет-кафе, после чего десятки лавочек позакрывали. Но, во-первых, все не отследишь, во-вторых, мелкие провайдеры ничего не боятся - больше денег сделают на новых клиентах, в -третьих, у иранцев тоже имеются умельцы-программисты, способные обойти любой запрет.
> Я не пойму, чего правительство парится, когда в каждой второй квартире - спутниковая тарелка, по которой почти бесплатно можно смотреть все порно Европы и США. Кстати, в США очень нехилая иранская диаспора - и "чисто персидские" порносайты с чернобровыми красавицами делают именно там. В Иране за такие фотки/кино модель ожидает смертная казнь - поэтому не думаю, что кто-то этим занимается непосредственно в стране.

---

lach_gas (2005-04-11 19:30:30)
вроде несколько месяцев назад промелькнуло в новостях,что тарелки у них позапрещали.

za_gonzalez (2005-04-11 19:30:58)
Надо будет спросить.

za_gonzalez (2005-04-11 20:41:46)
Ответ [LJ User: pashili]:

> Тарелки в Иране никто никогда не разрешал. Но у всех более-менее состоятельных людей (читай, кто живет в большом городе и в состоянии купить телевизор и саму тарелку) они имеются. Прячут их на крышах, на балконах и фиг знает, где еще. Может быть, была идея сделать "исламское спутниковое тв", но от нее отказались, поскольку ясно стало, что тарелке совершенно все равно, исламские или не исламские каналы ловить, а каждого частного владельца не проконтролируешь (учреждения - другое дело, у них тарелки есть официально, так с них и спрос другой). Так что не знаю... может они просто меры борьбы с незаконными тарелочками усилили?

oxy_moron (2005-04-11 19:56:50)
воображение рисует аятолл в чалмах с задраными халатами :))))

za_gonzalez (2005-04-11 20:11:49)
Восточный колорит.

nemiroff (2005-04-11 20:09:42)
Жалко, адресочков не даёт. Интересно бы позырить.

za_gonzalez (2005-04-11 20:10:54)
Спроси. Или я могу спросить.

nemiroff (2005-04-11 20:25:22)
Спроси. Да не даст, наверно: барышня приличная.

pashili (2005-04-11 20:45:15)
Барышня приличная, поэтому ни один из таких адресов навскидку не вспомнит - надо будет спросить умных людей :)
На самом деле, ничего там нет "эдакого", все же made in USA, так что разве что девушки восточные и меню на фарси.

oxy_moron (2005-04-11 20:46:25)
меню - это прекрасно!

oxy_moron (2005-04-11 20:45:49)
натайпайте в Гугле что-нибудь типа "iran porn"

1.4.39 Тюменский Универ хотят ликвидировать (2005-04-11 20:50)

Вернее, хотят объединить с нефтегазовым и упразднить гуманитарные факультеты.

[LJ User: maggy _may] [1]ведет репортажи с места боев.

[LJ User: devstvennica] сообщает:

[2]Митинг 12 апреля состоится в 12:30 возле "Сквера прощания" (напртив центрального корпуса ТюмГУ; Республики, 9). Ещё один митинг пройдёт 22 апреля в то же время в том же месте. Кстати, странный феномен: на кафедре встретила молодого человека, который выдал нам листовки (естественно, агитирующие студентов противостоять реформе), и попросил Дашу (директора университетской радиостанции), сообщить по радио, что организаторы вышеупомянутого митинга (коммунисты и социалисты) НЕ призывают всех собраться под красными флагами - дело это сугубо добровольное, и вообще в митинге участвует не только партийная молодёжь.

А также: объединение планируется провести не в 2-3 недели, а в 1.

Ректором планируется назначить действующего ректора ТюмГНГУ Н.Карнаухова (Куцева же или понизить в должности или отправить на пенсию).12 апреля состоится в 12:30 возле "Сквера прощания" (напртив центрального корпуса ТюмГУ; Республики, 9).

Все на баррикады!! No pasaran!! Универ у ля морт!!

1. http://www.livejournal.com/users/maggy_may/35483.html
2. http://www.livejournal.com/users/devstvennica/

1.4.40 12 апреля (2005-04-12 08:32)

Поздравляю всех с [1]днем космонавтики. Днем рождения [2]рок-н-ролла. [3]И Инструкции по Выживанию.

1. http://www.radiorus.ru/p/m_5072.jpg
2. http://image.allmusic.com/00/amg/pic200/drP500/P522/P52276ASQKP.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/IPV.jpg

---

manaev (2005-04-12 14:37:46)
Игорь, на последней фотке ты охуителен.

za_gonzalez (2005-04-12 14:40:51)
Граци.

za_gonzalez (2005-04-12 14:41:12)
А на первых двух?

manaev (2005-04-12 14:44:19)
Прекрасен - но черт возьми, сколько грима!

za_gonzalez (2005-04-12 14:45:16)
Это потому что жизень диктовала свои законы бытия.

nu_2004 (2005-04-12 14:46:40)
В детстве ”слышалось” не =День Космонавтики=, а день ”космонавтики”. По аналогии с ”солдатики”, ”матросики”, ”касатики”...

za_gonzalez (2005-04-12 14:47:35)
Хехе.

espionne (2005-04-12 15:18:20)
с праздником, да...)))

za_gonzalez (2005-04-12 15:41:56)
Ага, вот ты где. А то думаю куда пропала.

espionne (2005-04-12 15:47:00)
никак соскучился...))))

za_gonzalez (2005-04-12 15:50:34)
Не, ну так - давно не было слышно.

v_ol_k (2005-04-12 15:54:55) с днем космонавтиков!
[1][2]Радио Западной Сибири сообщает, что: Почетный гражданин Тюмени космонавт Юрий Гагарин – единственный, кто удостоился этого звания, ни разу не побывав в городе.

1. http://www.rzs.ru/print/?nid=4102
2. http://www.rzs.ru/print/?nid=4102

za_gonzalez (2005-04-12 16:01:02) Re: с днем космонавтиков!
Везет Гагарину. А я вот в ней родился (и умру, наверное), а до сих пор не почетный. В открытый астрал уже выходил, в космос пора.

v_ol_k (2005-04-12 16:21:12) Re: с днем космонавтиков!
Из космонавтов, кроме Гагарина еще Павел Беляев, который был в городе, входит в список почетных граждан - так что космонавтов уже двое. А вот заганзалезов ни одного, так что может быть это шанс.

za_gonzalez (2005-04-12 16:32:16) Re: с днем космонавтиков!
Dum spiro, spero.

v_ol_k (2005-04-12 17:39:22) Re: с днем космонавтиков!
”Надежды юношей питают, отраву старцам продают”

kto_nado (2005-04-12 17:07:16) Re: с днем космонавтиков!
а бывает закрытый астрал?)) *светско поддержу беседу, плавно подводя ее к открытому астралу тоже. гы)

za_gonzalez (2005-04-12 17:10:46) Re: с днем космонавтиков!
Бывает также лежачий и стоячий. Мир прекрасен во всем его многообразии.

kto_nado (2005-04-12 18:00:39) Re: с днем космонавтиков!
вам надеюсь уже дарили сегодня? вся сеть пестрит..) если нет то вот http://chipigik.weles.ru/postcards/12aprelya.swf
если с закрытыми глазами слушать - особенно хорошо))

za_gonzalez (2005-04-12 18:03:26) Re: с днем космонавтиков!
Классика. Спасибо.

kto_nado (2005-04-12 17:06:17) вас также!!!!
дайте угадаю! крайний левый с хаером?)))

za_gonzalez (2005-04-12 17:10:08) Re: вас также!!!!
С ним. Угадали.

(2005-04-13 01:31:56)
К дню Космонафтики. Юра Гагарин мой славный герой, Пива и водки бы выпить с тобой, Руку пожать тебе и рассказать, Как здесь похерили все накуйплять. Как развалили твой СССР, Тот из которого ты улетел. Ты бы наверное долго смеялся Если бы только сейчас приземлялся. Если не веришь спроси Третьяка, Нашего «нумеро дос» мужика. Он все расскажет на чистоту Владик налей. Я ужо не могу. 4/12/05

za_gonzalez (2005-04-13 13:53:03)
Точно. Так оно и было.

1.4.41 Гомосексуализм в Иране (2005-04-12 11:06)

Music: Morrissey - Boy Racer (we’re gonna kill this pretty thing)

Из переписки с [LJ User: pashili]:

za _gonzalez:
А с гомосексуализмом как в Иране дело обстоит?

pashili:
Хорошо - пока не поймают. Если поймают, то по шариату сразу смертная казнь полагается. Лесбиянкам легче - первые два раза просто плетями высекут до потери сознания.
Если без шуток, то для судебного приговора по шариату, на самом деле, требуется три свидетеля. Так что, чтобы тебя поймали, надо очень хорошо постараться :)

za _gonzalez:
Эссад Бей (он же Лев Нуссимбаум) в своих мемуарах описывал, что когда он в 1918 году 14-ти лет от роду с отцом бежал от большевиков из Баку в Персию, то почувствовал на себе похотливые мужские взгляды персов. Мальчики бичо (интересно, что по-грузински, биджо - мальчик) были довольно распространенным объектом сексуального желания мужской части населения тогдашней Персии. Также рассказывал, что один из ханов предлагал ему войти в свой гарем и воспользоваться его женами. Эссад Бей не принял предложение из опаски, что хан к нему начнет приставать.

Также вспоминал о том, что все тот же хан, у которого они с отцом гостили, прислал к ним в комнату такого бичо. После вежливого отказа и объяснив, что их сексуальные интересы лежат в несколько иной плоскости, хан прислал им двух молодых девочек. А наутро смотрел с презрением: варвары, что с них взять?

pashili:
Так на Востоке так испокон веков было - мужеложство - святое дело! Тем более, в исламских обществах (так скажем, "светско-исламских" :), когда каждое прикосновение к женщине может повлечь тяжкие последствия, вплоть до обязательной свадьбы :) Думаю, до Исламской революции и в Иране мальчиками баловались в открытую. Но сейчас времена не те, сейчас за это можно и на тот свет...

za _gonzalez:
В глубокое подполье, значит, загнали вековые традиции.

---

allchaos (2005-04-12 17:09:41)
Если увидеть Иранских женщин, то ничего удивительного что к мальчикам потянет.

za_gonzalez (2005-04-12 17:13:15)
Ну Вы неправы. А Шахеризада? А Шаганэ, ты моя, Шаганэ? Гюльчатай, наконец?

allchaos (2005-04-12 17:18:22)
Гюльчатай не видел. А вот Иранских баб видел. В сам Иран так и не попал, хотя и визу уже получал, а в Сирии видал - они по святым местам ездят. Лучше бы не видел.....

repka (2005-04-12 17:24:26)
а сирийские мадамы как вам?

allchaos (2005-04-12 17:29:09)
А есть и ничего, очень даже. В Бейруте так вообще попадаются сплошь и рядом приятные.

za_gonzalez (2005-04-12 17:31:13)
Во! Шакира наполовину ливанка.

repka (2005-04-12 17:32:49)
а вторая половина какая?

za_gonzalez (2005-04-12 17:39:31)
Колумбийская. Гремучая смесь Молотова.

oxy_moron (2005-04-13 01:05:42)
всё фигня, в сравнении с польскими паненками .... уууухххх

za_gonzalez (2005-04-13 01:07:47)
Поведайте нам про уууухххх.

oxy_moron (2005-04-13 01:19:47)
ну, во-первых, благодаря тт. сталину, молотову, риббентропу, гитлеру половина семейства после 1939 года оказалась заграницей, чем в более мягкие 70-ые и 80-ые не преминули воспользоваться ради укрепления родственных и торговых связей. В те далекие времена я был почти младенцем, однако ж натурально-блондинисые зеленоглазые бестии глубоко запали в душу ребенку. прошло много лет .... я приземлился рейсом из лондОна в варшавском аэропорту измученный тоской по новообретенной родине, ужасной английской едой и не менее ужасными видами потомков королевы В. Какого же было мое удивление, когда выйдя из самолета, я попал в ... нет не в здание аэропорта, оранжерею, в которой каждый цветок обладал особенными, присущими только ему свойствами совершенно неземной красоты. До сих пор помню ощущение вращающейся на шарнирах головы и непроходящую улыбку на лице .... а пару лет назад прилетала кузина .... но родственные связи - это

свято :))

za_gonzalez (2005-04-13 14:19:15)
А щас Вы где? Марыля Радович нравится? Я в Польше был в 1999 году. Во время турне Папы Римского по родным местам. Краков красивый. И соляные пещеры в Величке потрясающие.

oxy_moron (2005-04-13 20:31:07)
рядом с Tappan Zee Bridge, недалеко от GWB, в получасе езды от Lincoln tunnel ... но память жива :) > Марыля Радович нравится? скорее Барбара Брыльска.

za_gonzalez (2005-04-13 20:43:31)
■скорее Барбара Брыльска особенно в ~~Дахау~~ Даун-Хауз.

oxy_moron (2005-04-13 20:54:32)
нет уж, особенно в : The Irony of Fate, or "Enjoy Your Bath" :)

repka (2005-04-12 17:31:22)
согласна, мне сирийские женщины тоже понравились. а вот египетские и иорданские - неа

allchaos (2005-04-12 17:38:56)
В египте более темные как правило, особенно на юге. В Иордании светлых больше, даже не то что светлых, а на лицо более приятных.

pashili (2005-05-26 21:47:35)
Ну, что за наезд! Какая же красивая иранка поедет по святым местам? Если она нежената, ей надо себя показать - а под той чадрой, что в святых местах носят, кроме носа ничего не видно :) А если жената - ей не до святынь, детей растить надо. По святым местам же ездят только невостребованные старые девы ;)

za_gonzalez (2005-05-26 21:50:26)
О! А где это Вы пропадали все это время? Народ таки жаждет на иранский порносайт взглянуть. Нет ссылки?

pashili (2005-05-26 21:56:47)
Попробуйте начать отсюда :) http://www3.topsites24.de/pro/panjare/in dex.html

za_gonzalez (2005-05-26 21:58:46)
Спасибо.

allchaos (2005-05-27 01:55:13)
Я таки соберусь в Иран. На месте, так сказать, посмотрим.

pashili (2005-05-27 02:32:40)
Чего я и добиваюсь ;)

allchaos (2005-05-27 02:38:48)
Есть у нас один маршрутец в мыслях - ОАЭ - о. Киш - Иран проехать с юга на север - из Баку вернутся в Москву.

za_gonzalez (2005-05-27 04:47:34)
Отважно. У меня знакомый из Эмиратов через Иран машину гнал. Правда, не через Азербайджан, а Туркестан.

riser (2005-04-12 17:34:27)
может оттого есенин в иран рвался?

za_gonzalez (2005-04-12 17:39:58)
Гы.

nemiroff (2005-04-12 17:47:18)
Педерастия - не восточная традиция, как раз западная. Геродот, перечисляя, чему персы научились у греков, упоминает и любовь к мальчикам.

za_gonzalez (2005-04-12 17:49:59)
Греко-персидская.

nu_2004 (2005-04-12 18:06:10)
(!) Царь Соломон от зависти покусывает в задумчивости левый локоть ;)

za_gonzalez (2005-04-12 18:09:03)
... левый локоть царя Дария.

nu_2004 (2005-04-12 18:11:15)
1:1 :)))

za_gonzalez (2005-04-12 18:14:25)
Греко-римский заговор против персов. Наговаривает Геродот.

malder_21 (2005-04-12 20:54:24)
А вот недавно где то прочитал изречение Черчилля, что от Британского суда присяжных нельзя добиться вынесения приговора за содомию, так как половина присяжных ни за что не верит, что такое возможно, а другая половина сама этим занимается.

za_gonzalez (2005-04-12 21:17:56)
Черчилль - голова. Я бы ему палец в рот не положил бы.

malder_21 (2005-04-12 21:28:22)
Тем более, что там сигара. Да...

riser (2005-04-13 00:31:53) мальчиков оставил..
Иранец, захвативший школьников в Германии, отпустил девочек/ ———— лента ру положила конец спорам о предпочтениях иранцев.

za_gonzalez (2005-04-13 01:09:05) Re: мальчиков оставил..
Гомосексуалист или джентельмен. Или и то и другое.

1.4.42 А я чего? (2005-04-12 15:58)

Я вот чего: пошел на обед к Мише с Наташей и навернул там тарелочку домашних пельменей со сметаной и авек плезиром. И не я один. Генри тоже. "Зер гут", - загте дер бауэр.

---

riser (2005-04-12 22:14:10)
по вашей погоде окрошку надо...

za_gonzalez (2005-04-12 22:22:42)
С холодным пивом.

barbos91 (2005-04-12 23:01:26)
Приятного аппетита.

za_gonzalez (2005-04-12 23:09:12)
Спасибо.

urasmi (2005-04-14 00:37:23)
Авек плезир - это водка?

za_gonzalez (2005-04-14 00:38:45)
Ну да. Водка же бывает двух видов: хорошая и очень хорошая.

urasmi (2005-04-14 00:41:21)
А еще горилочка з перчиком... В Киев призжайте, понимающий все человек... Посидеть, выпить...

za_gonzalez (2005-04-14 00:44:36)
Спасибо. В Киеве я в прошлом июне был. В Перваке горилку пил вкусную. А в другом ресторане (забыл как называется стилизованный такой под деревню) вареники с салом ел. Тоже вкусные.

urasmi (2005-04-14 00:52:40)
А в этом году не занесет Вас нелегкая?

za_gonzalez (2005-04-14 00:55:14)
Вот наточаю сценарий, может, и занесет. Киев красивый, хорошо было бы еще раз съездить.

urasmi (2005-04-14 01:02:34)
Ох, наточайте, наточайте.Ждем всегда! А мы щас пока комедийку с Табаковым и Маковецким снимем. Ежели желаете, могу в Африку ВАм сию пиеску отослать...Было бы желание и мыло...

za_gonzalez (2005-04-14 01:03:41)
Спасибо. Давайте. Спасибо.

urasmi (2005-04-14 01:09:38)
А мэйл, товарищ Гонсалес, за Вас товарищ НЕруда писать будет?

za_gonzalez (2005-04-14 01:14:13)
Сто пардонов. iplot@rogers.com

urasmi (2005-04-14 01:18:40)
Ловите!

urasmi (2005-04-14 01:23:41)
Хоп-хоп. Не раньше 00 часов по Киеву. У ВАс сейчас сколько?

za_gonzalez (2005-04-14 01:25:39)
У нас 7:30 вечера. Пора на ужин.

urasmi (2005-04-14 01:35:45)
Значит, в десять ждите.Приятного аппетита.

za_gonzalez (2005-04-14 01:37:14)
Ага, спасибо.

1.4.43 Африканский народ (продолжение) (2005-04-12 19:04)

Что-то я давно в народ не ходил.


Роже Гимби

Возраст: 44 года.

Семейное положение: женат, имеет троих детей.

Характер: застенчивый вплоть до ступора.

Образование: высшее африканско-гуманитарое. Специальность: учитель английского языка.

Род занятий: встречающий и провожающий в аэропорту. Человек на административном подхвате.

Вероисповедание: методист.

Самый счастливый день в жизни: устройство на первую после окончания института работу в американской нефтяной компании много лет назад.

Самый несчастный день в жизни: 1) увольнение с первой работы, на которую было потрачено 13 лет. 2) угроза быть убитым, или в лучшем случае посаженным в тюрьму в Малабо, Экваториальная Гвинея, куда он от безработицы подался на заработки. Будучи нелегалом в чужой стране, попал под облаву местной военщины, проводившей этнические чистки. Еле унес ноги. Без паспорта и вообще каких-либо документов при помощи тамошних конголезцев чудом переправился обратно домой после почти годовалого мытарства. Избежание расстрела в Экваториальной Гвинее стало его счастливым днем №2.

---

yurkovets (2005-04-13 01:31:02)
да, темные судьбы.

za_gonzalez (2005-04-13 13:59:11)
Африка - дело тонкое. Шаг влево - СПИД, шаг вправо - государственный переворот.

espionne (2005-04-13 02:07:08)
что за встречающий-провожаюий? С хлебом-солью ходит?

za_gonzalez (2005-04-13 13:55:23)
С бананом-солью. В аэропорту встречает, в самолет сажает, через кордоны проводит. Крыша, короче.

nu_2004 (2005-04-13 14:30:01)
Помните анекдот про англичанина и солёный банан?

za_gonzalez (2005-04-13 14:58:33)
Нет.

nu_2004 (2005-04-13 15:07:03)
Двое в купе]за окошком стемнело ;)[. Англичане. Один чистит банан - солит - выбрасывает в окошко. Так повторяется несколько раз. Второй не выдерживает: - Сэр, что вы делаете? - Сэр, я не люблю солёных бананов

nu_2004 (2005-04-13 13:27:47)
"Send me to the Congo I'm free to leave..." (Genesis/CallingAllStations'97)

za_gonzalez (2005-04-13 14:01:10)
А Бродский на Васильевский остров ходил умирать.

nu_2004 (2005-04-13 14:09:54)
Точно! "Edem das sein", короче. (Упс! Не сказал ли я чего лишнего?.. %Ь)

za_gonzalez (2005-04-13 14:23:30)
Гы.

1.4.44 У кого длиннее? (2005-04-13 12:04)

В советские времена самыми длинными словами были сокращения, вроде: ЗапСибГлавСтройТюменьГеология или НИИОМТПЛАБОПАРМБЕТЖЕЛБЕТРАБСБОРМОНИМОНКООТДТЕХСТРОМОНТ. Ужос? Ужос. Но это были слова не повседневного пользования, можно было обойтись и без них. А у китайцев - наоборот, чем длиннее слово, тем красивше и употребительнее. Некитайскому человеку без слез их не произнести.

Надпись на китайских зубочистках, снятых в ливанском ресторане в Африке:

[1]

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2004.JPG

---

malder_21 (2005-04-13 18:12:07)
НИИОМТПЛАБОПАРМБЕТЖЕЛБЕТРАБСБОРМОНИМОНКООТДТЕХСТРОМОНТ ? не верю :))

za_gonzalez (2005-04-13 18:13:21)
Я тоже.

normajin (2005-04-13 19:07:51)
глобализация на местах.

za_gonzalez (2005-04-13 19:20:20)
Наше все.

(2005-04-13 20:33:48)
Ола! Ке таль? Насколько я помню своей филологической головой, слова составленные из первых букв или слогов разных слов называются акронизмами. Помню из детства стишок про автобусы с надписью МИННЕФТЕГАЗСТРОЙ на стыдливо краснеющих боках, которые обычно налегке проносились мимо переполненных советских остановок 70-х и вызывали завистливые взгляды трудящихся и колхозников. Длинный, красный, и пустой, - это МИННЕФТЕГАЗСТРОЙ.

za_gonzalez (2005-04-13 20:45:28)
Ола!! Муй бьен бат нот вери таль. Икарусы МИННЕФТЕГАЗСТРОЙ помню. Проезд 10 или даже 15 копеек стоил, когда останавливался, вместо обычный 5.

brmr (2005-04-13 20:47:00)
надпись означает - ПАНДА :-)

brmr (2005-04-13 20:48:38)
а остальное забыли пробелы :-))))

za_gonzalez (2005-04-13 21:16:00)
Панда?

brmr (2005-04-13 21:17:06)
Сюн Мао - это Панда :-))))

za_gonzalez (2005-04-13 21:19:27)
Можно похвастаться - пандой ковырялся в зубах. А в Китае существуют сокращения по советскому типу: СевКитАО - типа Северо-Китайский Автономный Округ, и т.п.?

brmr (2005-04-13 21:29:11)
конечно есть... на пример Пекинский университет :-))) Бэй Цзин Да Сюэ называется Бэй Да и т.д. :-)

za_gonzalez (2005-04-13 21:33:34)
Байда!! Хэн пьяолян!!

brmr (2005-04-14 01:48:15)
так вы говорите на китайском???????? ой а я тут выпендриваюсь :-)))) умолкаю

za_gonzalez (2005-04-14 01:51:31)
Это я выпендриваюсь. Уо жэншыни хэн гаосин. А Вы говорите, говорите.

brmr (2005-04-14 01:55:55)
:-))) во бу чжи дао цземма шо :-)

za_gonzalez (2005-04-14 02:47:41)
Это чего это?

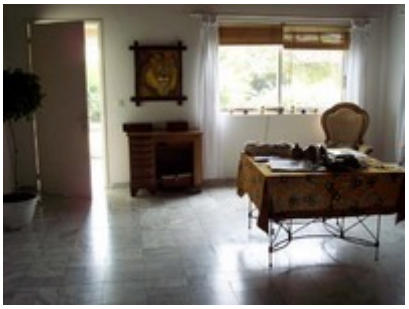
brmr (2005-04-14 10:20:59)
"Я не знаю, что сказать" :-))))))

1.4.45 Черная Дыра в картинках (продолжение) (2005-04-13 14:02)

В доме южно-африканского Йохана.

[1] 

[2] 

[3] 

[4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1930.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1939.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1942.jpg

4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1947.jpg

---

espionne (2005-04-13 20:16:58)
красота и благолепие...Но жарковато, чувствуется...)))

za_gonzalez (2005-04-13 20:21:20)
Щас уже похолодало до +28C.

nu_2004 (2005-04-13 20:39:39)
Йохана? Какого Йохана? Палыча? (”Лёля? Какая Лёля? С Елоховской?”)

za_gonzalez (2005-04-13 21:21:32)
Палыч типичный, ага. Транспортный подрядчик. Он же динамо-машина по роду деятельности.

1.4.46 Правый берег Атлантики (2005-04-13 14:15)

[1]  [2]  [3]  [4]


1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1954.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1957.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1955.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1961.jpg

---

allchaos (2005-04-13 23:35:30)
Забор то на берегу от кого? Что бы киты не выбрасывались?

za_gonzalez (2005-04-13 23:43:54)
От бразильских пиратов.

1.4.47 Малондская Ложа (окончание) (2005-04-13 14:34)

Вновь посетили Малондскую Ложу в прошлое воскресенье. Светило солнце, и, одновременно, шел дождь. Несколько часов подряд.

1. Дождь. 2. Генри. 3. Дева младая. 4. Малондские красоты (недельной давности)

1. [1]  [2]  2. [3] 

3. [4]  [5] 

4. [6]  [7]  [8] 

[9]  [10]  [11] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1991.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2001.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1992.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1994.JPG
5. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_1971.JPG
6. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1786.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1785.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1794.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1795.jpg
10. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1806.jpg
11. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_1828.jpg

---

ded_mitya (2005-04-13 20:40:02)
А в Африке симпатичные девки водятся!

za_gonzalez (2005-04-13 20:41:45)
Она на 3/4 русская.

ded_mitya (2005-04-13 21:13:15)
Я знал! Я знал! Я чуйствовал!

barbos91 (2005-04-13 21:09:36)
Красивое место.

za_gonzalez (2005-04-13 21:16:18)
Да. Приезжайте.

barbos91 (2005-04-13 22:15:44)
За приглашение спасибо.Не,не приеду, боюсь за печень.Одна она у меня.

za_gonzalez (2005-04-13 23:10:28)
Другую здесь достанем. Выносливее.

ded_mitya (2005-04-15 21:13:51)
С водяным охлаждением!

za_gonzalez (2005-04-15 21:20:23)
Да уж не с антифризом.

maggy_may (2005-04-13 21:51:51)
согласна, малондская дева хороша особенно:)

za_gonzalez (2005-04-13 21:54:50)
Да, красивая. На 3/4 русская.

allchaos (2005-04-13 23:34:01)
Так, ну про девок что на 3/4 русские я не буду повторяться, а вот места красивые, и берега, прям как наша Волга....

za_gonzalez (2005-04-13 23:44:14)
Да и кокосы на Волге покрупнее будут.

espionne (2005-04-14 01:05:33)
поясни, как это - на 3/4 русская? А на одну четвертую - кто? Картинки чудесные...но 28 - уже холодновато...(((

za_gonzalez (2005-04-14 01:12:13)
Смотри: мама - русская папа - 1/2 белорус, 1/2 конголезец значит, короче, пусть будет: 3/4 белорусско-русские, и 1/4 конголезская.

tavitoom (2005-04-15 21:08:46)
Как там таким живется, на 3/4 про цента русским и таким прекрасным?

za_gonzalez (2005-04-15 21:16:51)
Плохо живется. С одной стороны малярия одолевает, с другой - местное население. Хочется постоянно куда-то уехать. И что самое интересное, - не в Россию. Из России они уже в Африку скипнули.

tavitoom (2005-04-15 22:04:01)
Да в Россию н в коем случае, с черным-то папой. Здесь же расизм цветет и пахнет. А вообще да, вырастают такие цветы в глуши. А в мегаполисе могли бы и не расцвесть в полную мощь. Но главное все-таки вовремя пересадить на нужную почву.

za_gonzalez (2005-04-15 22:06:19)
Главное, чтобы садовник рядом хороший вовремя оказался. И удобрения.

tavitoom (2005-04-15 22:13:17)
И это тоже:) сколько лет цветку-то?

za_gonzalez (2005-04-15 22:14:19)
12.

slim_baby (2005-04-16 00:51:44)
хочу в Африку

za_gonzalez (2005-04-16 00:54:47)
Тужур вилькомен.

slim_baby (2005-04-16 01:04:08)
Куда отправлять заявку?

za_gonzalez (2005-04-16 01:12:43)
http://www.freemasonry.org/

1.4.48 Frente! (2005-04-13 18:34)

Казахская музыка [1]Акутеу!. Казахская, потому что мною в Казахстане слушалась в 1994 году. Я ее успел забыть, а [LJ User: kto _nado] напомнила, за что ей большой казахский рахмет.

[2]You get the world for your birthday baby
Open your eyes and say
Yes, no, maybe
The box ticks on, the core is a bomb
The world is silent
You listen like a lover to it

И [3]акустический кавер нью-ордеровского "Забавного любовного треугольника".

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:dw8zeflkhgfo
2. ftp://utr:asd@www.frente.ru/audio/frente/Clunk%20(1992)/01%20-%20Ordinary%20Angels.mp3
3. ftp://utr:asd@www.frente.ru/audio/frente/Labour%20of%20Love%20(1994)/06%20-%20Bizarre%20Love%20Triangle.mp3

1.4.49 Междусеть - народный вариант (2005-04-14 08:52)

Internet - междусеть
reboot - переботинить
drag & drop - вынь да положь
Yahoo - деревенщина
Google - Гоголь

Подать запрос на Yahoo.com и Google.ru - Подать подмясо деревенщине-на-базаре и Гоголю-на-Руси

Остальное [1]здесь.

1. http://mesto.umistudio.com/dictionary/

---

manaev (2005-04-14 14:56:56)
Круто!

v_ol_k (2005-04-14 16:12:41)
Смеялся. Междумордие - интерфейс!

1.4.50 Африканский народ (продолжение) (2005-04-14 19:24)

Между тем с Роже и Борисом завтра прекращают трудовое соглашение в виду отсутствия объема буровых работ, которые, скорее всего, возобновятся не раньше середины августа. Жильбера, наверное, тоже эта же участь ожидает. А пока ездили сегодня к нему на обед. Сфотографировал его жилище и окрестности.

[1]  <[2]  [3] 

[4]  [5]  [6] 

[7]  [8]  [9] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2014.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2015.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2016.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2017.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2020.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2021.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2022.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2025.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2019.jpg

---

kkaplin (2005-04-15 01:33:59)
нравится, особенно эта: http://www.ljplus.ru/img/za _gonzalez/100 _2025.JPG

za_gonzalez (2005-04-15 03:22:37)
Спасибо. Цветет еще Вашингтон?

kkaplin (2005-04-15 09:28:07)
весь в цвету:)

za_gonzalez (2005-04-15 14:27:48)
Это правильно.

allchaos (2005-04-15 01:52:53)
Дом, милый дом...

za_gonzalez (2005-04-15 03:23:21)
В Сибири еще хуже попадаются. И сортир на улице.

allchaos (2005-04-15 02:01:55)
Кстати, каким богам молятся эти язычники? Что-то я красного уголка с иконами не вижу. Где-же европейские миссионеры?

za_gonzalez (2005-04-15 03:25:42)
Культурно все. Церковь католическая главенствует. По воскресеньям народу куча собирается. Местное фетишерство (ведьмовство) присутствует, но не в таком количестве, как - - -. Мусульман много из Мали, Бенина, Синегала. Ливанцев море. Ну и китайцев, конечно.

free_jolie (2005-04-15 02:31:34)
Там на полочке многотомные собрания сочинений или, простите, одна книга в нескольких экземплярах? Не разгляжу никак. Что они читают?

za_gonzalez (2005-04-15 03:30:17)
Это "Фауст" Гете. В оригинале. С автографом афтара. Афтар жжот. Как всегда. За ним учебник Сопротивления Материалов (Жильбер в Москве иститут закончил). Еще показывал мне книжку 1976 года, изданную в СССР, назвается "О здравоохранении в странах Африки". Там про малярию, туберкулез и прочую заразу рассказывается. Первое предложение в предисловии гласило: "Империалистическая эра колониализма закончилась.".

free_jolie (2005-04-15 03:49:46)
Хорошие люди. Молодцы.

za_gonzalez (2005-04-15 04:09:05)
Вундебар - не то слово.

anato (2005-04-15 11:19:48)
А кто это там математику решает?

za_gonzalez (2005-04-15 14:30:15)
~~Жильбер. Жена заставляет для общего развития. Или когда провинится в чем-нибудь. Или сопромат чтобы не забыть. Мало ли, в жизни пригодится.~~ Дети домашнее задание делают на улице - в комнату доска не входит. Трое детей у Жильбера.

nu_2004 (2005-04-15 14:42:16)
Понравилась тарелка с мясом(?) недецццкой порцией и ведро расцветки шины PE (заземления);-)

za_gonzalez (2005-04-15 14:46:27)
Вот еще девушка с ведром: [_100 _2026.JPG]

nu_2004 (2005-04-15 14:55:11) Гадом буду!..
Ну точно воруют изоляцию с "земли" и в вёдра переплавляют :)). Только интересно, что же они делают с отходами производства - медью из проводов?..

za_gonzalez (2005-04-15 15:02:10) Re: Гадом буду!..
Медь в Европу и Китай продают, наверное.

__vendetta__ (2005-04-20 11:58:50)
Забавно, как же всё-таки африканцы любят всё пёстренькое, даже вёдра вон оно какие, забавно :-)

za_gonzalez (2005-04-21 14:36:37)
Эстетическо-декоратиный подход к экзистенции.

1.4.51 Черная Дыра в картинках (окончание) (2005-04-14 21:48)

[1] 
[2] 
[3] 
[4] 
[5] 
[6] 
[7] 
[8] 
[9] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2013.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2027.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2028.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2030.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2032.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2033.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2035.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2036.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2038.jpg

---

zahmuh (2005-04-15 05:27:39)
Можете устроить меня на работу в Африку?

za_gonzalez (2005-04-15 14:36:05)
Зачем в Африку? В Сибири круче. И тяжелее.

zahmuh (2005-04-15 18:59:43)
Вы, кажись, и в Казахских степях работали?

za_gonzalez (2005-04-15 19:48:49)
Было дело. Там тоже жарко. А зимой холодно. Захар, можно на ты, если можно.

zahmuh (2005-04-16 03:53:38)
Я правильно понимаю, что ты - Дж. Куз.?

za_gonzalez (2005-04-20 18:19:08)
Я не Дж. Куз. Я - Иг. Пло.

zahmuh (2005-04-21 02:54:35)
Тада я не знаю...

za_gonzalez (2005-04-21 03:26:31)
Я тоже.

nu_2004 (2005-04-15 14:44:30)
Буду. Краток. Жызненно ;)

za_gonzalez (2005-04-15 14:50:37)
Спины трех африканских богатырей мокры от пота.

za_gonzalez (2005-04-15 14:51:06)
Шикарно, как все в Африке.

1.4.52 Африканские застенки (2005-04-14 21:50)

Милицейское отделение им. Патриса Лумумбы.

[1] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2037.jpg

---

iris_sibirica (2005-04-15 08:37:17)
Мрачное, однако, заведеньице!

za_gonzalez (2005-04-15 14:26:52)
Каким оно вобще бывает? Это же застенки!! Лумумба!! Отовсюду мы слышим стоны... и т.д.

iris_sibirica (2005-04-15 20:56:19)
В натуре застенки!

za_gonzalez (2005-04-15 21:02:20)
Бля буду, век свободы не видать.

1.4.53 Печати ЖЖ (2005-04-15 09:35)

Может, [1]пригодятся кому.

1. http://rulezman.multik.org/

---

allchaos (2005-04-15 18:53:34) :))
[1][666.gif]

1. http://rulezman.multik.org/

za_gonzalez (2005-04-15 19:52:43) Re: :))
Ага.

robby_roy (2005-04-15 23:20:57)
[1][68.gif] но все равно спасибо :)

1. http://rulezman.multik.org/

za_gonzalez (2005-04-15 23:30:09)
Афтару спасибо.

1.4.54 По велению дао (2005-04-15 12:15)

Гайдар в 16 лет командовал полком. Абрамович в 38 клубом Челси и Лед Зеппелинами. Корчагин в 28 успел отвоевать, ослепнуть, парализоваться и умереть. А я? Ввиду передоза круасанами с жамбон-фромажем отбываю ночью на историческую родину Брайана Адамса. Жизнь проходит, а сделано так мало. Эх.

---

espionne (2005-04-15 20:20:23)
удачи..)))

za_gonzalez (2005-04-15 21:00:32)
Пасыба!!

manaev (2005-04-15 21:11:09)
ЭХх, Игорь, не горюй! Ты до хрена уже сделал! Мегалитический персонадж! А я - головка от хуя. Но у меня возраст маленький.

za_gonzalez (2005-04-15 21:18:05)
Спасибо, Гоша. Какой там мегалитический? Ни Челси, ни Цеппелинов, ни шашки. Ничего нет. Ща будем мериться у кого меньше.

manaev (2005-04-15 21:21:05)
А это любимое мое занятие. Самоуничижение и пр. Считаю, что это по-христиански.

za_gonzalez (2005-04-15 21:37:36)
Значит, все в порядке. Хехе.

barbos91 (2005-04-15 22:46:48)
9000 метров под крылом!

za_gonzalez (2005-04-15 23:20:19)
Спасибо, постараюсь.

urasmi (2005-04-16 06:18:34)
Игорь, я пиеску в Ваш мэйл метнул.

za_gonzalez (2005-04-20 11:02:00)
Юрий, не дошла пиеска.

urasmi (2005-04-20 13:37:27)
Кину еще раз. Нам кидать, как дурню с горы катиться...

_dk_ (2005-04-16 11:59:37)
А как Абрамович с Зепами связан?

za_gonzalez (2005-04-20 10:50:03)
Связан он с ними миллионами фунтов стерлингов, посуленными за воссоединение, гастроли и запись еще одного альбома.

nu_2004 (2005-04-18 19:28:58)
Присоединяюсь к вопросу г-на "портвейн кавказ". Солидарен в размышлениях по поводу возраста. Маленький нюанс: есть соблазн дойти в примерах до Зои Космодемьянской и Лёни Голикова. И таким чмом себя почувствовать, что впору вспоминать станет Льва Толстого с Константином Циолковским. Для объективности. З.Ы. Надеюсь, температура постов в связи со сменой климатического пояса не понизится. Большая просьба: НЕ ПЕРЕДАВАТЬ приветов зануде Адамсу ;)

za_gonzalez (2005-04-20 11:01:29)
Абрамович связан с Цеппелинами миллионами фунтов стерлингов, посуленными за воссоединение, гастроли и запись еще одного альбома. Гайдар-Абрамович-Корчагин - чисто риторическое "это твоя жизнь, и с каждой минутой она близится к концу". На самом деле, всем нам крупно повезло. И не раз. Возможно, даже не два.

nu_2004 (2005-04-20 12:58:35)
Не знал, чесссс говоря... Но какой, блин нафиг, Зеппелин без Бонэма?! А сын - не клон. С "повезло" согласен. Что уж там... Мы же шо же... шо же мы же...

1.4.55 Африканскую!! (2005-04-20 16:37)

Решили посмотреть "Жизнь есть чудо ~~в перьях~~". Только зазвучали сербские напевы, несется дочь из соседней комнаты с криками: "Не нравится!!" Вырубает двд и требует: "Африканскую!!" (конголезских исполнителей на видеоносителях - в прошлый раз привез. Прикипела.)

---

espionne (2005-04-21 03:48:06)
я же говорю - они должны хорошо исполнять народное...А бусы-перья-ракушки дочке привез?

za_gonzalez (2005-04-21 03:49:27)
Слонов привез. Она теперь девица с приданным.

barbos91 (2005-04-21 03:54:31)
О! Ребенок истину глаголит! Первобытности нам не хватает...

za_gonzalez (2005-04-21 03:55:37)
... и подлинных по глубине чувств.

barbos91 (2005-04-21 04:15:39)
Согласен с Вашим тезисом На 200 %.

simulacre (2005-04-21 04:52:14)
Безобразие. Воспитал!

za_gonzalez (2005-04-21 06:28:42)
Это она нас воспитывает.

urasmi (2005-04-21 06:45:11)
привет Дошло послание или нэт?

za_gonzalez (2005-04-21 07:05:10)
Не дошло. На другой адрес, может, попробовать? iplotnik [собака] mail.ru

urasmi (2005-04-21 07:19:51)
Принято. Завтра кину

maggy_may (2005-04-21 10:29:39)
а кино про чудо все же очень даже прекрасное, мы его горскиной наталье подарили на день рождения недавно.http://www.livejournal.com/community/neskush _gor/7673.html

za_gonzalez (2005-04-21 10:50:12)
Да, хорошее. Я его еще в Африке посмотрел. Аризону Дрим в Париже прикупил. В Америке фильм не популярный. А во Франции аж на два двд с бонусами загнали. О как!!

1.4.56 Пидум-пиду Помпиду в киргуду (2005-04-20 17:03)

Прилетел из Черной Дыры в Париж в 6 утра и - первым делом - приобщился к прекрасному: порыл ~~в ларек за водярой~~ на дадаистов в центр Жоржа Помпиду. Пока третьим глазом проникал в эсхатологические глубины произведений Дюшана и Магритта, самолет мой улетел без меня. Почему-то я ошибочно полагал, что улететь ему было суждено гораздо позже. Вот, - также полагал я, - хорошо: успею и Кандинского постигнуть, а заодно и весь остальной Баухаус. Кандинского и Баухаус постиг, а самолет с серебристым крылом профукал ~~с Серебристым Крылов профукал~~. Пришлось еще день в Парижске кантоваться. ~~Самолет, улетевший без меня, захватили террористы, которые врезались на нем в термоядерный реактор в Пикеринге, что близ Торонты, нанеся Северно-Атлантическоу блоку непоправимый экологический урон, вовлеча тем самым Канаду в кампанию борьбы с мировым терроризмом.~~ Балят маи ноги.

---

maggy_may (2005-04-21 10:21:44)
почему же вы не зашли на чай к юзерам мбла или тарзаниссимо? они бы вам дали стульчик, шоб ноги отдохнули:)

za_gonzalez (2005-04-21 10:31:45)
Я бы зашел, но я даже виртуально с ними не очень знаком, а в реале тем более. Стульчик у меня с собой и так был. И раскладушка тоже.

maggy_may (2005-04-21 10:33:58)
прошу прощения, не учла, что вы крутой путешественник и все ваше носите с собой:) а эти два юзера, между тем, публикуют путеводитель по парижу с картинками... а вы, может, в риме были. мне такой путеводитель про рим хочется:)

za_gonzalez (2005-04-21 10:36:44)
В Риме не был. Исправлюсь.

allchaos (2005-04-21 13:09:33)
А как этих юзеров почитать? Сцылку можете дать?

za_gonzalez (2005-04-21 14:22:05)
http://www.livejournal.com/users/mbla/ http://www.livejournal.com/users/tarzanissimo/

allchaos (2005-04-21 11:30:45)
А я до Парижу буду в субботу.

za_gonzalez (2005-04-21 11:32:45)
Ох, сочувствую. Крепитесь. Главное, пейте много воды и водки. Водку лучше с собой везти - проверенную.

allchaos (2005-04-21 13:08:38)
А что так? Я вообще-то хочу из Парижу сбежать через пару дней - в Бретань и Нормандию, а потом к морю на пару дней еще. кости погреть. А пить обязательно? Я как раз хотел от спиртного отдохнуть....

za_gonzalez (2005-04-21 14:20:20)
Это я так, злорадствую. Я вообще кроме Парижа во Франции больше нигде не был.

maggy_may (2005-04-21 22:11:45)
везуха вам, парни, везде ездите *завистливо щурясь*

za_gonzalez (2005-04-21 22:13:50)
Да, нормально.

allchaos (2005-04-22 00:03:28)
Жизнь у нас такая, тяжкая, все еропорты да еропорты....

maggy_may (2005-04-22 11:26:31)
а я, когда совсем тоскливо бывает, иду пить шоколад в большую гостиницу. если сидеть в вестибюльном баре, кажется, что в аэропортЕ, вместо объявления посадок - звоночки лифта, вместо пассажиров - приезжающие иностранцы... правда, когда выходишь, то вместо другого города - большого и неизвестного , свой - поднадоевший за зиму.

za_gonzalez (2005-04-23 09:39:15)
Везде по-своему хорошо. Иммануил Кант из Кеннигсберга за всю жизнь так ни разу не выехал, и ничего. Вернее, много чего удумал и сотворил.

maggy_may (2005-04-23 13:45:37)
Самое забавное, что из разных мест все равно хочется вернуться в Тюмень-домой. Москва слишком большая и суетливая - а у тут спокойно. другие долго не выдержишь, потому что пространства большие пересекать ежедневно приходится - а у нас пока маленький городишко и компактный. Из Севастополя с радостью вернешься, потому что от отдыхать надоело, хочется работать. В Айове какой-нибудь противно оставаться, потому что хочется поговорить с человеком, у которого мировоззрение скроено одинаково с тобой, а не как у антиподов. Даже из милейшей Варшавы, к которой у меня никаких претензий не было, я уехала с тайным облегчением и предвкушением родного дома и родного мужа :) И все-таки в этом сезоне я хочу в Рим. (Прошлым летом я хотела в Индию. Правда, на каникулы мы ездили в Одессу:)

nemiroff (2005-04-21 14:56:40)
А это ты откуда пишешь? Из Парижа ещё или уже из дома?

za_gonzalez (2005-04-21 14:59:27)
Из Торонты пишу.

1.4.57 Помпидумпидумпидум (2005-04-21 00:39)

Music: http://www.livejournal.com/users/kkaplin/139593.html

Центр Жоржа Помпиду (вид сбоку) и остальной Париж на его фоне и вне его.

[1] 

[2] 

[3] 

[4] 

[5] 

[6] 

[7] 

[8] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2046.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2043.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2040.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2049.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2055.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2059.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2060.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2062.jpg

---

allchaos (2005-04-21 13:16:31)
Что вы сделали с Парижской погодой? все мрачно и холодно...

za_gonzalez (2005-04-21 13:19:02)
Погода испортилась. Было мрачно и холодно. +10C в 9 часов утра.

nu_2004 (2005-04-21 15:42:42)
Жив, курилка!) (Помпиду). Внутре так и не удалось побывать. Завидую немножко)) А туть, у нас, совсем погода сбрендила. Снег идёт! Говорят, до майских такая маета... Вот повезло жене - завтра ихзамен в ГАИ. По такой погоде - самое то ;-)

za_gonzalez (2005-04-21 15:56:15)
Как выяснилось, внутре Помпиду более просторный, чем снаруже. Я там первый раз был.

kto_nado (2005-04-21 18:23:12)
вот же жили же люди - веселились, креативили..))))

za_gonzalez (2005-04-21 20:34:25)
Они и сейчас не горюют. Их в Париже еще больше стало. Очень много людей.

1.4.58 Кандинский (2005-04-21 01:14)

Music: http://www.livejournal.com/users/nemiroff/424729.html

Кандинский произвел на меня неизгладимое впечатление. Уверен, что именно благодаря ему я опоздал на самолет. Уверен, но не могу утверждать наверняка, ибо помимо эстетического наслаждения картины Кандинского, гипнотизируя, заставили меня увидеть уродство окружающего мира и породили во мне непреодолимое желание покончить с ним здесь и сейчас, начав для затравки с убийства какого-нибудь президента какой-нибудь страны. Чтобы далеко не ходить, с того же Жака Ширака. Здравый смысл однако успел заключить компромис с эстетическим, вследствие чего выбор жертвы классически пал на старуху-процентщицу.

[1] 
[2] 
[3] 
[4] 

[5] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2070.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2072.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2073.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2074.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2075.jpg

---

wiola (2005-04-21 15:13:33)
Да, его картины великолепны! Особенно мне нравится "В сером".

za_gonzalez (2005-04-21 15:37:01)
А Малевич как Вам?

ozzy_down (2005-04-21 15:17:32)
Мне хочется тебя удавить от зависти.

za_gonzalez (2005-04-21 15:36:41)
От черной?

ozzy_down (2005-04-21 15:41:54)
Нет, от белой. Черную обычно не озвучивают... Да и удавить все же - из светлых деяний:)

einmalimleben (2005-04-21 16:01:30)
о да, Кандинский прекрасен! ”Дамы в кринолинах” висят у меня дома:-)

za_gonzalez (2005-04-21 22:08:45)
Зергут.

robby_roy (2005-04-22 15:02:13)
а что, там фоткать можно?

za_gonzalez (2005-04-22 23:42:11)
Можно, без вспышки.

1.4.59 Дюшан (2005-04-21 01:30)

Music: http://www.livejournal.com/users/ded_mitya/134043.html

В водружении велосипедных колес на табуретку и подвешивании снегоочистительных лопат к потолку Марселю Дюшану не было равных. Сколько лет прошло - до сих пор висит. Вот как раньше умели делать - навека!!

[1]  [2]  [3] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2066.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2067.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2069.jpg

---

nemiroff (2005-04-21 15:45:37)
первый нах!

za_gonzalez (2005-04-21 15:46:36)
В смысле?

nemiroff (2005-04-21 16:01:44)
Это, как я узнал, такой жж-обычай: если кто попал так, что он первый пишет комммент к чему-нибудь, он должен издать радостный возглас ”первый нах!”

za_gonzalez (2005-04-21 22:07:33)
Редко ты бываешь первый нах. Поздравляю!!

kto_nado (2005-04-21 18:21:10)
ооо у вас тут жж-дискурс образовался..)) гы) а где культовый дюшановский унитаз?)))

za_gonzalez (2005-04-21 20:32:51)
Писсуар в Париже в приватной коллекции.

za_gonzalez (2005-04-21 22:07:05)
Только для своих. Для очень своих - даже по назначению.

1.4.60 Некоторые другие экспонаты Музея Современного Искусства (2005-04-21 02:06)

Music: http://www.livejournal.com/users/free_jolie/6214.html

1. Кристиан Шад - Портрет Мэрилина Менсона. 2. Отто Дикс - Митьки на побывке. 3. Ганс Бельмер - Кукла. 4. Кто-то из Делонэ - Круги.

1. [1]  2. [2]  3. [3]  4. [4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2076.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2064.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2079.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2063.jpg

1.4.61 Рвота на борту самолета (2005-04-21 02:25)

Music: http://www.livejournal.com/users/dezhurnyi/5518.html

Снова не обошлось без физиологических коллизий на рейсе Эйр Франс. Правда, на этот раз рыгал не я, а стюардесса - от зловония, источаемого некой больной бабушкой, которая, бедная, маялась на весь самолет поносом. Вонь стояла жуткая. Подпорченную атмосферу раздирали рвотные рыки не менее бедной, но весьма деликатной французской стюардессы. Где-то на подлете к Гренландии коллизии поутихли, и все пришло в норму.

---

rybka_zolotaya (2005-04-21 16:34:58)
Черт, я себе это предстввила и мне нинут на пять стало плохо. Такое ощущение, что самолет индийский или еще какой-нибудь...там Бедная-бедная стюардесса. А почему бабушка в туалет не ходила? Сидела бы все время на толчке и в салон бы не показывалась.

za_gonzalez (2005-04-21 20:26:46)
В том-то и дело, что ходила: из хвоста в голову самолета. Но всякий раз не успевала дойти. Понос!! В туалете тоже подолгу сидела, и тем не менее. Больной старый человек. Ничего не поделаешь.

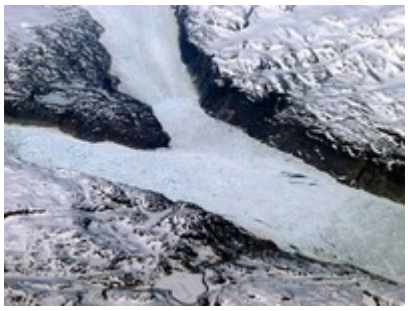
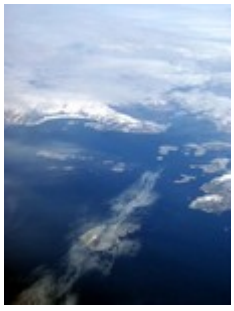
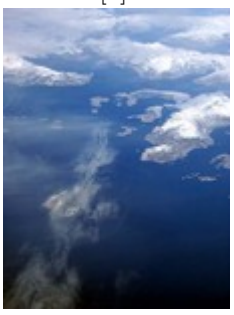
kto_nado (2005-04-21 18:19:28)
бедненькая....) киношный эпизод))

za_gonzalez (2005-04-21 20:31:31)
Цепная реакция. Стюардесса едва успела в подсобку забежать, чтобы пассажиров наглядно не провоцировать.

1.4.62 Гренландия (2005-04-21 02:35)

Music: http://www.livejournal.com/users/nemiroff/425792.html

Запечатлел сей форпост Датского Королевства на крайнем севере. Гренладния (вид сверху):

[1] 
[2] 
[3] 
[4] 
[5] 
[6] 
[7] 
[8] 
[9] 
[10] 
[11] 
[12] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2082.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2084.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2085.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2087.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2091.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2094.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2096.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2099.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2100.jpg
10. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2101.jpg
11. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2102.jpg
12. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2106.jpg

allchaos (2005-04-21 13:45:10)
Красотища, но жить там не хочется

za_gonzalez (2005-04-21 13:56:55)
Вблизи там наверное не такая красота. И постоянно натыкаешься на тень сосланного туда отца Гамлета.

ozzy_down (2005-04-21 15:10:07)
Ох... суровая красотень

za_gonzalez (2005-04-21 15:11:11)
Да. Хочется на нее танкер нефти вылить.

za_gonzalez (2005-04-21 15:11:54)
Одного, пожалуй, маловато будет.

repka (2005-04-21 15:25:46)
а люди там живут?

za_gonzalez (2005-04-21 15:27:35)
Либо сосланные либо сумасшедшие. Ну и местные потомки финно-угорских викингов, которых когда-то домой не пустили, я думаю.

za_gonzalez (2005-04-21 15:28:04)
Т.е. живут, но мало.

repka (2005-04-21 15:29:57)
смелые люди...

za_gonzalez (2005-04-21 15:34:19)
Счастливые.

nu_2004 (2005-04-21 15:44:47)
Ёшкин пень, красота-то какая!!! Спасибо! Как сам повидал))

za_gonzalez (2005-04-21 15:54:37)
Да, магнифицитно. (или магнифицентно?)

imperator_wawa (2005-04-21 16:39:41) четыре звезды...
некоторые картинки эротичны...

za_gonzalez (2005-04-21 20:23:43) Re: четыре звезды...
Зачот!!

anato (2005-04-22 10:02:52)
Тру-нордическая суровая красота.

la_baraka (2005-07-30 14:21:47)
могу токо сказать что охуительно...

za_gonzalez (2005-07-30 14:23:18)
Нет, надо так: Ахуеть! Дайте две.

1.4.63 Таможня дает добро (2005-04-21 02:52)

Music: http://www.livejournal.com/users/allchaos/114679.html

По прилету на границе канадская таможня меня пощупала на предмет оружия, наркотиков и человеческих органов. Не нашла ни первого, ни второго, ни даже третьего (надежно спрятал). Зато обнаружила незадекларированную печень французской утки в расфасовке по 75 грамм, шоколадных трюфелей от Максима и косметических товаров от Сефоры. Любая пищевая продукция обязательна к декларации при ввозе в Канаду. А я оплошал, не задекларировав. Грозили штрафом в 200 баксов, но не стали штрафовать. Было лишь поставлено на вид. Легко отделался.

---

allchaos (2005-04-21 13:57:56)
Фуа-гра любишь?

za_gonzalez (2005-04-21 14:02:35)
Только кушать, а так не то, чтобы очень.

1.4.64 Торонта (2005-04-21 03:00)

Music: http://www.livejournal.com/users/majtreja/358632.html

В Торонте намедни и третьего дня погоды стояли восхитительные по своей теплоте. Стали птицы песни петь и расцвел в полный рост подснежник:

[1] 
[2] 
[3] 
[4] 
[5] 
[6] 
[7] 
[8] 
[9] 
[10] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2149.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2150.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2157.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2161.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2159.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2162.jpg

7. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2142.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2163.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2114.jpg
10. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2127.jpg

---

majtreja (2005-04-21 14:05:20)
а 100 _2150.jpg есть большая? я бы с удовольствием воткнул на рабочий стол.

za_gonzalez (2005-04-21 14:16:53)
Легко. 7 мегов. [1] [th _ _100 _2150.jpg]

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/_100_2150.jpg

majtreja (2005-04-21 14:39:09)
спасибо!

za_gonzalez (2005-04-21 14:41:16)
Пожалуйста.

repka (2005-04-21 14:15:33)
последнее фото - это ты с дочкой?

za_gonzalez (2005-04-21 14:16:04)
Да.

allchaos (2005-04-21 14:55:44)
А что, в Торонте проблемы с обувкой?

za_gonzalez (2005-04-21 15:00:05)
Таможня обула.

ozzy_down (2005-04-21 15:08:09)
славная девица ;)

za_gonzalez (2005-04-21 15:09:52)
Спасибо. Родилась в один день с В. Шекспиром, В. Набоковым, С. Прокофьевым, Р. Орбисоном и Л. Прыгуновым.

ozzy_down (2005-04-21 15:38:45)
а лет скока? в теннис надо бы ей играть :))

za_gonzalez (2005-04-21 15:41:20)
В американский футбол и стрельбу из лука по шашкам. Три года детю. Пора.

nu_2004 (2005-04-21 17:27:50)
Но тёмные стёкла хранят ваши души?) Моему через месяц 3 будет. Родился в том же роддоме, что я, отец и дед. Шекспир, Набоков, Прокофьев etc. отдыхают

kto_nado (2005-04-21 18:17:17)
отдыхают Набоковы)) в Торонто живет Дуглас Коупленд - Поколение X.))) красотища у вас там!!

za_gonzalez (2005-04-21 22:04:04)
Ну тут много кого живет. Главное, мы здесь.

za_gonzalez (2005-04-21 22:03:02)
Поздравляю!! На родах присутствовал?

nu_2004 (2005-04-22 13:18:44)
Увы :(. Когда жена звала - был морально не готов; когда созрел - ребёнок уже ходить научился)) А ты?.. Судя по вопросу - присутствовал?)

za_gonzalez (2005-04-23 09:36:15)
Я да. И теща тоже. Незабываемое событие и зрелище. Пуповину перерезал.

espionne (2005-04-21 16:13:02)
как тепло, правда...и все такое голубенькое-зелененьое...))) Крошка Ню - блондинка!

kto_nado (2005-04-21 18:15:55)
и красотка!!!)

za_gonzalez (2005-04-21 20:28:57)
Спасибо.

za_gonzalez (2005-04-21 22:01:19)
Блондинка не простая, а клубничная!! Задает ангелочек жару. Не без того.

urasmi (2005-04-21 18:28:46)
Лепота!

za_gonzalez (2005-04-21 20:29:29)
Она!

free_jolie (2005-04-21 20:01:55)
Хорошо в Торонто нашим босякам. Только, кажется, гулять надо в касках. Вон на фотке у ляли голова рядом с копытом, а тебе метит всадник сапогом! Какие вы красивые. Дочурка - прелесть!

za_gonzalez (2005-04-21 21:59:52)
Спасибо. Шлем вчера купили. Canadian girls kick ass!!

sandro_k (2005-04-22 00:32:24)
Красиво и тепло судя по всему в Торонте. А у нас снег идет. Опять. Сегодня приехал из Петрограда. Там погоды еще хуже были :(

za_gonzalez (2005-04-22 00:35:06)
”С утра было лето, а теперь зима”. +26 было, а сегодня только +9. Фоточки скоро будут питерские?

sandro_k (2005-04-22 00:40:37)
Да, вот надеюсь в ближайшие дни сделать. Отснял восемь пленок: собственно осумбезовское мероприятие, да еще Гаврильчика (весьма колоритный персонаж), Манаев ([LJ User: manaev])обещал написать статью об этой аудиенции.

za_gonzalez (2005-04-22 04:28:02)
Ждем с нетерпением.

1.4.65 В Эквадоре заваруха (2005-04-21 04:31)

Music: http://story.news.yahoo.com/news?tmpl=story&cid=589&ncid=734

Бляха!! И там революция очередная. Президента после пары лет правления скинули. Знакомые как-то жаловались, что он просоциалистический и прокоренноенаселенческий. Достал, видимо.

---

espionne (2005-04-21 15:47:41)
переживаешь?

za_gonzalez (2005-04-21 15:48:55)
Не очень. На крайний случай израильских коммандос опять призовут на военную подмогу.

za_gonzalez (2005-04-21 15:49:55)
Я все подбивал знакомых захватить власть в Чаде, продать его китайцам, а на вырученные деньги купить Эквадор.

espionne (2005-04-21 15:57:15)
на кой ляд китайцам Чад? А знакомым - Эквадор?

za_gonzalez (2005-04-21 20:20:25)
Из принципы.

za_gonzalez (2005-04-21 22:05:28)
-a.

1.4.66 Ближе к телу (2005-04-21 12:20)

Music: http://www.livejournal.com/users/ded_mitya/134206.html

Будучи в Парижске привыкшего к североамериканскому и центральноафриканскому пуританству меня поразило обилие женских обнаженных грудей в рекламе на улице и в журналах со следующей закономерностью: если подразумевается обе голые груди, то их прикрывают руками, а если одна, то чтобы обязательно был виден сосок.

Вот из рекламы только одного журнала:

[1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [8] [9]

Вот сайты Сефоры: [10]американский и [11]французский. Почувствуйте разницу.

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/ad01.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/ad02.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/ad03.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/ad04.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/ad05.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/ad06.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/ad07.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/ad08.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/ad09.jpg
10. http://www.sephora.com/
11. http://www.sephora.fr/hpg/homepage.do

---

chill_out (2005-04-22 02:14:32)
женская грудь - это просто очень красиво. вы считаете это вульгарным или провоцирующим?

za_gonzalez (2005-04-22 04:25:36)
Отнюдь нет. Грудь нужна разная ~~жидкая и газообразная~~. Но на иную лучше не смотреть.

anato (2005-04-22 08:32:18)
Долбанные пуритане. Сиськи в массы - я так считаю.

za_gonzalez (2005-04-22 09:54:32)
Я просто хотел две разные тенденции по разные стороны Атлантики продемонстрировать.

1.4.67 По поводу предыдущего поста (2005-04-21 12:46)

Music: http://www.livejournal.com/users/prometa/99947.html

Т.е. европейскими сиськами в Америке только американских кур смешить. Женские гипергабариты, повсеместно в Северной Америке распространенные благодаря всемогущему бубджобу, широкодоступные американские СМИ тщательно обходят стороной. Что на руку секс-индустрии и тому же всемогущему бубджобу. Те, кому нечего показать, показывают, а тем, кому есть, - прячут. Так-то оно правильнее, пожалуй.

---

urasmi (2005-04-21 23:56:29)
Была у меня знакомая из Эдмонтона...Игорь, это все. Такого размера не существует. И насколько я понимаю, никакого бубджоба.

za_gonzalez (2005-04-22 00:01:47)
Знойная женщина, мечта поэта?

urasmi (2005-04-22 00:06:01)
хотел уже ехать. Одна фигня - "Ойлерз" не люблю (простите). Была б из Торонто - уехал бы.

za_gonzalez (2005-04-22 00:11:42)
А в Калгарях поклонницы Флеймз вон чего в прошлом году после победного шествия любимой команды за хоккейным кубком вытворяли: http://www.smithcorp.info/ fgirls/Page3.php

urasmi (2005-04-22 00:25:40)
дык ясно, Калгари в финале! Это же нонсенс... А девчонки ничего... Кстати, ящичек на мэйл.ру глянте...

za_gonzalez (2005-04-22 00:28:36)
На мейл ру тоже не доходит. Отправьте, пожалуйста, теперь на bbacilos@yahoo.com

urasmi (2005-04-22 00:37:27)
та шо ж таке... Отправляю... В 22 по Украине.Не знаю, сколько у Вас. Короче, через полтора часа.

za_gonzalez (2005-04-22 04:38:27)
О! На мейл ру пришло таки. Спасибо.

urasmi (2005-04-22 04:45:05)
УУУРРРАААА!!!!

riser (2005-04-22 00:44:01) все то вы преувеличиваете.
http://www.smithcorp.info/ fgirls/79.jpg это 0 размер.

za_gonzalez (2005-04-22 04:22:02) Re: все то вы преувеличиваете.
У меня к такому размеру доступ не авторизован.

mamay_m (2005-04-22 03:09:17)
Прятать сиськи если есть что показать это несраведливость!

za_gonzalez (2005-04-22 04:22:44)
Скромность украшает девушку лучше любых сисек.

za_gonzalez (2005-04-22 04:39:31)
Впрочем, я тоже за все красивое и хорошее.

1.4.68 Кино и юги (2005-04-21 18:32)

Music: http://www.livejournal.com/users/kkirsanov/101181.htm

А из аэропорта домой меня подвозил один югославский эмигрант лет 60-ти. Поставил мне Пугачеву из Иронии Судьбы "Мне нравится, что Вы ...". Я его про Кустурицу спросил - нравится ли?

- О, май год, - ответил он. - Кустурица - хорошо. Я в Белграде в институте кинематографии 16 лет назад преподавал искусство монтажа. Бондарчука студентам в пример приводил. В Канаде по приезде тоже в кино работал, но здесь с работой - о, май год!! - трудно. Приходится подрабатывать по выходным водителем лимузина. О, май год!!

Хорошо поговорили про кинематограф. Выяснилось, что зовут его [1]Драган Крстич (я его потом по названным им фильмам, в работе над которыми он принимал участие на imdb.com разыскал). Драган сказал, что голливудские фильмы перестал смотреть по причине неинтересности. Канадский кинематограф тоже гнобил, потому что тоже не искусство, но бизнес. Говорил, что предпочитает современное индийское кино. Прощаясь, пожал мне руку. На том и расстались.

1. `http://www.imdb.com/name/nm0472421/`

---

espionne (2005-04-22 17:15:24)
до чего жизнь человека довела...((((

za_gonzalez (2005-04-22 23:41:18)
Это как раз нормально. Бывает гораздо хуже.

free_jolie (2005-04-23 02:03:54)
А хуже это как? предпочитать современное албанское кино, что ли?

za_gonzalez (2005-04-23 02:10:05)
Я имел в виду не кино, а жизнь в Канаде. А кино - дело вкуса.

1.4.69 Вы хочете песен? (2005-04-21 22:47)

Music: http://g-dom.ru/files/02_Ne_Ver_Bogatim.mp3

Их есть у меня. Еще три песни от Джека и Потрошителей:

[1]Субботний рок-н-ролл - с него собственно все и начиналось. Рок-н-ролл (текст и музыка - А. Кузнецов), переходящий в рэп (музыка - Тим, текст, с незначительными изменениями, группы Кирпичи).

[2]Завтра будет поздно - хитяра Артурки Струкова из легендарной "Подземки" - самопального акустического альбома, записанного им в одиночку в Тюмени в 1984 году перед уходом в армию, за который он получил первый орден Звезды Героя Рок-н-ролла. Впоследствие в 1999 году включенная Артуркой в альбом Культурной Революции "Просто хочется жить". Теперь в готичной интерпретации Джека и Потрошителей.

[3]Не нужна - панк-рок (начало 21 века). Автор, скорее всего, Аркаша Кузнецов. Аннотация к песне требует уточнения и дополнения.

Особая благодарность *[4]*Глупому Дому за предоставленное виртуальное пространство.

(параллельный пост на [LJ User: ru _jack _rippers])

1. http://g-dom.ru/files/01_Subbotniy_RnR.mp3
2. http://g-dom.ru/files/03_Zavtra_Budet_Pozdno.mp3
3. http://g-dom.ru/files/04_Ne_Nuzhna.mp3
4. http://g-dom.ru/

---

v_ol_k (2005-04-22 14:52:15)
[1][27.gif]

1. http://rulezman.multik.org/

za_gonzalez (2005-04-22 23:47:29)
Там на Глупом Доме еще есть потрошительское: аудио: Не верь богатым - http://g-dom.ru/files/02 _Ne _Ver _Bogatim.mp3 Майский рок-н-ролл - http://g-dom.ru/files/07 _Maiskiy _RnR.mp3 видео: Предновогодние дни - http://g-dom.ru/files/Jack _Dni.wmv

nemiroff (2005-04-22 16:46:28)
В десятке, нах! Ты это - не указывай пожалуйста, меня, как автора. Они использовали старые мои древние набросочки и заготовки, я хер знаю, что за там за наброски, что вообще получилось, поэтому... Ишак Аркаша приехал бы ко мне с гитарой и этими набросками, посочиняли бы, всё бы сделали чики-чики. Не захотел. Ну, пускай теперь сам и отдувается, а я не хочу.

za_gonzalez (2005-04-22 21:19:48)
Аркаша поправил: говорит, что текст вовсе не твой, а его собственный. Щас исправлю.

1.4.70 Чингачгук Большой Змей (2005-04-22 23:10)

Music: http://www.livejournal.com/users/rbbt/90282.html

Добрые люди подогнали дюжину фильмов студии Дефа середины 1960-1970-х г.г. про индейцев с Гойко Митичем. Первым на очереди был сегодня Чингачгук Ди Гроссе Шланге. Вспомнился кинотеатр "Победа", куда мы с Сашкой Шишкиным бегали смотреть на нашего кумира Митича. Раз десять этот фильм смотрели. На смену Митичу потом пришли из индийского кино Драхмендра и Амитабх Баччан. Кинотеатр "Победа" вскоре сгорел, а Сашку в 1988-м убили в Афгане за 8 дней до официального начала вывода войск. Его имя теперь носит школа, в которой мы учились.

(2005-05-01 19:14:43)
митича я тоже тогда любила, а кто его не любил?? а у Амитабха Баччана сын снялся в таком блокбастере болливудском под названием "Dhoom", с сюжетом из бессоновского Такси, но в очень смехотворном варианте. зато музыка накрученная и ведущие актрисы в лучших традициях худы и раздеты, не то что раньше –с удобными для танцев животами.

za_gonzalez (2005-05-01 21:41:57)
Баччан был произведен в министры (культуры, кажется), а теперь на пенсии. Драхмендра женился на Хеми Малини и родил детей. Болливуд выпускает 900 фильмов в год, только 10 % из которых приносят прибыль. Индийские мафиози завладели болливудскими структурами.

1.4.71 Эквадорская заваруха (2005-04-23 00:24)

Music: http://www.livejournal.com/users/nemiroff/433327.html

Эквадорский друг Карлос сообщает по поводу последних тревожных событий:

Обстановка в Эквадоре не лучшая, но лучше, чем была в среду. Произошло что-то вроде революции. Люди, особенно средний класс, отреагировали на коррумпированность бывшего президента Гутьерреса, а также выступили против Конгресса и Верховного Суда. Гутьеррес заключил сделку с Верховным Судьей, чтобы стало возможным вернуться Букараму - предыдущему президенту страны, на которого заведено дело о взятках. Верховный Судья снял с Букарама все обвинения.

Букарам укрывался в Панаме и вернулся в Кито в день смерти Папы Римского. Китовчане, скорбя о Папе, сохраняли спокойствие, но с выбором нового Папы, выразили протест в адрес Гутьерреса и Верховного Судьи, выйдя на улицы и проводя ежедневные демонстрации, длившиеся с 7 вечера до 2 часов ночи, в которых принимали участие все от мала до велика: дети, женщины, старики (включая меня, моих домочадцев, моих внуков).

Протесты носили мирный характер. У нас были флаги, дудки и прочие предметы, чтобы пошуметь (детям это больше всего нравилось).

В ночь на вторник 19 апреля бывший президент и палач Гутьеррес отдал приказ полиции и военным разогнать демонстрации вплоть до стрельбы на поражение. Против демонстрантов (детей, женщин в том числе) применяли огнеметы, слезоточивый газ и резиновые пули. Это продолжалось с 9 вечера до 2 ночи.

В то же время правительство начало привозить наемников из Уайякиля и других городов. Около 500 автобусов с наемниками должны были прибывать в Кито в среду, начиная с утра. Китовчане перекрыли все дороги, ведущие в город. Военные и полиция выступили на стороне наемников, выбивая протестантов с баррикад и открывая дороги. Но и дальше дороги тоже блокировались. Только 200 автобусов доехали до Кито, и началась почти что гражданская война.

В среду в 8 утра студенты со школ и вузов вышли на улицы. 50 тысяч молодежи (ну и я тоже, хотя давно не молод) и еще 20 тысяч остальных. Мы бились с наемниками, полицией и армией. Вскоре после боев начальник полиции подал в отставку. Затем военные отказали Гутьерресу в лояльности. Это произошло в 1:30 дня.

Народ направился к президентскому дворцу, но этот трус в звании полковника армии улизнул под защитой военных. Мы знали, что он попытается улететь из Эквадора, поэтому, пробив ограждения, проникли на территорию аэропорта и понаставили на взлетной полосе машины. Самолет с президентом так и не взлетел, остановившись на полпути. Самолет оттащили на парковку, а за президентом прилетел вертолет и забрал его на военную базу за пределы Кито.

Сейчас Гутьеррес укрылся в резиденции бразильского посла. Бразилия согласилась предоставить убежище этой продажной сволочи. Сотни людей пикетируют резиденцию день и ночь. Однако гада вряд ли удастся схватить, поскольку ему покровительствуют Бразилия и эквадорские военные.

В данный момент у нас новый президент (Паласиос - вице-президент), но народ требует перемен. Хватит политических игр. Довольно продажных сволочей. Я тоже за это.

Вот и я говорю: ¡No Pasarán!

---

valeria_sh (2005-04-23 13:04:07)
Похоже, протест натурально снизу. На эквадорских военных США милларды тратили.

za_gonzalez (2005-04-23 19:30:37)
На перуанских еще больше. С Эквадором у американцев не очень заладились отношения. Он с СССР хорошо дружил когда-то.

valeria_sh (2005-04-23 20:22:42)
Политические перспективы Перу отвратительные. Знаю из первых рук - от типа приёмной дочки м-ра Т. Она через неделю замуж выходит за американца, дружище Т. здорово ей помог с образованием и получением гринкарты - родители приехали. А что-то в Эквадоре будет!

chill_out (2005-04-24 00:00:35)
политические перспективы Перу явно превосходят Экваторианские на данный момент.

valeria_sh (2005-04-24 00:15:56)
Да уж, когда массы приходят в движение, то это чревато.

za_gonzalez (2005-04-25 09:59:16)
Я давно предлагаю людям доброй воли (типа нас с вами) совершить переворот в какой-нибудь африканской республике - Чаде, например. Продать его китайцам или аль Каеде, а на вырученные деньги купить Эквадор, жить нефтью и розами и в ус не дуть. Иначе китайцы или аль Каеда его купят. Иностранные инвесторы уже продают его по-немногу, кстати. А китайцы и индусы покупают. Так что, пока еще не поздно, надо.

za_gonzalez (2005-04-25 10:00:52)
Стихию нужно уметь сначала вызвать, а потом направить в нужное русло.

za_gonzalez (2005-04-25 09:59:57)
Вы в Перу давно живете?

chill_out (2005-04-25 21:44:04)
полтора года:)

za_gonzalez (2005-04-25 22:08:53)
Нравится?

za_gonzalez (2005-04-25 22:23:59)
У меня знакомая очень Перу интересуется. Пишет:

> Мое внимание тоже приковано к Южному полушарию, но по другой причине. На планете Земля по Аргуэльесу жувет два племени (в понимании галактическом, а не расовом)- племя Руки (Юг) и племя Человека (север). Северное полушарие приняло 20 племен Корабль Времени Земля 2013. Северяне активисты и навигаторы, южане - хранят вековую мудрость, тяжелы на подъем и не жалуют перемены. Т. е. выполняют функцию стабилизатора. Кстати, Земля -это не название нашей планеты (она Терра-Гея), Землей нас назвали в честь племени Красной Земли Урана, планеты парно синхронизированной с нами. А южное полушарие меня привлекает всем и Антарктидой и Латинским краем, теперь я хочу в Перу, в Наско. Поезжай туда трудиться, будешь моими глазами, рецепторами восприятия, а я буду читать твои путевые заметки и проникать в глубины мировой мудрости. Там такие потрясющие геоглифы.

Во как!

chill_out (2005-04-25 22:40:22)
мне не совсем понятны теории Аргуэльса (видимо по причине того, что я впервые о нем слышу), но интерес твоей знакомой вполне понятен и по другой причине: эти начерченные на песке линии Наска по-настоящему поражают воображение. кем и как они были сделаны? что они значат? моя самая любимая картинка - 42метровый колибри. согласно теории Марии Рейхе - эти фигуры являются астрологическим каленжарем (ммм... бред), и таким образом я (стрелец) получаюсь именно колибри. если твоя знакомая решится приехать - я могу помочь сделать ей супер экономную программу в Перу:) а чем ты занимаешься?

za_gonzalez (2005-04-25 23:21:00)
Спасибо. Передам. Я нефть ищу, бурю и добываю.

maggy_may (2005-04-23 13:59:41)
это вы переводите с английского? оч. увлекательно читать и только потом доходит, что это ведь прям сейчас где-то вот так людей тряхает...

za_gonzalez (2005-04-23 19:29:43)
Да, по-английски Карлос пишет. Надеюсь, что все у них образуется. Эквадор что-то вроде латино-американского Пакистана - сравнительно недавнее государственное образование.

chill_out (2005-04-24 00:03:23)
можете себе представить: я месяц занималась туристом, который должен был приехать 27 апреля полавать по Галапагоссам. сколько стоил его тур и какая у меня была комиссия - даже и не говорю... и вдруг такое. естественно никто никуда не поехал. у меня вызывают уважение экваторианцы... только таким образом можно добится что-либо в странах третьего мира. Перу же сидит и не чешеться, эх:(

za_gonzalez (2005-04-25 10:14:12)
Да фигли чего эквадорцы добьются. Те, у кого капитал, сваливают из страны. Те, у кого нет, сваливают за ним в Испанию - на заработки. Да только капитал оттуда небольшой. А что Вы по поводу [1]этого сообщения думаете? Так ли оно на самом деле?

1. http://www.livejournal.com/users/ratibor_vv/1338.html

chill_out (2005-04-25 21:47:59)
Добьются, вот увидите. По поводу поста: мальчик, по словал которого ратибор написал эту статью, посетил в Лиме мягко говоря трущебы (судя по его описанию). Такие ужасные места можно найти и в Москве и в Питере. Одного не пойму - почему он жену из таких условий не увезет... я сделаю таки пост-опровержение, и все станет ясно:)

za_gonzalez (2005-04-25 22:10:55)
Ага, давай (давай на ты, si?) - глазами очевидца из первых перунаских рук. А в России ты с какова города? Или не в России?

chill_out (2005-04-25 22:21:53)
я из Москвы, мне нравится в Перу, я рада перейти с тобой на ты:) а ты где проживаешь?

za_gonzalez (2005-04-25 22:25:02)
В Торонте на канадчине.

chill_out (2005-04-25 22:35:25)
как интересно!!! там работаешь?

chill_out (2005-04-25 22:40:46)
и кем?

za_gonzalez (2005-04-25 23:19:40)
Я здесь живу. Работаю в Африке.

chill_out (2005-04-26 00:20:27)
напиши мне на migrao@gmail.com, хотела бы расспросить тебя по-подробнее о тебе, если ты не против, а через комменты долго и не конструктивно:)

cotopaxi (2005-08-13 04:55:12)
С капиталом и в Эквадоре можно прекрасно жить. :)

za_gonzalez (2005-08-13 10:00:58)
И живут?

cotopaxi (2005-08-13 10:05:26) Re: Reply to your comment...
И живут, угу.

za_gonzalez (2005-08-13 10:06:47) Re: Reply to your comment...
Хорошо им.

za_gonzalez (2005-08-13 10:07:36) Re: Reply to your comment...
Вы в Кито живете в каком районе?

cotopaxi (2005-08-13 10:09:02) Re[2]: Reply to your comment...
Я в пригороде живу, в Сан Рафаэле. Минут 20 от города.

za_gonzalez (2005-08-13 10:14:27) Re: Re[2]: Reply to your comment...
А это не Ваш муж на горы восхождения совершает? Он у меня во френдах. Тоже в Сан Рафаэле живет. Кумбаю знаю. Дома там хорошие. Поражался богатству вобщем-то небогатых эквадорцев, которые занимали совершенно незначительные посты в конторе и имели такие дома. Плюс квартиры. И за бугром недвижимость тоже. В Штатах, как правило. На случай заварухи в Эквадоре.

za_gonzalez (2005-08-13 10:23:08) Re: Re[2]: Reply to your comment...
Русских встречал в Кито, но не часто. Дружбы как-то не завязалось, к сожалению. С эквадорцами другое дело. Посетили с ними много разных и удивительных мест: Пичинчу, Баньос, Килотоа, Атакамес. Жалею, что не удалось побывать в Куенке, Манте и Уайякиле. В Баньос встретил на улице немку, певшую под гитару белорусские народные песни. А также эквадорца, учившегося в СССР и говарившего по-русски. Кстати, рассказывали, что имелась в Кито некая русская пекарня, которая потом сгорела.

za_gonzalez (2005-08-13 10:39:49) Re: Re[2]: Reply to your comment...
Извините, я Вашего мужа перепутал с [LJ User: vovni], также проживающим в Сан Рафаэле.

cotopaxi (2005-08-13 10:57:22) Re[4]: Reply to your comment...
Он не только в Сан Рафаэле живёт, а ещё и у нас дома. Гостит пока. :)

za_gonzalez (2005-08-13 10:58:53) Re: Re[4]: Reply to your comment...
Усыновили? Понятно. Привет ему.

cotopaxi (2005-08-13 11:00:37) Re[6]: Reply to your comment...
Ага. Вернётся из джунглей - передам.

1.4.72 Митёк и безумец - братья навек! (2005-04-25 00:36)

Music: http://www.livejournal.com/users/anato/37428.html

Московский друг [1]  [2]Гоша сообщает (а [3]  [4]А. Краснов показывает) по поводу совместного выступления Митьков и Осумасшедшевших Безумцев в Питере 18 апреля 2005 г.:

[5]После Шагина выступал Шинкарёв со своими стихами и баснями. Это было довольно круто, учитывая то, что Шинкарев выступает теперь очень редко.

А уже после этого вызывали на бис и митьков, и Осумбез. От нас читали Родионов, я, Емелин. Я читал "Электрические стихи" и стихотворение про сайт Глупый Дом, где половина матом (это меня Родионов сподвиг своими обсценными текстами). Емелин на бис прочитал свой "Ремейк" - интерпретацию стихотворения Бродского "Я входил вместо дикого зверя в клетку", что в Питере покатило просто охуительно.

С "Ремейком" Емелина можно ознакомиться [6]здесь.

1. http://www.livejournal.com/userinfo.bml?user=manaev
2. http://www.livejournal.com/users/manaev/
3. http://www.livejournal.com/userinfo.bml?user=sandro_k
4. http://www.livejournal.com/users/sandro_k/

5. http://www.livejournal.com/users/manaev/358778.html
6. http://www.livejournal.com/users/emelind/1813.html

1.4.73 Ниагарские водопады (2005-04-25 20:40)

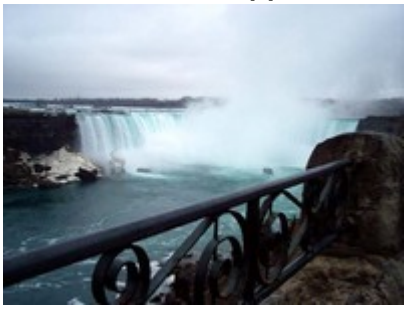
Music: http://www.livejournal.com/users/a_rodionoff/49338.html

Их два: Вуаль Невесты (на американской стороне) и Подкова (на канадской). Съездили позавчера и отпраздновали там день рождения Крошки Ню. Холод был собачий. Сначала шел дождь, потом снег. Но невзирая на погодные условия, дочь получила несказанное удовольствие: во-первых от езды на машине (от Торонто до водопадов полтора часа), а во-вторых от плавательного бассейна в гостинице. Водопады ей были по барабану: только мозолили своим видом глаза через выходящие на них окна нашего гостиничного номера. Короче, погуляли - во!!

1. Ниагарские водопады (вид из окна номера). 2. Вуаль Невесты. 3. Подкова. 4. Улицы города Ниагарских Водопадов.

1. [1] 

2. [2]  [3] 

3. [4]  [5]  [6] 

[7]  4. [8]  [9]  [10]



1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2271b.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2221.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2191.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2218.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2220.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2214.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2205.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2198.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2241.jpg
10. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2237.jpg

---

maggy_may (2005-04-26 09:08:27)
Крошка оч. красивая, а вот водопады скучные индустриального какого-то вида...

za_gonzalez (2005-04-26 09:22:30)
Спасибо. Водопады скучные, потому что погода фиговая. Нет того эффекта. Летом веселее. Правда, и народу больше. А вот так ночью их подсвечивают: [American _Falls _Feb _98.jpg] Интересное о водопадах [1]здесь или [2]здесь или [3]здесь.

1. http://www.niagarafallslive.com/Facts_about_Niagara_Falls.htm
2. http://travel.rin.ru/cgi-bin/pages-tree.pl?n=922
3. http://www.tourist.kz/index.php?Review=7154

v_ol_k (2005-04-26 10:32:20)
Погода не очень у вас там, у нас нынче почти лето уже. По Тюменским меркам конечно же, днем за 25 зашкаливает.

za_gonzalez (2005-04-26 12:00:12)
Да, все обломалось в доме Смешанских. Должно потеплеть завтра.

espionne (2005-04-26 16:20:31)
крошку - запоздало - с днем рожденья...))) а подсвечивают что-то аляповато, по-моему...)))

za_gonzalez (2005-04-26 23:18:16)
Спасибо за поздравление. Аляповато американцы потому что подсвечивают.

maggy_may (2005-04-27 00:35:09)
может и аляповато, зато хоть фантастически. при свете дня зрелище преунылое:)

free_jolie (2005-04-27 04:09:51)
А мне очень понравились фотографии, молодчина! Очень насыщенные, ЦВЕТНЫЕ. Ниагару снял - ну прямо как Айвазовский писал. не то что неоновая американщина - как накрашенный труп выглядит.

za_gonzalez (2005-04-27 05:52:51)
Спасибо. Но погода действительно была отвратительная. Была на Ниагаре? Вот еще накрашенный труп: [metrosexual1.jpg]

nu_2004 (2005-04-27 20:40:16)
То ли ЖораМиша побритый, то ли сытый Додик эпохи Зигги Стардаста. Симпаааааатичный такой. Противный... ;)

za_gonzalez (2005-04-28 07:11:11)
Глэм-рокер однозначно.

free_jolie (2005-04-28 03:47:01)
Что за вопрос? Али я не канадка? По Канаде очень люблю путешествовать: пешком, на машине, поездами, пароходами. Мы тоже были на Ниагаре всем семейством и было замечательно, но у нас фотки получились синюшные. А твои - точно-точно как там оно и есть. Этот плакатик уже где-то видела. Мне больше понравились пародии на Артемия Лебедева и "народное творчество" на основе его работ.

za_gonzalez (2005-04-28 07:13:04)
В Ванкувере тоже были? Я вот не добрался еще. Плакат ходовой. На все лады переигранный.

1.4.74 Ниагара на Озере (2005-04-25 20:51)

Music: http://www.livejournal.com/users/brmr/277663.html

Есть такое местечко недалеко от Ниагарских водопадов ~~им. Вахтанга Кикабидзе~~. Находится оно в винодельческом районе Онтарио. Завсегда можно дешево напиться вина. Кроме этого, круглый год там проводится театральный фестиваль им. Бернарда Шоу.

1. Ниагара на Озере. 2. Крошка Ню за рулем.

1. [1]  [2]  [3] 

[4]  [5] 

2. [6] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2277.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2278.jpg

3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2286.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2288.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2291.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/100_2301.jpg

---

valeria_sh (2005-05-03 02:03:45)
С прошедшим д.р. Крошки! Здоровья ей и всей семье! Видно, что виновница торжества счастлива. Хорошие фотографии, спасибо.

za_gonzalez (2005-05-03 02:21:08)
Спасибо.

1.4.75 Пиво - загадка природы (2005-04-26 00:41)

Music: http://www.livejournal.com/users/valeria_sh/47395.html

[1] [2] Канадские пивовары чего удумали? Стали добавлять в пиво гуарану. Вернее, порошок из семян этого бразильского кустарника, содержащий кофеин и используемый для утоления головной боли. Пиво называется "Пинок". Явные преимущества "Пинка" по сравнению с другими сортами пива:

1. пьешь и бодреешь на глазах
2. голова не болит

Фактически - заменитель утренней чашки кофея. Завтрак чемпионов.

[3] [4] Образец намба ту: тоже Молсон, но крепленый - вместо стандартных 5 %, содержание алкоголя - лихие 6 %. За счет лишнего процента, тара с привычных 355 мл сокращена до 250 мл.

[5]  [6] И напоследок, классика - Лабатт Блю. Знаменит кроме прочего также тем, что с его рекламы начала свое восхождение на зрелищном поприще канадка Памела Андерсон: запеленгованная на стадионе во время спортивного матча одетой в майку с логотипом этого пива, Лабатт-пивовары предложили ей рекламный контракт на много тысяч долларов.

Теперь, благодаря пиву, мы знаем ее такой:



1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2327.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2325.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2321.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2320.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/nn0119.jpeg
6. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2322.jpg

---

za_gonzalez (2005-04-29 01:47:53)
Билят, равнодушен народ равно как к пиву, так и к Памеле Андерсон. Это не может не радовать.

behagen (2005-05-03 22:01:17)
А я вот - не равнодушна и завидую: как хорошо-то в Канаде с пивом!

za_gonzalez (2005-05-03 22:13:06)
В Канаде с пивом хорошо. Без пива плохо. Что-то они эту гуарану в пиво повсеместно стали добавлять. Витамин Д, которого здесь в атмосфере не хватает, пытаются компенсировать кофеином в пиве.

1.4.76 Шагая в ногу со временем (2005-04-26 01:07)

Music: Morrissey - Live at Earls Court - I Have Forgiven Jesus

Морриссей на [1]новом концертнике заспевает архивную смицовскую Big Mouth Strikes Again:

> Now I know how Joan of Arc felt
> As the flames rose to her Roman nose
> And her I-Pod started to melt.

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=10:17de4j377wae

---

shapur (2005-08-06 22:05:16)
Igor napishi po RUSSKOMU text kak Morisei prostil Iisusa i esho pro irlandskuy krov;>;>@I3> balat

za_gonzalez (2005-08-06 23:27:38)
Напишу. Воспользуйся www.translit.ru Там клавиатура русская. Потом только оттуда скопировать что написал и вставить куда надо.

shapur (2005-08-07 00:54:58)
ya mogu pisat po russki no ne v internetnih stranicah v glupom dome toje tarabarshina zavtra zvat specialista translit.ru ne otkryvaetsya nu i hui jelayu uspeha silno ne rabotay posmotrel tolko chto Ni jiv ni miotrv Sigala troyka

1.4.77 Дэжурное (2005-04-26 18:59)

Music: http://www.livejournal.com/users/dezhurnyi/5868.html

апокалипсис нав - белая горячка
читал откровение св. Иоанна богослова- афтар жжот...

майн кампф - кг\ам
кто придумал "всех-в печь!"?
тот же,кто и "ахтунг!"- адик хихитлер...
готично,ватсон!
отпетросянил
имхотека
меня колбасит и петросянит...
греки такие пришли к Сократу с тазиком цикуты - и говорят -
"Афтар,выпей йаду!"
царт Пётр -"первый,нах!"
дочь назвать Земляиволя а сына Черныйпередел Иванович...все ах! у.е. ют
рас Топыркин, растаман...
в новой россии
праздники такие -
день военно-морской капусты
день Холуин (праздник менеджеров младшего звена)
праздник Шептуна...
Сорокин -шоколадный глас
ШОКОЛАДНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ
начем и ост.
искренне ваш
Кукумбер 2-й Кукумберович, князь Черногории

http://www.livejournal.com/users/dezhurnyi/5868.html

---

kto_nado (2005-04-27 06:16:32)
про Сократа - вскрылась правда!)))

za_gonzalez (2005-04-27 11:01:11)
и занеслась в анналы (и в орралы)

riser (2005-04-27 10:14:29)
фдесятке и ниипет. афтар писши исчо.

za_gonzalez (2005-04-27 11:05:46)
афтар [LJ User: dezhurnyi] http://www.zvuki.ru/A/P/3965/

1.4.78 Биер канадиен (2005-04-27 00:05)

Music: http://www.livejournal.com/community/world_tourist/334653.ht

Пиво канадское какое все же вкусное. Пью который день, не могу остановиться.

---

nu_2004 (2005-04-27 13:55:14)
Завидую. Российское пиво кончается на второй месяц выпуска "нового" сорта. Появляется, к примеру "Carlsberg". Так вот, пить его можно с момента появления на прилавках от 2 месяцев до полугода. Далее оно превращается в серое невыразительное пойло, ничем не отличающееся от такого же "Tuborg", "Staropramen", "Beck's" и т.д. Рост объёмов производства сильно сокращает технологический процесс и градус догоняется (что ощущается даже самой неискушённой гортанью) спиртом. Эх... Самые светлые воспоминания о дегустации пива - Нормандия, 1991 год...

za_gonzalez (2005-04-27 14:29:20)
Здесь и Балтику-3 продают. Но она горчит, на мой вкус. А канадское пиво кисло-сладкое.

yana_maria_k (2005-04-27 14:20:51)
"не могу остановиться" - тревожный симптом)))))))

za_gonzalez (2005-04-27 14:30:12)
Воблы бы еще сушеной.

gouselle (2005-04-27 16:16:57)
А у нас тут распространилась мода на пивные закуси в виде сухариков, вяленных кусочеков кальмаров и "наборов к пиву" из обрезков красных рыб

za_gonzalez (2005-04-28 07:07:55)
Прогрессивно. Но вобла всяко лучше. В Хьюстоне, например, продавалась в гастрономе "Москау". Да и в Торонте наверняка есть. Если не у португальцев в китайском квартале, то в русском магазине точно. Но туда ехать влом.

aou (2005-04-27 18:58:57)
Вот вот! Воблы! Все никак до батарстилсии не доеду в русский магазин.

za_gonzalez (2005-04-28 07:09:50)
Ехать туда влом. Далеко, если без машины, а у меня ее ёк. Может, у португальцев в Китай-городе на Спадайне вобла есть. Селедка, например, у них точно имеется.

aou (2005-05-02 01:03:09)
Вот блин и мне влом. И машины тоже ек. Может учиним какнить совместную вылазку за воблой в батарстилсию с последующим потреблением ее под пиво? У китайцев, конечно, тоже надо посмотреть, но врядли это будет "та самая" вобла. Хотя "те самые креветки" я у них нашел, да и пельменьи китайские оказались ничуть не хуже русских.

za_gonzalez (2005-05-02 04:29:17)
С удовольствием. Но только после 20 мая. Держим связь черер ЖЖ.

urasmi (2005-04-27 23:19:01)
у меня такая же хрень. Только с невкусной русской водкой.

za_gonzalez (2005-04-28 07:10:19)
А что за горе? Или радость? Или просто так?

1.4.79 Контемпорари арт в действии (2005-04-27 23:36)

Music: http://www.livejournal.com/users/kkirsanov/102884.html

Американские трусоделы чего удумали? Шьют трусы под девизом ”Почеши, понюхай”.

[1] 

Т.е. их почешешь, и они запахнут лимонами или яблоками, а то бананами. Так идешь по магазину: трусы тебе, может, ни к чему (без них ты ходишь), а нюхать все одно приятно.

[2] 

[3] 

[4] 

К пиву, понятное дело, с воблой трусы полагаются. Или селедкой иваси, на худой конец.

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2328.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2329.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2331.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2330.jpg

---

ded_mitya (2005-04-28 11:38:32)
Мишень бы лучше нарисовали.

za_gonzalez (2005-04-28 11:43:03)
Не Ворошиловский стрелок, не промажешь.

ded_mitya (2005-04-28 12:20:03)
Так готичнее.

za_gonzalez (2005-04-28 12:22:09)
Sweet smell of sucks ass.

normajin (2005-04-28 12:23:04)
клаааааc

za_gonzalez (2005-04-28 12:25:51)
А во Франции каков подход к пошиву и ношению трусов?

normajin (2005-04-28 14:04:56)
мне-то откуда знать? хотя подозреваю, что там трусы вовсе не носят. хм, какая-то мещанская условность. я про девочек, как вы понимаете. либерте, все дела. но я могу ошибаться, стереотипы - они обманчивы.

za_gonzalez (2005-04-29 00:03:42)
Сто пардонов. Я полагал, что Вы во Франции проживаете. Перефразирую вопрос: А на Украине каков подход к пошиву и ношению трусов?

normajin (2005-04-29 17:34:03)
что вы! подобные ошибки нужно нарошно делать, чтоб польстить. с потребительской точки зрения - выбор большой и трусы довольно миленькие.

fstassi (2005-04-28 14:49:52)
А под девизом "Почеши - послушай" им пока слабО? Мурлыкали бы трусы с кошками, рычали со Снупи, мычали с коровами, хрюкали с тремя поросятами...

za_gonzalez (2005-04-29 00:01:08)
Это отличная идея. Срочно нужно патентовать.

fstassi (2005-04-29 00:07:38)
вам ближе идти - уступаю;-)

za_gonzalez (2005-04-29 00:09:33)
Благодарствуйте. С меня бутылка чаю.

fstassi (2005-04-29 00:16:05)
бергамотового, битте;-)

za_gonzalez (2005-04-29 00:17:12)
Бьен сюр, натюрлих.

fstassi (2005-04-29 01:36:51)
только что трусоделов "заслоганила", а вас пропиарила: http://www.livejournal.com/users/fstassi/95876.html?mode=reply

za_gonzalez (2005-04-29 01:39:47)
Ага, спасибо.

aou (2005-04-28 19:42:40)
Опять ты про воблу! Ух брошу все и автобусами в батарстилсию махну...

za_gonzalez (2005-04-29 00:01:51)
Воооблаааа... воооооблаааааа... во бля воооблаааа...

maggy_may (2005-04-29 00:36:41)
Гонсалес, чья у вас подборка юзерпиков?

za_gonzalez (2005-04-29 00:39:58)
Это я в молодости.

za_gonzalez (2005-04-29 00:40:40)
http://www.imdb.com/name/nm0002233/

maggy_may (2005-04-29 00:53:04)
должна признать, что мущщина на ваших картинках весьма харизматический, особенно в традиционном варианте - в мундире. думаю, он даже стал в какой-то степени виртуалом - говорит ваши слова, но своим голосом и из своей собственной биографии.

za_gonzalez (2005-04-29 01:02:01)
Типаж выдающийся. Актер и режиссер Эрих фон Штрохайм - человек-легенда.

maggy_may (2005-04-29 01:11:16)
ага, ну, спасибо за знакомство:)

za_gonzalez (2005-04-29 01:12:31)
ага, биттешен.

adelaida666 (2005-04-29 01:56:10)
Остановите!!! Я сойду ...

za_gonzalez (2005-04-29 01:59:15)
Останавливаю. Сходите. Возьмите две.

free_jolie (2005-04-30 04:07:18)
Подожди, а мужского фасону с призывом lick'n'swallow со вкусом мятной кармели и прочих не видали в ассортименте?

za_gonzalez (2005-04-30 05:29:21)
В секс-шопах наверняка имеется. Но это узко специализированный ассортимент. Его пока не рискуют выводить в массы.

behagen (2005-05-03 22:05:17)
Когда трусо настолько жизнеутвердающее, да ещё и пахнет - жизнь воистину улыбается!

za_gonzalez (2005-05-03 22:14:04)
Точно. Жизнь улыбается в трусах и пахнет майским бананом.

1.4.80 Вести с шакирных полей (2005-04-28 00:17)

Music: http://www.holmi.ru/1apr2005/mp3/kimbata.mp3

Шакирка новый сингл на испанском выпустила совместно с Алехандро Сансом. Называется **La Tortura**.



Послушать песню можно [1]здесь, ремикс на нее [2]здесь, а почитать

La Tortura

Ay payita mía
Guárdate la poesía
Guárdate la alegría pa'ti

No pido que todos los días sean de sol
No pido que todos los viernes sean de fiesta
Tampoco te pido que vuelvas rogando perdón
Si lloras con los ojos secos
Y hablando de ella

Ay amor me duele tanto
Me duele tanto
Que te fueras sin decir a donde
Ay amor, fue una tortura perderte

Yo se que no he sido un santo
Pero lo puedo arreglar amor

No solo de pan vive el hombre
Y no de excusas vivo yo.

Solo de errores se aprende
Y hoy se que tuyo es mi corazón

Mejor te guardas todo eso
A otro perro con ese hueso
Y nos decimos adiós

No puedo pedir que el invierno perdone a un rosal
No puedo pedir a los olmos que entreguen peras
No puedo pedirle lo eterno a un simple mortal
Y andar arrojando a los cerdos miles de perlas

Ay amor me duele tanto
Me duele tanto
Que no creas más en mis promesas
Ay amor es una tortura perderte

Yo se que no he sido un santo
Pero lo puedo arreglar amor

No solo de pan vive el hombre
Y no de excusas vivo yo.

Solo de errores se aprende
Y hoy se que tuyo es mi corazón

Mejor te guardas todo eso
A otro perro con ese hueso
Y nos decimos adiós

No te bajes, no te bajes

Oye negrita mira, no te rajes
De lunes a viernes tienes mi amor
Déjame el sábado a mi que es mejor
Oye mi negra no me castigues más
Porque allá afuera sin ti no tengo paz
Yo solo soy un hombre muy arrepentido
Soy como el ave que vuelve a su nido

Yo se que no he sido un santo
Pero lo puedo arreglar amor

No solo de pan vive el hombre
Y no de excusas vivo yo.

Solo de errores se aprende
Y hoy se que tuyo es mi corazón

Ay ay ay
Ay, todo lo que he hecho por ti
Fue una tortura perderte
Me duele tanto que sea asi
Sigue llorando perdón
Yo... yo no voy
A llorar por ti

7 июня выходит первая часть нового альбома Шакиры **Fijacion Oral 1**, а в ноябре вторая - **Fijacion Oral 2**. В сети уже, вроде, можно слить первую в мп3.

1. `http://jack.vistaquest.ca/shaki/Shakira_Sanz_La_Tortura_CDSingle.mp3`
2. `http://jack.vistaquest.ca/shaki/Shakira_Sanz_La_Tortura_Shaketon_Remix.mp3`

---

chill_out (2005-04-29 02:16:20)
а у нас еще не крутят:(

za_gonzalez (2005-04-29 02:17:04)
Так сливай же скорей. Дави на линк и слушай. Песня замечательная.

za_gonzalez (2005-04-30 08:30:14)
Вот тебе в подарок перуанская народная песня в исполнении Глории Эстефан: http://jack.vistaquest.ca/shaki/Gloria _Estefan _04 _Hoy.mp3

1.4.81 Мертвый Ты - Охота (2005-04-28 12:20)

Music: http://www.livejournal.com/users/botter/7246.html

"Охота" - альбом тюменской банды Мертвый Ты, ведомой Димоном Колоколовым. Вот какой четкий музон в Тюмени записывали 10 лет назад задолго до всяких Строкесов и Францев Фердинандов.

Хит на хите, но особого внимания заслуживают песни Тюмень *(... радовалось солнце, радовался день, я лежал в канаве пьяный в дребедень - Тюмень!! Тюмень!!)* и Баллада (Симмонса, если не ошибаюсь, текст) *(... я ж - говно, я всю нашу любовь искалечил, я с какой-то лахудрой, девчонка, тебе изменял.)*

Отдельное спасибо архивариусу панк-рока Земли Тюменской Игорю Бедареву за предоставленную мне прошлым летом запись.

1. [1]Охотник
2. [2]Стрелочник
3. [3]Хоть куда
4. [4]Космос
5. [5]Прибой
6. [6]Тюмень
7. [7]Рая
8. [8]Троллейбус
9. [9]Ветерок
10. [10]Круши
11. [11]Сигаретки
12. [12]Это да
13. [13]Баллада
14. [14]Трактор
15. [15]Любовь

параллельный пост на *[LJ User: ru _jack _rippers]*

1. `http://jack.vistaquest.ca/mt/01_Ohotnik.mp3`
2. `http://jack.vistaquest.ca/mt/02_Strelochnik.mp3`
3. `http://jack.vistaquest.ca/mt/03_Hot_Kuda.mp3`
4. `http://jack.vistaquest.ca/mt/04_Kosmos.mp3`
5. `http://jack.vistaquest.ca/mt/05_Proboi.mp3`
6. `http://jack.vistaquest.ca/mt/06_Tyumen.mp3`
7. `http://jack.vistaquest.ca/mt/07_Raya.mp3`
8. `http://jack.vistaquest.ca/mt/08_Trolleibus.mp3`
9. `http://jack.vistaquest.ca/mt/09_Veterok.mp3`
10. `http://jack.vistaquest.ca/mt/10_Krushi.mp3`
11. `http://jack.vistaquest.ca/mt/11_Sigaretki.mp3`
12. `http://jack.vistaquest.ca/mt/12_Eto_Da.mp3`
13. `http://jack.vistaquest.ca/mt/13_Ballada.mp3`
14. `http://jack.vistaquest.ca/mt/14_Tractor.mp3`
15. `http://jack.vistaquest.ca/mt/15_Lyubov.mp3`

---

urasmi (2005-04-28 23:49:39)
Классно. НО КАЧАЕТСЯ СТРАШНО МЕДЛЕННО

za_gonzalez (2005-04-28 23:51:25)
Это из-за виртуальных кордонов, наверное. У меня моментально сливается. Но это потому, что я и сервер в одном и том же месте.

urasmi (2005-04-28 23:54:34)
Утешил, нечего сказать. Ты пиеску прочел?

za_gonzalez (2005-04-28 23:56:46)
К сожалению, нет, пока.

urasmi (2005-04-28 23:58:51)
Вот такой Вы, товарищ Гозалез, нехороший челвек. Да, товарищ Меркадор? Зина объявилась?

za_gonzalez (2005-04-29 00:00:17)
Прочитаю еще. Зина шлет кусками автобиографию.

urasmi (2005-04-29 00:07:18)
ОК. А ПОТРОШИТЕЛИ, они, типа, существуют?

za_gonzalez (2005-04-29 00:08:38)
Конечно, существуют. Я же их выкладываю регулярно. Ты сливай, они отличные.

urasmi (2005-04-29 00:10:56)
Я сливаю все, что ты выкладываешь. Я имею в виду, реально играют на сцене?

za_gonzalez (2005-04-29 00:14:51)
Играют еще как!! Драйву уйма. Я бы концертную запись выложил, но Джек обещал заново отцифрованную прислать. Тогда и выложу. Они также Манагеру иногда подыгрывают на гастролях и в записях. Когда приглашают, едут и выступают.

urasmi (2005-04-29 00:18:07)
Кинул бы контакты...

urasmi (2005-04-29 00:23:42)
А кто из них по административным делам?

za_gonzalez (2005-04-29 00:25:08)
Аркаша Кузнецов. Он щас в Белоруссию уехал. Вернется через пару недель.

urasmi (2005-04-29 00:26:45)
Спасибо.

z_i_g_f_r_i_d (2005-04-29 00:44:33)
Скачал, качество супер! Спасибо! А то у меня на кассете запиленной токо имелось это дело. Вообще есть планы сделать сайт мемориальный про МТ. Так что если есть какие-нибудь материалы - то буду рад помощи.

za_gonzalez (2005-04-29 00:59:15)
К Джексону Кокорину нужно за помощью обратиться. Или Аркаше Кузнецову.

zahmuh (2005-04-30 02:03:43)
У меня есть кое-что для сайта. Каков твой мейл?

z_i_g_f_r_i_d (2005-04-30 13:44:26)
пиши - zigfrid@tut.by - далее там все обсудим

manaev (2005-04-29 05:26:40)
Послушал "Балладу". текст клёвый.

za_gonzalez (2005-04-29 05:52:51)
Остальное послушай. Тоже клевое.

za_gonzalez (2005-04-29 05:57:08)
Во, Гоша, сходи на айкидо в Москве: http://www.livejournal.com/users/ohtori/402841.html Зашибательско!! Для души и тела.

hero_in (2005-04-29 16:29:20)
может быть, Вы знаете такого ныне покойного питерского музыканта Сашу Олигофрена? у меня есть одна кассета, от Пик Клаксонов в наследство досталась вот ее б в нормальном саунде... а Мертвый Ты слыхала, ага)

za_gonzalez (2005-04-29 23:00:27)
Свина знаю. Питерского Сашу Олигофрена не знаю.

gunia (2005-06-20 20:43:40) про М.Ты
Этот альбом записан гр. М.Т. (мне больше нравилось М.Ты) называется Охотник Баллада (или Яна, или во всем виновата пьянка) музыка Братьев Джагера, слова Д.Никифорова не заслужено забытого соавтора Димона по романам и многим песням

za_gonzalez (2005-06-21 00:42:44) Re: про М.Ты
Спасибо, Игорь.

gunia (2005-06-21 23:35:44) Re: про М.Ты
Не за что. У меня косяков на коммуне и в личных страничках скопилось. Не могу отредактировать. Подскажи как. Плиз-з-з.

za_gonzalez (2005-06-21 23:50:58) Re: про М.Ты
Какие косяки? Какая редакция? Давай помогу. Высылай материалы, если что на iplot (собака) rogers.com

1.4.82 Еще Мертвый Ты (2005-04-28 16:57)

Music: http://www.livejournal.com/users/tavitoom/29184.html

[LJ User: z _i _g _f _r _i _d] сообщает:

> Вот еще выложены альбом "Мир мал" и "Концерт в Тюмени 94". Только тут Вадим Зуев поет.
> http://www.livejournal.com/community/ru _neumoev/12451.html?thread=101283 #t101283

1.4.83 Опять Мертвый Ты (2005-04-28 18:03)

Music: http://www.livejournal.com/users/ohtori/402841.html

Я, оказывается, не доложил Охоты. (Или это не из Охоты? (из неохоты))

16. [1]Воинство
17. [2]Небесное время
18. [3]Ла ла ла
19. [4]Сердце
20. [5]Тоска
21. [6]Теплой ноченькой
22. [7]Зерно
23. [8]Покой
24. [9]Впереди

параллельный пост на *[LJ User: ru _jack _rippers]*

1. http://jack.vistaquest.ca/mt/16_Voinstvo.mp3
2. http://jack.vistaquest.ca/mt/17_Nebesnoe_Vremya.mp3
3. http://jack.vistaquest.ca/mt/18_La_La_La.mp3
4. http://jack.vistaquest.ca/mt/19_Serdtse.mp3
5. http://jack.vistaquest.ca/mt/20_Toska.mp3
6. http://jack.vistaquest.ca/mt/21_Tyoploi_Nochenkoi.mp3
7. http://jack.vistaquest.ca/mt/22_Zerno.mp3
8. http://jack.vistaquest.ca/mt/23_Pokoi.mp3
9. http://jack.vistaquest.ca/mt/24_Vperedi.mp3

botter (2005-04-29 13:58:58)
А причём здесь ”Охота” (она правильно выложена). Эти песни - последний альбом МТ. Он как-бы без названия, но народная молва придумала ”Предупредительный выстрел в упор” (были и ещё какие-то).

za_gonzalez (2005-04-29 14:01:47)
Спасибо.

1.4.84 Аллилуйя (2005-04-30 14:12)

Music: http://www.livejournal.com/users/aveleen/631898.html

Жена, воспаря, скользит через комнату в танце под коэновскую [1]”Аллилуйю” в исполнении [2]кей.ди. лэнг. В комнату влетает девушка с аналитическим складом ума Крошка Ню с требованиями: ”Выключить!!”

1. http://jack.vistaquest.ca/shaki/hallelujah.mp3
2. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=10:x22ibk09sakz

---

barbos91 (2005-05-01 01:49:52)
Блин! Вечно эти дети... И когда повзраслеют?

za_gonzalez (2005-05-01 02:02:13)
Когда повзрослеют, тогда им будут кричать: Выключить!!

barbos91 (2005-05-01 02:09:02)
Ага, тут то они вспомнят...

(2005-05-01 19:03:16)
сто лет не слышала, а когда-то тоже не выключалось, правда, в авторском исполнении, хорошая вещь!! и версия джефа бакли тоже замечательная была. да.а у меня ребёнок поёт ”сто шагов назад тихо на базар...” :)(а кто вообще меладзе мне introduced, помнишь?? :))

za_gonzalez (2005-05-01 21:12:16)
Меладзе!! Ача-ча!! Коэн ”Аллилуйю” заторможенно исполняет, Бакли трагично, а кей.ди. лэнг возвышенно-печально. Послушай - скачай, там у меня линк на нее.

1.4.85 Время читать лекции (2005-04-30 14:48)

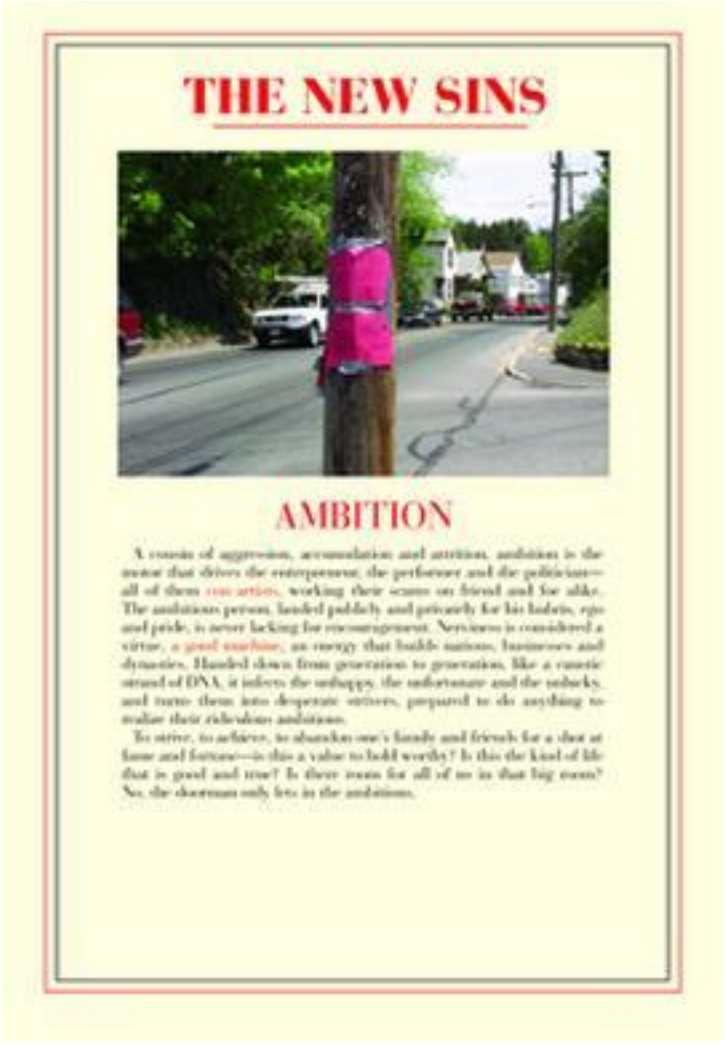
Music: http://www.livejournal.com/users/mor77/428526.html

[1]Брайан Ино [2]прочел лекцию 21 апреля в Художественной Галерее Онтарио г. Торонто в рамках проходившей там выставки [3]”Массовая перемена” под руководством [4]Брюса Мао. Пророчил, кроме прочего, о скором недонаселении планеты и призывал не смотреть телевизор. В заключение воспроизвел на четырех магнитофонах одновременно различные фортепианные пьесы, продемонстрировав таким образом тезис о том, что многообразие мира составляют простейшие начала и начинания.

Дружбан Ино [5]Дэвид Бирн 1 мая [6]прочтет лекцию в торонтском бистро Брассаии под названием ”Злое искусство и хорошая реклама”. Входная цена на лекцию 150 канадских баксов, билеты уже все распроданы.

С 1 по 31 мая пройдет выставка его фоторабот [7]”Новые грехи”. Первоначально проект создавался для биеннале в Валенсии 2001 года и представлял из себя книжки карманного размера для подкладывания их под видом Библии в гостиничные номера. Проект получил дальнейшее развитие в виде подсвеченных рекламных щитов на Сиднейском фестивале 2002 года. На этот раз инсталляция из 12 Грехов произойдет на шести автобусных остановках вдоль одной из центральных улиц Торонто Квин Стрит Вест. Надо будет посетить.





Слышь, Немиров, тебе тоже пора с лекциями выступать начать. На той же Кубе, например. В Тюмени или Баден-Бадене.

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:cl5ibkd96akm
2. http://eye.net/eye/issue/issue_04.28.05/music/musicweek.html
3. http://massivechange.com/
4. http://www.designigloo.com/books/325.html
5. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:8sr9288c056a
6. http://eye.net/eye/issue/issue_04.28.05/arts/eyecandy.html
7. http://www.contactphoto.com/view.php?cur=installations&eventid=284

---

behagen (2005-05-04 00:47:30)
Народ небось надеется, что Дэвид им что-нибудь сбацает. Но вообще он - харизматичный мужик, на него интересно смотреть.

za_gonzalez (2005-05-04 00:49:54)
Сайко килла, кес ке се, фа-фа-фа-фа-фа.

1.4.86 Всех с Пасхой!! (2005-04-30 17:12)

Христос воскресе!!

yana_maria_k (2005-05-01 04:28:14)
Воистину! С праздником!

za_gonzalez (2005-05-01 12:33:48)
Спасибо. И Вас тоже.

gleza (2005-05-01 04:51:16)
Воистину воскресе! С праздником!

za_gonzalez (2005-05-01 12:34:38)
Спасибо, и Вас также.

ozzy_down (2005-05-01 04:54:21)
В натуре, воскрес!:) извини, я нехристь... (смущенно) Но поддерживаю!

za_gonzalez

ozzy_down (2005-05-01 05:34:23)
Не вели казнить, вели слово молвить!

za_gonzalez (2005-05-01 05:36:17)
Молви. Из церкви только что?

ozzy_down (2005-05-01 05:40:35)
Йаааааа? Кстати, есть у меня одна апокалиптическая история в загашнике... Про Крестный ход... хочу как-нибудь рассказик написать - попробовать себя в художественной прозе, и тут же удавить от собственной бесталанности. Ходила в церковь в детстве. С подругой. Куличи освещать. Понравилось. Долго думала. И решила стать буддисткой...

za_gonzalez (2005-05-01 05:45:17)
Буддистам не запрещается исповедовать другие религии.

ozzy_down (2005-05-01 05:47:32)
Ну я не настолько буддист, чтоб исповедовать еще и другие религии:)... я вообще крайне нерелигиозна, но при этом глубоко верующа (в данном случае, уже не важно, во что... вера - стимул, так он у меня очень силен)

za_gonzalez (2005-05-01 05:51:55)
Это сильно. Как в Нальчик съездила?

ozzy_down (2005-05-01 06:07:36)
Отлично, но мало... :(зарядилась ненадолго, а теперь опять начинаю дохнуть... согласись, так жить нельзя!

za_gonzalez (2005-05-01 06:08:45)
Соглашаюсь, так жить нельзя. Надо выпить.

ozzy_down (2005-05-01 06:14:47)
ух, какой у тебя фон Штрохейм - во всех ракурсах, во всех ипостасях ;) Выпить? Ты думаешь, помогает? Вчера укаталась лонг-айлендом за 250 рублей порция, как распоследняя буржуйка... аж тошно стало от такой расточительности... а сегодня снова хочется кого-нибудь побить или плюнуть на все и поехать стопом

za_gonzalez (2005-05-01 06:17:25)
Кошмар. Дерут с трудящих втридорога. Часто стопом ездишь? И куда? Штрохайм отличный, да. Орел мужчина.

ozzy_down (2005-05-01 06:21:02)
Ни разу не ездила... потому и стремаюсь... иначе, давно бы уже колесила в пути... Да уж, орел еще тот! Ма-лат-ца!

za_gonzalez (2005-05-01 06:25:18)
Я ездил два раза в своей жизни. Оба раза в 1988 году. На расстояние 204 км. Туда было проехано за 4 часа, обратно за 12. Больше с тех пор не ездил.

ozzy_down (2005-05-01 06:27:10)
Времена не те - уже много меняет... а где это все происходило? откуда куда ехал? да и попутчика бы мне, какого-нибудь блаженного гения Дина Мориарти :)

za_gonzalez (2005-05-01 06:33:52)
Тюмень-Курган-Тюмень. Нас было человек 20, начиная от прапорщика советской армии (бациста Коли Рок-н-Ролла) и беглого кандидата философских наук (lj user="iris _sibirica">). Янка и Летов были. В Курган выступать ездили. Разделились по парам. Туда я ехал с девушкой красавицей Ириной. А обратно с барабанщиком Джеком. Никто нас брать не хотел. Километров 40 мы с ним прошли пешком. Запарились.

za_gonzalez (2005-05-01 04:55:48)
Из сочувствующих?

allchaos (2005-05-01 05:03:53)
Уже доложили. А вообще ни одна зараза в Барселоне яйца не красит. Бардак.

za_gonzalez (2005-05-01 05:04:58)
Это потому, что у них Пасха уже прошла.

allchaos (2005-05-01 05:05:37)
Антихристы какие-то, выходит....

za_gonzalez (2005-05-01 05:06:21)
Неправославные.

allchaos (2005-05-01 05:09:06)
Вот-вот. Мы тот тут как литру выпьем - сразу православные становимся. Яйца красить требуем.

za_gonzalez (2005-05-01 05:10:19)
Suerte!! Бог в помощь, т.е.

allchaos (2005-05-01 05:13:20)
Gracias!

za_gonzalez (2005-05-01 05:15:10)
de nada!!

allchaos (2005-05-01 05:18:00)
Igracias!

ozzy_down (2005-05-01 05:33:31) сорри, повторим с правильного логина
Ох... Вы в Барселоне?... А можно Вас придушить от зависти?...

allchaos (2005-05-01 14:02:13) Re: сорри, повторим с правильного логина
Да душите, че там, пока я в Париж не уехал.

ozzy_down (2005-05-01 16:05:41)
Да ладно, ПарижАми нас не купишь, а вот Барса... эээх... просто как Рио для Остапа... (истекает слюной, протягивает ручонки к шее, принимается неуверенно душить)

allchaos (2005-05-01 19:48:06)
Ну я прчм не знаю.. Вам что, визу не деют, вы человек невыездной что ли? Прилетайте, с отелями тут туго, но найти можно всегда номер свободный.

ozzy_down (2005-05-01 20:44:08)
Ой, много проблем, аж вспоминать тошно... и на данный момент, если у меня появляются свободные деньги, я еду совсем не в Барселону, а в другое замечательное место... поэтому я лучше все-таки вас придушу для начала, а там поглядим...

pinguo (2005-05-01 05:32:17)
Во истину!

iris_sibirica (2005-05-01 08:37:12)
Воистину Воскресе!

valeria_sh (2005-05-01 08:49:06)
Воистину Воскресе! Отрыла я станционного смотрителя на пьедестале. Снимала-то я в упор, съезжая на него по эскалатору - помню, он защищался от фотоакта рукой в белой перчатке,- но оказалось, что он ещё и отвернулся. Так что, фото не самая удачная. http://www.ljplus.ru/img/valeria _sh/p-man.jpg

za_gonzalez (2005-05-01 09:09:25)
Спасибо за фотку. Так вот он какой - японский городовой. А почему без меча? Все равно красавец. Такое ощущение, что он брейк-дэнс исполняет. В СССР поставых на пьедестал ставили. Может, и сейчас тоже, не знаю.

valeria_sh (2005-05-01 10:10:35)
А должен быть с мечом? Меня поразила подставка с английским police. На ней видно, сколько стояло бедняг.

za_gonzalez (2005-05-01 10:16:36)
А почему бы не с мечом? Или ГИБДДэшник с шашкой? На POLICE-то я не обратил особого внимания. Вот, думаю, катаканой как здорово пишут - от латиницы не отличишь. А здесь все проще: ПОЛИЦИЯ - более интернационально и понятно на английском.

valeria_sh (2005-05-01 10:23:39)
О меч порезаться можно. Он там, бедняга, стоит, и на него сваливается толпа с эскалатора, сумками задевают, рюкзаками - вокзал же. Кажется, это Нагойя - там в Айчи на Экспо была с сэнсэем.

za_gonzalez (2005-05-01 10:52:44)
Айчи, Экспо, Нагойя - музыкально звучит. Мой конголезско-белоруссий сэенсей Миша в Токио послезавтра уезжает на месяц в айкидо поломничество. Посетит Хомбу доджо. Традиция. Завидую. А это дочь его, если еще не видели: http://www.ljplus.ru/img/za _gonzalez/100 _1994.JPG http://www.ljplus.ru/img/za _gonzalez/100 _1971.JPG http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/73040.html

valeria_sh (2005-05-01 11:18:17)
Красавица девушка. Видно, что мулатка. В Японии только один раз увидела чернокожую девушку. Белых тоже несного, кстати. А в Торонто удаётся айкидо заняться?

za_gonzalez (2005-05-01 11:21:53)
Не удается. То времени нет, то меня.

tavitoom (2005-05-02 05:57:09)
Повесила на десктоп. Ибо Красота.

za_gonzalez (2005-05-02 06:14:36)
Что именно повесили? Девушку?

tavitoom (2005-05-02 17:29:01)
Ее самую. Только как-то ”повесили девушку”, не звучит. Фотграфию повесила:)

za_gonzalez (2005-05-02 21:21:53)
Да, действительно плохо звучит. Фотогафию пользуйте на здоровье. И другие тоже. Буду только рад.

chimes (2005-05-01 11:01:58)
воистину воскрес!

v_ol_k (2005-05-01 13:13:29)
Воистину воскрес!

espionne (2005-05-01 20:13:12)
Воистину воскресе! С Праздником!

za_gonzalez (2005-05-01 20:56:13)
Спасибо. Аналогично.

tavitoom (2005-05-02 05:55:41)
Воистину Воскресе!

1.4.87 Айкидо в Москве (2005-04-30 17:26)

Music: http://www.livejournal.com/users/ohtori/403819.html

Самозабвенный айкидзин [LJ User: ohtori] [1]зазывает москвичей и гостей города практиковать айкидо и самооборону. Манаев и Круг, сходите обязательно. Ивана Охлобыстина на маты покидайте.

1. http://www.livejournal.com/users/ohtori/403819.html

---

manaev (2005-05-01 04:35:04)
Спасибо, попробуем!

riser (2005-05-02 00:47:19) не понял
а при чем тут Ваня?

za_gonzalez (2005-05-02 04:27:50) Re: не понял
Он в том же доджо практикует айкидо.

riser (2005-05-02 06:28:51) Re: не понял
вах. я его года два уже не видел.))

za_gonzalez (2005-05-02 06:29:30) Re: не понял
Вы с ним знакомы?

riser (2005-05-02 06:33:02) Re: не понял
весьма))

za_gonzalez (2005-05-02 06:35:32) Re: не понял
Явка сдана. Там он, там: http://www.livejournal.com/users/ohtori/403235.html

riser (2005-05-02 06:39:23) Re: не понял
дочерей водит?

za_gonzalez (2005-05-02 06:45:46) Re: не понял
Не знаю. Лучше у ohtori спросить.

ohtori (2005-05-04 15:26:48)
Дочерей он водит в другую группу и в другой зал. А у нас бывает сам. Не каждый день, но... иногда бывает. ^_^

kesrit (2005-05-06 17:06:48)
ага... а вот я только на третьей тренировке узнала, кто такой Иван Иваныч :))) И в кого я такой урод... :)))))))

1.5 May

1.5.1 Путь исповедим. Средства передвижения - нет. (2005-05-01 23:17)

Music: http://www.livejournal.com/users/labazov/64109.html

[1]В новостях вчера было сообщение о взрыве памятника Мустафе Камалю Ататюрку на турецком курорте Кушадасы. (Курдов, скорее всего, рук дело.) Мы в этих Кушадасах с женой летом 1998 года отдыхали. Я тогда только начал работать в Западном Казахстане в Актау (бывший Шевченко). Решено было съездить на 10 дней отдохнуть на юго-западном побережьи Турции.

Прилетели из Актау в Баку. В Баку мировая закулиса в лице американского друга Скотта (”ти, я, мейби Скотт”), с которым я до переезда в Казахстан работал на строительстве нефтяного терминала на Черном море в Супсе в Грузии, определила нас на корпоративный самолет Азербайджанской Международной Нефтяной Компании, летавшим два раза в неделю по маршруту Баку-Тбилиси-Супса-Тблиси-Баку.

Самолет, как назло, в тот раз до Супсы не собирался лететь, а ограничился конечной остановкой в Тбилиси. Скотт послал за нами туда из Супсы машину, на которой через 4 часа, провезя по живописнейшим грузинским взгорьям и долинам, нас доставили на черноморское побережье Кавказа.

В Супсе мы провели 5 дней, пьянствуя и навещая тамошних друзей в Поти и Кабулети. На шестой день нас отвезли в Батуми на границу с Турцией. Перейдя границу пешком, мы взяли такси, которое отвезло нас до ближайшего крупного города Трабзона в двух часах езды от границы, откуда мы наивно надеялись вылететь самолетом до Измира в диаметрально противоположную ему турецкую сторону.

Все билеты на все самолеты, вылетавшие куда бы то ни было из Трабзона, были распроданы. Нам ничего не оставалось, как пойти на ближайший автовокзал и продолжать движение к намеченной цели на автобусе. Что и было сделано. До Анкары мы добирались 13 часов на автобусе ночью. Приехав туда утром, решили забить на автобус и нанять такси. Что и было сделано за 300 баксов. Два водителя довезли нас за 10 часов из сердца Турции до ее юго-восточного Адриатического побережья в Кушадасы, где на следующие 10 дней мы нашли тихое, мирное и неописуемое по красоте пристанище.

По окончании отдыха, мы двинули из Кушадасов в Измир на самолет. Из Измира в Стамбул. Из Стамбула в Москву. Из Москвы в Тюмень на три дня. Затем из Тюмени в Москву, а оттуда обратно в Актау в Казахстан. Самое заподлянское было в том, что рейс из Москвы в Актау пролегал самым безумным образом через весь Казахстан и обратно на самолете ЯК-40. Рейс был такой: Москва-Актюбинск-Астана-Алматы-Астана-Актюбинск-Актау. Чередующиеся взлеты и посадки не прекращались в течение 12 часов. За это время я успел прочитать ”Голубое сало” Сорокина.

После той долгой дороги в дюнах мы потом долго никуда из Актау не выезжали. Влом было.

1. http://top.rbc.ru/index.shtml?/news/incidents/2005/04/30/30151610_bod.shtml

---

nemiroff (2005-05-02 15:09:31)
первый нах!

sandro_k (2005-05-02 20:53:50)
Cool!

valeria_sh (2005-05-03 01:47:48)
Жене Вашей нужно орден героя за такой трип присвоить. А если она к тому же и не жаловалась в дороге, то тогда

ордена мало - только нимб, или даже два.

za_gonzalez (2005-05-03 02:20:14)
Как же не жаловалась? Такси из Анкары по ее требованию взяли. Не хотела больше путешествовать в автобусе.

valeria_sh (2005-05-03 03:46:41)
Неудивительно. Великий Шёлковый наверняка больше отвечал ожиданиям древних работорговцев, по нему ползущих на верблюдах, нежели поразительный тур за отдыхом с автобусным марш-броском через всю Турцию.

za_gonzalez (2005-05-03 03:53:29)
Зато погуляли - во!! И Турцию всю, какая есть, увидали. Читаю "Ориенталиста" про Эссада Бея - он же Лев Нуссимбаум. Вот он с папашкой от большевиков скипали - вот это да. На пароходе до Туркестана, оттуда на верблюдах через Персию обратно в Азербайджан. И так несколько месяцев. Это в первый раз, а второй раз сваливали через Грузию уже в Берлин через на пароходе

valeria_sh (2005-05-03 04:04:13)
У меня создалось такое впечатление о Нуссимбауме, что он для красного словца не пожалеет и отца. И ещё, что запало в голову, - гаремы, устроенные в Берлине. Пошла мода принимать мусульманство и т.п. Таким зажигательным мусульманином был Э _Бэй.

za_gonzalez (2005-05-03 04:27:09)
Он был ориенталист и пан-сионист. А хороший рассказчик, может, и приврет, но правды никогда не утаит.

valeria_sh (2005-05-03 04:48:09)
Когда читаешь о Баку в "Али и Нино" - чувствуется взгляд со стороны, взгляд аутсайдера. Автор как часть среды, и автор-аутсайдер (назовём его так условно) - по-разному пишут об одном и том же. Второй отстранённее, лучше фокусирует внимание на экзотике, веселее ангажирует, и равнодушнее, одновременно, переставляет фигурки персонажей. Хотя цель - показать себя органической частью описываемой действительности. Ну, большинство ведётся, конечно. Но "я и они" или "мы" - это сразу заметно. Не исключено, что баронесса Эренфельд или Эренфельс - не помню уже - написала сей рОман.

za_gonzalez (2005-05-03 05:29:30)
Ах вот Вы к чему? Не читал романа, не могу судить. "Ориенталиста" рекомендую, тем не менее, несмотря, на анти-русские в книге настроения.

valeria_sh (2005-05-03 05:48:29)
Антирусские настроения портят мне настроение. Органичной частью, конечно, а не органической - почвенничество неуёмное постоянно даёт о себе знать. :о))

za_gonzalez (2005-05-03 05:50:27)
Ну не знаю тогда. Я хотел как лучше ;-)

valeria_sh (2005-05-03 06:10:56)
Ничего-ничего. .:о) Всегда могу почитать "Детство Багрова внука" Аксакова, об экспансии русских в башкирские степи, и утешиться. Чего-то постинги перестали доходить - нужно сюда приходить, чтобы написать.

za_gonzalez (2005-05-03 06:36:06)
Да, так часто бывает.

1.5.2 Бобди Лан (2005-05-02 10:45)

Music: http://www.livejournal.com/community/ru_bobdylan/

Гоша Манаев [LJ User: manaev] завел сообщество, посвященное Бобу Дилану. Фанам и сочувствующим добро пожаловать: http://www.livejournal.com/community/ru _bobdylan/

---

temucheen (2005-05-03 13:30:04)
Боб Дилан это очень хорошо, да, это очень хорошо, Боб Дилан. Вступил.

za_gonzalez (2005-05-03 13:33:43)
Это очень хорошо. Вам щастья будет.

temucheen (2005-05-03 13:42:05)
Вот спасибо, порадовали, я его очень люблю, щастье-то.

za_gonzalez (2005-05-03 13:43:07)
Щастье - да, это отличный зергутный глюк.

1.5.3 И уносит меня в африканскую черную даль (2005-05-02 14:04)

Music: http://www.livejournal.com/users/frogswisdom/5787.html

Да, но самый безумный путь в самые короткие сроки был у меня осенью 2003 г.. Первоначально я за 10 дней должен был покрыть расстояние от Северной Америки через Европу до Чада и Камеруна в Африке по маршруту: Калгари-Франкфурт-Париж-Дуала-Париж-Нджамена-Париж-Франкфурт-Калг ари. Однако во Франкфурте меня тормознули. Тогда у меня еще не было канадского паспорта, а с российским оказалось, что в транзитной зоне я не остаюсь, как предполагалось раньше, а въезжаю в Европейский Союз, чтобы пересесть на самолет до Парижа. Поэтому, мне нужна Шенгенская виза.

Немецкий пограничник сказал:

- Пустить без визы в Германию мы вас не можем. Но можем предложить три выхода: 1. Вы возвращаетесь в Канаду, получаете Шенгенскую визу и прилетаете во Франкфурт. 2. Мы вас отправляем обратно в Канаду, заносим в черный список, пытавшихся нелегально перейти границу, и тогда Шенгенская виза вам не светит пожизненно. 3. Вы летите в Чад и Камерун через Эфиопию Эфиопскими Авиалиниями.

- А в Эфиопию мне виза не нужна?

- Не нужна, - заверил меня немецкий пограничник с уверенностью примерно такой же, что и люди из нашего бюро путешествий на работе, когда говорили, что мне не нужна виза в Германии.

Идея застрять в Эфиопии, если вдруг виза все таки нужна, и полетать Эфиопскими Авиалиниями меня не очень прельщала. Поэтому, развернув оглобли, я в тот же день вылетел обратно в Калгари. Прилетев, отхуярил этими оглоблями наш отдел деловых путешествий, после чего успешно вылетел на следующий день через Монреаль в Париж без залета в Германию.

Таким образом, в Африку и обратно я пролетел уже так: Калгари-Франкфурт-Калгари-Монреаль-Париж-Нджамена-Париж-Дуала-Пар иж-Монреаль-Калгари.

---

espionne (2005-05-03 02:27:17)
Сочувствую отделу...))) Тебе, как всегда, завидую...)))

za_gonzalez (2005-05-03 02:29:49)
Спасибо, Академик. Как дела вообще? Давно не было слышно.

espionne (2005-05-03 18:06:32)
операционку вот переставила, сканер заработал...))) А что не слышно - так я вообще тихая. Но слежу за всеми, а как же...)))

za_gonzalez (2005-05-03 23:01:15)
Сканер это хорошоу. Высылай картинки. А те, с котами - твоих кистей картины?

espionne (2005-05-04 02:20:20)
с подглядывающими? Нет конечно...)))

lach_gas (2005-05-03 03:03:37)
ДА менты они и во Франкфуртомайске-мены,я во времена,когда шенген только расширялся часто звонил с вопросами из-за мамы,получал иногда абсолютно полярные ответы.

za_gonzalez (2005-05-03 03:07:22)
Вежливый полицай был. Рук не заламывал и по инстанциям два часа водил, выясняя как можно было бы моему делу помочь. Выяснилось, что никак.

nemiroff (2005-05-03 10:33:32)
Где-то я читал, что на немецких чиновников надо кричать "Дас ист айне Атнисемитизмус!" Тогда они очень пугаются и становятся как шёлковые.

za_gonzalez (2005-05-03 10:43:01)
Еще и денег, поди, дают. Не знал. Спасибо. В следующий раз буду так кричать.

za_gonzalez (2005-05-03 10:44:11)
В Эфиопии этот трюк тоже наверняка действует.

1.5.4 Отдельное спасибо всем (2005-05-02 18:11)

Music: http://www.livejournal.com/users/michailovna/4040.html

Но, конечно, самым богатым на места и встреченных в них людей, была поездка прошлым летом на Родину, где я не был 4 года. На маршрут было отведено 6 недель и пролегал он таким макаром: Торонто-Франкфурт-Мин ск-Москва-Тюмень-Москва-Королев-Москва-Питер-Киев-Минск-Москва-Тюмнь-Москва-Минск-Франкурт-Торонто.

Мною было сделано и повидано:

в Минске: теща, шурин Дима и его невеста Даша;

в Москве: Артурка Струков и его брат Роберт, Игорь и Полина Жевтуны, Софроний, Манаев, Валерия Шишкина, у которой в гостях вкушал картофельно-куриное рагу из стеклянной кастрюли;

в Тюмени: мама, родственники, друзья и одноклассники, с которыми не виделся 14 лет, универовские однокурсники, Шапа, Ника и их дети, Юджин Федотов, Бога, Игорь Селиванов, Игорь Бедарев, Джек Кузнецов и жена его Натуся, Сева Михасев, Аркаша Кузнецов, Яша Афанасьев, Ирина Кайдалова с дочерью, Костя Страдалец. За два часа проданы остатки частной собственности - квартира типа "хрущовка". С одноклассниками было съезжено на кладбище к Сашке Шишкину, погибшему в Афгане, и выпито много вина и еще больше коньяка. Поучаствовано в демонстрации против вырубки деревьев возле Текутьевского кладбища, организованной Черными Земами во главе с Джексоном Кокориным и Андрюшкиным;

в Королеве: Немиров и Гузель, квартира академика Королева в ссылке, здание первой коммуны, где снимали "Путевку в жизнь", два алкаша на фоне ракетостроительного завода за забором;

в Питере: Артурка Струков, Бога, Михаил Боярский, Маруся Климова и ее муж Слава, Наташа Гордеева-Сергеева и ее друзья, играющие на варгане, Пол Маккартни на дворцовой площади, девки на лошадях на Невском, издатель "Красного Матроса" Михаил Сапего, Ирина Дудина на презентации собственной книги стихов в Летнем Саду, Юля Беломлинская под текилу с чаем в кафе на Фонтанке, а затем в "Пурге", Саша

Тыкучинский, с которым работали на тюменских северах в начале 1990-х, и жена его Оля, Максим Леонидов и БГ в рамках посвящения в крийяйогу неким влиятельным индусом, которого БГ выписал из Европы, в Арт-Центре на Пушкинской 10;

в Киеве**:** Анжелка Домасева и ее муж Дима, Киево-Печерская Лавра и дом-музей Булгакова на Владимирском Спуске 13, куплен на базаре двухкилограммовый шмат сала для тещи.

Это я удачно зашел. Было сильно зашибись!! Спасибо всем.

---

manaev (2005-05-03 05:24:17)
А тебе-то какое спасибо! до сих пор вспоминаю и жду следующих встреч.

za_gonzalez (2005-05-03 05:26:07)
Спасибо. Теперь ты к нам. К Дилану съездим, за жись с ним поштырим, покиряем.

yakness (2005-05-03 05:29:59)
хуясе фамилии

za_gonzalez (2005-05-03 05:46:13)
Какие есть.

yakness (2005-05-03 06:35:27)
Я к тому, что восхищён твоим кругом общения.

za_gonzalez (2005-05-03 06:36:46)
Да я сам восхищен. А они не очень.

za_gonzalez (2005-05-03 06:52:55)
В смысле, круг общения мною.

pavel_krug (2005-05-03 05:38:01)
Так мы видели одного и того же Маккартни на одной и той же площади! Впрочем, в основном я видел зонты. И вообще, чего-то мало что помню с этого концерта, ибо был не спавший два дня и еле стоящий на ногах. 1-го мая, то есть позавчера, по первому каналу показывали запись с концерта этого, но все битловские хиты вырезали. А ведь то как счастливый народ расходился после hey jude - пожалуй, самый сильное было ощущение тогда за весь день.

za_gonzalez (2005-05-03 05:45:37)
Атмосфера предвкушения концерта тогда в Питере была офигительная. В воздухе стоял празднично-винный аромат. Народ съехался со всего б-СССР. Мы с Артуркой, Богой, Марусей и Славой сидели в 37 ряду, за 200 баксов каждый билет. Они пили водку, а мне что-то не хотелось. Артурка спонсировал Марусю со Славой и еще какого-то битломана, который в безбилетней толпе правильно ответил на вопрос кто был первым барабанщиком Битлз. Артурка его и одарил билетом, который не смог тогда продать.

valeria_sh (2005-05-03 06:40:45)
Насыщенная получилась программа тем летом, есть что вспомнить.

za_gonzalez (2005-05-03 06:52:36)
Да, до сих пор забыть не могу.

gouselle (2005-05-03 11:43:37)
Афтар приезжай исчо!

za_gonzalez (2005-05-03 11:48:19)
Пасиба. Абизатильна. Идея: пусть Софроний у вас поселится с видеокамерой и снимает у вас все подряд на протяжении месяцев пяти. Фильм потом из этого нарежете. Типа видео-ЖЖ. В Америке документальный жанр сейчас в фаворе у масс. В России пока нет. Или уже нет?

gouselle (2005-05-03 11:52:09)
Может веб-камер понаставить?

za_gonzalez (2005-05-03 11:53:09)
Веб-камера сиюминутна. А видео - для истории.

gouselle (2005-05-03 12:12:08)
Да сейчас снимать-то неинтересно - сидят двое за компами, иногда только друг с другом парой слов перебрасываются, иногда Коша приходит грозно мявкать, ласки требует или еды. Раньше вот - да, было, то гости посреди ночи, то внутресемейные концерты на всю неделю. А, вот, на кухне можно снимать. Я когда готовлю - пляшу. И Немирова зову, а Коша сама приходит

za_gonzalez (2005-05-03 12:24:09)
Это кажется, что нудно и неинтересно, а на самом деле - - - Главное, как раз на камеру не работать. А работать на себя.

1.5.5 Квебек слезам тоже нифига не верит (2005-05-03 01:43)

Music: http://www.livejournal.com/community/ru_glamour/526554.html

С квебекчанкой одной Даниеллой в Чаду при- и пребывали вместе как-то раз. Она из Квебека переехала в Калгари жить: ей там больше нравилось, чем в Квебеке. Всё обижалась на квебекчан, что они язвительные и высокомерно-заносчиве и, что ради красного словца подколют и отца, в то время, как альбертчане - наоборот: спокойные и рассудительные. В нервозной атмосфере выросла девушка и рада была при удобном случае свалить из Квебека на ПМЖ хоть к черту на рога.

В Нджамене мы с Даниеллой в компании одичавших по культурномассовым мероприятиям сослуживцев пошли на дискотеку под названием Намба Ван. Злачное место: у входа охрана с "калашами" пришедших ногами подрыгать обыскивает; слева - чадские мусульмане, повернувшись лицом на восток на ковриках молятся; справа - проститутки туда-сюда шныряют в поисках клиентов.

Внутри помещения народу полным полно, и, опять же, в проститутках не наблюдается недостатка. Проходя мимо, не преминут об тебя потереться или ухватить за какое-нибудь место (чаще за первопричинное хватали суки).

Захотелось мне до витру. Захожу в туалет, а он совмещенный - две кабинки с незакрывающимися дверьми, и путан местных африканских, причесывающихся и бюстгалтера поправляющих у треснутого зеркала, тоже - две. Ну, думаю, фигля мне простому сибирскому пареньку при таком-то золотом раскладе в африканском сортире нужду не справить? - да как два пальца об асфальт.

Забираюсь в кабинку, а путаны меня под звонкую струю подкалывают, типа: руки у тебя теплые? помощь не нужна? Дружеская, короче, беседа в ключе общечеловеческих ценностей.

Возвращаюсь из сортира, рассказываю о предлагавших услуги и интернациональную помощь путанах подпитой Даниелле. В той после третьего стакана умерла альбертчанка и проснулась квебекчанка:

- И чё ты с ними не пошел? У тебя что женилка не работает? (Do you have a performance issue?)

Явно требовала доказательств для опровержения. И это при живом притом муже, который, по велению любви и сердца, последовал, как покорная Гюльчатай, в гребанный Чад супругу повидать. Окрутила коренного и надежного, как весь канадский флот, альберчанина язвительно-горячителная квебекчаночка. Билят!!

---

nu_2004 (2005-05-03 12:57:55)
Нет повести печальнее не свете...

za_gonzalez (2005-05-03 13:08:02)
..., чем когда прогнило что-то в Чадском Королевстве.

nu_2004 (2005-05-03 13:37:52)
Можно и так. А можно про Квебек. Или про туалет.

za_gonzalez (2005-05-03 13:48:02)
Сортирно-квебекская поэзия: Приезжаю я в Квебек Забегаю в туалет: Как оно? Как оно? Как оно накакано?

nu_2004 (2005-05-03 16:00:21)
Хэй-я, хэй-я! - Шайбу! - Айсинк!!!

imperator_wawa (2005-05-03 13:20:31)
я вот, читая ваши тексты, всё время думаю, а истинна ли дата рождения в юзеринфо.....

za_gonzalez (2005-05-03 13:28:53)
Надеюсь, что Вы не станете плохо обо мне думать, если я окажусь на самом деле гораздо старше. И не откажете мне в праве на поход в африканскую дискотеку или баню.

imperator_wawa (2005-05-03 13:48:21) четыре короны...
что Вы... я наоборот искренне рад на самом деле читать зарисовки зрелых и опытных товарисчей, которые к тому же посещающих дискотеки и бани... надеюсь и сам в недалеком моем будущем буду не менее активен!))

za_gonzalez (2005-05-03 13:51:40) Re: четыре короны...
Да, у нас с Вами все еще спереди.

za_gonzalez (2005-05-03 13:52:52)
На самом деле я хотел сказать: спасибо, что читаете.

(2005-05-03 13:39:47)
ПУТИН.В.В ОДЕЛ КИПУ!-ФОТОГРАФИЯ http://www.livejournal.com/users/dbaev/84985.html

nu_2004 (2005-05-03 15:36:31)
Зашибись. Интересно, ВО ЧТО он одел кипу?

yasha (2005-05-03 16:35:22)
Отличное выражение - performance issue :)

za_gonzalez (2005-05-03 22:57:17)
Актуальное.

yasha (2005-05-03 23:06:35)
ассоциируется с: ”я достаю из широких штанин... смотрите, завидуйте, я - гражданин”.

za_gonzalez (2005-05-03 23:08:14)
Да. там у Маяковского перформанс. И никаких issues.

lifewalker (2005-05-04 00:26:26)
Ай хорошо. Требую когда-нибудь уже издать сборник рассказов, а?

za_gonzalez (2005-05-04 00:29:57)
Легко. Осталось издателя найти.

free_jolie (2005-05-04 04:41:59)
И правда ведь, отлично пишешь! Я не устаю восхищаться.

sandro_k (2005-05-04 06:30:55)
богатый жизненный опыт :)

za_gonzalez (2005-05-04 11:42:57)
Да, какой он богатый? Так - - -

za_gonzalez (2005-05-04 11:42:02)
Спасибо.

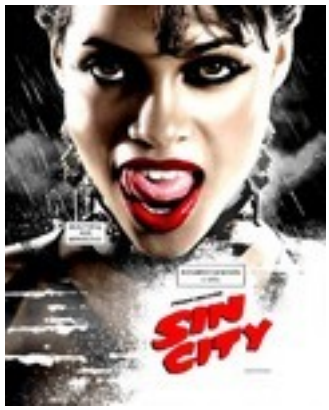
1.5.6 Посмотрел сегодня (2005-05-04 03:40)

Music: http://www.livejournal.com/users/osumbez/78536.html



[1]
[2]Автостопом по Галактике

Смесь Алисы в Стране Чудес, Монти Пайтона и Кин-дза-дзы. Остроумно и умно. Ответ на главный вопрос мироздания и смысла жизни: **42**, но и по этому поводу рекомендуется не паниковать.



[3]
[4]Город ГрЕхов

Прав был [5]Армен Джигарханян, когда говорил, что ”бабы и кабаки доведут до цугундера.” Доводили, доводят и неизменно будут доводить. Потому что бабы с детства сильнее мужиков. Мужики супротив баб все одно, что плотник супротив столяра.

Город грязи и помоек, в котором, как рыбы в воде, живут дщери порока и разврата, сделал из мужиков лжецов, извращенцев, людоедов, педофилов, слабоумных и дегенератов, где из одних садомазохистский каблук доминиктрис выдавливает остатки порядочности и благородства, а в других - забивает чувство вины перед ”слабым полом”, заставляя идти у него на поводу и исполнть его волю.

Людоеды, педофилы и извращенцы - бунтари города. Рыцари и джентельмены - его рабы. Вторые воюют с первыми. Но у тех и у других один конец: через мучения - смерть.

А картинка фигля? Четкая и точная. Как и все у Родригеса и Тарантины.

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/hitchhiker.jpg
2. http://www.imdb.com/title/tt0371724/
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/poster_gail.jpg
4. http://www.imdb.com/title/tt0401792/
5. http://www.videoguide.ru/card_film.asp?idFilm=19248

---

simulacre (2005-05-04 14:46:21)
Чрезвычайно хороший, правдивый кинофильм.

za_gonzalez (2005-05-04 14:48:03)
Рурк молодчик. Сыграл лучше всех.

simulacre (2005-05-04 15:04:34)
Виллис тоже ничаво. А что дщери?..

za_gonzalez (2005-05-04 15:15:48)
В ГД недавно поминал.

za_gonzalez (2005-05-04 15:16:01)
Пригодились. Спасибо.

simulacre (2005-05-04 15:17:43)
Нам не дано предугадать. Ох, блядь!

za_gonzalez (2005-05-04 15:19:12)
А-га-га.

za_gonzalez (2005-05-04 15:18:39)
Да хуля Виллис? Дель Торо лучше. Оказывается мечи, что там были - таринтиновские из Килл Билла. Сцену бойни Михо - Big Fat Kill - он снимал.

simulacre (2005-05-04 15:29:48)
Тарантина - говно.

za_gonzalez (2005-05-04 15:30:20)
Почему?

simulacre (2005-05-04 15:37:39)
Потомушто мудак!

za_gonzalez (2005-05-04 15:38:38)
Обоснуй почему мудак.

simulacre (2005-05-04 15:42:55)
Да я блядь лучше поблюю! Обоснуй, наxx!

za_gonzalez (2005-05-04 15:43:38)
Так даже лучше будет.

za_gonzalez (2005-05-04 16:10:38)
Проблевался? Теперь давай обоснуй почему Тарантино мудак. Обоснуешь, вышлю тебе книжку про Джой Девижан с автографом автора. А нет, не обессудть - верну автору с твоим автографом.

simulacre (2005-05-04 16:24:03)
На работу пора. Некогда мне тут. Тарантина - говно! Говно, говно, говно!

za_gonzalez (2005-05-04 16:25:06)
Ваше очко уходит в зрительный зал.

simulacre (2005-05-04 17:33:43)
Спасибо хоть пенис остался...

ozzy_down (2005-05-04 20:28:36)
Ой-о!!!!! А можно я обосную! Вышли мне Джой Дивижн с автографом Кертиса!:)

za_gonzalez (2005-05-04 22:46:20)
Да, я и сам могу обосновать. Дело прынцыпа.

ozzy_down (2005-05-04 22:47:10)
Эээээ... то есть, ты хочешь сказать, что я пролетаю с книжой ДД?:((((

za_gonzalez (2005-05-04 22:48:11)
Хакей!! Давай обосновывай.

ozzy_down (2005-05-04 23:22:19)
Я уже забыла даже, че обосновать надо:)) Ну так вот. Во-первых, насколько я понимаю, тут говорилось о том, что Тарантино - мудак, и говно. То есть ни слова о том, что "Тарантино снимает плохие фильмы":) А мудак он потому, что когда-то, сидя в своем гребанном видеопрокате и отсматривая по 10 фильмов в день, насмотрелся всякого непотребного B-movie, которое теперь небезуспешно пытается эстетизировать. Насмотрелся до такой степени, что когда стал богатым и знаменитым, решил выпотрошить все свои "любОви" молодости, скомпоновать это все в одну эклектичную кашу, обозвать кашу "Киллбиллом" и заставить нас ее радостно сожрать и пустить довольную отрыжку. То есть, он НЕ СТАЛ этого делать сначала, хотя руки, поди чесались... Сначала он решил новый жанр придумать и приобрести такой статус, когда ему уже стало все можно. Иначе, сними он своего Билла до Бешеных псов, его б затоптали до такой степени, что товарисчу пришлось бы вернуться в свой видеопрокат. А могли бы и посадить, да! "Квентина в Сен-Квентин" - шикарный лозунг, я считаю. Ну так вот, он все тонко просчитал, гаденыш. Ну и кто он после этого, как не мудак?:) В общем, высылай мне давай книжку и не мелочись! ;)

za_gonzalez (2005-05-04 23:27:31)
Скорее панегирик Тарантине пропела, нежели обосновала, что он мудак. Охарактеризовала его как могучего стратега кинобизнеса. Ладно, зачот. Адрес почтовый шли.

ozzy_down (2005-05-04 23:33:31)
Стратеги кинобизнеса все мудаки по определению, потому что убивают кино как таковое:) шли на рабочий - ул. Щепкина, 28, журнал "ГДЕ", Заире Озовой и скрой этот коммент, а то щас посыпятся письма от восторженных фанатов... :)) когда ждать?:)

za_gonzalez (2005-05-04 23:39:35)
■Стратеги кинобизнеса все мудаки по определению, потому что убивают кино как таковое:) Кина так такового уже давно нет. И самого начала не было. В Америке был и остается кинобезнес в первую очередь, и только в последнюю - искусство. Обижаться на Голливуд за такое его предназначение и по прежнему ожидать от него шедевров искусства - наивно и глупо. Тарантино и Родригез одни из немногих, которым удается все же из всего этого говна сделать конфетку. Сегодня и вышлю.

za_gonzalez (2005-05-05 00:14:35)
Индекс, сестра!!

ozzy_down (2005-05-05 02:16:17)
а я хрен его знает! 101000 - общий московский... там найдуцца а по поводу кина я с тобой позже поспорю

;)

za_gonzalez (2005-05-05 06:53:05)
Да я нашел уже - 129090. И отправил сегодня.

za_gonzalez (2005-05-04 15:01:33)
Кстати, за дщерей порока и разврата спасибо.

za_gonzalez (2005-06-06 04:15:06)
Софроний, я тебе через Вербицкого книжку передаю. Он в Москве будет 18 июня. Забери у него обязательно.

simulacre (2005-06-06 13:18:03)
Спасибо, Игор! Попробую выцепить ея у сей сложной, противоречивой личности.

za_gonzalez (2005-06-06 13:23:23)
Я сегодня с ним виделся. Он собирался книжку вместе с другими своими по почте отправлять. Я решил, что это будет не самый лучший вариант. Короче, дал отбой. Я тебе и сам могу выслать по почте. Дайвай адрес, завтра и отправлю. Только у меня к тебе просьба. Я хочу Жевтуну чегеварку (берет кубинский) через тебя передать. Если с книжкой вместе вышлю, передашь ему? Хорошо? Вы, вроде, встречаетесь время от времени.

simulacre (2005-06-06 13:34:49)
Нет проблем, передам Жевтуну всё чо надо. А ты не мог бы через Немировых послать?.. У нас тут на почте такой пиздец творится, с чрезвычайно скользящим графиком, что я лишний раз заглянуть боюсь...

za_gonzalez (2005-06-06 13:37:32)
Конспирация? Понимаю. У самого паранойя. Хехе. Ладно, через них вышлю.

simulacre (2005-06-06 13:52:15)
Сначала была конспирация, а потом про почту вспомнил - йоб!

evergrib (2005-05-04 14:50:36)
На самом деле ответ — 42. Вы ничего не поняли.

za_gonzalez (2005-05-04 14:52:11)
42 - это ответ для жителей параллельной галактики. А для нас с Вами: не паниковать.

evergrib (2005-05-04 15:39:18)
Послушайте-ка, Загонсалец. Читали ль вы Адамса вообще? Знаете ль, что есть на самом деле Земля? Думаю, читали.

za_gonzalez (2005-05-04 15:41:30)
Не-а, не читал. Что по Адамсу Земля? Эксперимент мышей над людьми?

evergrib (2005-05-04 16:24:20)
Нет, всё гораздо серьёзнее. По Адамсу Земля — мощнейший биологический суперкомпьютер, построенный для отыскания вопроса мироздания и смысла жизни на ответ 42. Землю некстати уничтожили случайно пролетавшие мимо вогоны (ударение на первое «о»). Как раз в тот момент, когда одна девушка решила задачу, ради решения которой и была Земля создана. Да вы прочитайте вот например [1]здесь. Только — тссссс!

1. `http://lib.ru/ADAMS/`

za_gonzalez (2005-05-04 16:27:07)
Спасибо, но лучше в оригинале прочту. И сериал посмотрю.

za_gonzalez (2005-05-04 16:28:06)
Фильм милый, и вместе с тем грандиозный. Юмор замысловатый. Смешной - ржунимагу.

yasha (2005-05-04 17:11:33)
Советуете, значит, посмотреть? Книга - ну очень смешная, даже в русском переводе. Правда, не знаю, возможно ли передать киноязыком хотя бы четверть тамошних шуток.

za_gonzalez (2005-05-04 22:47:11)
Рекомендую. Удалось кино.

simulacre (2005-05-04 22:53:12)
Франц Фердинанд выступает 21-го на фестивале Максидром. Вместо с муммий-троллем и прочей гоп-компанией! Таковы нравы.

za_gonzalez (2005-05-04 22:53:58)
Идешь?

simulacre (2005-05-05 00:00:24)
Блядь, обосновывай про Тарантину. А то уйдет щас книжечка твоя в другие московские дали. Цигель цигель айлюлю. Да и хуй с ней! Прошу прощ., что напряг с покупкою.

za_gonzalez (2005-05-05 00:05:27)
Другую вышлю. (А про Тарантину все же обоснуй.)

ozzy_down (2005-05-04 23:24:52)
да ладно, кого интересует эта гоп-компания?:) не видела ни одного человека, который заявил бы: "Я иду на Максидром смотреть на Z, а не на ФФ!" на худой конец, есть еще Б-2)

simulacre (2005-05-04 23:57:57)
Вот Суисайд должен (был?) быть в Б-2, это Дело. На ФФ я пойду если мне заплатят минимум 150 долларов! Такова моя текущая такса на посещение зрелища пения булгаковолюбов.

za_gonzalez (2005-05-04 23:59:17)
Софроний, сходи. Я тебе 150 баксов заплачу. Вышлю вместе с книжкой про Джой Девижан.

simulacre (2005-05-05 00:03:09)
Завтра я пойду на Богомякова, а послезавтра - на Харчикова. Вот это - жизнь декадента и истинного ДЕНДИ! А чё такое Максидром?.. Если расскажешь, как добраться, схожу. Небозвозмездно.

za_gonzalez (2005-05-05 00:06:04)
Вот у Богомякова 150 баксов и возьми. Скажи - для меня.

simulacre (2005-05-05 00:08:18)
Он вчера поиздержался на водчонке. Неудобно.

za_gonzalez (2005-05-05 00:09:13)
У него есть. Я-то знаю.

simulacre (2005-05-05 00:10:55)
А я-то - как бы нет! Получается своего рода инсайдерский обьюз.

za_gonzalez (2005-05-05 00:12:56)
■обьюз Зашибись!! Спасибо, буду.

simulacre (2005-05-05 00:27:09)
6 центов с доллара – сумма, которую выплачивают участникам группы MC5 за переиздание их классических альбомов Back in the USA и Kick Out the Jams.

za_gonzalez (2005-05-05 00:39:55)
Переплачивают суперзвездам. Рыночная цена по текущему курсу не более 4 центов.

za_gonzalez (2005-05-05 00:40:32)
Надо было, как Майкл Джексон, хитяры точать. Было бы бабла немеряно.

simulacre (2005-05-05 00:38:04)
SUICIDE (live) - 7 июля - Б2.

1.5.7 Шапа Марв (2005-05-04 12:51)

Music: http://www.livejournal.com/users/nemiroff/457137.html

Мой тюменский друг Шапа, исполнивший роль Мики Рурка в "Городе ГрЕхове". Без грима:

[1] 

[2] 

и в нём:

[3]  [4]



1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/Shapa2.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/Shapa1.jpg
3. http://kinomania.ru/movies/s/Sin_City/hor/6.jpg
4. http://kinomania.ru/movies/s/Sin_City/hor/10.jpg

---

cinefile (2005-05-04 23:58:45)
Черт, а похож :-)

za_gonzalez (2005-05-05 00:04:00)
А это он в молодые годы: [shap.jpg] [shapa.jpg] http://www.russ.ru/netcult/20030130n.html http://www.russ.ru/netcult/20030206n.html

cinefile (2005-05-05 00:07:24)
Что жизнь с людьми делает!

za_gonzalez (2005-05-05 00:08:23)
Живя в городе ГрЕхов от нее они становятся только лучше.

maggy_may (2005-05-05 00:53:51)
а что ваш Шапа легендарный щас делает? неужели живет где-то среди нас?

za_gonzalez (2005-05-05 00:56:25)
Живет и даже иногда передвигается по городу, а иногда в Москву. Пишет иногда в соавторстве с Аркахой Кузнецовым рецензии музыкальные в журнале каком-то там. Здесь можно почитать: [LJ User: ru _jack _rippers]

za_gonzalez (2005-05-05 01:06:08)
Шапа = [LJ User: shapur], но он туда пока так ничего не написал.

maggy_may (2005-05-05 01:12:55)
ага, зато скока френдов - позавидовать можно:) - все как на подбор - люди интересные, интеллигентные... ну и я тоже вписалась:)

za_gonzalez (2005-05-05 01:15:40)
интеллигентные - это да. Зареченские интеллигенты в том числе.

maggy_may (2005-05-05 01:19:59)
патаму что мы - банда?! Коммент от Мааса: С Шапой можно плакат выпускать

za_gonzalez (2005-05-05 01:21:20)
Нужно издавать. И открытки. Ходить по вагонам движущихся составов и продавать под видом глухонемых.

espionne (2005-05-05 03:23:24)
молодой так просто красавец...)))

za_gonzalez (2005-05-05 06:51:03)
Он вообще парень-молодец.

nu_2004 (2005-05-05 15:03:38)
Не похож имхотно. У Рурка в глазах полное отсутствие крыши. У вашего кореша - 10 классов на лбу как у Шарапова и крыша черепичная.

za_gonzalez (2005-05-05 18:29:22)
Зря ты так. Не знаешь ты Шапу.

nu_2004 (2005-05-05 18:48:14)
В тоне слышится обида. Не хотел. Как говорят у нас в гоблинвуде, - "ничего личного"... Просто выразил впечатление от фотографии. Конечно, я не знаю заочно многоуважаемого (кем же иначе может быть друг моего френда) Шапу. Признаю. Ещё раз примите. Впредь обязуюсь.

za_gonzalez (2005-05-05 18:55:47)
Зря ты так. Не знаешь ты меня.

nu_2004 (2005-05-05 19:07:22)
Упс... "что-то слышится родное в долгих песнях ямщика..." А что тут возразишь? Ничего не возразишь. Только племянника процитировать, когда он букву "ш" не выговаривал: "сучу я"

za_gonzalez (2005-05-05 19:12:13)
Да я понял. Я тоже.

1.5.8 Володя Богомяков (2005-05-04 13:14)

Music: Ник Рок-н-Ролл - Володя Богомяков

Завтра, в четверг. 5 мая, в 19-00 в Проекте ОГИ на Чистых Прудах

состоится

сольный вечер тюменского поэта Владимира Богомякова [LJ User: iris _sibirica]

вечер пройдет при поддержке поэтов товарищества Осумасшедшевшие Безумцы

[1]
фото А. Краснова

1. http://art-photography.ru/LJ/boga_falanster/152_0027.jpg

---

yakness (2005-05-05 03:02:12)
Хм. Заманчиво.

za_gonzalez (2005-05-05 06:50:09)
Идти однозначно.

chill_out (2005-05-05 03:53:30)
пошла бы, если бы не:)

za_gonzalez (2005-05-05 06:49:44)
... если бы это был не Богомяков?

chill_out (2005-05-05 21:40:00)
хахахахаааа:) если бы было возможно попасть в Москву сегодня:)

za_gonzalez (2005-05-05 06:50:28)
Понравилась Глория Эстефан?

1.5.9 Старый малый (2005-05-04 21:33)

Music: http://www.livejournal.com/users/valeria_sh/49682.html

[1]"Старобой" (в другом переводе: "Олдомлад" или "Младостар")

[2]

Лицо корейской инцест-бригады:



Что еще о фильме можно хорошего сказать? Музыка там очень хорошая. Умиротворяющая во время сцен выколачивания молотком зубов, отрезания языков и поедания кальмаров живьем. Вот - кальмары еще были хорошие. Свежие. Их потому и ели. Говорят, что актер (по совместительству буддист) сильно переживал, поедая очередного живого кальмара и не по-детски молился Будде и Аристотелю после каждого дубля. Страшно подумать через какие муки покаяния пришлось ему пройти после выбитых им молотком зубов

противника. Хотя, выбивал-то он их не по-настоящему - чего раскаиваться? А кальмара все таки живьем хавал. Самоотверженный и неблагодарный актерский труд.

Линейная безмонтажная сцена драки проста и тем гениальна. Заметно влияние Вуди Аллена и голливудских мюзиклов 1940-50-х г.г.. Но до, скажем, гиперреализма безмонтажной сцены с изнасилованием Моники Беллуччи и последующим циничным посыланием ее красивого лица ко всем чертям в [3]Irréversible далековато, да.

Резюме: правда в который раз оказалась горькой и не оправдала больших надежд. Детей поимели, языки отрезали, руки-ноги поотрубали, маму выебли. И все потому, что братья Вачавские не успели вовремя перегрузить Матрицу, доверенную им японцами и уцелевшими с Атлантиды ацтеками.

Запомнился еще довольно длинный трейлер "Ночного Дозора" перед "Старобоем". Выходит скоро на большие северо-американские экраны. Трейлер весьма динамичен.

А по окончании сеанса в соседнем зале обнаружилась превьюха [4]"Царствия Небесного" Ридли Скотта, организованная каким-то тайным обществом. Я туда было порвался, но мне пригрозили выбить зубы молотком, и я не стал настаивать. Посмотрим еще чье оно Царствие Небесное.

1. http://www.imdb.com/title/tt0364569/
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/poster-oldboy.jpeg
3. http://www.imdb.com/title/tt0290673/
4. http://www.imdb.com/title/tt0320661/

---

pinguo (2005-05-05 10:34:48)
Здорово написано!

za_gonzalez (2005-05-05 10:36:16)
Спасибо. Как увидено.

woody_alex (2005-05-05 17:03:05)
"Пожилой мальчик". [1]Забавная рецензия [2]Лидии Масловой на "Царствие небесное".

1. http://www.livejournal.com/users/woody_alex/351989.html
2. http://www.livejournal.com/users/goncourt

za_gonzalez (2005-05-05 17:51:31)
Спасибо. Я что-то после Гладиатора к Скотту как-то не очень.

1.5.10 Вести с кубинских полей (2005-05-06 13:19)

Прилетел вчера в Гавану. С пограничниками и таможней никаких проблем. Даже не обыскивали насчет валюты, джинсов, жувачки и журналов "Плейбой". За 25 песо (примерно 26 амер. долларов) доехал на такси до центрального парка, где поселился на день в гостинице. Вчера же нашел угол у бабульки в двух кварталах от гостиницы и сегодня уже переехал. Скромный угол стоит 30 песо в день.

Гавана обшарпанная. Напоминает Черную Дыру в Конге, только в три этажа, вместо одного. Ходил по центру, мошенники запарили. Сначала девочка-проституточк стала разводить на 24 песо на молоко для дочери, потом мальчик-альтруист стал по городу водить. От денег отказывался, но потом сказал, что хочет, чтобы я купил сигары за 150 песо. С этого у него комиссия в виде талонов на продукты питания для голодающей семьи. Продукты, кстати, в Гаване какие хочешь и где хочешь. На Советский Союз, правда, весьма похоже. Кое-где очереди, и обслуживать тебя не торопятся.

Мучачи повсюду на тебя косяки кидают. Вожделеют и жаждут твоих песо. Многие из них очень некрасивого вида. А те, которые покрасивше, песо не просят.

Пойду сегодня музон кубинский слушать в местный кабак. Вчера для меня квартет в гостиничном ресторане исполнял песни из репертуара Селии Круз и Глории Эстефан. Пели также Бесамемучо, Гуантанамеру и Подмосковные Вечера.

Вчера шел дождь, а сегодня жарко и душно.

Пробуду в Гаване до вторника. Потом возьму машину и двину на восток. От Гаваны до Сантьяги буду крутить руля тяги.

Такая вот карамба.

---

lifewalker (2005-05-07 00:24:03)
За такси с тебя много содрали, 15 песо от аэропорта до города - это норма. Эх.....

za_gonzalez (2005-05-07 00:26:27)
Я с самого начала подозревал. Пусть их.

allchaos (2005-05-07 01:06:57)
Дорога Гавана, дорога.... С другой стороны за ночь на Ле Монт Сан-Мишель никак не меньше 160 евро просят. А кудя деваться?

za_gonzalez (2005-05-07 23:12:02)
Одно утешает - здесь дешевле, чем в Конго. И сервис лучше. Странная штука однако: заказывал гостиницу по интернету в самом центре - Центральном Парке - стоит 110 долларов в сутки. А если здесь приезжаешь и снимаешь, то все 250 баксов. Че к чему?

yana_maria_k (2005-05-07 01:17:23)
у меня младшая сестра на Кубе загорает... эх... скорей бы отпуск уже... в Испанию поеду...

za_gonzalez (2005-05-07 23:13:27)
Сестра, наверное, в Варадеро - туристической зоне - отдыхает. Тоже туда поеду во вторник.

valeria_sh (2005-05-07 02:28:04)
С прибытием на остров! Говорят, что Гавана - живая выставка антикварных американских машин на полном ходу. Есть что пофотографировать.

za_gonzalez (2005-05-07 23:15:54)
Спасибо. Так и есть. Машин антикварных море: от Доджей и Шевроле до газиков и бобиков. Фотографирую безусловно. Приеду, выложу. Кстати, [LJ User: lifewalker] их много фотографировал в марте когда здесь был. Хорошие фоточки. Рекомендую.

chill_out (2005-05-07 02:57:44)
сууупер!!! как я тебе завидую!!! я мечтаю о Кубе уже много лет, уже и переехала жить по-ближе, а все никак не доеду!!! Потом куда? когда в Перу приедешь? и как на Кубе с женщинами? с красивыми? ммм:)

za_gonzalez (2005-05-07 23:19:48)
На Кубу стоит съездить, пока Фидель ласты не склеил. Потом все по-другому будет. В Перу да, с удовольствием. В Эквадоре когда был, хотел съездить и в Мачу Пичу (Пикчу?) и в Куско, но у меня паспорт был российский - нужно было с визой связываться. Так и не дошли руки. Женщины здесь разные: жидкие и газообразные. Красотки есть такие - закачаешься. Ведут охоту на белого человека.

nemiroff (2005-05-07 10:35:22)
Неужто к Гонзалесу поедешь? Передай от нас с Гузелью всяческие извинения. А Фиделя встретишь - от Шапы привет передай. Шапа его большой поклонник.

za_gonzalez (2005-05-07 23:22:57)
Гонзалез и не думал обижаться. Извинения ни к чему. В Сантьягу есть план съездить. Но сначала - на песочек под солнышко в Варадеро. Опасаюсь однако, что, лежа на песочке под солнышком рядом с морем, не захочется куда-то еще поехать.

za_gonzalez (2005-05-07 23:28:12)
Фиделя давеча встретил в телевизоре. В местном президиуме давал генеральные указания насчет производства отечественных микроскопов. Народ, не шолохнувшись, внимал. Фидель то и дело делал паузы минуты на две, рылся в записях, выводил какие-то формулы, и не престанно чесался под кителем. Постарел, исхудал. Шапе тоже привет передавал.

scandal_max (2005-05-07 16:13:50)
хорошо тебе буду стремиться к тому же

za_gonzalez (2005-05-07 23:24:20)
Хорошо, но скучно одному. С компанией надо ехать сюда. Или здесь искать. Пока за два дня не нашел. А те, что меня находили - местные мошенники и кидалы.

nu_2004 (2005-05-11 12:46:53)
Вах! А цены-то как кусаюцца!..

za_gonzalez (2005-05-11 20:36:59)
Куссаютцо для туристов, потому что. И это при общей зарплате 10 песо в месяц. Интурист - золотой прииск для несчастного кубинского народа. Доллар-другой для интуриста не деньги, а для вассалов Фиделя - еще какие.

akosik (2005-05-27 19:13:08)
s 2002-м был курс 1 $-24 песо.

za_gonzalez (2005-05-27 22:44:57)
Это курс доллара к peso cubano, в котором кубинцы зарплату получают. В 2004 г. свободное хождение доллара запретили и сделали еще одну валюту: peso convertible, курс которого один доллар США = 80 сентаво.

1.5.11 Кубинский тырнет (2005-05-06 13:20)

Пользую интернет с главпочтамта. Быстрый. Стоит 6 песо в час.

---

kkaplin (2005-05-07 00:29:06)
правда что местным не разрешают на интернет ходить там? что мне такое рассказывали...

za_gonzalez (2005-05-07 00:38:01)
У меня предварительно удостоверение личности попросили, которого при себе не было. Сунул им бумажку из турбюро какую-то, где мое имя значилось. Дали интернет-тархету и все. До меня здесь местные комп пользовали. Думаю, вряд ли не дают.

za_gonzalez (2005-05-07 23:09:20)
Спрашивал у местных. Интернетом пользоваться не запрещено, но в официальных интернет-кафе - дорого. Говорят, что существует подпольная интернет-сеть дешевле. Подпольщиков мне пока никто не выдал.

1.5.12 Фидель (2005-05-07 13:00)

Фиделя давеча встретил в телевизоре. В местном президиуме давал генеральные указания насчет производства отечественных микроскопов. Народ, не шолохнувшись, внимал. Фидель то и дело делал паузы минуты на две,

рылся в записях, выводил какие-то формулы, и не престанно чесался под кителем. Постарел, исхудал.

На улицах портретов с его изображением не так много. Видел только пару - один и тот же плакат - Фидель и Vamos Bien - Правильно Идем, типа.

Никто не знает где живет Фидель. Конспирируют его место нахождение, опасаясь покушений на убийство, которых уже было предпринято ЦРУ 666 раз.

---

lach_gas (2005-05-08 04:52:18)
ну почему же,в док. фильме О.Стоуна "Comandante" все показано и кабинет и резиденция и начальник охраны и даже пистолет ,который он при себе носит.

za_gonzalez (2005-05-08 21:56:23)
Так мне было экскурсоводом поведано. У Стоуна показана одна из резиденций, по видимому.

1.5.13 Машины (2005-05-07 13:05)

Много здесь машин, оставленных американцами, конца 1950-х. Антиквариат фактически. Работают как такси. Советских машин тоже завались: Жигули, Москвичи, Ижи, Кразы, ЗиЛы, Газики, бобики и т.д.

---

fstassi (2005-05-08 00:44:02)
а Запорожцы есть?

za_gonzalez (2005-05-08 21:47:35)
Не попадались :-((

espionne (2005-05-08 03:51:59)
вот-вот...Папа мой там водить учился на стареньком форде...)))

za_gonzalez (2005-05-08 21:50:24)
Фордик старенький, да до сих пор удаленький. Местный кубинский механик поведал, что к американским машинам используют запчасти с советских машин. Интеграция, понимаешь.

espionne (2005-05-08 22:11:35)
))))...Афтар, пеши есчо!

za_gonzalez (2005-05-08 22:28:13)
Буду. Эшпеонка, четай исчо!

1.5.14 Старая Гавана (2005-05-07 13:10)

Ходил вчера по отреставрированной части Старой Гаваны. Красиво. Рядом с набережной Малекон. Куда ни глянь, везде Хемингуэй останавливался и бывал, пил и спал. В кафе, ресторанах, гостиницах.

Ходил вчера на концерт в Casa de la Musica. Познакомился там со швейцарской парой, которые оказались психиатрами из Цюриха. Послушал музыку и получил заодно профессиональную психиатрическую консультацию. Психиатиры же так и не дождались концерта, потому что он начался в час ночи. Я досидел, но пожалел, потому что была лажа. Когда девушка стала петь And I Will Always Love You, я встал и ушел. Было два часа ночи.

---

tavitoom (2005-05-08 01:32:19)
С детства мечтала побывать на Кубе. Сижу, завидую.

za_gonzalez (2005-05-08 21:53:53)
Ну, она на мой взгляд весьма своеобразная. Гавана так вообще полное социалистическое столпотворение. Советский Союз эпохи застоя. Рад, что приехал.

1.5.15 Ром (2005-05-07 13:11)

На ромодельческой фабрике вчера был. Сказали, что лучшим кубинским ромом считается Caney, а вторым Santiago de Cuba. На этой фабрике изготовляют ром 25-летней выдержки, который нигде не продается. Частные загашники Фиделя. Он этот ром раздаривает по своим каналам. В год его выпускается 1000 литров.

---

urasmi (2005-05-08 00:05:31)
кубинский ром. праздник детства.

za_gonzalez (2005-05-08 22:01:39)
Аналогично. Впервые спиртное попробовал в 12 лет. И был это Гавана Клуб. Из горла с дружбанами выжрали бутылку.

espionne (2005-05-08 03:52:28)
Каней да, не ругали...А вот Гавана-клуб -бррр...)))

za_gonzalez (2005-05-08 21:59:51)
Ага. Вчера его квасили с местными русско-кубинскими мулатами на Сан Лазаро недалеко от Малекон. Мелекон, доложу я тебе, злачное место, где 14-летние девочки торгуют телом (своим). Тоже бррр...)))

espionne (2005-05-08 22:10:54)
хе-хе, как ты любишь говорить...Два мира, два детства...(((

za_gonzalez (2005-05-08 22:26:44)
хе-хе, ага. У нас в Сибири просто места такого не было у океана, где под прибой пионерским телом бойко торгуется. А так возможно при ином климате было бы то же самое.

nu_2004 (2005-05-11 13:02:18)
А мне вот не довелось. Как раз когда подошла пора пробовать - исчез он с прилавков. Так что пришлось довольствоваться "Карданахи" местного розлива.

1.5.16 Руссиш-кубиниш фройндшафт (2005-05-08 11:28)

Во! Завёл таки дружбу вчера с местным населением. Познакомился на маленьком концерте местных самородков в Каса де ля Трова. Одного знакомца зовут Хуан Карлос, у него татуировка с Че Геваркой возле сердца, а сам Хуан Карлос похож, как две капли воды, на Ленни Кравица. Второй знакомец русско-кубинский мулат Павел из города-героя (?) Орёл. Здесь его величают Паскуале. Слушали музыкантов и бухали ром Гавана Клуб. Потом пошли на валютную дискотеку, где кубинские мажоры оттягиваются. Сальсу кубинцы отплясывали умопомрачительно. Белому человеку такое не под силу. Ну разве что если только очень много выпить. И то, сомневаюсь.

Я за все платил, естественно, как заезжий богач. Но там в приципе дешево все было. Но для местных жителей, получающих зарплату 10 долларов в месяц, пиво за 3 доллара, конечно, не по карману.

Из Гаваны я сегодня утром свалил на курорт Варадеро. Буду пока на солнышке лежать и ушами шевелять. А дальше посмотрим.

---

espionne (2005-05-08 22:47:25)
Пашу должны были бы звать Пабло, чего это он Паскуале? Афтар, где фотки???

free_jolie (2005-05-09 00:01:45)
А где ты в Варадеро остановился?

za_gonzalez (2005-05-10 01:44:20)
Cuatro Palmas. Не рекомендую. Отель старый и останавливающиеся в нем раза в три старше. Еда плохая. Не стоит тех 100 баксов в сутки, что плачу. Варадеро изолированная от всего кубинского курортная зона. В Канкуне лучше, разнообразнее и веселее. Океан, правда хороший, и это для меня сейчас главное.

free_jolie (2005-05-10 06:28:34)
Сожалею, что тебе не удалось хороший отель снять. У нас своя вилла на пляже в Матанзасе, мы в Варадеро на машине ездим. А покушать хорошо в Варадеро можно в Интернационале или в Мелиа Варадеро (отличный шведский стол и другие рестораны). В Мелия точно будет хорошая еда и большой выбор и из местной и из интернациональной кухни. Там даже свежую петрушку самолетами из Канады доставляют. Если поедешь на катере на подводную охоту или рыбалку, то тебе твою рыбину приготовят по твоему вкусу. В Интернационале отлично готовят именно кубинские и классические французские ресторанные блюда. Ну и пиццерия там недалеко от вьезда в Варадело есть, Кастель Нуово, прекрасная. В Лас Пальмерас и в Мелиа неплохие вечерние развлекательные программы, с испанскими и кубинскими актерами и танцовщиками; пожилых туристов я там вообще не видела. Много именно тридцатилетних из Европы и Канады.

za_gonzalez (2005-05-10 21:58:48)
Хорошо вам с виллой на Кубанщине. Матанзас видел мимохдом - интересно. Спасибо за наводки. Исследую.

za_gonzalez (2005-05-10 01:39:35)
А он и есть Пабло. Паскуале - это у него погоняло такое среди друзей.

za_gonzalez (2005-05-10 02:22:23)
Фотки только по приезде в Канаду смогу выложить.

pinguo (2005-05-09 00:51:39)
Заочно люблю Кубу. Как на самом деле - не знаю:)

za_gonzalez (2005-05-10 22:01:03)
Куба необычная. Она другая. С одной стороны - все до боли по-советски знакомо, а с другой - странная она, и вместе с тем, завораживающая.

lach_gas (2005-05-09 01:12:34)
если надумаете нырять то рядом с туристским рынком у канала есть отличная база, пару инструкторов бывшие спецназовцы Фиделя,обученные в наших училищах ВДВ,душевные люди.

za_gonzalez (2005-05-10 01:48:11)
Надо будет разведать. Спасибо.

barbos91 (2005-05-09 02:35:09) В догонку...
Во, там есть "мальчики" с которыми я учился на курсах "Выстрел", с ними не ныряте, они практику проходили у мормехов на "тихом флоте"....

za_gonzalez (2005-05-10 01:48:36) Re: В догонку...
Надо будет разведать. Спасибо.

allchaos (2005-05-09 02:48:17)
Про женщин кубинских будут подробности? Все хочу сьездить на Кубу, за этим делом. Давеча вот был в Клиши в гостях у трудящихся женщин. Очень многие приехали из Доминиканы. Горячие и веселые.

za_gonzalez (2005-05-10 01:45:47)
Про проституцию на Кубе много написано. Могу лишь подтвердить - процветает. Чикас на любой вкус и цвет. Практически любая торгует собой, и это считается нормальным.

manaev (2005-05-09 18:29:56)
Охуительно, охуительно охуительно! Потрясаешь просто. P. S. И здесь город Орёл :)

za_gonzalez (2005-05-10 01:47:28)
Действительно охуительно. Давно я зазывал и Селиванова и Богу Артурку съездить вместе на Кубу. Никто не соблазнился. Вот теперь один "мыкаюсь".

1.5.17 За нашу Победу!! (2005-05-09 10:40)

Поздравляю всех с Праздником Победы!!

В Гаване видел всего один плакат в честь праздника - голубь раздирающий свастику. Празднуют его сегодня на Кубе или нет не могу сказать пока, потому что в Варадеро нахожусь - а здесь западная турзона. Спрошу у местных.

---

espionne (2005-05-09 22:15:46)
с праздником тебя...))) Загорел?

za_gonzalez (2005-05-10 01:36:38)
Спасибо. Загораю, обливаясь пивом, чтобы загар лучше прилипал.

barbos91 (2005-05-09 23:53:39)
И Вас с Праздником Победы!

za_gonzalez (2005-05-10 01:37:12)
Спасибо.

koubik (2005-05-10 04:17:54)
с победой!

za_gonzalez (2005-05-10 22:02:28)
С Нашей Победой!!

1.5.18 Про амур и проституцию на Кубе (2005-05-09 14:48)

Про проституцию на Кубе много и везде понаписано. Вот мои впечатления.

Секс-индустрии здесь как таковой нет. Торговля телом осуществляется нецентрализовано и хаотично. Практически любое тело продается. И покупается. Девицы на улице останавливают и гладят по груди. Первый вопрос: "Ты откуда?", второй: "Сколько денег дашь?"

Как мне объяснил Паскуале: "Эти девочки плохие, потому что деньги просят. С нами - кубинскимм парнями - они не станут иметь дела, потому что нам не по карману. А хорошие девочки - это те, с которыми ты сначала танцуешь сальсу, а потом идут с тобой за бутылку пива."

Гомосексуалисты тоже жируют, торгуя телом. Есть место рядом с гостинице Гавана Либре, где они собираются. И на Сан Рафаэле в Старом Городе тоже их видел.

Вообще на Кубе гораздо больше свободы, чем было, скажем, в Союзе. Народ выражает недовольство, но

пока не массово. Знают, что Фиделю недолго осталось жить, а потом американцы придут. Хотя мне тут сказали, что это Римские Папы умирают, а Фидель - никогда. Политический анекдот типа.

Да, для официального протокола добавлю: кубинского тела ни девичьего ни мальчишечьего я так не отведал. Побрезговал. Стремно как-то.

---

yana_maria_k (2005-05-10 02:13:17)
Торговля телом, ошибка у вас.

za_gonzalez (2005-05-10 02:20:12)
Ага, спасибо.

espionne (2005-05-10 02:30:35)
умненький Гонсалес...Девочка за бутылку пива - слишком экстремально...(да и мальчик тож)... А Фокс стоит там еще? Такая большая 33-х этажная гостиница?

za_gonzalez (2005-05-10 02:32:35)
Не знаю. Хилтон стоит. А в Варадеро был вчера в доме Аль Капоне. Скромно, но красиво.

espionne (2005-05-10 02:37:22)
а светлячков видел?...))))

za_gonzalez (2005-05-10 21:46:35)
Не-а, не видел. Ночных бабочек только.

free_jolie (2005-05-11 04:09:42)
Фокса стоит, ничего ей не делается. Только теперь это не гостиница, а жилой дом для выдающихся коммунистов.

espionne (2005-05-12 01:32:18)
...)))) Они там все выдающиеся...Интересн, что стало с зоопарком - такой был красавец

maggy_may (2005-05-12 01:59:08)
так, значит проституток не пробовали, а сахар то хоть ели из дешевого тростника? Не Мэгги Мэй

za_gonzalez (2005-05-12 20:38:09)
Сахар? А как же. Очень много раз, добавленный в коктейль мохито.

kotovski (2005-05-14 07:26:56)
я вот на кубе не был, но все остальные были, и от них я слышал, что типа раньше проституция там была "любительская", а теперь стала "профессиональная" :)

za_gonzalez (2005-05-15 06:59:40)
Думаю, что кубинцы это за проституцию не считают. Играючи к ней относятся. Потом напишу почему именно так.

samogon (2005-05-16 20:32:46)
Да, на Сан-Рафаэле видел, сидят на лавочках, праацывные. Мы там недалеко жили, в "Лидо", товарищ вечером любил по Сан-Рафаэлю погулять, газетку на лавочке почитать. А потом ему объяснили, в какой компании он сидит :)

elvira_baryakin (2005-05-21 04:03:44)
Какой дневник! Какой дневник! Я тут обоснуюсь. Можно?

za_gonzalez (2005-05-22 06:40:54)
Bienvenidos!

elvira_baryakin (2005-05-22 06:45:57)
(скромненько потупясь): Я только на двух языках говорю – русском и английском. Хотя догадываюсь, наверное, на

многих. :)

za_gonzalez (2005-05-22 06:49:02)
А, извините: добро пожаловать!! США же уже двуязычная страна: англо-испанская, не так ли?

elvira_baryakin (2005-05-22 06:58:00)
Так. Это я не англо-испанская. К сожалению.

za_gonzalez (2005-05-22 07:01:35)
Это пока. Но дайте срок. Вот, кстати, отличная идея. Имеются ли в ЖЖ коммьюнити по изучению/преподавани испанского и других языков? Захотел изучить, бац! и в прямом эфире на ваши вопросы отвечают профессионалы (и не только). Сленги-шмленги всякие. Интересно.

elvira_baryakin (2005-05-22 07:04:09)
Уверена, что есть. Как-то попадалось коммьюнити, гда общаются вообще все переводчики - с любых языков мира. translate _ru, кажется, называется. Но я не уверена. Надо по поисковику посмотреть.

za_gonzalez (2005-05-22 07:06:06)
Ну это переводчики. А так чтобы: "А сегодня мы будем спрягать неправильные испанские глаголы в прошедшем времени" или что-то в этом роде. Школа типа.

elvira_baryakin (2005-05-22 10:55:59)
Хм, а хорошая идея. Кто бы взялся учить. Я бы даже домашнюю работу делала. :)

toy_marker (2005-07-30 19:22:03)
Советское воспитание-начали о проститутках ,а закончили образованием-респект.А продолжу о путанах-от одного героя Кубинской революции слышал-что в знак пролетарской солидарности барышни работали фо фри 3 дня ,после победы над Батистой.Вот что значит !А с учёбой-малацца.В институте Сервантеса в Москве-есть халявные курсы-но очень маленькие группы и запись-за полгода

za_gonzalez (2005-07-31 02:19:36)
Секс кубинцы не воспринимают всерьез. Ну трахнулись, и зашибись. Ничего личного, тебе и мне приятно. И пошли дальше.

toy_marker (2005-07-31 02:49:34)
Ну это после 40 лет социализьма-а до60-х,всё-таки была католическая традиция.К примеру-боюсь представить себе Азию без мусульманских запретов,при их-то темперементе.Вывод делаю на основе опыта общения с раскрепощёнными женщинами Востока.А ещё я бывал рядом с Кубой-в Панаме-ничего экстраординарного в этом смысле не заметил.Или Куба-уникальна?

za_gonzalez (2005-07-31 02:54:33)
Про Панаму не знаю. Был в Эквадоре и Мексике. Все они уникальны. Куба уникальна законсервированной атмосферой, где латино-американщина, африканщина и карибанщина помножена на социализм и борьбой за все хорошее против всего плохого. Каталическая традиция однако не помешала сделать из Кубы американский притон. Даже, может, и способствовала.

toy_marker (2005-07-31 03:08:45)
Это была политика католического Юга Сша-бардачить за границей(дома-не респектабельно)ханжи и моралисты

za_gonzalez (2005-07-31 11:30:18)
Юг, по-моему, наоборот, больше протестантский. Самые большие церкви, например, в Техасе, и большинство из них отнюдь не католические. Каких там только конфессий нет. Католики-то как раз из покон веков еблись, как швейные машинки. На распространяемый ими сифились пуритане дружно предали анафеме вместе с половыми щелями и католиков, не признающих контрацептивы. Аль Капон тот же католик-северянин. Кеннеди тоже.

toy_marker (2005-07-31 03:48:02)
а это от нашего московского стола-вашему канадскому- http://www.livejournal.com/community/advertka/3518378.html?#cutid1 бон апти,бля

za_gonzalez (2005-07-31 11:22:22)
Ахуеть!! Дайте две.

1.5.19 К Дню Победы (2005-05-09 15:03)

День Победы на Кубе не празднуют. Зато вчера по кубинскому телевидению показаывали "17 мгновений весны" с испанскими субтитрами. ("Штрилиц, а Вас я попрошу остаться.")

1.5.20 Четыре пальмы (2005-05-09 15:05)

Cuatro Palmas - так называется гостиница в курортной зоне Варадеро в 150 км от Гаваны. Не рекомендую. Гостиница старая и стремная. Еда так себе. Не стоит инклюзив тех 100 баксов в день, что я плачу. Публика здесь такая, которой перевалило за 65 десять лет назад. Вот я попал. В Гаване бронировал в последний момент.

Гостиницы поновее стоят гораздо дороже. В мексиканский Канкуне, мне кажется, веселее и разнообразнее отдых. Здесь чего не кинешься, ничего у них нет.

Океан Атлантический отличный. Наслаждаюсь теплой лазурным прибоем и золотыми песками. Загарая, обливаюсь пивом, чтобы загар лучше прилипал.

---

espionne (2005-05-10 02:32:40)
про это было в тех ссылках, что я тебе давала, помнишь? Исполнение желаний иногда слегка разочаровывает, да?

za_gonzalez (2005-05-10 21:51:45)
Напомни ссылки, пожалуйста. А вот Ленин в ссылке: www.lenin.ru Мечты сбываются и это сильно зашибись. Рад, что сюда приехал. Проблема в том зачастую, что желания отсутствуют. С этим как быть?

espionne (2005-05-11 01:27:30)
http://www.awd.ru/cuba1.htm А вот что делать с отсутствием желаний - ума не приложу...))))

1.5.21 Выгодный языковой барьер (2005-05-09 15:11)

На второй день в Гаване отшивал приставал, разговаривая по-русски. Действует безотказно. Сваливают сразу, видя, что левый интурист - не договоришься. Попадаются, правда, прилипалы те еще. С ними разговариваешь, как собачками: в выражениях не стесняешься - изматеришься в волю. Им-то все равно - они тебя за сумасшедшего считают, а у тебя на душе полегчало: выговорился. Интересный психотерапечтический момент. Рекомендую.

---

espionne (2005-05-10 02:40:01)
скажи - но компрендо...)))

dezhurnyi (2005-05-10 15:53:10)
психопатриотический ,я бы сказал...

za_gonzalez (2005-05-10 21:56:33)
Вот именно.

za_gonzalez (2005-05-10 21:56:16)
Тогда не будет того эффекта. Мне нравится таким образом беседу поддерживать. Веселит меня сильно. Я было привел здесь давеча примерный диалог, но постеснялся: слишком уж он матерный. Но не злой. Веселый. Как у Вуди Аллена, когда он передублировал на свой лад гонг-конгский боевик когда-то.

1.5.22 Парад на Красной Площади (2005-05-09 15:28)

Смотрю парад на Красной Площади по китайскому телеканалу. Вот ведь как бывает.

---

yana_maria_k (2005-05-10 02:37:34)
интересно) это как мой русский друг, живущий в Китае, читает русскую литературу по интернету)

za_gonzalez (2005-05-10 21:48:12)
Неисповедимы пути.

1.5.23 Дом Аль Капоне (2005-05-09 15:31)

Есть в Варадеро дом Аль Капоне. Скромно, но красиво.

---

free_jolie (2005-05-11 04:10:24)
А в доме-музее Хемингуэя был или собираешься?

za_gonzalez (2005-05-11 20:32:18)
Собираюсь. На обратном пути заеду. Людмила, откуда у тебя такие познания острова Свободы?

free_jolie (2005-05-12 18:25:32)
Мы с мужем работали на нефтяном месторождении в Варадеро: он геологом, а я геофизиком :) Наш сын в Матанзасе родился.

za_gonzalez (2005-05-12 20:46:32)
Какие вы молодцы с мужем. Сын ваш, стало быть, кубинско-подданный? Нашли нефть? Говорят, что 60 % ее все равно импортируют в страну. Видел-видел по пути в Матанзу качалочки качаются. Закачаешься зрелище.

free_jolie (2005-05-14 08:02:41)
Сын - подданный английской королевы, но и кубинский паспорт на всякий случай имеет :) Нефти там есть очень хорошие скважины, и в море и подальше в глубину острова. В зоне самого Варадеро - очень скудные и тонкие пласты. Нефть кубинцы импортируют для смешивания, потому что своя очень вязкая и под неё у них нет технологий, а не потому что её мало.

za_gonzalez (2005-05-15 07:03:01)
Понятно. Нюхал сегодня нефтепровод. Сероводородом пахнет. В казахском Тенгизе в подобном случае Шеврон в 1995 году демеркаптанизационную установку на перерабатывающем заводе построил.

(2005-05-12 02:04:22) Hola Igorje!
Como estas amigo? Espero que vas bien, согласно указаниям Фиделя. Спасибо за музон - за море разливанное музона! Завидую тебе белой завистью - Куба любовь моя! Надеюсь, когда-нибудь доплыву до этого Острова Свободы. Ждем фоторепортажа. Артур.

za_gonzalez (2005-05-12 20:43:39) Re: Hola Igorje!
Артуро, todo esta pasando bien. Я ж тебя зазывал не один год на Кубу. Ну ничего съездим еще. Здесь сильно зашибись. Бедно, но весело. Что-то есть в этом Острове Свободы. ¡Venceremos! ¡No pasaran! ¡Kosorilovka o muerte! ¡Hasta siempre!

iris_sibirica (2005-05-13 11:36:56)
Привет Острову Свободы!

za_gonzalez (2005-05-13 20:22:59)
Привет передал. Остров Свободы отвечает тебе взаимностью и говорит: ¡Добро пожаловать! в любое время дня и ночи.

iris_sibirica (2005-05-14 00:38:28)
Спасибо! Поехать было бы чудесно. Но я в данный момент немного не при деньгах. Туда-сюда деньги разошлись. Вот заработаю денег и слетаю....

za_gonzalez (2005-05-14 01:44:45)
Слетай, ага. Тут есть куда и зачем. Простым людям доброй воли типа нас с тобой есть где разгуляться.

iris_sibirica (2005-05-14 14:37:58)
Давно о Кубе думаю. Юношеская типа мечта.

za_gonzalez (2005-05-15 07:05:39)
Пока живешь, надейся. Обязательно. Культпоход на Кубинщину надо обязательно устроить. Высадиться где-нибудь в районе Залива Свиней и марш-броском с бутылочками рома наперевес до Гаваны.

iris_sibirica (2005-05-15 10:41:54)
А ведь это замечательная идея! Не просто приехать на Кубу на пляже посидеть, а пройти по всем местам боевой славы!

za_gonzalez (2005-05-15 20:41:58)
Вот именно. Но на это потребуется не менее трех недель. Можно, если очень захотеть, и в две уложиться, но я по себе в этот раз узнал, что, если прилечь на песочек у океана ненадолго, мало что еще потом делать хочется. Нужна сильная сила воли, чтобы освободиться от этого притяжения.

iris_sibirica (2005-05-16 22:22:48)
Может быть, взяв Артурия, высадиться на Остров Свободы. И пройти весь путь. Предварительно подготовиться, конечно. И сильно не бухать (это я себе).

za_gonzalez (2005-05-16 23:57:32)
сильно не бухать - это утопия почище коммунизма. Наоборотд, - нажираться каждый день. И идти, идти. Я с местными тропами уже знаком. Пороведу. Главное, чтобы компас не сломался и ром не кончился. Хотя, ром кончился - это тоже утопия. Этому даже американцы не смогут воспрепятствовать.

iris_sibirica (2005-05-17 07:11:54)
Вдохновенный проект! И пить обязательно только кубинский ром!

za_gonzalez (2005-05-17 20:58:16)
Здесь другого нет. Гавана-Клуб в зависимости от выдержки - 2-6 долларов бутылка 0.7.

iris_sibirica (2005-05-18 02:11:30)
Отлично! Гавана-Клуб - это, конечно, то, что нужно.

1.5.24 Обычный день в жизни Узбекистана (2005-05-13 09:25)

[1]С утра войска и милиция стреляли из БТР по женщинам.

1. http://top.rbc.ru/index2.shtml

---

allchaos (2005-05-13 20:34:25)
А как там на Кубе?

za_gonzalez (2005-05-13 20:47:50)
На Кубе с утра по женщинам из БТР стрелять считается моветоном.

lifewalker (2005-05-14 00:49:10)
О да, на Кубе с женщинами по утрам происходят гораздо более приятные вещи. Впрочем, не только по утрам и не только с женщинами.

za_gonzalez (2005-05-14 01:39:20)
О, да. И не только на Кубе.

nu_2004 (2005-05-13 21:02:14)
Уж от кого-кого, а от Советской Кореи такого не ожидал. Мирный хлопок. Шайтан-арба. Что ещё надо, чтобы встретить старость?

za_gonzalez (2005-05-14 01:43:03)
Думаю, что Россия воду мутит. Там же американцы уран добывают. И в Грузии того же следует ожидать. В Азербайджане вряд ли.

merienn (2005-05-14 01:51:00)
Что-что?! Мимо пройти не удалось.Так что там делается в Грузии???

za_gonzalez (2005-05-15 06:53:01)
В Грузии много чего. Присутствие США, главным образом. На белорусскую оппозицию ресурсы выделили. Труба из Азербайджана в Супсу и Джейхан. Американские морские пехотинцы. USAid. Чечня под боком. В любой момент ожидайте подвоха со стороны России. Кавказ будет обеспокоен, пока там американцы.

merienn (2005-05-15 12:55:32)
Хорошо вам живется - космополит до мозга костей)))Можете бесстрастно рассуждать о том о сем.А мне по нервам бритвой - когда Грузию поминают эдак мимоходом:все равно что если мать была бы какая-нибудь не такая, и соседи это обсуждали.

za_gonzalez (2005-05-15 20:46:38)
Не хотел обидеть, честное слово. Просто такие дела на Кавказе. И я к ним, кстати, как пособник мировой закулисы тоже приложил руку. А Грузию люблю как родную. Там прошли пять самых счастливых и самых несчастных месяцев моей жизни.

merienn (2005-05-15 21:26:50)
Вы на чьей стороне? Или это сложнее,чем кажется обывателю вроде меня и никаких сторон нет? Собственно,мне это неинтересно.Вернее,в ЖЖ я устроила побег от действительности, и все равно она вылезает колючими боками. Лучше расскажите про счастливые и несчастные пять месяцев.Любовь, непременно?))))))Вам по возрасту мемуары не положены, а меамуры вполне))))

za_gonzalez (2005-05-16 02:39:12)
Меамуры, точно. Про Грузию писал немного раньше. Вот про Кубу отпишу и еще буду.

za_gonzalez (2005-05-16 02:45:58)
http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/2005/03/19/

barbos91 (2005-05-13 21:33:17)
Опять ”бабло” не поделили.

za_gonzalez (2005-05-14 01:40:05)
Бабло побеждает зло.

(2005-05-13 22:14:28)
”Мёртвый Ты” - чрезвычайно хороший проэкт. p.e.t.y.a

za_gonzalez (2005-05-14 01:41:10)
Да, p.e.t.y.a, это было так. Пока они не умерли.

(2005-05-14 01:51:00)
Carpe diem, Игорр! p.e.t.y.a.

za_gonzalez (2005-05-15 06:53:54)
Все там будем.

(2005-05-14 06:19:44)
О амиго, эт ты здорово насчет Мертвого сказал. Емко. Артуро. А Куба ждет нас.

za_gonzalez (2005-05-15 06:56:13)
Ждет не то слово. Столы стоят накрытые, кубки наполнены, кубинки раздето-подогретые. Заждались.

1.5.25 Дороги (2005-05-15 09:46)

Целый день провел вчера в дороге. Проехал с группой товарищей 700 км и посетил три города: Сьенфуэгос, Тринидад (Троицк типа) и Санта Клару. В Санта Кларе находится мемориал Че Геварки, где его вместе с еще 37 кубинскими комиссарами, убитыми в 1967 году в Боливии, в 1997 году перезахоронили. Фотки потом выложу.

В баре Сьенфуэгоса меня приняли за мексиканца. Возможно, потому, что пил мохито в 10 часов утра.

---

lifewalker (2005-05-15 22:09:33)
Ыыы. Завидую! :)

za_gonzalez (2005-05-16 02:40:26)
Ты же был в Тринидаде, да? Как он тебе?

lifewalker (2005-05-16 02:46:05)
Ну он такой, исключительно для глаз. Его хорошо смотреть, а жить при этом где-нибудь не в самом городе.

za_gonzalez (2005-05-16 07:09:48)
Так я для глаз и ездил. Вместе со мной была пара из Киева. Посмотрев на Тринидад, они остались в шоке. Сказали, что не думали, что Куба такая неухоженно-запущенна (не были больше нигде, кроме Варадеро). Я их разуверил: Тринидад как раз ухоженный по сравнению с Гаваной.

maggy_may (2005-05-16 01:59:34)
в. маас фонтанирует идеями: предложил мекиканцам переименовать какой-нить город, Тринидад, например в Троцк. (о присутствии троцкого в мексике мы знаем из фильма про фриду калло)

za_gonzalez (2005-05-16 02:42:38)
Отличная идея, кстати. ”Надо раскинуть мозгами”, - сказал товарищ Троцкий, когда товарищ Меркадес (?) вонзил ему в череп кирку.

urasmi (2005-05-16 05:06:11)
Меркадер

za_gonzalez (2005-05-16 07:12:13)
Да, спасибо.

maggy_may (2005-05-16 02:45:11)
гы-гы

espionne (2005-05-16 02:49:56)
...живой...))))

za_gonzalez (2005-05-16 07:11:24)
Живехонький. Я ж не Че Гевар.

za_gonzalez (2005-05-16 07:13:15)
Видел израильско-кубинский апельсиновый кибуц по дороге на Сьенфуэгос.

natsia (2005-05-18 14:35:55)
привет! смотрю, в дороге, много пьешь!

za_gonzalez (2005-05-18 20:56:34)
Ух ты какая красивая!! Буэнас!!, как говорят у нас на Кубинщине. Поздравляю с обзаведением ЖЖурнала. Пиши чаще. Фотки тоже выкладывай. Они у тебя красивые. Пить много в дороге - привычка. Смягчает культурный шок и увеличивает радость общения с друзьями. Ты же знаешь. Джеку привет от Фиделя.

natsia (2005-05-19 01:52:46)
спасиб! вот такушки za _gonzal...такая я! а как фоты ставить еще не разобралась... накопилось куча фот и ни кто их не .... дальше сам домысли. привет передам... джек фыркает на меня за то что по ночам в сети ползаю...ойойой.. ты бы слышал... ну ни че... сам скоро станет как паук...

za_gonzalez (2005-05-20 03:12:07)
Фоты ужимай и загружай на . Потом хтмл тегами указывай путь к ним. Джек, как Мариарти, не виден и не слышен, но ощущаем сквозь других ЖЖителей.

za_gonzalez (2005-05-20 03:14:56)
Да, забыл - сайт, куда картинки грузить, называется www.ljplus.ru

1.5.26 Новости ОсумБеза (2005-05-18 10:05)

завтра, 19 мая 2005 года в 19.00, в Цси М'АРС (Пушкарёв переулок, д.5) состоится открытие

VI Московского международного фестиваля рисованных историй
(графической новеллы, комиксов, манга, BD и т.д.)

ОсумБез будет выступать на открытии фестиваля комиксистов поэтическим
составом: Всеволод Емелин, Павел Круг, Евгений Лесин, Георгий Манаев,
Владимир Нескажу, Виктор Перельман, Андрей Родионов

Полная программа фестиваля КомМиссия -
http://www.kommissia.ru/live/fullnews.asp?news _id=385165

Импресарио ОсумБез Гузель Немирова

19 мая 2005, 19.00
Центр современного искусства М'АРС.
Пушкарёв переулок, д.5 ст.
м. "Сухаревская", "Цветной бульвар"

тел.923-56-10
www.marsgallery.ru

1.5.27 Адьос, Варадеро. Ола, Гавана. (2005-05-18 13:18)

Покидая гостеприимные верадерские пески и лазурный Атлантический Океан, направляю стопы в Гавану. Пробуду там еще три дня, а потом - в Торонту.

Сегодня одна девушка из группы поддержки в гостинице так бедрами вихляла, исполняя нечто африканское, что с нее юбка, разорвавшись, в един миг слетела. Вот такие горячие кубинские дзэуки - мало что и кто перед ними устоит.

---

wiola (2005-05-19 01:43:07)
думаю, все мужчины были в восторге :)

> za_gonzalez (2005-05-20 03:07:58)
> Не то слово. Раздались бурные аплодисмента и возгласы: Еще!! Еще!!

allchaos (2005-05-19 02:37:30)
Загорел хоть?

> za_gonzalez (2005-05-20 03:06:36)
> Трохи ёсть. В предпоследний девятый день загорания даже умудрился сгореть. Такая вот карамба.

ada__ (2005-05-19 03:09:02)
Слушай, а что под юбкой-то было (капая слюнями)

> za_gonzalez (2005-05-20 03:09:17)
> Под юбкой оказались черные сатиновые трусы с Че Геварой в обтяжку. А под ними все остальное, что кубинской девушке положено.

gouselle (2005-05-20 15:40:48)
А зоопарк кубинский не посетишь? Он какой-то знаменитый и самый большой в западном полушарии вроде бы А музей пиратов?

> za_gonzalez (2005-05-22 06:39:17)
> Музей пиратов в Сантьяге. Но я туда так и не доехал :-((Зоопарк тоже не посетил :-((И то и другое - в следующий раз.

1.5.28 Всю-то я Гаванушку проехал (2005-05-19 16:40)

Сегодня на стареньком Москвиче АЗЛК пересек Гаванку с юго-востока на северо-запад. Побывал в доме Хемингуэя. Буржуй он был тот еще. В 12 км от Старой Гаваны усадьбища на четыре гектара за 18 тысяч долларов в 1939 году им купленная.

Распорядок дня у него был такой: вставал в шесть часов утра, выпивал первым делом ни кофий и ни чай, а мартини. Это давало ему бодрый творческий заряд. Садился за печатную машинку и печатал до полудня норму в 1000 слов. За каждое слово издатель платил ему 1 доллар 20 центов. Из русских слов знал только одно говно и любил его употреблять при случае.

Микоян, побывавший в его усадьбе, подарил радио-приемник в виде спутника. Рузвельт подарил какую-то миску деревянную. А Муссолини прислал ему пустой чек, чтобы Хэм вписал туда сумму, какую надо, за голову газели, которую он подстрелил в Африке. Хэм сказал, что охотится не ради денег, а ради удовольствия, и если Муссолини нужен такой трофей, то пусть он сам едет в Африку и добывает его.

В его бассейне плавали голая Эва Гарднер и Марлен Дитрих.

В саду захоронены четыре его собаки. Первую - Блэка - убила кубинская полиция, когда пришла не то с обыском, не то еще зачем - Хэм помогал деньгами и оружием революционерам - и собачка на них затявкала.

В саду же на холме установлена его катер 12 метров длиной, сделанная специально на заказ за 7 тысяч баксов. Хэм был заядлый рыбак.

Усадьбу после смерти писателя даровала кубинскому правительству его четвертая жена. Три американских кабриолета она подарила личным шоферам Хэма.

В роду Хэма было 7 самоубийств. До и после него.

Я, кстати, остановился на этот раз в отеле Амбос Мундос, где Хэм когда-то длительное время проживал. Повсюду и во всех номерах гостиницы его фотографии и автографы.

---

kkaplin (2005-05-20 03:40:26)
Интересно! я была в его доме во Флориде (Key West) там тоже много интересных историй рассказывают о нём:)

za_gonzalez (2005-05-20 03:42:41)
Да, жук тот еще был Хэм.

behagen (2005-05-20 05:34:04)
Вот почему Хэм был таким плодовитым - чтобы сохранить родовую привычку к самоубийству.

za_gonzalez (2005-05-22 06:37:13)
Он был параноик и, вероятно, шизофреник. МДП у него точно был. Лечили его тогда популярным методом - электрошоком. Каждый день взвешивался и вел учет веса своего тела. Очень расстраивался, что толстый и поэтому шел пить мартини. Но в последний год жизни в депрессняке потерял чуть ли не половину веса. В итоге все равно застрелился.

valeria_sh (2005-05-20 12:55:08)
Интересно! А в американском доме в ки уэсте до сих пор шестипалые кошки размножаются - потомки кошки Хэма.

za_gonzalez (2005-05-22 06:33:15)
Да, я спрашивал у экскурсовода про шестипалых кошек. Она во Флориде не была конечно, но по долгу службы знает, что одного шестипалого кота Хэму подарили, и кошки от него зачастую несли шестипалых котят. Род его там до сих пор существует в американском доме Хэма.

wiola (2005-05-20 19:24:12)
да, в таких условиях только и творить!

za_gonzalez (2005-05-22 06:30:49)
Нехило весьма. Печатал он на машинке, оказывается, стоя. Рабочая смена такая была: шесть часов у станка. Фотографию размещу где и на чем машинка стояла. Поучительно.

wiola (2005-05-22 14:35:07)
мда, интересно.

(2005-05-21 00:23:11)
известно, что папаше Хэму на войне оторвало член. свой экзистенциальный опыт он изобразил в романе "Прощай оружие!" и ходил все время в свитере, наверное поэтому и умер. завидую вам Гонзалес, вы прикасаетесь к литературе.
в. маас из тюмени

za_gonzalez (2005-05-22 06:28:09)
От свитеров не умирают. А на Кубе в свитере жарко. К литературе прикасаюсь с черного входа, да. И не только к литературе.

(2005-05-21 05:16:44)
Хорошо описал, Игореха. Живо. Так и хочется старину Хэма перечитать. Только тревожат некоторые тенденции в твоей речи. Катер у тебя женского рода, как ship у англичан. Ну ты и доканадился! Артур.

za_gonzalez (2005-05-22 06:18:54)
Я есть плохо кафарить паруски. Это не тенденции в речи, а наспех написанное в гаванском интернет-кафе. Там сперва лодка значилась, а не катер. Времени не было не то что Хэма - свой пост перечитать и исправить. (Хэма бы то же не мешало перечитать. И исправить.)

evergrib (2005-05-21 21:02:05)
А ведь какие деньжищщи Хэм приносит Кубе до сих пор...

za_gonzalez (2005-05-22 06:25:46)
Да не очень много, наверное, на самом деле. Усадьбу на дотациях и пожертвованиях содержат и реставрируют. Входной билет 2 песо. Она и сейчас на реставрации. Я там единственный оказался посетитель. Но мне все равно показали все, что есть. Сувениры в тамошней лавке весьма скромные. Хэм еще международный рыболовный турнир установил в свое время. Может он спонсорские деньги приносил? Существует ли турнир до сих пор - не ведаю.

gleb (2005-05-25 12:42:15)
а говорят он писал только стоя хотя на машинке стоя наерн, не оч. удобно

za_gonzalez (2005-05-25 12:43:14)
Ваша правда. Действительно печатал, стоя. Выложу фотографию где и как он это делал.

gleb (2005-05-25 12:50:39)
о! давайте! вообще хэм в некотором смысле идеальный образ писателя, идеальная судьба - с точки зрения западного человека второй половины XX века даже самоубийство это.. и кстати про катер - правда ли: журналист один советский писал что там не было трапа на мостик, а надо было ухватившись за леер (или как назвать?) подтягиваться наверх хотя, это, может другой катер

za_gonzalez (2005-05-25 12:55:24)
Да он небольшой катер, чего там подтягиваться? О другом, наверное, речь шла. А этого тоже фотку выложу. Почему идеальный образ, идеальная судьба?

gleb (2005-05-25 12:59:01)
ложится в стереотип такого идеального писателя, Настоящего типа который и по доллар-двадцать за слово берет и партизан в джунглях патронами подпитывает и марден дитрих у него голая на вилле и пишет, главное, без лишних слов, да все про личный опыт (героический) и помирает загадочно - и мужественно впрочем, кажется, сам X этот с-тип и создал но может он стал отивкой такого бессознательного коллективного

za_gonzalez (2005-05-25 13:02:02)
Да, в самом деле. Но до Лимонова ему все равно далеко. Подумаешь доллар за слово, Лимонов зато у негров хуй сосал.

gleb (2005-05-25 13:05:58)
)) но это уже вот другой стереотип, другого времени а от старого стереотипа у лимонова, кажется (я им мало интересуюсь) токо скитания тюрьма и экстравагантные женщины так что в своей весовой категории - Хэм чемпион все же

za_gonzalez (2005-05-25 13:08:01)
Чемпион. И веса в нем много было всякого. Да и теперь.

gleb (2005-05-25 13:11:00)
да именно и все по-настоящему

1.5.29 Адьос, хабанерас и хабанерос (2005-05-22 14:28)

Мой последний день пребывания в Гаване оказался на самом деле предпоследним. Благодаря авиакомпании Air Canada. Уже расселись в самолете, готовые отчалить, когда выяснилось, что в амортизаторе переднего шасси пробит сальник, и гидравлическая жидкость, жизненно необходимая для мягкой посадки, утекала, как между пальцами вода. Взлететь бы взлетели, но приземлились бы уже на кладбище.

Нас – пассжиров - выгрузили обратно в терминал. После пары часов ожидания капитан экипажа, переговорив с центром в Торонто, объявил, что сегодня вылететь не удастся, и что Air Canada пришлет за нами другой, исправный самолет завтра. Через еще час мы уже сидели в автобусах, который вывез нас обратно в Гавану. Народ роптал, но будучи размещен за счет Air Canada в пяти-звездочном отеле Гавана Либре, накормлен, напоен и спать уложен, тут забыл о непредвиденных горечах самолетопутешествия.

Гавана Либре – это бывшая Гавана Хилтон, построенная в 1958 году американцами. Шикарная гостиница, в которой проводятся симпозиумы, конференции и останавливались шишки, мафиози и разного рода знаменитости, типа Сальвадора Альенде или Валентины Терешковой. Вид на Гавану из моего номера был таким:

[1]  [2] 

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2829.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2832.jpg

---

lifewalker (2005-05-23 01:45:40)
Да, вид что надо. Хотя Националь выглядит поуютнее этого новодела.

za_gonzalez (2005-05-23 01:47:44)
В Национале не был, но Ева, останавливавшаяся там, говорит, что Гавана Либре грандиознее и просторнее внутри. Снаружи - да, я думал, что советские строители ее построили.

lifewalker (2005-05-23 01:50:37)
Ну вот похоже, да, такой типичный представитель соотв. архитектуры.

lifewalker (2005-05-23 01:46:50)
А если это не страшная тайна, что, Канада будет участвовать в освоении шельфовых месторождений что ли, да?

za_gonzalez (2005-05-23 01:49:15)
Будет. Я в последний день познакомился с кучей интересных пассажиров, среди которых был чувачина, работающий на совместное кубинско-канадское нефтяное предприятие.

_dk_ (2005-05-23 02:19:03)
Да, красотища.

za_gonzalez (2005-05-23 09:23:18)
Да, неплохой вид.

lach_gas (2005-05-23 02:36:09)
Говорли мне на Кубе,что там проходила одна из последних пресс-конференций Батисты,мол,все под контролем и без паники,и что он еле ноги унес отТудава.

za_gonzalez (2005-05-23 09:22:10)
В вестибюле развешаны фотографии, связанные с историей гостиницы и Кубы. В ней первым делом, как Гавану взяли, расселились Кастро и Че Гевара с боевыми товарщами. В комментариях к фотографиям отмечено: "поселились временно".

1.5.30 Позавчера был самый длинный дееееееень (2005-05-22 14:41)

Предпоследний день в Гаване был для меня очень долгим. Встав спозаранку, первая половина дня прошла в сборах и ожидании вылета. Вторая – в ожидании выяснения ситуации «полетим-не полетим» и размещения в гостинице. А третья – на дискотеке.

На дискотеке в Гавана Либре я уже ходил на второй день моего пребывания с Хуан Карлосом и Паскуале. А на этот раз – с еврейской девушкой из Америки по имени Ева. Ева – чемпионка по фигурному катанию, а ныне профессиональная танцовщица труппы [1]Хезер Харрингтон в Нью-Йорке. Я с ней скорефанился во время ожидания в аэропорту, а потом отплясывал и под мохито вел светские разговоры до 2 часов ночи.

1. `http://www.heatherharrington.com/`

---

allchaos (2005-05-23 02:03:23)
Ева обещала дать уроки фигурного катания? Тройной тулуп, и все такое?

za_gonzalez (2005-05-23 09:16:44)
Обещала. И тулуп и шубу. Она действительно учит детей фигурному катанию.

1.5.31 And here's to you Mrs. Robinson (2005-05-22 23:03)

Music: Brazilian Girls - Die Gedanken Sind Frei

А наутро в полседьмого я снова был на ногах и рвался в бой. После завтрака в половине восьмого нас отвезли в аэропорт. Самолет так и не прилетел, и нам пришлось его ждать еще 6 часов.

За это время познакомился с восходящей звездой канадской музыки кантри [1]Джессикой Робинсон, а также группой клипмейкеров, снимавших в Гаване ее первое видео для [2]Country Music Television.

Джессика из саскачеванского Саскатуна. Взорсла на ферме и северо-американских народных песнях. В раннем возрасте научилась играть на скрипке и громко и красиво петь. Недавно съездила в американскую кантри-мекку Нэшвилл и записала там свой первый альбом. Я ей поведал все, что знал о кантри музыке в бывшем социалистическом лагере, в частности о ее популярности в Германии, о нелегкой судьбе Дина Рида, а заодно и о киностудии ДЭФА, Гойко Митиче, а также на всякий случай о [3]Джеке и Потрошителях. Обещала разыскать и послушать песни Дина Рида.

Приятная девушка Джессика. Вот такая (рядом со смуглым от щедрого кубинского солнца и опизденевшим от танцев, мохито и фигурного катания накануне Загонзалесом):

[4] 

1. http://www.jessicarobinson.net/index1.htm
2. http://www.cmt.com/
3. http://www.livejournal.com/community/ru_jack_rippers
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/100_2836.jpg

---

lifewalker (2005-05-23 11:02:32)
Хороши :)

za_gonzalez (2005-05-23 11:04:39)
Спасибо. У нее на сайте музон ее выложен в укороченном виде. Можно составить представление о ее музыке.

imperator_wawa (2005-05-23 11:54:37)
...!...ну... так я же говорил, не 35 года рождения Автор....))))

za_gonzalez (2005-05-23 11:55:09)
Хорошо сохранился на холоде.

espionne (2005-05-23 13:38:13)
красавцы...))) А что, она не знала про Дина Рида? Это же наше все..

za_gonzalez (2005-05-23 13:40:20)
Ну так наше, а не их. Откуда ей саскачеванской канадочке про Дина Рида и Луиса Корвалана знать? Она же в пионерах не была.

cinefile (2005-05-23 14:52:51)
Девушка действительно очень милая

za_gonzalez (2005-05-23 14:57:34)
Да, хорошенькая. Замужем.

cinefile (2005-05-23 15:01:43)
То, что она замужем, не делает ее менее милой :-))

za_gonzalez (2005-05-23 22:03:56)
Наоборот, даже еще более.

michailovna (2005-05-23 15:08:06) крайне разочаровано
так вам не 70?

za_gonzalez (2005-05-23 20:39:25) Re: крайне разочаровано
К сожалению, нет. Но уже скоро будет.

valeria_sh (2005-05-23 21:58:39)
Хабана... А загар цвета гавайского рома получился. :)

za_gonzalez (2005-05-23 22:01:39)
Немного Фотошопа, потому что. Впрочем, будем патриотами - цвет кубинского рома трех или пятилетней выдрежки.

1.5.32 Шерри и Фил (2005-05-22 23:31)

Music: The Futureheads - Alms

Продюсер видеоклипа Джессики украинка из Саскачевана Шерри менеджирила в свое время [1]Crash Test Dummies и [2]The Pursuit of Happiness. Продюсировала клипы [3]Hot Hot Heat. Говорит, что хочет снимать видеоклипы в России. Я ей предложил снять на видео [4]Джека и Потрошителей, но только на Украине в Киеве. Обещала подумать.

Шеррин хахаль Фил из той же команды клипмейкеров - менеджер торонтской команды [5]Vacuity. Дал послушать их музон. Ничего, клево. Вокал напоминает [6]Гордона Гейно из [7]Violent Femmes. Фил пригласил на их концерт, который состоится в пятницу 27 мая в легендарном торонтском клубе [8]El Mocambo. Надо будет сходить. Кто хочет и может, присоединяйтесь. Буду очень рад.

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:rh90s32ba3pg
2. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:hx6fmpm39f6o
3. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:onkbu3l0an2k
4. http://www.livejournal.com/community/ru_jack_rippers
5. http://www.vacuity.net/
6. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:jt8zefikhgf8~T1
7. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:0ifyxqr5ldde
8. http://www.elmocambo.ca/

1.5.33 О кубинской и о жизни вообще (2005-05-23 00:53)

Music: Caesars - Jerk It Out

Вообще, за лишний день в Гаване со многими интересными людьми познакомился. Одним из них был работник Air Canada чилиец Гектор, проживающий ныне в Монреале. Гектор с точностью предсказывал ход событий, связанных с неисправностью самолета. На Кубе он уже 17-ый раз. Навещает время от времени друзей.

Рассказывал о их нелегкой жизни и о том, как был свидетелем обыска полицией подобранных им кубинских попутчиков. Межгородской транспорт на Кубе дело редкое и необычное. Люди добираются с места на место на попутках. Да и в городах автобусы забиты до отказа, и, чтобы не платить, народ тоже голосует на дорогах.

Попутчики Гектора были рыбаками. Останавившая его машину полиция перерыла их вещи в поисках запрещенных предметов роскоши, а именно – омаров или говядины. Эти продукты питания распределяются государством и предназначены в первую очередь для туристов, которые за них башляют большие башли. К примеру, стоимость одного омара в ресторане 15-ти песо, что в свою очередь составляет среднюю ежемесячную кубинскую зарплату.

Побывав на Кубе и посмотрев на то в каких условиях проживают кубинцы, я должен признать, что Кастро все же мудофил. Козырная социалистическая карта бесплатного образования, медицины и распределения минимальных благ козырной на самом деле не является, потому что за эту бесплатность народ платит безотверженным трудом и отсутствием всего остального, чего у него нет, но очень хочется.

А хочется ему в первую очередь денег, которых нет и которые стали для кубинцев навязчивой идеей. Чтобы выжить, они помимо постоянной работы подыскивают какую угодно побочную. Чаще всего таковой для них являются зажиточные и непуганные туристы. Именно поэтому кубинские девчонки уже в нежном соке четырнадцати лет рвутся на туристическую панель.

Фиделя, тем не менее, любят. Как в Союзе любили Сталина заключенные, писавшие ему из лагерей

доверительные письма о том, как зверствуют и измываются над трудовым народом его подчиненные. На Кубе тоже уверены, что Фидель не знает как живет народ и что ему не доносят о зверствах бюрократов и полицейских. Последних на 11 миллионов жителей приходится 4 миллиона, и зарплата у них 40-50 песо в месяц. Полицию боятся. Одного музыканта, который на Малеконе со мной заговорил, забрали менты, когда тот отошел.

Фидель и чиновники продолжают парить мозги народу чегеваркой и пугать его образом врага в лице США, благо те не раз давали повод. Этим собственно и живы и еще теснее сплочены вокруг родной коммунистической партии. Еще чуть-чуть, и все будет хорошо.

Я спрашивал у кубинцев как же они до революции жили, если даже после 45 лет ее свершения они по уровню жизни от того же Советского Союза лет на 50 отстают? Меня уверяли, что до революции было еще хуже. Трудно представить насколько.

Говорят, что страна страдает от скудности природных ресурсов и эмбарго. Эмбарго на самом деле не мешает созданию различных совместных предприятий, которых в стране развелось немерянное количество, в том числе кубинско-канадских, работающих в телекоммуникациях и нефтегазе. Туризм развит на очень приличном уровне. Но кубинцы все равно от этого ничего, кроме скудной зарплаты не видят. Вся остальные прибыли достаются государству и чиновникам. Обычная социалистическая догматическо-демагогческая схема.

Т.е. на Кубе три уровня жизни: общепринятый кубинский, на котором существует большинство (зарплата 15 песо, однокомнатная квартира на семью из 6 человек, коммуналки, отсутствие воды, многогодовые откладывания денег на холодильник и телевизор, талоны на дешевые продукты питания, распределяемые государством, невозможность купить те же самые продукты, если надо, в магазинах по более высокой цене, и т.д.); черно-рыночный, существующий за счет первого (черный рынок предлагает вышеперечисленное и другое вожделенное и недоступное в свободной продаже, но за большие деньги); и – туристический для иностранных туристов (курорты, рестораны, гостиницы, транспорт и т.д за очень большие деньги, которые достаются родному кубинскому правительству).

---

normajin (2005-05-23 12:14:07) спасибо за ваши записи
не гражданин ли Мира вы случайно?

za_gonzalez (2005-05-23 12:15:17) Re: спасибо за ваши записи
В смысле? Вам спасибо.

espionne (2005-05-23 13:48:35)
ну, ничего не изменилось за двадцать лет...У каждой совецкой дамы в нашем местечке была кубинская подружка - иногда одна у нескольких - которая раз в неделю приходила за всякими продуктами питания и предметами ширпотреба,которые нашим доставались меньшей кровью - через специальные распределители и карточки (тархеты, до сих пор помню номер - 032678...)))) Такая вот мелкая спекуляция к обоюдному удовольствию...У мамы была такая тоже - кто-то передал по наследству, уезжаючи.

za_gonzalez (2005-05-23 13:50:12)
Я Хуан Карлосу тоже отдал барахлишко кое-какое: футболки, шампунь, дезодорант, деньжат трохи и т.д.

espionne (2005-05-23 13:51:59)
хороший ты...))) Только где фотки-то?

za_gonzalez (2005-05-23 13:53:58)
Ну ты дай время. Я же только вчера приехал. Фоток 500 штук. Надо "проявить", отобрать по темам, ужать, загрузить и т.д. и т.п. Будут и очень хорошие.

repka (2005-05-23 14:25:15)
хороший рассказ

za_gonzalez (2005-05-23 14:40:55)
Главное - правдивый.

sovok (2005-05-23 14:54:05)
Когда умрёт Фидель и майамская эмигрантская сволочь повалит обратно требовать свою ”законную собственность” - тогда и нынешнее время покажется золотым веком. 15 песо - это конечно грустновато, но третьстепенно. А как насчёт самого главного показателя -средней продолжительности жизни, которая по данным ООН на Кубе такая же как в США и намного выше российской и остальной латиноамериканской? Это не ”приписки”, благополучие с этим делом даже в непривилегированных слоях действительно бросается в глаза? Мудрый и великий Пьер Трюдо ведь в своё время ориентировался на кубинский опыт, социализируя канадскую медицину?

za_gonzalez (2005-05-23 22:30:37)
Теперь бы Кастро сориентироваться на канадский опыт вкладывания средств в инфраструктуру, а не только поголовную раздачу рисоварок, то по продолжительности жизни Куба обгонет США. Майамскую эмигрантскую сволочь кубинцы действительно ненавидят. Некоторые знакомые кубинцы утверждали, что снова возьмутся за оружие, если начнется интервенция.

lach_gas (2005-05-23 22:44:45)
на счет флоридской братвы-это точно с теми с кем я разговаривал,понимаю,что если они обратно вернутся будет кровавый передел.

olhanninen (2005-05-23 15:55:45)
Скажите, а там есть пустынные безопасные пляжи (я внутреннее противоречие в словосочетании вижу, но помечтать хочется...)? А то муж туда в отпуск хочет, но я так понимаю, что одного его пускать нельзя, а я толпиться не люблю...

samogon (2005-05-23 17:22:46)
Самый пустынный - южная оконечность острова Хувентуд. Больше часа несешься по пляжу на джипе - и ни одного человечка на десятки километров. И море изнутри на редкость красивое - кораллы, разноцветные рыбки и прочая зараза. Но там и не живет никто, кроме пары крохотных рыбачьих поселков.

olhanninen (2005-05-23 17:53:06)
Спасибо. То есть из отеля какого-нибудь туда по утрам на машине добираться, а вечером возвращаться - нереально долго?

samogon (2005-05-23 18:42:43)
Реально ближе всего отель Ла Колония, но все равно далековато. Дикое совершенно место - джунгли, мангры, карстовые пещеры, бездорожье и безлюдье. Сам не был, но люди говорят, что на островах к востоку от Хувентуда довольно пустынно, и инфраструктура там приличная.

za_gonzalez (2005-05-23 22:33:42)
В Варадеро отличные песчанные пляжи. Несмотря на куротность, особая перенаселенность на пляжах не ощущается. Путешествовать по Кубе безопасно.

olhanninen (2005-05-24 00:13:36)
Спасибо. Если все-таки соберемся и съездим - расскажу, очень интересно посмотреть, как это в таком тропическом раю, социализм случился...

lach_gas (2005-05-23 22:49:33)
ну я несовсем согласен,что парТейцы там жируют,я жил напротив с местным обкомом,приглядывалс ,как они одеты,на чем ездят.Ничего вопиющего с улицы не заметил.Это не сравнить даже с Брежневской номенклатурой. Ну а эмбарго тоже не миф,у них на все-про все 700 медикаментов,кот наплакал.Я кстати,тоже уезжая раздал много всего.

za_gonzalez (2005-05-23 22:56:04)
Между Мариной Хэмингуэй и улицей с посольскими особняками живет в Гаване кубинская номенклатура и приближенные к ней. Добротные дома и аппартаменты. Но по сравнению с остальной Гаваной - небо и земля. Водила говорил, что если туда попробовать заехать, то охрана пристрелит сразу. Были случаи. Я читал где-то, что фармацевтика на Кубе

наоборот очень развита, и лекарства успешно экспортируются.

(2005-05-24 00:41:01)
это действительно так. даже наши дистрибьютеры вовсю закупают и импортируют в РФ кубинские лекарства. хотя удивительно. NeroWolF

lach_gas (2005-05-24 01:57:03)
антибиотики,которые я по отéзду там раздал,люди брали со слезами на глазах,им те препараты были недоступны.Мне тоже во время прибывания там понадобились лекарства,так все были импортные.

(2005-05-30 20:32:28) Их ругаем... а сами?
А никого больше не шокирует то социальное расслоение, которе у нас появилось ПОСЛЕ социализма? И о котормо даже в кошмаре не могло привидеться в совке?

za_gonzalez (2005-05-30 22:52:26)
Кстати, про антибиотики. В wikipedia.org про Кубу говорится, что эмбарго не распространяется на медикоменты. Т.е. из тех же Штатов на Кубу экспортируют.

elvira_baryakin (2005-05-24 03:37:00)
Ага, а в России еще полным-полно людей, скучающих по совку.

za_gonzalez (2005-05-24 03:41:28)
Ну так им на Кубу надо. Там полно счастливых людей. Без иронии говорю.

elvira_baryakin (2005-05-24 03:44:21)
Ирония-то как раз заключается в том, что любым фанатикам мало верить в своих ”богов”. Им обязательно надо уподобить себе окружающих.

za_gonzalez (2005-05-24 03:46:57)
Ваша правда. Главное, занять умы народонаселения и направить энергию в нужное русло. И чтобы работали и фигней не страдали, а думали как бы оплатить моргидьж или приблизить светлое будущее, когда не надо будет работать.

(2005-05-30 20:29:35) Ну, да...
И, хотя мы (кажется) живем лучше кубинцев, у нас ещё не все пенсионеры передохли от голода и никчемности, да в новых поколениях не все смешивают горбачёвщину и советский строй. Не все ставят на первое место жрачку. Некоторым всё ещё важно (хотя, конечно, этих всё меньше) зачем жить. Я не хочу упрекать никого, но почему те, для кого важна свобода навязали её всем? Не все хотят жить в аду. Некоторым хочется жить со смыслом. Впрочем, эти люди никогда не понимали друг-друга. Как пьянице никогда не понять зачем мучается тот, кто завязал. Зачем он сдерживает естественные порывы и насилует себя... создаёт внутреннего полиицейского, отказывает себе в необходимом... etc. А, что до жизни на Кубе, то сравнивать её можно только с похожими странами... Мексикой, Ямайкой... и у них Куба выигрывает, IMHO. Древний

elvira_baryakin (2005-05-31 00:23:31) Re: Ну, да...
Если исходить из того, что всем нужно: а) здоровье, б) возможность рожать и выращивать умных, образованных и здоровых детей, в) свобода совести, г)достойная зарплата, д) достойная пенсия, е) максимально свободная пресса, ж)хотя бы минимальная стабильность - не в смысле консервации жизни, а в смысле ее предсказуемости... то получается, что свобода нужна всем. Без свободы не бывает всего вышеперечисленного. Просто по определению. И свободу невозможно навязать. Вы можете открыть человеку клетку, но это еще не значит, что он выйдет из нее. Некоторые предпочитают всю жизнь обходиться нарами и зарешеченными окнами в обмен на гарантированную баланду.

elvira_baryakin (2005-05-24 03:43:20)
Сделаю-ка я рекламку этому посту у себя на http://www.liveinternet.ru/users/reddragon/

za_gonzalez (2005-05-24 03:47:54)
Вот Вы дяденькой там ругаетесь, а мне между прочим еще 70-ти нет.

elvira_baryakin (2005-05-24 04:52:01)
Можешь мне отомстить и назвать меня тетенькой. :)

nu_2004 (2005-05-24 19:49:43)
Да... читаю... Не знаю только, грустить или радоваться? Или созерцать, как икебану..

za_gonzalez (2005-05-25 01:19:03)
А чего? Мы тоже так жили и довольно долго. Многие снова хотят. Главное, что кубинцы несмотря ни на что веселы, бодры и счастливы. Довольствуются тем, что пока есть. Мысли о том, что будет после смерти Фиделя, гонят прочь. Говорят, что это Папы Римские умирают, а Фидель будет жить вечно.

nu_2004 (2005-05-25 12:13:43)
Вот тут и подвох. Фидель-то невечен. А что потом? Я почему и говорю, что двойственное чувство. С одной стороны, "вроде не бездельники и могли бы жить", а с другой, почит Фидель - и, боюсь, эээээхххх... раздавят их Штаты, бляха-муха..

za_gonzalez (2005-05-25 12:59:08)
Не раздавят. Те, кто у власти, скорее всего и будут оставаться после смерти Фиделя. Устроят реформы, а проще - контрреволюцию, присвоят госимущество и будут еще лучше жить, чем при Фиделе. Фидель, все же, пустил народное хозяйство на самотек плановой экономики.

(2005-05-25 01:19:11) Размышление на тему...
Есть у меня знакомый - кубинец Рауль.Он физик.Так он рассказывал, как он физиком стал.Был он одним из многочисленных детей в семье.Жили они,питаясь отбросами на помойках.А тут бесплатное образование "наступило".Ему бы,конечно,никто образовываться не дал - работу искать надо,да сестёр-братьев кормить.Но у него был товарищ,которого мама направила в школу.Товарищ прихватил Рауля.Так они школу-то и закончили,а потом стали решать,куда пойти учиться.Рауль услышал,что студентов-астрофизикв пошлют в СССР на стажировку.Как он про СССР-то услышал,так и решил,что будет астрофизиком.В союз съездить не получилось,но образование есть(PhD).Теперь он здесь,в Мексике,скопил миллион долларов,(поэтому живёт в хибаре на окраине города и экономит на еде)строит университет своего имени...Имеет в госунивере постоянную позицию (и на этой позиции "сидел и сидеть будет") и таскает с Кубы всех знакомых кубинцев в качестве своих студентов(они живут в его же хибаре и обслуживают Рауля по хозяйству).Вообще кубинцы в Мексике - это отдельная песня.Они говорят по-испански непонятно,приходят на вечеринки всем скопом без приглашения (поесть на халяву),норовят у вас поселиться,имеют много жён (неофициальных,конечно),т.е."одна жена стирает,другая - детей воспитывает...".Но надо отдать Раулю должное:после тяжёлого детства он вырос в отличного специалиста (не чета мексиканцам-разгильдям),его пиайчди оправдан на все сто,в долг даёт всегда,но закономерно потом расчитывает,что ты ему поможешь (виртуозно умеет высчитать что и сколько у тебя попросить за счёт той услуги,которую тебе когда-то оказал),всегда привозит с Кубы подарки (в основном ром). Сейчас,прознав о накопленном миллионе, свои же кубинцы судятся с Раулем по мелким поводам,дабы урвать кусочек. Однажды к нам на фиесту припёрлись пятеро кубинцев.Так вот один из них открыл холодильник,положил себе еды,съел её,пошёл в спальню,разделся,залез под одеяло и уснул.Изумлению не было предела...Вот такие они,кубинцы... Наталья.

za_gonzalez (2005-05-25 01:29:56) Re: Размышление на тему...
Нормально развитый инстинкт самосохранения у кубинцев. Этим сильны. Работают на нескольких работах, но внешне на самой стране это никак не проявляется. Вместо того, чтобы на демонстрации миллионами ходить, могли бы дороги или дома починить. Все равно же дешевая рабочая сила - занялись бы полезным общим делом. А в частности наглядный пример: стоит человек в туалете, работа у него - собирать деньги и отматывать туалетную бумагу входящим. А туалет, в это время, как в совершенно неисправном свинюшном состоянии. Вы в Гвадалахаре живете и работаете?

(2005-05-27 06:42:32) Re: Размышление на тему...
Нет,я в Эрмосийо живу и работаю :)))))))))

1.5.34 Слушаю музон (2005-05-23 01:06)

Music: Brazilian Girls - Pussy

The Futureheads - инкарнация XTC - клево.
Brazilian Girls - тоже клево.
Ceasars - нео-шестидесятники - тоже клево.
Kaiser Chiefs - нео-ньювейв - тоже клево.
Gorillaz новый альбом, кроме Feel Good Inc, не произвел впечатления.
Аквариум ЗумЗум - предыдущий лучше был. "Не могу оторвать глаз от тебя" хороша, но бессовестно содрана с "The Blower's Daughter" Дэмиена Райса.
Julieta Venegas - светлые мексиканские мелодии в минималистической поп-обработке - клево.
Cubanito 20.02 и Moneda Dura - кубинская молодежная музыка - клево.

---

espionne (2005-05-23 13:38:49)
очень лаконичные характеристики...)))

za_gonzalez (2005-05-23 13:41:16)
Экономия средств и мыслей, которых должно быть еще меньше.

espionne (2005-05-23 13:42:40)
не, иногда можно и поподробнее...)))

za_gonzalez (2005-05-23 13:48:37)
Можно, но времени нет.

1.5.35 Посмотрел кино (2005-05-23 01:30)

Звездные Войны: Эпизод 3 - понравилось, хоть и мыло. Мыло, наполненное до предела драматизмом, более сложными, чем в предыдущих эпизодах эпопеи сюжетными ходами и разработкой героев, ну и спецэффектами.

Царствие Небесное Ридли Скотта тоже понравилось батальными сценами и оголтелой демократической пропагандой.

---

malder_21 (2005-05-23 21:16:03)
Солидаризуюсь про третий эпизод. Мыло. Но посмотрев предыдущие 5 серий, шестую ругать как то и негоже уже. Хотя есть опрелделенного рода тоска. Это как догнать сипатичную девушку и заглянуть ей в лицо. Старые эпизоды отличались тем, что за ними угадывался толстый слой мифологии. Именно "угадывался". Теперь его нет. Он стал грубой реальностью. Это то и печалит. Но ругать не буду. Спецэффекты опять же :))

za_gonzalez (2005-05-23 22:18:29)
Ваша правда. Несмотря на синтетического мыла для массового потребления поднапряглись слегка со сценарием. Финал слишком ускоренным показался. Наспех все ключевые и решающие моменты в последние минут 20 уложили: смерть Падме, рождение близнецов и Дарта Вейдера. И поражает все таки непрозорливость джедайская. Или как сказал бы дислексик Йода: "За нос нас по галактике водил Ситхов Властелин."

malder_21 (2005-05-24 15:43:36)
Вообще вся серия мне показалась неким капустником или таким театрализованым концертом, когда еть некое действие, но не в нем суть, а в чередовании известных актеров на сцене. Публика в "Пушкинском" просто приветствовала появление новых героев (старых знакомых)вполне реальными аплодисментами, особенно под конец. (Я кстати впервые слышал аплодисменты в кино :)). Вот на сцене появляются герои, которым ПРЕДСТОИТ прожить в сердцах зрителей предыдущие тридцать лет, попутно объясняя им загадки детства. Еще раз попробую сформулировать свое отношение: кино ВНЕ КОНТЕКСТА так себе. В максимально широком контексте Лукас, вне сомнения, гениален. Тока Джедаи, конечно, лопухи. Как Сталин из советских учебников перед нападением Гитлера.

elvira_baryakin (2005-05-24 03:27:57)
А мне и "Царствие" не понравилось. Если бы я в первый раз видела эти батальные сцены, то пожалуй, да... Смотрелось бы. Только после "Храброго сердца", "Трои", "Властелина конец" и т.п. все эти битвы смотрятся сделанными под копирку.

Нет никаких свежих находок. А демократический пафос в 12-м веке просто убивает ”историчность” картины. Вот такое мое хамбл оппиниен.

za_gonzalez (2005-05-24 03:32:55)
Вряд ли Голливуд на историчность претендовал. На него это не похоже. Так, демократическое зрелище на злобу дня.

elvira_baryakin (2005-05-24 04:50:37)
Ну, у Голливуда бывают прорывы в историческом плане. То же ”Храброе сердце”.

za_gonzalez (2005-05-24 04:59:59)
В ”Храбром сердце” тоже ляпы исторические были. Кто-то там из английских королей даже рядом не жил, когда Гибсона четвертовали.

elvira_baryakin (2005-05-24 10:20:05)
Не, там не так было: Эдвард - Длинные Ляжки не помирал, когда Уолласа казнили. Он еще несколько лет правил. И принцесса Изабелла, понятное дело, вовсе не собиралась рожать от предводителя мятежников. Но это не ляпы - а художественный вымысел. Ляпы - это когда такого быть не может. А вымысел - это картина, повешенная на гвоздь истории. Во всяком случае, так Дюма-отец говорил. :)

kotovski (2005-05-24 08:12:51)
а как там в ”царствии небесном” с сюжетом и героями? (а то батальные сцены и демократия – как-то не очень интересуют, хехе)

za_gonzalez (2005-05-24 08:30:55)
Сюжет стандартный: герой через point of no return и благополучное стечение за года два выбивается из грязи в князи. Едет в Иерусалим, где сарацины вырезают, как ягнят, подлых и глупых тамплиеров, и руководит его обороной. Город тем не менее сдается мусульманам, но с условием, что его жителям будет дарована жизнь и беспрепятственное отплытие в Европу. Бери шинель, пошли домой. И бывшая вдова-королева ему тоже досталась. Пошел хлопец добровольно из князей обратно во французскую грязь.

kotovski (2005-05-25 08:03:02)
все-таки придется смотреть, вроде на ”гладиатора” похоже, а мне ”гладиатор” очень понравился.

za_gonzalez (2005-05-25 08:05:11)
Ха! А мне Гладиатор Болливуд напомнил и потому наоборот - не понравился. А этот ничего. Но не шедевр. Пафос тоже присутствует и мыло, но в меньшей степени, чем в Гл.

za_gonzalez (2005-05-25 08:05:39)
В том смысле, что посмотреть можно, фигля - зрелище.

1.5.36 Месть Ситхов в России (2005-05-23 03:48)

Могучий император Палпапутин.

Из откликов о ЗВ-3 на imdb.com: [1]Padme is a bitch

1. http://www.imdb.com/title/tt0121766/board/nest/19478917

---

elvira_baryakin (2005-05-24 03:22:57)
Там все комменты удалены администратором. А что там было?

za_gonzalez (2005-05-24 03:26:19)
Не знаю. Гадость какая-нибудь.

elvira_baryakin (2005-05-24 04:49:02)
А почему ссылку поставил?

za_gonzalez (2005-05-24 04:53:52)
Удали, потому что, все под чистую. Смешно.

elvira_baryakin (2005-05-24 10:08:54)
A-a...

1.5.37 Слушаю музон (2005-05-23 13:50)

The Bravery - нью-йоркская нео-ньювейва с влиянием от Blondie до The Strokes.
Bloc Party - инкарнация Buzzcocks.
Moving Units - преждевременная инкарнация The Strokes.
The Go! Team - смесь The Who, Мадонны и Level 42.
Maximo Park - классная нео-ньювейва.
The Subways - Tom Robinson Band, помноженный на Yeah Yeah Yeah.
The Others - нечто от Johnny Thunders & The Heartbreakers.
The Duke Spirit - вокал - The Slits, музон - Yeah Yeah Yeah.

---

ozzy_down (2005-05-24 02:09:39)
где б скачать все, кроме первых двух (эти у меня есть)?

za_gonzalez (2005-05-24 02:11:37)
Залью, сольешь.

za_gonzalez (2005-05-27 00:04:07)
Ну как Сабвейз тебе? Тоже блюзовая основа, тебе должно было понравиться.

behagen (2005-05-24 05:50:29)
Знакома только со вторыми поименованными. Хороший альбом забацали.

behagen (2005-05-24 06:29:36) Угумс!
А Кайзер Чифс я живьём слышала в прошлом году. На некоем пивном фестивале.

za_gonzalez (2005-05-24 06:32:49) Re: Угумс!
Хорошо тебе Кайзерам под пиво внимать. Я на них собираюсь 29 мая.

za_gonzalez (2005-05-24 06:33:09) Re: Угумс!
http://www.ticketmaster.ca/event/10003A87E4824B9E?artistid=954368 &majorcatid=10001 &minorcatid=1

behagen (2005-05-24 06:54:16)
И хороший зал - этот Мод Клаб Сиэтр?

za_gonzalez (2005-05-24 06:55:59)
Хороший. Маленький.

ozzy_down (2005-05-24 14:39:34)
кайзер чифс у меня тоже есть... как-то они... тухленько... а за остальное спасибо - дома качну:) ты мне, кстати, скажи - у вас там насколько популярны Louis XIV? по-моему, они круты определенно

za_gonzalez (2005-05-24 22:21:07)
Louis XIV популярны. Глэм и блюз-рокеры в почете нынче. Но мне нео-ньювейв больше нравятся.

ozzy_down (2005-05-24 22:28:18)
Кто глэм??? Луи 14 - глэм?:) да это ж чистой воды гараж!

za_gonzalez (2005-05-24 22:31:10)
Да? А зачем они они тогда с Джин Джини Боуя риффы гитарные дерут? Subways послушай. Тебе должны понравиться. А как тебе ...And They Will Know Us By The Trail Of Dead?

ozzy_down (2005-05-24 22:39:08)
ну дерут себе и дерут:) тока в гаражном звуке-то это все происходит... по мне, так они весьма круты, вот... А вот этот длинный матюг - это что, название группы?

za_gonzalez (2005-05-24 22:44:55)
Звук звуком, а основа та же самая. Ща их много таких: от White Stripes до Eagles of Death Metal. And They Will Know Us By The Trail Of Dead: http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg-&sql=1:AND|THEY|WILL|KNOW|US|BY|THE|TRAIL|OF|DEAD C

ozzy_down (2005-05-24 22:53:06)
ну, основа-то там везде блюзовая... а ссылочки потом изучу - домой убегаю:) йоу!

za_gonzalez (2005-05-24 22:46:29)
http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg &sql=11:eku36jp871t0

ozzy_down (2005-05-27 01:00:14)
блин, ссылочки кинь на скач еще раз?... не могу найти их че-то:(

simulacre (2005-05-24 08:39:02)
Block Party - инкарнация Buzzcocks. Правда?!! 24 hour - офигительный кин, кстати.

simulacre (2005-05-24 09:26:16)
Кайзер чифс оставляют впечатленье досадной третичности. Всё емулем могу подсоскачать, спасибо.

1.5.38 Куба в картинках (2005-05-23 17:32)

Music: Kaiser Chiefs - Everyday I Love You Less And Less

Предупреждение: картинок будет много.

Гавана. Набережная Малекон.

Вечером на Малеконе кубинцы совершают променад, играют на музыкальных инструментах, поют песни, пьют ром. Девки снимают иностранцев.

[1]  [2]  [3] 

[4] 

[5] 

[6] 

[7] 

[8] 

[9] 

[10] 

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2508.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2509.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2515.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2510.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2511.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2516.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2518.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2517.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2519.jpg
10. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2524.jpg

---

tavitoom (2005-05-24 05:21:54)
Скажите, а когда Куба разделилась на Кубу для иностранцев и Кубу для кубинцев? Сколько лет туристическому буму?

za_gonzalez (2005-05-24 05:25:04)
Лет десять назад, наверное. Курорты и гостиницы, как правило, совместные предприятия - чаще испано- или франко-кубинские. Кубинец, с которым летел, говорил, что раньше местных из гостиниц не гнали. Недавно стали, чтобы к туристам не приставали чрезмерно.

tavitoom (2005-05-24 06:00:56)
После развала Союза. Понятно.

chill_out (2005-05-24 06:22:48)
otdalnno, no pohoje na moy surovyu realnost...;) a skolko stoit kubinka dlya inostranza???

za_gonzalez (2005-05-24 06:27:02)
В Кубе есть какие-то отличия от остальной Латинской Америки. Какие не понял еще. У девок цена договорная: от 15 до 80 песо.

allchaos (2005-05-24 10:41:07)
Прям так и хочется, бросить к черту всю эту работу, и поехать на Кубу...

za_gonzalez (2005-05-24 10:42:25)
Аа. Задело за живое?

allchaos (2005-05-24 11:19:51)
Да... Что-то захотелось.

espionne (2005-05-25 02:51:56) вот спасибо
Ах, эти брызги на Малеконе...А товарищ на лошадке по-прежнему зелененький? Когда мы жили в Гаване (отель "Линкольн") этот маяк спать мешал с непривычки...Кстати, на четвертой в верхнем ряду - Фокса, в виде книжки...Афтар, еще фоток!!!

za_gonzalez (2005-05-25 03:40:22) Re: вот спасибо
Фоксу проходил мимо, когда нас в Гавана Либре расселили. Там недалеко. Дом ухоженный на вид, в отличие от его окружающих. Tranquilo - будут фотки.

za_gonzalez (2005-05-25 03:40:43) Re: вот спасибо
Товарищ на лошадке зелененкий в крапинку.

1.5.39 Офигеть!! (2005-05-23 18:30)

Music: The Go! Team - Huddle Information

[1]The Go! Team и [2]The Subways!!

Во. The Go! Team в Торонту 13 июля приезжают. Если буду в городе, схожу обязательно.

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=10:0z6gtr5ykl3x
2. http://www.thesubways.net/cgi-bin/

1.5.40 А из нашего окна Гавана Старая видна (2005-05-23 20:19)

Из окна касы партикуляр бабушки Кончиты в двух кварталах от Центрального Парка на пересечении улиц Нептуно и Индустрия.

[1]  [2]  [3] 

[4] 

[5] 

[6] 

[7] 

[8] 

Если кому адрес бабушки Кончиты нужен, то вот он:

Conchita Ortega
Industria 270 7 mo. piso, apto. 701
e/Neptuno y Virtudes, Centro Habana, Cuba
telf. 863-4505

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2357.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2358.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2359.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2355.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2502.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2503.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2504.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2362.jpg

---

imperator_wawa (2005-05-24 11:42:36)
да уж... социалистические развалины.... и солнце

za_gonzalez (2005-05-25 01:35:12)
Есть в ней некая притягательная привлекательность. Но на третий день уже хочется из Гаваны свалить куда-нибудь. А через неделю уже хочется обратно в Гавану. Не знаю чем объяснить. Намного веселее, если есть друзья кубинцы, с которыми можно туснуться.

samogon (2005-05-25 12:47:49)
Да, Старая Гавана все такая же. Как после бомбежки.

za_gonzalez (2005-05-25 21:45:08)
От Малекона реставрация, говорят, уже лет десять медленно, но верно продвигается в Старую Гавану.

samogon (2005-05-26 12:57:11)
Вот такой был вид в 1986 году: [Capitol.JPG]

za_gonzalez (2005-05-26 13:00:03)
По сравнению с Союзом чувствовалась разруха, или это все экзотикой воспринималось?

samogon (2005-05-26 13:23:36)
Я в геологии работал, по стране мотался, поэтому экзотики насмотрелся всякой, какой туристам обычно не показывают. А разруха больше всего именно в старой Гаване чувствовалась, провинция выглядела приличнее - новостройки, пляжи и все такое. И бесхозяйственность дикая, грузовики и оборудование по долгу не служили, все равно совьетики новые завезут. Сейчас, наверное, поэкономнее стали.

za_gonzalez (2005-05-26 22:15:25)
Мне показалось, что так именно и есть сейчас.

1.5.41 Улицы Старой Гаваны (2005-05-23 20:28)

Music: Аквариум - Зум Зум Зум

1. Индустрия. 2. Нептуно. 3. Гальяно.

1. [1]  2. [2]  [3] 

[4]  3. [5]  [6] 

[7] 

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2353.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2350.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2351.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2352.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2363.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2507.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2365.jpg

---

valeria_sh (2005-05-24 08:14:55)
Степень обшарпанности повышенная, а дома замысловатые. Впечатляет! Один так будто даже жёлто-кобальтовым

жиенским фаянсом отделан.

za_gonzalez (2005-05-24 08:33:00)
Декоративная обшарпанность. К ней привыкаешь быстро, и уже вскоре она становится незаметной. Испанская архитектура. Здания с балконами выступающими, чтобы под тенью жарким днем можно было ходить.

riser (2005-05-24 13:54:14)
шершаво.. почем домик на 2 этажа?

za_gonzalez (2005-05-24 21:32:53)
Не продается. Государственная собственность.

1.5.42 Мохито (2005-05-24 19:47)

Сделал мохито. Сижу, пию. А мохито, оно вот какое на вид:

[1]  [2] 

А на вкус такое: мята, сахар, сок лимона, газированная вода, белый ром, лед.

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2448.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2449.jpg

---

ieremijja (2005-05-25 07:07:33)
выглядит неаппетитно, но, судя по ингредиентам - зашибись.. наверное..

za_gonzalez (2005-05-25 07:08:31)
Поистине тонизирующе-опьяняющй напиток. Рекомендую.

valeria_sh (2005-05-25 07:48:26)
Мохито - потому что как зелёный мох? А рецепт?

za_gonzalez (2005-05-25 07:56:13)
Ну типа. Если бы клали мех, то назывался бы мохнато. Рецепт на 200 мл таков: 3 ростка мяты 3 чайных ложки сахара 3 чайных ложки лимонного сока 50 гр. рома остальное - газировка В домашних условиях вполне приготавляем и еще лучше выпиваем.

za_gonzalez (2005-05-25 07:56:59)
Нет, сахара, пожалуй, многовато. Двух ложек вполне хватит. Если меньше, то лимон слишком чувствуется.

valeria_sh (2005-05-25 08:10:04)
Пасип. А что мята так окрашивает напиток? Или это она shines through?

za_gonzalez (2005-05-25 08:11:40)
Нет, она совсем не окрашивает. Он мутноватого самогонного цвета из-за лимонного сока. Мята освежающе действует на вкусовые перцепторы языка.

valeria_sh (2005-05-25 08:16:12)
Жаль. Я люблю зелёный цвет. Как у тархунки.

za_gonzalez (2005-05-25 08:17:37)
Ну можно зеленки в мохито добавить тогда. По вкусу. Хехе.

valeria_sh (2005-05-25 08:39:32)
А в гренадин - марганцовки.

za_gonzalez (2005-05-25 08:41:16)
Точно. А в самогон - аспирин.

lifewalker (2005-05-25 10:52:34)
А с лаймом все равно лучше! :)

za_gonzalez (2005-05-25 11:10:05)
Та же кислота.

lifewalker (2005-05-25 11:13:12)
Кислота может и та же, а вкус лучше :)

za_gonzalez (2005-05-25 11:13:51)
Язна.

nu_2004 (2005-05-25 12:06:36)
Н-н-н-н-н-аливай!

fstassi (2005-05-25 12:51:14)
”Эй, не грусти, амиго, съешь лучше авокадо!”, как советуют Markscheider Kunst

za_gonzalez (2005-05-25 12:52:59)
Подставляй тару.

nu_2004 (2005-05-25 13:00:07)
А ведь кроме шуток, который раз ловлю себя на мысли, столько достойных собутыльников - и все страшно далеко. Так и до общества трезвости рукой подать.. ;((

za_gonzalez (2005-05-25 13:03:15)
Виртуально можно бухать хоть всем ЖЖ. Созвать френдов на пьянку в назначенный час, и - поехали.

nu_2004 (2005-05-25 13:09:56)
Буду краток (с). Идею поддержал. Но - будешь в Питере - велкам!..

za_gonzalez (2005-05-25 13:10:53)
Спасибо. Аналогично - будете у нас на Колыме...

nu_2004 (2005-05-25 13:13:20)
Хотя Канада и не первое место, где хочется побывать - я запомню, спасибо!)

za_gonzalez (2005-05-25 13:16:42)
А где первое?

nu_2004 (2005-05-25 13:33:06)
А оно такое переходящее, типа кубка НХЛ. В зависимости от книги или другого зацепившего креатива (тьфу, привязалось словечко это..). Так что первых (нах) несколько. Ирландия, Англия, Япония.. Перу/Эквадор.. ну остальное будет уже придуманным на ходу. хватит))

za_gonzalez (2005-05-25 13:35:33)
Я б в Японию тоже съездил. В Европу совсем не хочется. В Эквадоре был. Интересно там.

nu_2004 (2005-05-25 13:45:16)
Sure) У меня несколько причин: Ганзелка/Зикмунд "От Аргентины до Мексики"; древнеиндейские цивилизации; фольклорный ансамбель в питерских подземных переходах: поначалу 100 % состоял из перуанцев (студентов), по ходу учёбы остался только один абориген на большом барабане, остальные заместились местными, что не замедлило сказаться на "попадание".. Попадал, можно сказать, только абориген.. Всё-таки чувство ритма у белых - большая редкость, прав был БГ.

samogon (2005-05-25 12:49:57)
Стакан какой-то неправильный. В Флоридите в широких таких бокалах на ножке подают.

za_gonzalez (2005-05-25 12:52:10)
А это в О'Райлис. Ирландцы без претензий.

einmalimleben (2005-05-26 18:04:06)
мой любимый.

za_gonzalez (2005-05-26 22:21:48)
Я или мохито?

einmalimleben (2005-05-26 22:55:01)
:-)) он. а Вы его пили в том баре, где Хэмингуэй любил это делать? И как тот бар называется?

za_gonzalez (2005-05-26 22:57:38)
Флоридита и Ля Бодегита. В Ля Бодегите пил. Во Флоридите нет.

einmalimleben (2005-05-26 22:59:58)
что-то особенное? еще один вопрос, я сразу не уловила, но интересуюсь: Вы там с какой целью? На Кубе. я не дерзкая, я любознательная.

za_gonzalez (2005-05-26 23:04:15)
В Ля Бодегите разные знаменитости тусовались и Хэм в том числе. Фотки выложу. Я по собственному желанию на Кубу ездил, пока есть время, деньги и желание. Посмотреть, разведать и т.д.

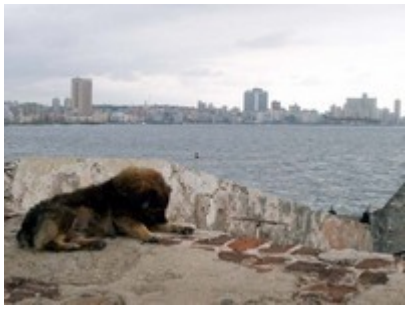
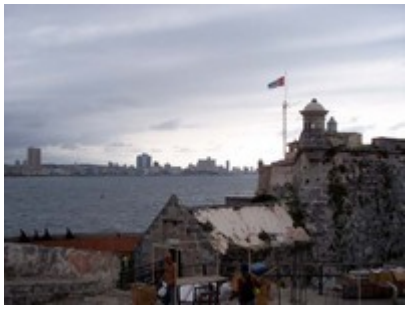
einmalimleben (2005-05-26 23:06:10)
спасибо, что пишете.

za_gonzalez (2005-05-26 23:06:40)
Спасибо, что читаете.

1.5.43 (2005-05-25 02:13)

Music: Bacilos - Colores, Colores

Вид на набережную Малекон и Гавану через залив с другой стороны:

[1] 
[2] 
[3] 
[4] 
[5] 
[6] 
[7] 
[8] 
[9] 

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2501.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2499.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2496.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2494.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2493.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2492.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2491.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2488.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2500.jpg

---

majtreja (2005-05-25 13:23:33)
симпатично. чисто одиссея капитана блада.

za_gonzalez (2005-05-25 13:29:12)
В Сантьяго де Куба находится единственный в мире музей пиратов. Я туда не доехал.

samogon (2005-05-25 13:42:20)
Непрадва. В Нуэва-Хероне еще один есть, я там был.

za_gonzalez (2005-05-25 21:37:55)
Ну и как там музей?

samogon (2005-05-26 12:47:39)
Маленький такой музейчик в колониальном домике, бывшем консульстве США на Пиносе. Всякие-разные старинные костюмы, оружие, предметы быта буканьеров о. Пинос, пиратские флаги. Классического ”Веселого Роджера” среди них нет.

za_gonzalez (2005-05-26 12:49:33)
А 15 человек на сундук мертвеца были? А бутылка рома?

samogon (2005-05-26 12:55:48)
Там всего народу было нас 4 посетителя и дедуля-смотритель, он же экскурсовод, так что 15 человек не набиралось. Сундуки были, а рому мы выпили в кабачке Ла Которра рядом. И пивом Атуэй отполировали.

za_gonzalez (2005-05-26 12:57:53)
Хорошо-то как. Жизнь удалась.

olhanninen (2005-05-25 16:14:04)
Очень интересные фотографии - все больше склоняюсь ехать в отпуск. А у Вас нет фотографий пустынных пляжей, до которых реально добраться немагеллану ленивому, чтобы от отеля. (Извините, что я все о своих планах.)

za_gonzalez (2005-05-25 21:37:35)
Есть, но он не то, чтобы пустынный, но незаполненный. Выложу обязательно. А съездить стоит в любом случае, по-моему.

1.5.44 Машинки (2005-05-25 02:24)

Music: Bacilos - Guerras Perdidas

Передвижной антиквариат, как правило, американского происхождения, коего на Кубе великое множество. Отвоевано революцией. Кстати, номера на машинах бывают разного цвета: желтый - частная машина; синий - государственная; бордовый - арендованная; черный - дипломатическая; оранжевый - частного предпринимателя.

На последней фотографии мужики толкают машину в ремонт. На американские машины ставят, как правило, запчасти с советских машин. А на советские, видимо, американские, которые на самом деле советские.

Большинство этих машин используют в качестве такси. Вывозить эти машины из страны запрещено.

[1] 
[2] 
[3] 
[4] 
[5] 
[6] 

[7]  [8]  [9] 

[10] 

А это такси-мотоцеклеты (не знаю как называются):

[11] 

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2534.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2531.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2530.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2529.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2506.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2486.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2480.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2476.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2377.jpg
10. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2642.jpg
11. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2397.jpg

---

chimes (2005-05-25 14:54:38)
funky!

za_gonzalez (2005-05-25 21:34:28)
йе-йе!!

nemiroff (2005-05-25 16:18:32)
Игорь, не ставь по четыре горизонтальные картинки в ряд, ленту распирает. Три - максимум.

za_gonzalez (2005-05-25 21:26:26)
Сто пардонов. Под кат убирать буду тогда.

za_gonzalez (2005-05-25 21:34:00)
Или не убирать под кат?

nemiroff (2005-05-26 08:37:24)
Нет, под кат не надо. Просто ставь превьюшки не более, чем по три в ряд.

za_gonzalez (2005-05-26 08:38:37)
У вас Файерфокс, что ли?

nemiroff (2005-05-26 09:31:12)
Да. А ты как догадался?

za_gonzalez (2005-05-26 09:38:00)
Да, ты говорил.

nu_2004 (2005-05-25 19:05:25)
мажь шинки

za_gonzalez (2005-05-25 21:35:24)
Мазать только иногда нечем.

kto_nado (2005-05-25 21:30:35)
вы как всегда порадовали !! клуб виртопутешественника у меня вы, вот вы кто помимо всего прочего)))))) спасибо!!))

za_gonzalez (2005-05-25 21:32:07)
Рад стараться. Вам спасибо, что читаете.

anton_rd (2005-05-26 00:51:13)
>А это такси-мотоцеклеты (не знаю как называются): Coco Taxi :-)) http://www.google.com/search?q=coco+taxi

za_gonzalez (2005-05-26 01:03:47)
Точно. Спасибо.

fuck_of (2005-05-27 21:36:04)
Каждый раз читаю чьи то мемуары и понимаю что очень тяжело без Кубы. Каждую ночь снится.

1.5.45 Да будет свет, - сказал Чубайс (2005-05-25 10:22)

Music: Brazilian Girls - Don't Stop

Ха! В Торонте два года назад электроавария на весь регион приключилась, и на Штаты перекинулась, потому как они завистники канадской электроэнергии. Три дня, что ли, свет отсутствовал. Весело, наверное, было в обесточенном трехмиллионном городе, не знаю. Я в это время с семьей в Калгари находился. Перед нами там другие проблемы стояли, например: как вылечить от бешенства альбертскую говядину.

Благодаря своему важному стратегическому положению Торонто периодически подвергается напастям изнутри и снаружи. То мусорщики забастовку на две недели устроят так, что вонь до Нью-Йорка и Детройта распространяется, то работники метрополитена грозятся пускать поезда под откос, если им зарплату не повысят. Но самая вредная напасть, пожалуй, была связана с эпидемией атипичной пневмонии сразу после отказа Канады поддержать американскую интервенцию в Ирак. Эпидемии этой подверглось аж 13 горожан. Но экономический урон был несоизмеримо выше. Миллионы туристов тогда передумали ехать в Торонто. Больше всего пострадали китайцы в Китай-городе на Спадайне. Зашуганный тревожными сводками Всемирной Организации Здравоохранения народ видел в них источник заразы и обходил китайскую слободку кварталами.

Бешеную корову из Альберты в Штатах тоже нашли в это же время, что повлекло приостановление импорта канадской говядины.

Хорошо в Торонто, но с каждым годом становится опаснее жить. А тут еще под боком в Пикеринге атомная станция. Глядеть приходится в оба. Fijate типа bien.

---

kotovski (2005-05-25 22:48:25)
было жутко весело, когда все отключили! только авария по-моему все-таки в штатах произошла и оттуда уже на нас перекинулась. а вообще да, тут в торонто жизнь полна опасностей! вон у нас в парке полгода назад собаку отравили отравленной сосиской. будь начеку!

kotovski (2005-05-25 22:52:52)
но самое опасное место – фэрбенкс, аляска. я там как-то жил. там однажды японского туриста сожрал медведь. это тебе пострашнее апитичной пневмонии будетъ.

za_gonzalez (2005-05-25 23:07:07)
Карамба!! Заблудший японец был? Пару дней назад медведь к какой-то канадской женщине в дом рвался - Sun на первой полосе опубликовал историю. А ты чего в Фэрбенксе делал? У нас на Аляске проект был в Dead Horse. Больше нет.

kotovski (2005-05-26 01:46:39)
блин, завидую, я бы туда еще раз съездил бы с таким удовольствием! моего отца туда по работе занесло, ну и я с ним поехал. все приехали в канаду "через израиль", а мы вот "через аляску". сан – отличная газета, там хоть новости интересные.

za_gonzalez (2005-05-26 01:49:15)
Круто. А мне не довелось на Аляске пока побывать. Какие наши годы.

za_gonzalez (2005-05-25 23:09:27)
Мародерства не было тогда?

kotovski (2005-05-26 01:44:38)
мародерства не было. магазины и банки не грабили. даже ДТП на перекрестках не было. серьезно. я поразился местному населению. единственное, что было – пожары, из-за того, что не все умеют пользоваться свечками.

espionne (2005-05-25 23:54:05)
возвращайся...)))

za_gonzalez (2005-05-26 00:00:29)
Да, у вас там тоже электричество с перебоями и перегелами.

za_gonzalez (2005-05-26 00:00:41)
Спасибо, в смысле.

tavitoom (2005-05-26 03:08:30)
Прошу прощения за совершенный оффтопик. А вот в той стране где вы живете(что это точно за страна я не знаю:) есть брошенные дети, детские дома? Как решают эту проблему?

za_gonzalez (2005-05-26 07:20:38)
Страна Канада. Честно, не знаю в деталях как решают проблему брошенных детей здесь, законодательство и т.д. Не приходилось сталкиваться.

simulacre (2005-05-26 13:14:04)
Очень хороший вопрос! Слегка ёрничая, рискну предположить, что в стране Ирмы Павлис беспризорных детей (boy-girl, interrupted) никак не меньше, чем в эреф. Что за любовь к дальнему, интересно?..

1.5.46 Про The Go! Team еще раз (2005-05-25 13:54)

Music: Julieta Venegas - Algo está cambiando

Налицо возрождение ньювейва в западной музыке. Новые банды напоминают то XTC, то Buzzcocks, то еще кого-то из 1980-х. [1]**Elastica** 10 лет назад брались за такую музыку: драли внаглую с Wire, Stranglers, Blondie и Buzzcocks, но делали из нее еще более клевую. К сожалению, ненадолго их хватило.

В связи с модными музвеяниями открыл для себя банду - [2]**The Go! Team**. Танцевальный панк-поп, записанный чуть ли не на кассетник Весна-202. Звучара грязнейший. Девки сладкими голосами поют вообще непонятно что - из-за помех не слышно. Две ритм-секции долбят нечто, и мелодии вместе с тем бубльгумно-фанковые от модов до Хьюман Лиг и Чамбавамбы. Бриты, как всегда, поразили изобретательностью. Оно и понятно: основа теперешней западной цивилизации - ресайкл. И британская вынужденно вегетарианская нация наловчилась эти отходы использовать. Искусно и непревзойденно.

А американский музон пока, в основном, на нудном блюзе и претенциозном глэме торчит (Строкес и Интерпол не в счет). Грядет очередное британское вторжение.

От так от.

1. `http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:7ad1vwmva9qk~T1`
2. `http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=10:3w0qoaraeijn`

---

maggy_may (2005-05-26 01:39:40)
скажите, Гонзалес, вы все еще согласны сходить в библиотеку во благо диссертации супруга моего В. Мааса?:)

za_gonzalez (2005-05-26 01:45:10)
Бьен сюр. Завтра и схожу.

maggy_may (2005-05-26 03:31:37)
спасибо В. Маас

nemiroff (2005-05-26 12:05:05)
Кстати, уважаемый В.Маас! Вы тут на неделе изъявляли желание присоединиться к ОсумБезу - это остаётся в силе? На всякий случай от лица своих товарищей - предлагаю вам присоединиться.

za_gonzalez (2005-05-27 05:03:20)
Сходил я сегодня в публичную библиотеку Торонты, но ни одного наименования не нашел. Там централизованный по всему городу каталог, и нет их. Посоветовали обратиться в более специализированную университетскую библиотеку. Завтра схожу разузнаю есть ли у них.

maggy_may (2005-05-27 10:08:40)
в публичной они могут быть не в электронном каталоге, а в старом - как в Чикаге, посколькку публикации старые. ну а в университете просто обязаны быть ибо торонто - известный центр медиевистики.маас плачет и просит брать их за горло, особо требуя статью Сельмера про Навигацио Брендани /Selmer - это нужна бедняге как воздух, на вас одна надежда!!!!!!!! спасибо за ваши усилия, Мэгги.

za_gonzalez (2005-05-27 10:11:48)
А ты почему со мной на вы опять в который разс?

maggy_may (2005-05-27 10:43:35)
Да, точно, как раз вчера вечером вспомнила, что на ты договаривались - но вспомнила только выйдя из журнала. так что - прости, старик! В маас намерен написать про тебя поэму "За Гонзалес, посол Тюмени в Конге" - по следам твоей африканской молодости. а также жестокий романс, в котором за гонзалес спасает молодого льва от браконьеров и вынужден стать дрессировщиком вместо нефтяника. потом под куполом тюменского цирка лев покушается на жизнь спасителя и таким образом история приобретает трагическую тональность...

za_gonzalez (2005-05-27 10:45:38)
Вот это дело. Это я понимаю. Жду эпоса с нетерпением.

za_gonzalez (2005-05-28 08:25:09)
Ну что, товарищ Маас? С ваас поллитра (за каждый мегабайт). Все нашел в двух университетских библиотеках и насканил в pdf 11 мегабайт. Качать отсюда: http://jack.vistaquest.ca/misc/Bourg _1983.pdf http://jack.vistaquest.ca/misc/Edwards _1976.pdf http://jack.vistaquest.ca/misc/Hennig _1952.pdf http://jack.vistaquest.ca/misc/Selmer _1946.pdf http://jack.vistaquest.ca/misc/Selmer _1949.pdf Надеюсь, то, что надо.

iris_sibirica (2005-05-26 07:10:24)
Послушаю! У Шапца есть, наверное?

za_gonzalez (2005-05-26 07:11:58)
Вряд ли. Он такого не любитель. Но спроси, конечно.

nemiroff (2005-05-26 12:08:55)
Как этого не любитель? Шапец всего нового и модного любитель. В конце 1990-х он, например, британопа был большой люитель. Помню, мы все королёвские ларьки звукозаписи обошли, британопгруппу Вёрв искали. (Не нашли). Ты летом в Россию не собираешься?

za_gonzalez (2005-05-26 12:28:28)
Ха! Британопгруппу Верв в ларьках Королева легче найти, чем Зе Гоу! Тим в ларьках Торонты. На знаю пока собираюсь в Россию или нет. Мои в Минске уже третью неделю. До июля там будут. Я здесь один, аки сыч сижу в ожидании работы. Если с ней решится, тогда, может, и съезжу. По дочке соскучился.

za_gonzalez (2005-05-26 12:29:37)
А что ты хотел?

iris_sibirica (2005-05-26 21:17:54)
Спрошу на всякий случай...

simulacre (2005-05-26 13:02:53)
Чёто здаётся мне, что Строкез представляет иссебя именно чудовищный глем пополамо сгламуром.

za_gonzalez (2005-05-26 13:05:53)
Это ты не проснулся потому что еще. Интерпол хорошая грубпа, правда? Все, что я раньше перечислял, конечно, к нему в подметки не годится, но пусть будет, да?

simulacre (2005-05-26 13:40:58)
Интэрполь - чрезвычайно хорошая группа! Я бы на нея сходил за 100 юсд. Беспрецедентно!

za_gonzalez (2005-05-26 22:19:41)
5 июня в Портленде у них концерт: http://www.ticketmaster.ca/artist/836507 и билет всего 15 баксов. Если еще за 85 баксов до Портленда и обратно долетишь, то в 100 как раз уложишься.

simulacre (2005-05-27 03:52:31)
Edf;ftvsq Bujh! Уважаемый Игор! Брось пожалуйста поскорей свои жыдовские штучки в сторону! У евразийской молодёжи путь - Хартленд. Портленд мы ебали в орал. Сходи на киллерс, расскажеш!

za_gonzalez (2005-05-27 04:53:08)
Так это у евразийской молодежи. Ты-то тут причем? Хартленд Дугин давно Лимонову в карты проиграл, а тот неграм проебал. Так, что пакуй чемоданы и в Портленд. Интерпол ждать не будет: поиграют чуток, надоест да бросят.

za_gonzalez (2005-05-27 04:54:22)
Схожу на Киллерс и не только расскажу, но и покажу. И не просто покажу, но и чисто по-евразийски к кое-чему привяжу.

za_gonzalez (2005-05-26 22:30:00)
Киллерсы в Торонте 31 мая выступают.

simulacre (2005-05-27 11:08:41)
Интересно, откуда в Ласвегасе вообще культурная жизнь?.. Там же кабаки и пустыня!

za_gonzalez (2005-05-27 11:15:16)
Там город-сад. Мафиози на Марсе сначала хотели его разбить, но потом на Неваде сошлись. Город-аттракцион. Все дороги ведут туда. Боксерские матчи, концерты для мажорной публики и т.д. Элвис там клоуном был на исходе лет - Вива Лас Вегас. Коппола кино про этот город снял. Селин Дион теперь пять дней в неделю в течение трех или пяти лет за сотни миллионов бабок обязывается выступать. Что самое интересное, каждое выступление - аншлаг. Туризм и азартные игры.

simulacre (2005-05-27 11:17:06) проклятые классовые бляди!
О своих отношениях с правоведом балерина говорит так: "Я люблю Игоря, он именно тот человек, с кем я бы хотела прожить всю оставшуюся жизнь. Не верьте никаким слухам, Игорь прекрасный человек, и у него замечательные отношения с моей мамой. Я приняла его предложение руки и сердца. Да, я очень хочу выйти за Игоря замуж. Надеюсь, что судьба будет ко мне благосклонна и у нас будет счастливая жизнь. С датой мы еще пока не определились, но решили, что свадьба состоится в этом году".

za_gonzalez (2005-05-27 11:20:32) Re: проклятые классовые бляди!
Правильно делаешь, что держишь руку на пульсе светской хроники.

simulacre (2005-05-27 11:30:10) Re: проклятые классовые бляди!
подержал бы на горле, но оно сука склизкое!

za_gonzalez (2005-05-27 11:31:56) Re: проклятые классовые бляди!
Пуговицы от рубашки нашел? Пришил?

simulacre (2005-05-27 11:34:45) Re: проклятые классовые бляди!
Игор, ну вот пойди найди еблана, кот. в ПОЛДЕВЯТОГО УТРА С ПОХМЕЛЬЯ будет практиковать тонкую ручную моторику.

za_gonzalez (2005-05-27 11:39:02) Re: проклятые классовые бляди!
Похмелись, и за дело. Пришей пуговицы от пальто, чтобы не промахнуться.

simulacre (2005-05-27 11:43:48) Re: проклятые классовые бляди!
Не-пришей-к-пизде-рукав!

za_gonzalez (2005-05-27 11:49:42) Re: проклятые классовые бляди!
Данилова попроси пришить.

simulacre (2005-05-27 11:52:42) Re: проклятые классовые бляди!
Э-э-э-э-э. Гм.

za_gonzalez (2005-05-27 11:53:40) Re: проклятые классовые бляди!
Не доверяешь?

simulacre (2005-05-27 11:54:39) Re: проклятые классовые бляди!
Доверяй но проверяй!

1.5.47 Гавана, Национальный Капитолий (2005-05-26 00:15)

Капитолий находится рядом с Центральным Парком в Старой Гаване. Был построен в 1929 году по подобию Вашингтонского, только чуть повыше и пошире. В нем располагалась Палата Представителей и Сенат Кубы. Теперь там Академия Наук и краеведческий музей.

[1] 

[2] 
[3] 

Слева на ступенях бронзовая мужская статуя, олицетворяющая Работу (естественно), а справа - женская, олицетворяющая Добродетель (вполне справедливо).

[4] 
[5] 

Внутри Капитолия находится самое большое изваяние в мире из тех, что стоят внутри помещения, - 17-метровая статуя Республики (до революции - римская богиня Минерва) весом в 49 тонн. Возле ее ног впечатанный в пол алмаз в 25 карат (после революции подменен на фальшивый), принятый за центр страны, от которого исчисляются все расстояния. К сожалению, внутрь Капитолия я не попал, поэтому фотографиями ни Минервы, ни алмаза не располагаю. Прошу верить на слово.

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2380.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2372.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2374.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2385.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2386.jpg

---

nu_2004 (2005-05-26 14:28:21) офф топ
Гавана пирога (прошу прощения, вырвалось)

za_gonzalez (2005-05-26 21:14:07) Re: офф топ
Гы.

agent_marge (2005-05-27 02:41:24)
Чудный журнальчик. Будем почитывать. %)

za_gonzalez (2005-05-27 04:48:08)
Спасибо. Давайте, ага.

1.5.48 Историческое наследие Кубы (2005-05-26 01:15)

Индейское наследие на Кубе практически не ощущается. 60 тысяч аборигенов из племен таино и сибони, населявших некогда остров, все до единого пали жертвами войн с испанцами и завезенных ими эпидемий. Прежде чем уморить индейцев мечом, оспой и корью, конкистадоры выведали у них рецепт изготовления и курения сигар, по-индейски - кохиба. Именно так сейчас называется лучшая марка кубинских сигар.

Со смертью последнего кубинского индейца перед испанскими завоевателями встал острый вопрос: кого теперь хлестать по сусалам плеткой и заставлять гнуть на плантациях спину? Решили, что негры из Африки как раз подойдут, и заселили ими остров. Потом в качестве дешевой рабочей силы начали добровольно приезжать китайцы.

Вот африканское, испанское и, особенно, американское наследие, наоборот, очень хорошо ощущается. От Африки на Кубе - собственно негры и мулаты, языческая религия сантерия; от Испании - язык, архитектура, католицизм; от США - машины, мафиозная и государственная архитектура, а также звездно-полосатый флаг.



Я обратил внимание гида на сходство кубинского флага с американским, но она сказала, что это не американское влияние, а французское: синий, белый и красный цвета (свобода, равенство и братство). На самом деле французы сами у американцев эти цвета позаимствовали. Кубинскому же флагу от Штатов еще и звезда досталась.

Дополнение: О флагах других стран аналогичных американскому: http://en.wikipedia.org/wiki/American_flag

Там же сообщается, что 14 июня 1777 года Второй Континентальный Конгресс обозначил цвета флага: белый - символ Чистоты и Невинности; красный - Отваги и Храбрости; синий - Бдительности, Стойкости и Справедливости.

---

pinguo (2005-05-26 14:41:38)
Интересно...

za_gonzalez (2005-05-26 22:20:54)
Да. Только я там ошибку насчет флага допустил. Исправил.

v_ol_k (2005-05-26 15:37:25)
А от СССР ничего чтоли не осталось уже? Должно быть.

za_gonzalez (2005-05-26 21:11:14)
Осталось, конечно. Надо дополнить.

nemiroff (2005-05-26 15:49:38)
"американцами раньше кубинцев у французов позаимствовано." Ошибочка. Американская революция на почти 15 лет раньше французской была.

za_gonzalez (2005-05-26 21:10:32)
Да, ошибочка. Надо иправить.

za_gonzalez (2005-05-26 21:27:10)
О флагах других стран аналогичных американскому: http://en.wikipedia.org/wiki/American _flag Там же сообщается, что 14 июня 1777 года Конгресс обозначил цвета флага: белый - символ Чистоты и Невинности; красный - Отваги и Храбрости; синий - Бдительности, Стойкости и Справедливости.

1.5.49 Иранские порносайты (2005-05-26 11:25)

Music: Moneda Dura - YO VENGO DE LA HABANA

Требовали как-то. Так вот они: http://www3.topsites24.de/pro/panjare/index.html

via [LJ User: pashili]

---

allchaos (2005-05-27 01:52:29)
Собственно такое ощущение что просто на баннерах есть вязь, а в остальном морды то европейские. Нам мудзина с мудзиншей подавай. Этим не удивишь...

za_gonzalez (2005-05-27 04:43:38)
Или мудзина с муэдзином. Ну я не углублялся вообще. Поверил на слово.

agent_marge (2005-05-27 02:42:16)
Вот спасибочки! Потешил старушку.

za_gonzalez (2005-05-27 04:46:03)
Чем бы старушка не тешилась...

behagen (2005-05-27 04:54:27)
И про старуху снимают порнуху!

za_gonzalez (2005-05-27 04:55:19)
Актуально.

behagen (2005-05-27 03:45:23)
Иероглифы - шикарные, но грузиться, предчувствую, будет до второго пришествия. А, вот появилось кое-что. И где же арабская экзотика? Ох, на ночь глядя, зря туда зашла!

za_gonzalez (2005-05-27 04:44:56)
От одной арабской вязи возбуждение и томление по всему телу. Дальше я не углублялся.

behagen (2005-05-27 04:56:53) О да!
На сиреневом фоне навязали красоты.

perceptron (2005-05-27 12:06:49)
Там же Top-100 сплошных немцев. Где же иранские порносайты?

za_gonzalez (2005-05-27 12:07:42)
Они хостятся в Германии, видимо.

nu_2004 (2005-05-27 19:23:24)
Бедные.. И они на ЭТО дрочат?..

za_gonzalez (2005-05-27 23:07:12)
Через файервол, плача.

1.5.50 Сходил в кино (2005-05-26 18:45)

На [1]Crash - о сегодняшнем расизме в США. Иронично, что сценарист и режиссер фильма [2]Пол Хаггис - канадец. И вполне закономерно, что именно он адаптировал оскароносную Милл.Долл.Бейби для большого экрана.

Crash - это садомазохистское либеральное порно, где тему ебли заменяет тема расизма. Смотреть его все равно, что наблюдать как сохнет краска, пока читаешь передовицу газеты "Глубокое горло", слушая при этом Кобзона, исполняющего: "Солнечному миру - да! да! да! Ядерному взрыву - нет! нет! нет!", в то время, как саудовский террорист приставил тебе к горлу нож для резки картона, а толстый потный негр подбирается сзади с вибрирующим дилдо.

Фильм создан по универсальной формуле, по которой вместо расизма можно пропихнуть на экран любую из сегодняшних злободневных тем. И не из злободневных тоже. Например, изобразить наполненное трагизмом существование людей, которым не дают ковыряться в носу на людях или чесать там, где чешется.

Короче, я только 30 минут этой патетической самоуничижительно-упительной патоки смог вынести, прежде чем эвакуировался из помещения.

1. http://www.imdb.com/title/tt0375679/
2. http://www.imdb.com/name/nm0353673/

---

temucheen (2005-05-27 13:45:44)
Либеральная зараза не пройдет *(ушел точить мачете и чистить автомат Калашникова)*

za_gonzalez (2005-05-27 13:46:30)
Patria o muerte! Venceremos!

1.5.51 Историческое наследие Кубы (окончание) (2005-05-27 02:31)

Наложенный поверх индейского, испанского, африканского, американского и китайского наследия, недавний отпечаток великой и могучей Страны Советов сделал из Кубы совершенно уникальное образование.

Как сказал Фидель на первом съезде Кубинской Коммунистической Партии в декабре 1975 года: "Без убедительной, стабильной и щедрой помощи советского народа наша страна не смогла бы противостоять империализму."

Противостояние Кубы мировому империализму обходилось советскому народу от 4 до 6 млрд долларов в год. Кроме того советскую нефть меняли на кубинский сахар. От внутреннего потребления у Кубы этой нефти еще хватало на продажу в соседние страны.

Большая часть финансовой помощи СССР отводилась на поддержание руками Кубы коммунистических движений в латино-американских и африканских странах: Никарагуа, Сальвадоре, Гватемале, Колумбии, Чили, Анголе, Мозамбик, Конго и Эфиопии. В Анголе, например, находились 50 тысяч кубинских войск.

В 1962 году Союз разместил на Кубе ракеты среднего радиуса действия, нацеленные на США. После переговоров между Хрущовым и Кеннеди в обмен на обещание не нападать на Кубу СССР убрал с острова [1]34 крылатые ракеты, 164 ядерные боеголовки и полк бомбардировщиков. ([2]Телеграмма Хрущева Кеннеди во время Карибского кризиса.)

От СССР на Кубе конституция, принятая в 1976 году, в которой говорится: "Коммунистическая Партия Кубы является главным рулевым общества и государства." По ней, единственно законная и главенствующая партия в стране - коммунистическая.

Что еще от Советского Союза на Кубе? Да, много чего. Уклад жизни как таковой: быт, дефициты, блат,

общак, взаимовыручка, профсоюзы, система образования и здравоохранения, частые массовые демонстрации, контролируемые через государственные предприятия и огранизации. Так 17 мая больше миллиона человек вышли на улицы Гаваны в протест США, скрывающих террориста Луиса Посада Каррилеса, виновного во взрыве в 1976 году кубинского пассажирского авиалайнера и гибели 73 человек. В свой последний день в Гаване насчитал 50 автобусов, битком набитых молодежью в красных футболках, возвращавшейся с какого-то массового мероприятия.

Транспорт: легковые и грузовые машины - Жигули, Москвичи, Волги, УАЗики, "газики", "бобики", КрАЗы, КамАЗы, ЗиЛы. Военная техника: [3]МиГи, Су, Ми, танки, БТРы, БМП, артилерия и т.д..

И главное, моральная поддержка со стороны советских людей Острову Свободы все это время.

С распадом Союза в 1991 г. Куба потеряла в импорте: 70 % удобрений, 50 % продуктов питания и почти всю нефть. В тот роковой год на Острове Свободы наступил "особый период" восстановления народного хозяйства, который продолжается по сей день.

*(*Кому интересно*:* [4]Выступление Президента Республики Куба Главнокомандующего Фиделя Кастро Руса на акте в честь Международного дня трудящихся**,** состоявшемся на Площади Революции **1** мая **2005** года)

1. http://history.machaon.ru/all/number_08/analiti4/khrushchev/10/index.html
2. http://sunsite.unc.edu/pjones/russian/pics/x3jfk.gif
3. http://www.redstar.ru/2003/07/29_07/3_02.html
4. http://www.sovetika.ru/cuba/kastrof20050501.htm

1.5.52 Куба в картинках (продолжение) (2005-05-27 02:49)

Старая Гавана, Центральный Парк.

В Парке ведут охоту на туристов мажоры. В Гаване их именуют "жокеями" за то, что пытаются погонять и усидеть на строптивых туристах. Вечером под пальмами собирается молодежь. Они поют песни под гитару, рассказывают друг другу анекдоты (политические), пьют пиво (если деньги есть) и заигрывают с девушками.

[1] 

[2] 

[3] 

[4] 

[5] 

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2368.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2371.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2383.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2384.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2375.jpg

nu_2004 (2005-05-27 13:58:47)
Душанбе-84, гадом буду!

za_gonzalez (2005-05-27 14:05:26)
Не был, не знаю.

nu_2004 (2005-05-27 14:15:57)
Жаль не могу сказать ”обязательно побывай”. Потому что не знаю, насколько это в нынешних реалиях далеко отстоит от предложения выпить яду.. (йаду)

za_gonzalez (2005-05-27 15:10:59)
Или в ”Бобруйск, животное”.

nu_2004 (2005-05-27 14:00:55)
А песни, песни какие?? Политические (диссидентские), комсомольские. блатные (городской романс ака шансон)?.

za_gonzalez (2005-05-27 14:10:14)
Разные. Почти народные: Гуантанамера, Карнаваль; революционные: Аста Сьемпре; популярные: Иоланда; молодежные: Кубанито 20.02, Монеда Дура.

nu_2004 (2005-05-27 14:18:08)
Из всего перечисленного отчётливо знаю Гуантанамеру. Но и так достаточно. Мысленно перенёсся и подпеваю ”..оу-оу-о-о Гуантанамера уо-о-уо..”

za_gonzalez (2005-05-27 15:11:51)
Хосе Марти стихи про Гуантанамеру. Гуантанамера - это девушка из Гуантанамо. Хабанера - девушка из Гаваны.

samogon (2005-05-27 14:34:01)
Я всегда удивлялся, почему это редкая пальмовая рощица горда именуется Парком. Вот в Нью-Йорке Central Park - это таки да, на машине полчаса мимо едешь. А вообще очень жалею, что не было с собой фотоаппарата, когда на Авениде Карлоса Второго нашел заведение с вывеской: ”Масонская ложа города Гавана”. Гадом буду, своими глазами видел. Внутрь войти не удалось - был выходной и было закрыто.

oxanita (2005-05-27 14:51:58)
Если память не изменяет, там количество пальм по числу рождения Хосе Марти. А по обеим сторонам от памятника и пальм деревьев побольше :). Классные фотки!

za_gonzalez (2005-05-27 15:10:38)
Спасибо.

samogon (2005-05-27 15:56:03)
Да, фотки удивительные. Эх, мне бы там да такой аппарат...

za_gonzalez (2005-05-27 15:09:23)
Я в Матанзе видел масонскую эмблему на здании: перекрещенные треугольник и циркуль. Забыл тогда гида расспросить. Но она бы все равно сказала, что это какой-нибудь социалистически-трудвой символ.

samogon (2005-05-27 15:51:28)
Я так понял, что масонская организация на Кубе работает вполне легально. Под руководством КПК, очевидно. Вывеска была вполне свежая, в окошко заглянул - там чья-то белая статуя стоит, в темноте не видно, чья. Возможно, я потом это сам домыслил, но мне кажется, адрес дома Avenida Carlos II, 666. Во как! Жалко, проверить сейчас нет возможности. Будешь в Гаване, посмотри. Это улица прямо слева от фасада Капитолия, если к нему лицом стоять.

za_gonzalez (2005-05-27 15:52:38)
Удивительное рядом, и оно не запрещено.

oxanita (2005-05-27 14:53:43)
Позвольте полюбопытствовать, каким фотоаппаратом Вы фотографируете?

za_gonzalez (2005-05-27 15:10:16)
Кодак DX7630.

1.5.53 Жокеи (2005-05-27 04:03)

Кстати, про гаванских "жокеев".

Действуют они так. Сначала спрашивают (чаще всего по-английски) у туриста время, чтобы узнать на каком языке он говорит. Следующий вопрос: "Ты откуда?" Затем выражение неожиданной радости: "Как я рад(а), что ты приехал к нам именно из этой страны!! Мы вашу страну очень любим. Я тебе покажу Гавану и денег не возьму, потому что деньги в жизни не главное. Мы на Кубе денежные знаки презираем и плюем на них слюной. Вот здесь у нас Капитолий, здесь пальмы, это - старая американская машина, а у меня для тебя сигары. Мне очень нужно, чтобы ты их купил, потому что, я живу с комиссии. Если ты их не купишь, мне не на что будет достать талоны на питание моим детям. Этот фигляр Фидель довел страну до ручки. Мы голодаем. Но денег с иностранцев не берем. Мне не нужны твои деньги. Мне нужна небольшая услуга - купи сигары."

Другой вариант. Подкатывает девица и начинает работать гидом. Потом оказывается, что ей тоже нужна от тебя небольшая услуга в виде четырех пакетов молока для ребенка, которые стоят 25 песо (30 баксов) в магазине за углом. И т.п.

Я с Хуан Карлосом тоже в первый день на улице познакомился. Он меня в Каса де ля трова пригласил. Я туда спустя два дня только пришел от нечего делать. Там и познакомился с Павлом-Паскуале, у которого мама русская из Орла.

После Каса де ля трова отправились на танцы в Гавана Либре. Я в этих пацанос кубанос инвестировал средства: платил за ром, вход на дискотеку (там при входе требуют, чтобы на двух пацанос была хотя бы одна мучача, целый шалман пацанасов без мучач не пускают - чтобы не нарушать гармонии в природе и на дискотеке), пиво, сигареты - все, чтобы они мне показали настоящую Кубу с ее темными задворками, танцами до упада и главное, как народ отдыхает и что думает.

То, что кубинский народ думает мне пацаносы рассказали: об особом периоде, страшную тайну о нескорой победе коммунизма и т.д.; но то, что я увидел было не совсем то, как кубинский народ отдыхает. Нормальный кубинец на дискотеку в Гавану Либре не пойдет и не станет за вход выкладывать половину своей месячной зарплаты. Нормальные пацаносы кубаносы ходят на бесплатную дискотеку или туда, где не возьмут много денег. Вот туда-то я, к сожадению, не попал.

Вскоре мне надоела их компания и я по-английски, не попрощавшись, в 2 часа ночи смылся. А наутро уехал в Варадеро на 10 дней.

На обратном пути в свой последний день в Гаване на Сан Рафаэле опять столкнулся нос к носу с Хуан Карлосом. Он был очень рад меня видеть. Я его тоже, потому что заскучал один по городу бродить. Мое внезапное прошлое исчезновение было мне окончательно прощено после того, как я угостил его жареной рыбой и пивом в китайском ресторане недалеко от Гальяно.

Потом мы, подцепив в ресторане каких-то бельгийских молодоженов, приехавших на Кубу в медовый месяц, пошли в Каса де ля трова послушать самодеятельной музыки, где я снова встретился с Павлом-Паскуале и другими пацаносами, с которыми завел знакомство в предыдущий раз.

После концерта мы вместе с Павлом-Паскуале и Хуан Карлосом шатались по городу, пия пиво марки "Кристаль". Хуан Карлос предпринимал перманентные попытки снять мучач. Попытки были тщетные,

потому что даже будучи, как две капли воды похож на Ленни Кравица, Хуан Карлос не переставал являться бедным кубинским пацаносом, а не богатым иностранным туристом. Кубинских мучач на Ленни Кравице не проведешь.

Вот, кстати, наблюдение. Если не хочешь, чтобы тебе досаждали продаждные женщины и девушки, гулять по улицам следует с кубинцем. Когда в какой-то момент на Сан Рафаэле Павел-Паскуале и Хуан Карлос слегка отстали от меня, то я внезапно оказался в объятьях младой негритянки, которая за 20 песо, ласково улыбаясь, предлагала удалиться и сделать мне "профессиональный массаж, саки и факи". Когда же Павел и Хуан Карлос поравнявшись со мной, стали заигрывать с негритянкой, досада омрачила ее лицо, улыбка сползла, и, не вымолвя больше ни слова, девица надменно удалилась.

Под пальмами в Центральном Парке мы услышал русскую речь - мимо шли два русских туриста. Я пытался с ними заговорить, но они сделали вид, что не замечают. Приняли меня за жокея.

---

fstassi (2005-05-27 15:13:53) "пацаносы кубаносы "
замечательная находка!;-)

za_gonzalez (2005-05-27 15:17:00) Re: "пацаносы кубаносы "
Пацаносы - не мое. Кубаносы - мое.

fstassi (2005-05-27 15:19:10) Re: "пацаносы кубаносы "
а пацаносы - чьё? Почти пацаки

za_gonzalez (2005-05-27 15:20:08) Re: "пацаносы кубаносы "
[LJ User: nemiroff] А он, может, еще от кого-то слышал.

v_ol_k (2005-05-27 15:45:23) "пацаносы кубиносы " надо было
"Кубаносы" чегой-то на кубанцев похожи, вот "кубиносы" было бы более подходяще, имхо. Хотя тебе видней.

za_gonzalez (2005-05-27 15:47:15) Re: "пацаносы кубиносы " надо было
Cubano - кубинец на испанском. Cubanos - кубинцы. Потом, пацанос с кубанос рифмуется.

za_gonzalez (2005-05-27 15:48:08) Re: "пацаносы кубиносы " надо было
Cubanito - кубинчик. Cubanita - кубиночка.

za_gonzalez (2005-05-27 15:49:16) Re: "пацаносы кубиносы " надо было
А еще можно ударение поменять: пацанОсы кубанОсы.

v_ol_k (2005-05-27 15:53:05) Re: "пацаносы кубиносы " надо было
Вот оно как, тогда понятно. А мы тут говорим "кубинские" сигары, к примеру, а надо значит "кубанские" на самом-то деле.

za_gonzalez (2005-05-27 15:55:31) Re: "пацаносы кубиносы " надо было
Тогда, Баку - бакунские. Кстати, в Азербайджане есть место под названием Куба.

v_ol_k (2005-05-27 17:48:43) Re: "пацаносы кубиносы " надо было
Кубадалеко, Кубадалеко, Кубадалеко Куба рядом

za_gonzalez (2005-05-27 23:13:23) Re: "пацаносы кубиносы " надо было
Этоговорим, этоговорим мы.

einmalimleben (2005-05-27 15:16:18)
Вы полносью ассимилировались, раз приняли за жокея:-))

za_gonzalez (2005-05-27 15:17:47)
Так и есть. Мая тфая хати сюта.

olhanninen (2005-05-27 16:12:45)
Что-то пустынные песчаные пляжи стали вдохновлять меньше - мне за мужа боязно и подозрительно его слишком горячее желание посетить остров свободы "если ты, дарлинг, не хочешь, то не мучай себя, я, конечно, с трудом и с разбитым сердцем без тебя, но как-нибудь и один претерплю, справлюсь в одиночку, я же мужчина"... он же у меня такой наивный финско-туристо-обико-орале, гуманист, жаждет всем помочь, социал-демократ... Все, решено - я его не брошу в беде: едем вместе и в горе, и в радости. (Хи-хи - вот кайф подглядеть, как он там облизываться будет, глядя на местные... страдания...)

za_gonzalez (2005-05-27 23:12:58)
Да там не страшно на самом деле. Даже весело. Они не агрессивные. Я уже потом приставалам на русском отвечал с матюгами без злобы, и они отставали.

akosik (2005-05-27 19:19:49)
Сорри, но не может пакет молока стоить 7 $. Какое-то тут разводилово. Иногда иностранный народ дурят той мулькой, что на ценниках кубинский песо выглядит очень похоже на $ - только с одной палочкой. А курс песо к доллару 1:1 - что-то очень сомнительно... Где меняете?

za_gonzalez (2005-05-27 22:49:11)
Так я и говорю: мошенники. На Кубе два вида песо: национальный и конвертируемый. Курс: один peso convertible = 1 доллар 20 центов США; национальный, в котором зарплату получают и по талонам отовариваются 24:1. Скоро напишу и покажу обе кубинские валюты.

akosik (2005-05-27 19:35:48)
Точно. http://www.wowcuba.com/currency.html Есть два вида песо - конвертируемый Convertible Peso (Tourist Dollar) CUC = 1.08 US Dollars и собственно кубинский песо Cuban Peso 1 Peso = 1/24 И нужно внимательно смотреть в какой валюте идет торговля. В обычных магазинах, на рынках, в общественном транспорте и некоторых ресторанах в ходу кубинский песо. Буква S с одной черточкой. В супермаркетах, бутиках и пр. в ходу конвертируемый песо-доллар - обычный знак доллара. И туристов частенько на это ловят.

elvira_baryakin (2005-05-28 03:38:10)
Читаю - радуюсь.

za_gonzalez (2005-05-28 04:20:53)
Чему?

elvira_baryakin (2005-05-29 12:00:33)
Дневничку твоему. Очень, знаете ли, впечатляет. :)

za_gonzalez (2005-05-29 12:01:57)
Это радует. Спасибо.

1.5.54 Культурная программа на ближайшие дни (2005-05-27 14:25)

Сегодня в El Mocambo на Спадайне выступает банда [1]Vacuity моего знакомого по Гаване клипмейкера Фила, который преподает в Торонтской Международной Академии Дизайна, которую я четыре года назад закончил по классу компьютерной анимации и визуальным эффектам для кино и видео, и где также короткое время работал.

29 мая в Mod Club Theater - [2]Kaiser Chiefs.

31 мая в Амфитеатре Молсон - [3]The Killers.

3 июня в El Mocambo - [4]Brazilian Girls.

Иду. Присоединяйтесь.

1. http://www.vacuity.net/
2. http://www.ticketmaster.ca/event/10003A87E4824B9E?artistid=954368&majorcatid=10001&minorcatid=1
3. http://www.ticketmaster.ca/event/10003A75AC14FA8D?brand=&tm_link=tm_home_g3&hot_ticket_brand=home
4. http://www.ticketmaster.ca/event/10003AA9E8AB86B1?artistid=969190&majorcatid=10001&minorcatid=201

---

ozzy_down (2005-05-28 01:29:53)
сцуки!:)

za_gonzalez (2005-05-28 01:31:40)
Хто?

ozzy_down (2005-05-28 01:38:59)
вы, буржуи!!!... хачу Киллерсссссс.... (бьется в истерике)

kotovski (2005-05-28 04:07:17)
may 29 – agnostic front july 3 – current 93 july 9 – vnv nation если останутся бабки, то присоединюсь :)))

za_gonzalez (2005-05-28 04:21:54)
Идешь? Current в числе прочих, кажется, выступает.

kotovski (2005-05-28 04:53:44)
Current 93 выступает не в эль мокамбо, а в церкви :)))))) иду, только билеты все давно распродали...

za_gonzalez (2005-05-28 04:55:01)
Знаю. Выступает в числе прочих. Афишу видел.

za_gonzalez (2005-05-28 04:22:58)
Сегодня 7 баксов вход, мне сказали. А на Кайзеров все билеты проданы.

1.5.55 Эй, прохожий, проходи (2005-05-28 02:48)

Вот какого классного чувачину сегодня повстречал у Эль Мокамбо. Пьяный в драбадан рвался в клуб, а вышибала его оттуда вышибал обратно на улицу. Изможденный противостоянием, чувачина пошел и лег на трамвайные рельсы посреди Колледжа. Добрые прохожие подняли его и перенесли на тротуар. Полицейские стояли рядом и наблюдали за происходящим. Однако не вмешивались и не забрали пьяного в участок. Видимо, постоянный клиент. Надоел.

У чувачины на груди среди много прочего лягушенок Кермит из Маппет-Шоу.

[1]  [2] 

Это, пожалуй, был самый яркий момент вечера. Собственно концерт был так себе.

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2854.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2853.jpg

---

kstartsev (2005-05-28 14:11:07)
Супердед:)

za_gonzalez (2005-05-28 14:16:30)
Неформал.

gouselle (2005-05-28 14:42:27)
А чё он такой мокрый? и А ты чёли там тоже в шортах и сандалиях ходишь?

za_gonzalez (2005-05-28 14:45:30)
Хожу, когда жарко. Сегодня не очень жарко было +17. А мокрый он от слез.

1.5.56 Менталитет (2005-05-28 03:12)

У меня менталитет советский. Это значит, что я пытаюсь заручиться блатом и поддержкой официальных лиц, находящихся при исполнении служебных обязанностей, даже когда в этом нет абсолютно никакой надобности или возможности. Однажды даже пытался дать взятку работнику канадского аэропорта только чтобы за перевес багажа не доплачивать. Не сработало. В Канаде никогда не срабатывает. Не принято с незнакомцами договариваться по душам. Получается либо по закону и полной программе, либо - за красивые глаза отпускают все грехи.

А на Кубе я по-нашему, по-советски договаривался за милую душу. Потому что у кубинцев тоже советский менталитет. Зарплата мизерная, и живут они, в основном, с чаевых. На это я и рассчитывал, имея с ними дело. Например, при покупке путевки в Варадеро мне удалось уговорить работницу турагенства в Гаване помочь мне сэкономить на гостинице 20 песо в день. За что ей было вручено 10 песо - т.е. почти месячная ее зарплата.

И везде на Кубе так действовал, потому что цены для туристов там все же высокие. В этом случае :вива менталитето советико!!

---

wiola (2005-05-28 17:01:45)
очень верно подмечено!

za_gonzalez (2005-05-28 23:04:52)
Невозможно не подметить, потому что - жизень.

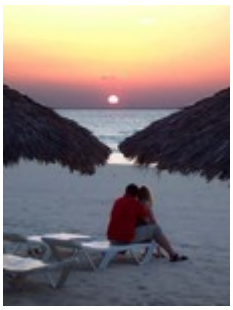
fstassi (2005-05-28 19:48:43) Продолжили тему;-)))
”русо туристо облико морале”

za_gonzalez (2005-05-28 23:06:18) Re: Продолжили тему;-)))
Ферштейн.

1.5.57 Варадеро в картинках (2005-05-28 03:33)

Music: Morrissey - Live at Earls Court - How Soon Is Now?

Закат над Кубой.

[1]  [2]  [3] 

[4]  [5]  [6] 

Дорога на Варадеро.

[7]  [8]  [9] 

Музыканты в гостинице развлекают гостей: ”I am Cuban and I need to be loved, just like everybody else does.”

[10] 

Бывший дом Аль Капоне в Варадеро.

[11] 

[12] 

[13] 

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2566.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2567.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2569.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2572.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2574.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2575.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2539.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2542.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2544.jpg
10. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2565.jpg
11. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2554.jpg
12. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2556.jpg
13. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2551.jpg

---

pinguo (2005-05-28 14:59:18)
Очень здорово!

za_gonzalez (2005-05-28 14:59:51)
Да. хорошо.

gouselle (2005-05-28 15:28:20)
Сказачное место А ты в море выходил под парусом

za_gonzalez (2005-05-28 22:44:50)
Нет, не ходил. Лежал на песочке, как бревно, время от времени заползая в океан.

maggy_may (2005-05-28 15:45:53)
Ай да за Гонзалес, ай да молодец! В. Маас приплясывал от радости при обнаружении каждой новой статьи, как моряк из романа Жюль Верна «Таинственный остров», когда колонисты разбирали найденный на берегу сундук с необходимыми вещами, который им подсунул таинственный капитан Немо... За Гонзалес – молодец – припевал В. Маас, танцуя на берегу в бусах из человеческих черепов. После двух часов танцев, он пришел к выводу, что надо отблагодарить За Гонзалеса эксклюзивными (горсткой родной земли) подарками с нашего острова. С поллитрами сложно, ибо трубопроводов в Интернете пока не проложено. Но, может быть, за Гонзалес тебя обрадуют вещи из маего архива? Есть «Малая Тюменская Энциклопедия» (энциклопедия неотюменщиков), написанная в прошлом году под влиянием Немировской БТЭ; есть романтическо-постмодрнистический роман «Поход Хомякова», в честь которого назван небезывестный хомяковский университет, есть репродукции художника Галкина из Тюмени. Хотите все вышлю,

только надо адрес и-мэйла. Моя уважает За Гонзалес. Моя напишет про За Гонзалес песня.

merienn (2005-05-28 17:20:26)
Вот пришло в голову - за такую красоту кубинцы и получили фиделя - компенсация,чтоб сильно не заносились)))

> za_gonzalez (2005-05-28 22:50:59)
> Возможность иностранным туристам созерцать и пользоваться этой красотой заслуга Фиделя. По его приказу стали расширять туристическую сферу, чтобы совсем ласты не склеить в "особый период". Опять же "особый период" экономических трудностей тоже его заслуга.

ozzy_down (2005-05-28 18:27:43)
Офигенно!

> za_gonzalez (2005-05-28 22:52:48)
> Оно!!

riser (2005-05-28 19:22:14)
+5. отличные фотки кстати.

> za_gonzalez (2005-05-28 22:53:00)
> Спасибо.

yana_maria_k (2005-05-28 19:40:32)
красота эти верхние фотки... аж плакать хочется... сидишь тут в своем дожде... а путевка в испанию еще не куплена...

> za_gonzalez (2005-05-28 22:51:59)
> Плакать не надо. Надо на Кубу ехать веселиться. Или в Испанию - ближе.

kkaplin (2005-05-28 22:14:56)
zamechatelno!!!!

> za_gonzalez (2005-05-28 22:36:16)
> Спасибо. Приятно слышать от профессионала.

>> kkaplin (2005-05-28 22:39:06)
>> :) я не ~~волшебник~~ профессионал я только учусь:)

>>> za_gonzalez (2005-05-28 22:41:05)
>>> Приятно слышать от человека, который учится на профессионала.

>>>> kkaplin (2005-05-28 22:43:46)
>>>> :)

espionne (2005-05-29 02:40:44)
ну, тут уже все сказали...)))

> za_gonzalez (2005-05-29 02:45:31)
> И прочувствовали.

pashili (2005-05-29 04:22:02)
Красиво как! Спасибо!

> za_gonzalez (2005-05-29 06:30:55)
> Передам Фиделю.

1.5.58 Варадеро (2005-05-28 03:33)

Варадеро - место на полуострове в 150 км к северу от Гаваны. Там на золотых песках, омываемых теплым и лазурным Атлантическим Океаном, расположена международная туристическая зона. Полуостров заполнили гостиницы, останавливаться в которых по карману только иностранцам. Четырехзвездочная Cuatro Palmas с трехразовым питанием и неограниченной выпивкой обошлась мне в 80 песо в день.

Сначала я был поражен обилием стариков и старушек старше 70-ти, заполонивших гостиницу, но через пару недель нахлынула другая туристическая волна, принесшая с собой молодую канадскую, швейцарскую, немецкую и французскую кровь.

Варадеро, оно вот какое:

[1] 
[2] 
[3] 
[4] 
[5] 
[6] 

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2547.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2549.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2560.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2801.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2799.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2806.jpg

---

dimulka_9 (2005-05-28 14:44:25)
80 песо - это сколько в долларах?

za_gonzalez (2005-05-28 14:46:09)
100 американских баксов.

kto_nado (2005-05-28 14:51:38)
красотищща.)) особенно верхняя и нижняя картинки по центру))манят)

za_gonzalez (2005-05-28 14:54:36)
Море, солнце и мохитос - наши лучшие амигос.

chimes (2005-05-28 15:49:12)
куль :)

za_gonzalez (2005-05-28 22:57:37)
Иссык.

olhanninen (2005-05-28 18:00:51)
А-а-а! Все - еду! Действительно, почти нет людей. Значит, надо успеть, пока не набежали. (Т.е. пока тамошний социализм не кончился, вот тогда и набегут). Спасибо.

za_gonzalez (2005-05-28 23:00:04)
Пожалуй так. Уровень сервиса там нормальный. При полном пансионе обслуживающий персонал ожидает чаевых тем не менее. Только еда так себе. Рекомендую в любом случае.

1.5.59 Алиша Гленн (2005-05-28 13:59)

Познакомился вчере в Эль Мокамбо с исполнительницей песен собственного сочинения и подыгрывания себе на рояле [1]Алишей Гленн. Пригласила сегодня на свой концерт в Holy Joe's 651 Queen St. W.. Музон ее так себе, но все равно схожу потусуюсь. Присоединяйтесь.

1. http://www.aliciaglenn.com/

1.5.60 Сьенфуэгос (2005-05-28 23:49)

Music: The Subways - Milk

Сьенфуэгос находится на южном побережьи Кубы в 250 км от Гаваны. Город был построен в 1819 г. французами из Луизианы по приглашению тогдашнего губернатора острова Сьенфуэгоса. Стоит на месте крепости, оборонявшей в середине 18 века окрестности от пиратов Карибского моря. На сегодняшний день в городе проживает 150 тыс. человек.



[1] [2]



[3]





[4]

[5]



[6]



[7]



[8]





[9]

1. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2594.jpg
2. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2595.jpg
3. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2597.jpg
4. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2598.jpg
5. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2599.jpg
6. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2600.jpg
7. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2601.jpg
8. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2615.jpg
9. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2616.jpg

---

mamay_m (2005-05-29 11:27:05)

Ваш репортаж лучшая иллюстрация к тридцатиградусной жаре в половине седьмого утра. Легко представить себя на белом песке под ярким небом. Вы вскользь упоиянули о пиратах Карибского моря, а не встречалось ли информации о наших соотечественниках ”добывавших зипуна” нв Карибах? или наше влияние было только на Персию и Турцию? Ведь нам известны походы запорожцев под руководством кошевого атамана Сирка под Дюнкерк. Может кого долейй занесло и ”за море”?

za_gonzalez (2005-05-29 11:34:10)
Про русских пиратов в Карибском море не слыхал. Японцы были. Но, правда, не пираты, а дипломаты. Одному на Малеконе даже памятник поставлен.

mamay_m (2005-05-29 11:38:59)
Значит Никита Сергеевичь просто хотел восстановить историческую справедливость испанцы были, голанцы были, французы были, даже японцы были , надо чтоб и русские побыли карибскими пиратами, ну и с соответствующим размахом строителя коммунизма, с крейсерами и бомбами атомными

za_gonzalez (2005-05-29 11:55:20)
Ну он на Кубу не нападал. Даже наоборот - денег давал ежегодно. На США атомным оружием целил тоже не ради наживы, а ради мира на земле.

1.5.61 Сьенфуэгос (окончание) (2005-05-29 00:05)

А это бар, в котором меня за мексиканца приняли:

[1] 

[2] 

[3] 

[4] 

[5]



[6]





[7]

[8]



[9]





[10]

[11] 

[12] 

Вывеска ”Добро пожаловать в Сьенфуэгос” с портретом изобретателя музыки ча-ча-ча кубинского композитора Энрике Хоррина, родившегося в этом городе:

[13] 

Здания, отвоеванные революцей у мафии. В первом - в настоящее время располагается управление по рыболоводству; во втором (бывшее казино) - гостиница. Гид рассказывала, что ее родители провели в этой гостинице медовый месяц. Дело в том, что на Кубе молодоженам положена путевка на пару недель. Выбирать место медового месяца нельзя. Куда дадут, туда и поедут.



[14]



[15]

1. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2609.jpg
2. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2612.jpg
3. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2606.jpg
4. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2617.jpg
5. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2621.jpg
6. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2619.jpg
7. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2622.jpg
8. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2620.jpg
9. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2624.jpg
10. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2628.jpg
11. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2629.jpg
12. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2632.jpg

13. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2635.jpg
14. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2636.jpg
15. http://jack.vistaquest.ca/pics/cienfuegos/100_2639.jpg

---

maggy_may (2005-05-29 22:55:29)
это будет моя любимая фотосессия и любимый кубинский город. особый респект тому бару, где тебя приняли за мексиканца - там ровно такой пол, какой я желаю для своей мечтаемой кухни.

za_gonzalez (2005-05-29 22:58:50)
Сьенфуэгос для кубинцев самый желаемый город для проживания. Он, в отличие от Гаваны, нешумный и чистый. Относительно молодой и, поэтому, незадроченный.

maggy_may (2005-05-29 23:03:51)
...синие двери, анфилады-галереи, виолончели - да, городок, что надо, я б там тож пожила

za_gonzalez (2005-05-29 23:06:51)
Все в наших руках и карманах (деньги). Горячая линия к Фиделю на всякий случай - через службу госбезопасности.

1.5.62 В дороге (2005-05-29 00:18)

Music: Julieta Venegas - Algo está cambiando

Главная дорога на острове называется Автописта. Заканчивается она на подступах к Сантьяго-де-Куба и выглядит вот так:

[1] 

[2] 

А это один кубинец сначала приголубил и вскормил свинью, а потом убил ее с целью наживы с голодающих прохожих, готовых выложить некоторую сумму песо за лакомый кусочек копченого сала. Копчение происходит тут же на виду у страждущих. Один из распространенных видов побочного заработка кубинцев - мелкая торговля.

[3] 
[4] 
[5] 

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2579.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2580.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2593.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2591.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2592.jpg

1.5.63 Актуальное кубинское искусство (2005-05-29 00:23)

Music: Julieta Venegas - A tu lado

В кафе у дороги красовались агитплакаты на злобу дня. На последнем под фотографией Буша надпись: Пират 21 века.

[1] 

[2] 

[3] 

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2581.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2582.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2583.jpg

1.5.64 Школы, колхозное и другие хозяйства (2005-05-29 00:50)

По пути в Сьенфуэгос посреди полей и апельсиновых рощ далеко за городом видел школы. Оказывается, ученики пять дней в неделю вдалеке от дома живут, учаться и трудятся на тех полях и огородах. Так они приучаются к работе и дисциплине.

Гид наш поинтересовалась кто из нас что больше любит: папайю или бананы. Большинство мужчин призналось, что любит бананы, а женщины - папайю. Тогда гид объяснила, что папайя на Кубе кроме фрукта обозначает еще женский половой орган, а банан - соответсвенно мужской. Это шутка типа такая: у несведущих туристов спрашивать кто что любит. Они обязательно впросак кубинский попадают.

Шутка эта из числа школьных. Ученики в школе познают не только основы марксизма-ленинизма-фиделизма, но и взаимоотношения между папайей и бананом. Получают свой первый сексуальный опыт. Кубинские папайи и бананы созревают одними из самых ранних в мире. Считается, что национальным видом спорта на Кубе является не бейсбол, как сообщается официально, а секс. Шутки-прибаутки с сексуальным и любовным уклоном по отношении даже к незнакомым вполне приемлемы.

---

fstassi (2005-05-29 14:51:48) Почему же "впросак"?
Может каждому "своё" таки ближе?;-)

> za_gonzalez (2005-05-29 22:31:50) Re: Почему же "впросак"?
> Компания была явно гетеросексуальная.

> > fstassi (2005-05-29 22:42:27) Re: Почему же "впросак"?
> > а если кто метёт все фрукты подряд, то он бисексуал?

> > > za_gonzalez (2005-05-29 22:44:45) Re: Почему же "впросак"?
> > > Видимо так. Про арбузы я побоялся спросить.

maggy_may (2005-05-29 22:36:52)
Считается, что национальным видом спорта на Кубе является не бейсбол, как сообщается официально, а секс■> Куба жжот! Даешь Кубу в каждом городе! Кубинцы - наши побратимы!

za_gonzalez (2005-05-29 22:44:10)
Да, импорт кубинских папай и бананов не мешало бы поставить на твердую ногу. Скорее всего после Фиделя так и будет.

fstassi (2005-05-29 22:44:41) Была такая песенка:
”Куба-далека, Куба-далека, Куба-рядом, Куба-рядом, Это-говорим, это-говорим -Мы!” Теперь понятно, что она о ”главном”;-)

za_gonzalez (2005-05-29 22:50:33) Re: Была такая песенка:
Уму не постижимо насколько твердо образ Кубы, как гордого Острова Свободы, противостоящего мировому империализму под самым боком предводителя этого империализма, посреди нищеты остального латино-американского мира, закрепился в сознании советских людей. Симпатия немедленная и непрекращающаяся. СССР этот образ Кубы создали, поставив ее на довольствие и используя в своих коммунистические и стратегических целях.

espionne (2005-06-02 03:57:43)
папайю, чтобы не попадать в двусмысленные ситуации, некоторые предпочитают называть фрута-бомба...)))Игорь, почему ни ..... не видно на твоих картинках???? Я специально к тебе в ЖЖ пришла отдохнуть глазами, а тут такой облом...(((

za_gonzalez (2005-06-02 04:04:44)
Лена, нечто странное творится с моим аккаунтом на ljplus который день. Совсем недавние фотографии показываются, а ранние - нет. Разбираются в чем там дело. Оповещу тебя, когда починят.

za_gonzalez (2005-06-02 11:46:23)
Кое-какие картинки заработали. Заходи, подивись.

1.5.65 Тринидад (2005-05-29 01:07)

Тринидад на испанском значит ”троица”. Троицк, значит. Вот здесь про него изложено хорошо и кратко: http://spyglass.com.ua/stats/countries/?rid=289 Лень еще что-то придумывать, поэтому, просто сделаю оттуда copy/paste.

Тринидад - город, принадлежащий провинции Санта Спиритус. Это одно из самых первых поселений испанцев в Америке. Типичный колониальный испанский город с католическими церквями, многочисленными дворцами, булыжной мостовой, сохранившейся в перводанном виде. По своим историческим реликвиям его называют еще городом-музеем Карибского моря. Город-музей Тринидад с гордостью носит два благородных титула: Национального памятника, присвоенного ему Кубинским государством, и Достояния человечества, предоставленного ЮНЕСКО ему и соседнему Валье де лос Ингениос. ИсторияТринидад - это второй по значению, после Старой Гаваны, город, сохраняющий атмосферу и следы колониальной эпохи. Он также лучше всех сохранился в дивном вековом сне. Основанный в *1514* году Диего Веласкезом и названный Вилла де ла Сантисима Тринидад, он находится на юге провинции Санкти Спиритус, в центральной части Кубы. ДостопримечательностиДля того, чтобы убедиться в том, что Тринидад город-памятник, достаточно пройтись по его каменным мостовым, и Вы увидите все величие городской архитектуры, накопленной в течение столетий. Дворцы и резиденции, церкви, а также небольшие жилые дома Тринидада позволяют нам увидеть прошлое из настоящего в магическом созерцании в двух эпохах.

Фотки уже мои.

[1] 
[2] 
[3] 
[4] 
[5] 
[6] 
[7] 
[8] 
[9] 

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2667.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2668.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2670.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2669.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2671.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2673.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2676.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2677.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2679.jpg

1.5.66 Тринидад в картинках (продолжение) (2005-05-29 01:23)

Со мной была пара с Украины. Посмотрев на живописный колониальный Тринидад они пришли в ужас. ”Как можно довести город до такой разрухи?” - удивлялись они. На что я им отвечал, что они еще Гаваны не видели. А Тринидад он как раз ухоженный, покрашенный и законсервированный. Каким был первоначально, таким и остается.

Скромное историческое жилище испанских феодалов.

[1]  [2]  [3] 

[4]  [5]  [6] 

Улицы Тринидада.

[7]  [8]  [9] 

[10]  [11]  [12] 

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2661.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2660.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2662.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2657.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2658.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2659.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2656.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2703.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2705.jpg
10. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2695.jpg
11. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2696.jpg
12. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2686.jpg

merienn (2005-05-29 16:29:53)
Патио какое-то римско-упадочное))

za_gonzalez (2005-05-29 22:35:17)
А какое же еще? Это же были задворки цивилизации, построенной на костях свободолюбивых индейцев и горемычных рабов.

oxanita (2005-05-30 17:22:49)
Та пара, наверное, Гуанабакоа не видела (пригород Гаваны), вот это - да... Как после бомбежки, но какая-то в этом прелесть таки имеется.

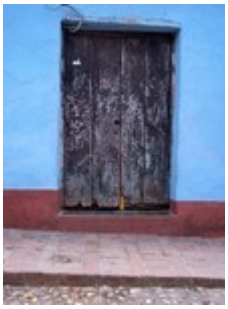
oxanita (2005-05-30 17:23:33)
А да, что меня еще при этом умиляло, как кубинцы стихи слагают о "прекрасном Гуанабакоа" :)

1.5.67 Тринидад в картинках (продолжение) (2005-05-29 01:34)

[1] 
[2] 
[3] 
[4] 
[5] 
[6] 
[7] 
[8] 
[9] 
[10] 
[11] 
[12] 

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2680.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2678.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2652.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2654.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2704.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2694.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2683.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2684.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2681.jpg
10. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2685.jpg
11. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2688.jpg
12. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2682.jpg

1.5.68 Тринидад в картинках (окончание) (2005-05-29 01:58)

[1]  [2]  [3] 

[4]  [5]  [6] 

[7]  [8] 

На последней картинке кубинцы, поджидающие туристов на автовокзале.

(когда же эти картинки кончатся? а ведь еще о Санта Кларе, Гаване, сальсе и Хемингуэйе придется писать. ой-ё!!)

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2689.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2690.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2693.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2694.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2697.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2698.jpg

7. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2699.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2700.jpg

---

oirartnoc_la (2005-05-29 13:18:35)
читаю с упоением Ваш дневник. спасибо))))

za_gonzalez (2005-05-29 13:19:11)
Вам спасибо, что читаете.

oirartnoc_la (2005-05-29 13:23:16)
да я всё рвусь туда всей душой, но пока со мной отказываются ехать:((так что приходится тут два раза в неделю довольствоваться горячими кубинскими плясками))), а енто похлеще любого тренажёрного зала, хехе)))) ужасно Вам завидую!

za_gonzalez (2005-05-29 13:28:51)
А где отплясываете? В Старой Гаване? [LJ User: ada _ _] с друзьями и подругами туда плясать ходит.

oirartnoc_la (2005-05-29 13:32:54)
да? ух ты! надобно разузнать поподробнее, потому как я просто в транс от этого всего впадаю! отплясывается в другом месте, с откровенно кубинским названием "медитэрранео", хахаха)))))) есчо раз спасибо.

za_gonzalez (2005-05-29 13:39:11)
"медитэрранео" так же в Варадеро клуб назвался, где сальсу плясали. Выложу видеоклипы с плясками на днях.

oirartnoc_la (2005-05-29 14:50:54)
благодаря Вам теперь многое прояснилось))) видео будем ждать.

1.5.69 Санта Клара (2005-05-29 02:32)

В Санта Кларе - мавзолей Че Гевары. Как известно его, вместе с еще 37 товарищами, в 1967 году поймало и казнило в Боливии ЦРУ США. Руки Че Геваре отрезали в доказательство того, что с опасным революционером покончено раз и навсегда, а само тело захоронили в секретном месте. По прошествии 30 лет места захоронения его и его товарищей было обнародовано, останки выкопаны и перевезены на Кубу. В 1997 году в Санта Кларе на месте последней решающей битвы, руководимой Че и приведшей к окончательной победе кубинской революции, построили усыпальницу.

Мавзолей внутри скромный: вечный огонек, как положено, но небольшой, личные вещи, пистолеты, винтовки, принадлежавшие некогда Че Геваре, старые фотографии и т.д.. Сам он со товарищи замурованы в стену. В мавзолее запрещено снимать. Поэтому фотографии только снаружи.

[1]  [2]  [3] 

[4]  [5]  [6] 

[7] 

Все очень по-советски до боли знакомо.

1. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2712.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2713.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2714.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2716.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2717.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2723.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img/za_gonzalez/100_2724.jpg

---

oxanita (2005-05-30 17:20:40)
Буду в следующий раз - обязательно загляну в Санта Клару. Уж больно хорош был, стервец :).

1.5.70 Киноцитата дня (2005-05-29 02:53)

[1]Son of a bitch! I am sick of these dolphins.

1. http://www.imdb.com/title/tt0362270/

---

sw19 (2005-05-30 11:32:49) Anne-Marie, do all the interns get Glocks? No, they have to share one.
кстати классный фильм. оч фставил. вес андерсон рулез. ищщо даффай! (андерсон ф смысле :)

za_gonzalez (2005-05-30 11:40:20) Re: Anne-Marie, do all the interns get Glocks? No, they have to share one.
Да, там перл на перле. Фильм гениальный. "Документально"-приклченческая история любви. Пеле Боуя по-португальски клево исполнял. Красной нитью прошло через фильм.

1.5.71 Патриотизм (2005-05-29 16:22)

Music: Julieta Venegas - Sabiéndose de los Descalzos

Три года назад ходили с гостившей в то время у нас в Торонто тещей на презентацию видео наград, вручаемых ежегодно монстрам международного шоу-бизнеса канадским МузТВ - MuchMusic. Центральную и оживленную Квин Стрит Вест рядом со штаб-квартирой MuchMusic и CityTV обычно перекрывают, выстраивают на ней

пару-тройку площадок, на которых выступают музыканты. Зрители прямо там на улице стоят и смотрят. Бесплатно.

Выступали тогда никельбеки, аврилавины всякие, еще кто-то, а кто? - не упомню. Шакира тоже была. И я, являясь её̈нным фаном, устремился на встречу с прекрасным, прихватив с собой тещу, чтобы, как говориться, она в свое кратковременное на канадчине пребывание не только небесных ватрушек покушала, но и чудесных музык послушала.

Стоим в толпе, ждем. Рядом с нами колумбийская молодежь колумбийским флагом (такой же, как российский, только вместо белой полосы желтая) размахивает. Думаю, тоже поклонники Шакиры. Говорю им:

- Шакира - йе!! крутняк, улет, обсад!!

Они мне отвечают:

- Шакира - говно!! Мы на Аврил Лавин пришли посмотреть.

Не унимаюсь:

- А чего флагом колумбийским тогда размахиваете, если не соотечественницу пришли поддержать?

- А мы им всегда размахиваем. Мы - патриоты своей страны.

---

kstartsev (2005-05-30 05:05:24)
Молодцы:)

za_gonzalez (2005-05-30 05:07:14)
Да. А мы с тещей что-то подкачали: ни русского, ни белорусского флага с собой не принесли.

behagen (2005-05-30 05:37:54)
За что ватрушки заслужили звание небесных?

za_gonzalez (2005-05-30 05:39:16)
А какие они еще бывают?

behagen (2005-05-30 06:18:20)
Чёрствые и малотворожные!

za_gonzalez (2005-05-30 07:23:06)
У нас мягкие и многотворожные. Потому - небесные.

repka (2005-05-30 15:37:55)
смеюсь с вашей лексики:))) весело читать:) вы и в жизни так же разговариваете?

za_gonzalez (2005-05-31 00:08:55)
Нет, в жизни я двух слов связать не могу. Постоянно обращаюсь за помощью к дочери. Ей три года.

(2005-06-01 01:22:26) шакир-башка
Егор, В субботу когда клубился в центре Хуйстона видел на заборе афишу где черным по белому было написано что Шакирка будет выступать в Хойстоне 6 или 7 июня. Если будешь здесь можно будет сходить. Йурра.

za_gonzalez (2005-06-01 02:05:07) Re: шакир-башка
Юра, это, наверное, старые афиши. Что-то на ticketmaster.com она нигде с концертами не значится. Но ты разузнай все равно.

1.5.72 Киноцитата дня (2005-05-29 21:05)

[1]Droppen Sie dead.

1. http://www.imdb.com/title/tt0046359/

1.5.73 ljplus (2005-05-30 01:46)

Это только моих фоток на ljplus.ru не видно или еще у кого-то такая же хрень?

---

majtreja (2005-05-30 12:54:27)
мои видятся.

za_gonzalez (2005-05-31 00:13:52)
Может, это я его там напортачил?

oirartnoc_la (2005-05-30 13:39:44)
не переживай, скоро появятся, у них такое порой случается)

elvira_baryakin (2005-05-30 13:46:37)
Да-да, я уже расстроилась, что не вижу всей красы.

allchaos (2005-05-30 17:49:11)
Такое бывает часто. Заведи платный аккаунт например на www.fotki.com и все проблемы снимутся. Я пошел таким путем.

za_gonzalez (2005-05-31 00:10:18)
Да, придется, наверное. А photofile.ru как, не в курсе?

pinguo (2005-05-30 20:12:33)
Время от времени бывает:)

za_gonzalez (2005-05-31 00:10:39)
Избирательно, а не поголовно?

1.5.74 Анонс (2005-05-30 11:51)

Клуб Живой Уголок
Товарищество Мастеров Искусств "Осумасшедшевшие Безумцы"

сегодня, 30 мая, в понедельник, в 19-00

состоится поэтический вечер

ГЕОРГИЯ МАНАЕВА и ПАВЛА КРУГА
Георгий Манаев:
Родился в 1984 году.
С 2003 года член товарищества ОсумБез, в котором начинал как переводчик;
В 2004 вышла первая книга Манаева - "Трансляции: Обратные переводы".
В книгу вошли переводы текстов пяти русских поэтов на английский и обратно на русский.
Студент-историк, специализируется в области истории русской бюрократии.
Пишет стихи, например, такие:

Всеволоду Емелину

Туда, где на гитарах бренчит шпана,
Где в магазинах полно вина,
Где черной гарью завод кадит -
Не оборачиваясь, уходи.

Так поодиночке уходят в лес,
С дубьём, с обрезом наперевес.
Поодиночке идут в запой,
Никого, никого не берут с собой.

Другие тексты Г. Манаева можно почитать здесь -
http://g-dom.ru/stream.php?pub=481.

Павел Круг
Родился в 1984 году, "чем посрамил Оруэлла как футуролога";
Стихи писал, кажется, всегда, что не помешало заниматься помимо этого еще и историей старообрядцев.
Творчестве весьма разнообразно: от яростных гимнов дешевому портвейну до любовной лирики, например, такого рода:

Гондон

"А вместо денег вот тебе гондон", -
Сказал отец и мне вручил пакетик.
Я был так потрясен, ошеломлен,
Что не сумел сейчас ему ответить.

Ну да, я с ней гулял, ее водил в театр
И жду ее сегодня ровно в семь.
Мы даже вместе пили опиаты,
О сексе ж мы не думали совсем.

И вот ее люблю я так незамутненно
И буду нежным с ней я все равно,
Так что не надо, пап, мне твоего гондона,
Сегодня мы опять идем в кино.

Другие тексты П. Круга можно почитать здесь -
http://g-dom.ru/stream.php?pub=439.

!!!! Мероприятие платное!!!
Купить страждущему с похмелья двум поэтам по бутылке пива - это не дико?
Ну, вот, для разнообразия, дайте им не бутылку пива, а то же самое - деньгами. Ибо поэт страждет не только с похмелья, но и голоден.

з.ы.
Бесплатно вход для детей и аккредитованных журналистов.
Аккредитация по тел. (095) 958-57-75

30 мая, понедельник
клуб "Живой Уголок":
м. Тульская, Шаболовская

Серпуховский Вал, дом 17/23, в подвале во дворе
Тел.: (095)958-57-75
Какрта проезда - http://www.jivu.ru/jivu.ru/contact/site _karta0.jpg

1.5.75 Julieta Venegas (2005-05-30 12:15)

Я, как известно, являюсь поклонником женского вокала. Недавно открыл для себя мексиканскую певицу [1]Хульету Венегас. Слушая ея песни, получаю настоящее эстетическое наслаждение.

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:s2kqikxjbb79

---

riser (2005-05-31 00:14:39)
а что насчет группы GRY?

za_gonzalez (2005-05-31 00:16:22)
Не слыхал. Что поют?

riser (2005-05-31 00:19:57)
видимо пародии)) фокстрот про принцесу-крокодила.

za_gonzalez (2005-05-31 00:22:35)
То, что надо.

1.5.76 Время пить пиво (2005-05-30 13:02)

Сегодня с [LJ User: aou] в 4 часа идем пить пиво в Arrow на 1954 Yonge. Присоединяйтесь. Нас узнаете по походке и ЖЖ почерку.

---

ozzy_down (2005-05-31 00:58:06)
Можно я чуть позже присоединюсь? с работой не успеваю...

za_gonzalez (2005-05-31 00:59:09)
Мы подождем. Но только недолго.

ozzy_down (2005-05-31 01:06:49)
кстати, я там не была никогда, как добираться-то? и кроме пива там есть чо дельное, а то я его не пью?

za_gonzalez (2005-05-31 01:25:28)
Есть водка, текила и самогон. Добираться так: ловишь тачку до Шереметьево-2. А там в кассе скажешь, что меня знаешь. Посодют на самолет на Торонто. В Торонто в аэропорту снова возьмешь тачку и снова скажешь, что меня знаешь - довезут тебя прямо до места. Я угощаю. Малым бюджетом обойдешься.

1.5.77 Пиво (2005-05-31 02:37)

Ага. Пивка, значит, выпили сегодня с Антоном ([LJ User: aou]). Вот он, кстати, какой:

[1] 

Антон - любитель путешествовать автостопом по Европе и Юго-Восточной Азии, а также гурман и знаток пив. Рассказывал удивительные вещи про локальные торонтские пивные сорта, некоторые из которых дальше нескольких кварталов от места их изготовления не распространяются. Я, к сожалению, почти ничего из рассказанного не запомнил, потому что этими сортами был пьян. Надо будет Антона еще порасспросить при встрече за очередной чашкой пива.

1. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2856.jpg

---

makarena_vip (2005-05-31 14:34:02)
Серьезный товарищ:)

za_gonzalez (2005-05-31 14:35:05)
Та ни, нормальний хлопец.

ozzy_down (2005-05-31 15:32:02)
Гады! так и не дождались!:((((

1.5.78 tiphareth (2005-05-31 03:08)

Да, а небо над Торонтой сегодня вечером было такое:

[1]  [2] 

И мы под этим небом четыре часа гуляли с Михаилом Вербицким ([LJ User: tiphareth]), который приехал в Торонту на математическую конференцию.

Вербицкий:

Трое в Ялте и один в Торонте.

[3] 

В начале Янга кто-то оставил для бомжей пакет с бутербродами, и светоч российской математики не погнушался и взял один. ”Люблю халяву”, - признался Миша.

[4]  [5] 

В полночном Китай-городе был обнаружен заточенный атлантистами в клетку Будда со свастикой на груди. Как евразиец Михаил не смог спокойно пройти мимо этого дела, и указал на него перстом.

[6]  [7] 

В ночном Китай-городе китайцев бу.

[8] 

[LJ User: kotovski], сообщи Михаилу музыкальный магазин в Торонто, где его и твой любимый музон можно прикупить?

1. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2863.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2862.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2864.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2867.jpg

5. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2868.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2870.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2869.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2871.jpg

---

repka (2005-05-31 14:18:50)
вах, какое у вас небо классное-красное!

za_gonzalez (2005-05-31 14:19:19)
Кровавое, в честь приезда Михаила.

v_ol_k (2005-05-31 14:25:11)
Да, марсианство какое-то на небе и тревога о будущем человечества.

za_gonzalez (2005-05-31 14:27:18)
Все будет хорошо, я это знаю.

v_ol_k (2005-05-31 15:02:03)
Стопудово. Геополитическая обстановка и коньюнктура цен на нефть нервно курят в сторонке.

ozzy_down (2005-05-31 15:43:09)
я вчера зачем-то ночью смотрела фильм Послезавтра поэтому, даже несмотря на дурацкую концовку, совсершенно не уверена в твоем заявлениИ:)

za_gonzalez (2005-06-01 00:23:17)
Это не я заявляю, а Верка Сердючка. Послезавтра - это вчера после послезавтра. Его лучше вообще не смотреть.

manaev (2005-05-31 14:37:09)
Вербила классный какой.

za_gonzalez (2005-05-31 14:38:33)
Евразийские математики они часто такие.

nu_2004 (2005-05-31 14:49:40)
Ай красота! Люблю, когда много неба. "Too much of heave-a-a-n.."

guest_informant (2005-05-31 15:26:39)
История о бутербродах Осенью 91-го лечу я в Штаты по какому-то, типа, студобмену. И случайно отбиваюсь от группы. То есть мои билеты должны были почему-то быть у куратора не питерской группы, а таллинской, и в аэропорту Хельсинки мы сумели разминуться. В итоге финны сажают меня на самолет до Амстердама, откуда я лечу в NY уже KLM-ом, в NY меня, естественно, никто не встречает, потому что не понимает, куда я делся, и ночь я прокуковал в аэропорту. Без цента денег, естественно, в самом буквальном смысле. Ни до кого из давно/недавно уехавших друзей по коллекту не дозвониться — либо на уикенд разъехались, либо в сильно религиозной фазе и шабат блюдут. В общем сидел я там ночь, переводил старую повестушку Приста Real-Time World, вокруг всякий ночной народ колготился, смешной был искпириенс. Утром раскрутил полицейского на четвертак, нашел в желтых страницах пригласившую нас организацию, дозвонился, сижу жду, когда приедут, и дело наконец доходит до захваченных из Питера бутербродов. А бутербродов, так получилось, было две пачки, с шагом в полдня; одну съел, другую выкинул. Через некоторое время подходит к ближайшей урне интеллигентного вида бомж, раскапывает мои свежевыкинутые бутерброды и употребляет не сходя с места. Вот такие огурцы водятся в наших магазинах.

fuck_of (2005-05-31 15:35:23)
ванильное небо

guest_informant (2005-05-31 15:49:20)
Eh? В смысле — не знаю, не смотрел. По наводящим соображениям это д/б туповатый рип-офф диковского Flow My Tears, the Policeman Said. Хотя аменобаровский первоисточник, может, и надо будет отследить при случае.

a_karloff (2005-05-31 18:53:15)
Прелесть какая =)

kotovski (2005-06-01 00:19:11)
сообщил я извиняюсь за то, что веду себя как последний интроверт, просто у меня на работе сейчас арбайт-махт-фрай...

za_gonzalez (2005-06-01 00:21:12)
Да ерунда. Спасибо.

valeria_sh (2005-06-01 03:24:16)
Голубично-клюквенно-малиновое небо. В облике Вербицкого есть от егроев Достоевского, как я их представляла. И - самого Доста хватает, by the way.

za_gonzalez (2005-06-01 03:25:45)
■И - самого Доста хватает, by the way. Что Вы имеет в виду?

valeria_sh (2005-06-01 03:30:39)
Облик (лоб, глаза), и темперамент.

za_gonzalez (2005-06-01 03:32:16)
Ах, Вы о внешности. Миша в личном общении совсем нетемпераментный, в отличие от своего ЖЖ.

valeria_sh (2005-06-01 03:42:23)
Что закономерно. Думаю, и Дост таким же был в личном общении. Темперамент же не значит, что темпераментный, - просто понятие, касающееся уровня псих. активности.

lifewalker (2005-06-01 05:00:24)
О, какие люди.

1.6 June

1.6.1 Кончерто №3 - Louis XIV, Tegan and Sara, The Killers (2005-06-01 01:45)

Music: Ash - Clones

В числе 16 тысяч зрителей посетил сегодня Амфитеатр Молсон с целью приобщения к прекрасному. Прекрасного было много: целых три.

На первое - [1]Луи **XIV** - я опоздал минут на двадцать. Застал только последние две песни. Парни молодцы. Глэмовики-затейники. Гитарист эйсидисями плясал.

На второе были [2]Тиган и Сара. Вышли такие все из себя маленькие и стремненькие. Ну, радуюсь, щас затянут лесбийский фолк а-ля [3]Индиго Гёлз и будут на сцене друг дружку ласкать и взасос целоваться. К сожалению, ожидания мои не оправдались. Тиган и Сара оказались не лесбиянками, а, наоборот, - гетеросексуальными сестрами-двойняшками из Калгари. Довольно бодрый музон лабали. Барабанщик у них был отличный: барабанил громко и разнообразно. Минут сорок они отыграли и свалили.

А на третье подали гвоздь программы - [4]Киллеров из Америки. Те первым делом завели толпу хитярой Somebody Told Me. Укуренные в сракатан девицы писали кипятком и кричали традиционное "мы вас любим!!". Оказывается, популярная группа в Канаде. Они даже сами не ожидали подобного гостеприимства от 16 тысяч канадцев, скандировавших киллерские песни. Вокалист был одет в красное пальто и подыгрывал время от времени на "Ионике". Музон у них стерильный, местами напоминающий Дюран Дюран. В одной из песен сделали вставку из пинкфлойдовской Wish You Were Here. А на сцену выходили под квиновского Флэша Гордона. За час исполнили все, что знали, и концерт закончился.

Праздник удался.

Следующим кончерто №4 будут [5]Бразильские Девицы 3 июня в Эль Мокамбо.

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:7zj20r3al48j~T1
2. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:yduh6j8171q0~T1
3. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:99b8b5m4tsqj
4. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:hv6gtr4tkl5x
5. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:lm09kentdq7m~T1

---

ozzy_down (2005-06-01 15:09:16)
ох... мало того, что не дождались меня в пивнухе, так еще и на концеты втихаря ходят!... блинннннннн:(((завидую... ну ничо, мы вот тоже избалованными становимся - с перерывом в месяц два клубных концерта Franz Ferdinand и White Stripes :) и че ты к этому глэму прицепился? Луи - типичный гаражный рок, по крайней мере по звуку... может и выглядят они, конечно, как группа КИСС, но звучат - как Телевижн

za_gonzalez (2005-06-01 21:39:02)
И че ты к этому гаражу прициплась? Луи - типичный глэм-рок, по крайней мере по звуку. На www.allmusic.com они верно обозначены и тем и другим, кстати. А на пиво все таки подгребай. Будешь на подходах, сообщи. Подберем, обогреем.

za_gonzalez (2005-06-03 02:34:38)
А вообще хуевая группа Зе Киллерс.

shapur (2005-07-30 18:39:07)
Да уж получше Луи 14.

za_gonzalez (2005-07-30 23:42:00)
Луи, как Луи. Киллерс очень приглаженный, хорошо упакованный продукт. Типа Проктер и Гэмбл. Т.е. полезен, наверное, если применять по назначению. Они мне почему-то по сфабрикованности Спайс Гелз напоминают. Только в Спайс Гелз, конечно, больше раздолбайства было.

(2005-07-31 00:22:37)
Да говно Киллерс, согласен но и Луи не лучше, я конечно фан гаража но не такого убогого-го. Хочу последний твой пассаж из Немировских катакомб, который про новые группы, утащить к себе в журнал, как ты и советовал, но без упоминания Джека и Аркаши, чисто за тенденции и их представителей заштырим, а там как покатит. Щас проверю зажигается как почта работает если ты на связи.

za_gonzalez (2005-07-31 02:04:16)
Не было меня на связи, к сожалению. Ты когда анонимом пишешь, то тебе на почту ответы на твои комменты не будут приходить, потому что ЖЖ не знает, что аноним - это ты. Логинься, потом пиши, тогда, если ты Мейл.ру агент установил, при получении нового сообщения в нижнем правом углу на компе начнет моргать иконка в виде письма.

1.6.2 Сальса (2005-06-02 03:28)

Сальса - это джаз и рок-н-ролл латино-американцев.

Сальсу на Кубе от мала до велика танцуют все. Это кубинское изобретение. В 1928 году Игнасио Пиньейро сочинил песню про негра из племени огнеедов, который на центральной улице в Матансас торговал острой колбасой бутифаррой. В песне был припев: "Salsaaaaa! échale salsita, échale salsita.", типа: "Жару! поддай-ка жару, задай-ка перцу." Сальса, по-испански - соус.

Вскоре после этого сальсой стали обозначать все, что считалось крутым. "В этой песне есть сальса", - говорили о хорошей песне. "Эта девушка - не девушка, а сплошная сальса!", - говорили о красивой девушке. И не раз Фидель говорил Че Геваре на передовой: "Это наш с тобой сальсОвый революционный фронт!"

Зажигательных песен стали сочинять все больше, а под них танцевать все дольше - вокруг часов, фактически. В том танце тоже были жар и перец, поэтому нарекли его, конечно же, сальсой. Разошелся по всему миру.

На мой взгляд, кубинцы исполняют сальсу сальсовее всех остальных. Несмотря на простоту и незамысловатость движений, белому человеку, не взросшему на сальсе и не впитавшему ее с движениями матери, так, как они, не станцевать.

В сальсе главное - настроение и драйв. Правильность движений - вторична. Неоднократно наблюдал у белых: танцуют, вроде бы, правильно и чуть ли не профессионально, а не то. Нету драйва. А нет драйва, нет ни сальсы, ни жара, ни перца.

Кубинцы сальсируют таким макаром:

[1]  [2]  [3] 

[4]  [5]  [6] 

[7]  [8]  [9]  [10] 

Снимал в клубе ”Медитерранео” в Варадеро. Банда короче, чем по 15 минут, песен не играла, чтобы кайф народу, вошедшему в сальсовый раж, не ломать.

Белая женщина на снимках и видео - немка. Крепкая и выносливая, как солдат Вермахта, отплясывала сальсу без перерыва и колесом ходила несколько часов кряду. Кубинцы возле нее вертелись один за другим, а она их меняла, как перчатки. Но все равно, плясала черезчур педантично - по-немецки.

Почувствуйте на видео разницу кто как танцует (ночная съемка - яркость и все остальное подкрутите в воображении):

[11]1. - 3.10MB
[12]2. - 5.04MB
[13]3. - 12.6MB
[14]4. - 3.87MB
[15]5. - 1.16MB
[16]6. - 3.58MB
[17]7. - 8.32MB
[18]8. - 1.08MB

Бонус: сальса (~~”Ты с какова города?”~~) [19]”Я родом из Гаваны” в исполнении модной кубинской банды [20]Монеда Дура.

1. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2775.jpg
2. http://ljplus.ru/image/1728983
3. http://ljplus.ru/image/1728982
4. http://ljplus.ru/image/1728985
5. http://ljplus.ru/image/1728986
6. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2783.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2784.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2786.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2787.jpg
10. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2789.jpg
11. http://jack.vistaquest.ca/pics/salsa/100_2788.wmv
12. http://jack.vistaquest.ca/pics/salsa/100_2790.wmv
13. http://jack.vistaquest.ca/pics/salsa/100_2791.wmv
14. http://jack.vistaquest.ca/pics/salsa/100_2778.wmv
15. http://jack.vistaquest.ca/pics/salsa/100_2779.wmv
16. http://jack.vistaquest.ca/pics/salsa/100_2770.wmv
17. http://jack.vistaquest.ca/pics/salsa/100_2771.wmv
18. http://jack.vistaquest.ca/pics/salsa/100_2777.wmv
19. http://jack.vistaquest.ca/md/06.YoVengoDeLaHabana.mp3
20. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:dekcikpabb79

---

perceptron (2005-06-02 14:36:23)
”Педантично танцует сальсу” - это сильно! Типа, ”я к своему юмору отношусь со всей серьезностью”...

za_gonzalez (2005-06-02 14:39:26)
Ну типа того. Блиц-сальс.

oxanita (2005-06-02 14:45:03)
Ох, пролили бальзам на душу, голубчик! Сколько было копий мною сломано в баталиях с русскими ”сальсеросами” (как они себя гордо величают) опосля того, как я выразилась точь-точь как Вы тут. А уж тема ”откуда есть пошла” сальса - это вообще кронты. Некоторые наши умники, начитавшись статей в инете, любят вставить ”веское слово”, это при том, что в ритм ни разу не попадают. Качаю Ваши видео.

natusenka (2005-06-02 14:52:40) этточно
Да,основная проблема наших (питерских) танцоров - драйв.Ну не получается,даже если в ритм,даже если быстро,в сальсе,видимо,халапен ьо не доложили :((((

za_gonzalez (2005-06-02 14:59:17) Re: этточно
Пить надо больше. Драйв сразу появляется. Правда, координация движений тогда пропадает.

za_gonzalez (2005-06-02 14:57:51)
Белые не сдаются, тем не менее. Сальсы всем хочется. Манит с тумбао негритяночка.

za_gonzalez (2005-06-03 03:30:50)
Другие песни здесь: http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/104179.html?thread=635123 #t635123

ada__ (2005-06-02 14:58:48)
Ой, спасибо за фотки, а особенное - за песню! Можно, я вас поцелую?

za_gonzalez (2005-06-02 15:00:23)
По разу за каждый мегабайт. Спасибо.

ada__ (2005-06-02 15:05:16)
Хо, да за такую красоту и по два раза не жалко ;)

za_gonzalez (2005-06-02 15:07:06)
Хехе.

za_gonzalez (2005-06-03 03:31:07)
Другие песни здесь: http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/104179.html?thread=635123 #t635123

gra4a (2005-06-02 15:05:15)
умммммм... сальсу обажаю!

za_gonzalez (2005-06-02 15:06:44)
Танцевать или слушать? Или и то и другое? Кто твои любимые исполнители?

gra4a (2005-06-02 15:11:17)
танцевать-танцевать... я пробовала несколько раз, очень понравилось... в ней есть какая-то неопошленная чувственность... салса - как секс, в ней главное не техника, а темперамент -))) а так, я ее как-то не слушаю :-/

za_gonzalez (2005-06-02 15:16:28)
В самую точку!!

oxanita (2005-06-02 15:07:09)
Скажите, Вы, случайно, не знаете, где можно скачать последний альбом Elito Reve ”Se Sigue Comentando”. Очень люблю я Элито.

za_gonzalez (2005-06-02 15:11:08)
Не в курсе.

oxanita (2005-06-02 15:18:24)
Секрет драйва таков: нужно ОЧЕНЬ ЛЮБИТЬ эту музыку. А с любовью к ней приходит и понимание. И только потом драйв. Не нужны замысловатые связки. Совсем не в них красота. Кубинцы любят повторять: нужно танцевать с сердцем. Мой самый любимый местный кубинец Эдуардо Пальет :) когда-то очень давно, когда я еще не знала ни одного кубинского исполнителя по имени, сказал: слушай музыку, и ты поймешь, как нужно под неё танцевать. И только сейчас я по-настоящему поняла, что он тогда имел в виду. Когда, танцуя, ты не думаешь о ритме тимбы. Он, ритм, как бы сам двигает твое тело. При этом реакция тела на ритм проиходит гораздо быстрее, чем это успевает осознавать мозг. Кубинская музыка отличается именно ритмическим драйвом и любишь её... телом, а не ушами.

za_gonzalez (2005-06-02 15:28:35)
Сальса далась, значит?

oxanita (2005-06-02 15:35:18)
Кубинцы говорят, далась. Пожалуй только не сальса - тимба, то есть именно кубинская сальса. На Кубе, когда подзагорела, за свою принимали. Приглашают без слов обычно - музыка громкая. А потом на автомате как с соотечественницей общаются. Я по-испански именно в кубинском варианте говорю, поэтому даже по языку не сразу определяли. Очень дивились потом, что русская. Гордая я была до жути.

za_gonzalez (2005-06-02 16:01:30)
Во какие чикас энтузиастас у меня здесь собрались. Меня местные хулиганы научили здороваться на кубинский манер (не уверен в правильном написании): ке вола о сере? Типа What's up? How is it hanging? К девушкам так неприлично, вроде бы, обращаться.

oxanita (2005-06-02 16:20:51)
я бы написала "ке ола асере" (между "е" и "о" проходит невнятный звук, как если бы сначала решил, но потом раздумал произносить звук между "б" и "в") Это вполне прилично, но подходит только для знакомых мужчин (за счёт последнего слова). Если его убрать, то можно обращаться и к знакомой девушке. Незнакомым подходит универсально "комо эста(с)"

oirartnoc_la (2005-06-02 15:21:15)
ох! кажется, я Вас люблю! хахахаххаха!))) спасибище!

za_gonzalez (2005-06-02 15:27:27)
Вам спасибо.

za_gonzalez (2005-06-03 03:31:44)
Другие песни здесь: http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/104179.html?thread=635123 #t635123

cale (2005-06-02 15:27:55)
ой, ну не могу не высказаться, совершенно согласна - нужен драйв, нужен отрыв, нужен секс в танце, иначе это акробатика какая-то невкусная, на мой взгляд, у кубинцев самый правильный подход к сальсе, хотя, м.б. остальные острова тоже зажигают?

za_gonzalez (2005-06-02 15:32:43)
Про острова не скажу, но видел в деле эквадорцев, мексиканцев, перуанцев, колумбийцев, венесуэльцев и чилийцев. Все танцуют по-своему, очень хорошо. Но иначе.

cale (2005-06-02 15:38:33)
накачала клипов - драйв виден :) а вообще-то, я искрене верю в то, что люди любой национальности могут так сальсу танцевать, белым изначально просто сложнее, да еще это дурацкое чувство соревновательности, изначально неправильный подход как спорту, а не как к веселью, оттого сальса в "белом" исполнении так много теряет

za_gonzalez (2005-06-02 15:41:45)
И главное препятствие - скромность.

cale (2005-06-02 15:45:09)
елки! на месте немки должна была быть я! даже не скромность - какая-то нездоровая стыдливость, стеснение собственного тела и еще какая-то фигня в башке

za_gonzalez (2005-06-02 15:52:31)
Она, родимая.

za_gonzalez (2005-06-03 05:26:44)
Другие песни здесь: http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/104179.html?thread=635123 #t635123

makarena_vip (2005-06-02 15:40:16)
Здорово, спасибо за песню. Вчера как раз ходили танцевать сальсу, там среди танцоров был кубинец, потрясающая пластика, мягкие движения, а сколько энергии! Эх, с этим надо родиться. Но все равно настроение замечательное, а тут еще пост!!!

za_gonzalez (2005-06-02 15:42:21)
Пост же кончился уже, нет?

makarena_vip (2005-06-02 16:00:03)
Ваш:)))

za_gonzalez (2005-06-03 03:23:55)
Другие песни здесь: [1]1. [2]2. [3]3. [4]4. [5]5. [6]7. [7]8. [8]9. [9]10. [10]11.

1. http://jack.vistaquest.ca/md/01.Callejero.mp3
2. http://jack.vistaquest.ca/md/02.LunaLLena.mp3
3. http://jack.vistaquest.ca/md/03.Goza(conIbrahimFerrer).mp3
4. http://jack.vistaquest.ca/md/04.Callate.mp3
5. http://jack.vistaquest.ca/md/05.AhoraQuieroDecir.mp3
6. http://jack.vistaquest.ca/md/07.TeDejoElAire.mp3
7. http://jack.vistaquest.ca/md/08.TuNoTienesLaCulpa.mp3
8. http://jack.vistaquest.ca/md/09.NoSabras.mp3
9. http://jack.vistaquest.ca/md/10.Sola.mp3
10. http://jack.vistaquest.ca/md/11.Equivoca.mp3

ada__ (2005-06-03 03:58:32)
Ой, спасибо какое, да за это я вас любить буду просто до конца жизни :))))

nu_2004 (2005-06-02 17:18:52)
Это вам не лезгинка.. (c)

za_gonzalez (2005-06-02 21:08:22)
Гы.

kkaplin (2005-06-02 22:42:34)
cuban style salsa мне больше всего нравится:)

za_gonzalez (2005-06-02 22:43:26)
Станцуем?

kkaplin (2005-06-02 22:47:36)
aga:) я даже уроки как то брала на Барбадосе:)

za_gonzalez (2005-06-02 22:48:51)
Пляшем сальсу в прямом виртуальном эфире.

kkaplin (2005-06-02 22:53:06)
только на ноги не наступайте:)

za_gonzalez (2005-06-02 22:54:11)
Постараюсь.

lifewalker (2005-06-03 00:29:13)
О, какие люди собрались плясать сальсу! :))) Чорт, я хотел бы поприсутствовать зрителем. Хотя бы ради того, чтобы пообщаться с обоими живьем.

za_gonzalez (2005-06-03 00:39:11)
Сальса де труа. Йе-йе.

maggy_may (2005-06-02 23:46:55) клон гонсалеса
вторая фотка не ваша? http://www.livejournal.com/community/vintagephoto/223692.html

za_gonzalez (2005-06-02 23:48:50) Re: клон гонсалеса
Нет, не моя. Классные какие фоточки. Спасибо за ссылку.

maggy_may (2005-06-03 00:09:03) Re: клон гонсалеса
:)

no_foolish (2005-06-03 01:08:38)
Я пожалуй сниму обувь.

za_gonzalez (2005-06-03 02:36:21)
Поехали. Ту-ту-ту-ту, ту-ту-ду-ду-ду-ду.

1.6.3 Интервью Немирова про Осумбез в Экслибрисе (2005-06-02 04:16)

Мирослав Немиров: "С точки зрения общественных стереотипов нынче быть художником или поэтом - совершенное безумие"

> [1]Жизнь, как известно, это экспансия - что не растет, то гибнет. К тому же мы не московское товарищество и не еще какое-нибудь локальное, а - глобально-всепланетне! От Тюмени на востоке до Сан-Диего на Западе и Республике Конго - на юге.

У Немирова в [2]журнале еще больше интервью.

1. http://exlibris.ng.ru/fakty/2005-06-02/1_pravda.html
2. http://www.livejournal.com/users/nemiroff/

---

temucheen (2005-06-02 15:43:21)
А разве когда-то это не было безумием?

za_gonzalez (2005-06-02 15:49:28)
Всегда. Это одна из разновидностей актуальной для определенной группы людей под названием "Осумасшедшевшие безумцы".

za_gonzalez (2005-06-02 15:51:14)
в советском Союзе писателей состояли советские писатели, то есть всякая сволота, для которых писательство в первую очередь было источником денег, карьеры, возможности ездить в писдома и на писдачи, жить в Переделкине на казенном коште - и т.д. и т.п. У нас же - совсем наоборот. Занятие искусствами нынче, слава богу, не приносит никаких материальных выгод, почему и осуществляется единственно из внутренней потребности. Это, кстати, еще одно, почему мы называемся Осумасшедшевшими Безумцами. Потому что с точки зрения общественных стереотипов нынче быть художником или поэтом - совершенное безумие и просто глупость, нынче, дескать, нужно быть олигархом, бандитом, а если нет, то хотя бы бухгалтером и прочим клерком в офисе. А уж если заниматься искусствами - так лезть изо всех сил в телевизор и пытаться попадать на "международные фестивали поэзии". (из интервью)

temucheen (2005-06-02 16:22:41)
Ну таких-то (советских писателей) всегда и везде было полно. И Блэйку объясняли, что он не умеет ни рисовать, ни писать, и Рэмбо пытались помочь сделать лучше "Пьяный корабль", написать как надо. Причем, совершенно искренне. И сейчас есть Никас Сафронов, например, придворный живописец, ну да вы сами все знаете.

1.6.4 Старые фотографии (2005-06-02 12:56)

Music: The B-52's - 52 Girls

[1]  [2]  [3] 

По наколке [LJ User: maggy _may] [4]отсюда.

1. http://wahonowin.com/KTV/dkolyagruppa3.jpg
2. http://wahonowin.com/KTV/dkolyakomandir.jpg
3. http://wahonowin.com/KTV/2_girls_bicycle.jpg
4. http://www.livejournal.com/users/emma_pix/

1.6.5 Про Мексику (2005-06-02 13:04)

[LJ User: natusenka] проживает в Мексике и пишет о тамошних нравах и быте. Про мексиканские песни познавательно [1]написано.

1. http://www.livejournal.com/users/natusenka/684.html

---

woody_alex (2005-06-03 17:26:05)
Спасибо, зафрендил.

modus_cogitandi (2005-06-04 11:33:10) промексику
http://www.livejournal.com/users/modus _cogitandi/9981.html?mode=reply

1.6.6 Осторожно (2005-06-02 14:01)

Ленин [1]в ссылке. Работы не Вербицкого. Не литье.

1. http://www.lenin.ru/

---

ded_mitya (2005-06-03 02:28:40)
www.lenin.ru - это не Вербицкий. У него субдомен imperium.lenin.ru Где-то в первых номерах :LENIN: об этом было написано.

za_gonzalez (2005-06-03 02:33:20)
Ща исправлю.

barbos91 (2005-06-03 03:05:18)
Ну вот, пол жизни прожил в Москве, а внутри мавзолея не был.

za_gonzalez (2005-06-03 03:07:37)
Теперь в виртуале посетите. В виртуале и не такое возможно. Можно, вместо Ленина там даже полежать.

behagen (2005-06-03 05:26:23)
Я посетила мавзолей в щенячестве. Интересного мало.

za_gonzalez (2005-06-03 05:28:24)
У Че Гевары на могилке то же самое: "проходите, не задерживайтесь."

barbos91 (2005-06-03 03:09:28)
НЕ УЖ! спасибочки. я как нибудь на воле-вольной....

1.6.7 Кубанитас линдитас (2005-06-02 17:28)

Молодых хабанерок в Центральном Парке застопорил на предмет проверки документов (или просто познакомиться) блюститель порядка хабанеро.

[1] 

Сьенфуэгонерки:

[2]  [3]  [4] 

Тринидадера:

[5] 

Варадерерки (номер телефона не спрашивайте - не скажу):

[6]  [7]  [8] 

[9]  [10]  [11] 

[12]  [13]  [14] 

Сантьягера 23 лет. Девчоночка - лесбияночка. Однако за деньги мужчинам себя продает.

[15] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2376.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2602.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2614.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2634.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2653.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2756.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2755.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2757.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2758.jpg
10. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2759.jpg
11. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2760.jpg
12. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2762.jpg
13. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2764.jpg
14. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2765.jpg
15. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2578.jpg

---

gra4a (2005-06-03 04:59:58) оффтоп
подскажи мне, плз, как ты ставишь кликабельные фотки в уменьшенном виде?

za_gonzalez (2005-06-03 05:06:49) Re: оффтоп
В ljplus.ru - опция кода для картинки "Превью - ссылка на картинку:". Код выглядит примерно так: " (имж = img)

gra4a (2005-06-03 05:43:28) Re: оффтоп
мммм, пасиб :)))) попробую, когда буду фоты постить

barbos91 (2005-06-03 09:04:25)
эх! кубинки-любовь моя, с институтских времен....

za_gonzalez (2005-06-03 09:25:18)
Ну-ка, ну-ка, расскажите, пожалуйста.

anato (2005-06-03 09:22:01)
Архитектура с Хэмом - это хорошо, но кубинки - даже лучше!

za_gonzalez (2005-06-03 09:24:49)
На сладкое припас.

agent_marge (2005-06-04 11:30:16)
А черненькие советские девочки - все же непривычно. :)

za_gonzalez (2005-06-04 13:21:04)
Особенно когда они говорят на чистом русском без акцента. В Африке часто попадаются такие. От смешанных браков. Мамы у них, как правило, русско-советские.

agent_marge (2005-06-04 15:15:03)
Да, таких я еще не видела. Наверное, симпатичные мулаточки получаются. :)

za_gonzalez (2005-06-05 01:48:27)
Еще какие симпатичные. Фурор!! [1] [th _100 _1971.JPG] [2][th _100 _1994.JPG]

1. `http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_1971.JPG`
2. `http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_1994.JPG`

agent_marge (2005-06-05 02:44:00)
Афро-славянская нимфа!

za_gonzalez (2005-06-05 02:46:42)
В ней славянской крови больше, чем в последнем российском императоре.

mor77 (2005-06-07 00:30:58)
ух, отличные дивчины.

za_gonzalez (2005-06-07 00:33:59)
Да, фемин пока Куба не экспортирует в широком масштабе. Хотя, все они на Острове Свободы приветливы и доступны. Правда, их менты пасут, чтоб к интуристам не приставали.

1.6.8 Кубинские денежки (2005-06-02 18:39)

Денежек на Кубе две: песо кубано (кубинский деревянный песо), в котором выплачивается зарплата и который принимают к оплате в магазинах с отваркой по талонам; и песо кубано конвертибле (кубинский конвертированный песо), за который покупается все остальное.

Курс обмена деревянного к конвертированному 24:1. Курс обмена американского доллара к конвертированному 1:0.80.

Деревянные песо выглядят так:

[1] 

[2] 

[3] 

[4] 

[5] 

Конвертированные так:

[6] 

[7] 

[8] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/CUP3.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/CUP5.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2590.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2585.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2586.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2366.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2367.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/coins.jpg

---

sandro_k (2005-06-07 22:26:41)
Что такое конертированные песо?

za_gonzalez (2005-06-07 22:31:31)
Это одна из кубинских валют. Ею расплачиваются в магазинах, которые торгуют не за национальный (деревянный песо). В деревянных выдают зарплату, ими расплачиваются на рынке и при отоварке по талонам.

sandro_k (2005-06-07 23:03:55)
Ага, понятно, в кубинских "Березках" :)))

za_gonzalez (2005-06-08 00:15:11)
Типа того, но любой кубинец тоже там может покупать без проблем. Были бы конвертируемые.

sandro_k (2005-06-07 23:21:40)
а по талонам что отоваривают? хавчик? где ж тогда интуристам харчеваться, в каких магазинах?

za_gonzalez (2005-06-08 00:13:56)
В этих магазинах и харчеваться. Конвертируемый песо - на роскошь. Под роскошью подразумевается все, что за национальный не продается. А за национальные продается лишь необходимое в первую очередь и выделяемое государством за буквально символическую цену: рис, мясо и т.д.. На Кубе все есть. Но за конвертируемые. Которые местным не по карману.

1.6.9 Еще про Хэма (2005-06-02 19:50)

Известно, что Хэмингуэй с утра певым делом выпивал мартини, а затем шел вырабатывать ежедневную норму в 1000 слов. За что ему американским редактором было плочено по рупь двацать за слово. Вырабатывал он ее в стоячем положении на печатной машинке Рояль.

Рабочий станок Хэма. Примечательно, что машинка установлена на томике с названием "Кто есть кто в Америке. том. 28 1954-55 г.г.".

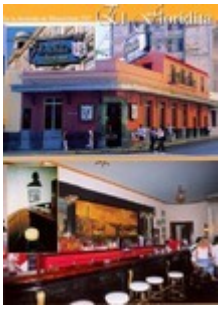
[1] 

Свой путь репортера Хэм начинал в 1921 году в канадском еженедельнике Star, живя в Париже и пиша о парижской жизни.

Его рыболовецкий катер El Pilar, построенный по спецзаказу в 1934 году.

[2] 

Бар "Флоридита", где Хэм любил пить дайкири.

[3] 

Внутри бара Бодегита, где Хэм, в числе других знаменитостей, любил пивать мохито.

[4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/Ham_type.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/Boat.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/Floridita.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2532.jpg

---

merienn (2005-06-03 14:49:00)
Как я люблю старину Эрнеста - сил нет.Зря он так безбожно застрелился.

za_gonzalez (2005-06-04 00:46:05)
Охотник из спортивного интереса пал собственной жертвой. 7 случаев самоубийств у него в роду.

merienn (2005-06-04 01:25:17)
Знаю про что-то вроде родового проклятия.Кажется,его сын Патрик тоже подтвердил силу рока.

za_gonzalez (2005-06-04 01:30:02)
Пакзывали давеча по телеку [1]"С тех пор, как уехал Отар" французский фильм с грузинскими актерами и фабулой. Мне понравилось. Не смотрели?

1. http://www.imdb.com/title/tt0336264/

merienn (2005-06-04 13:46:55)
Какой интересный сайт!!Фильм не смотрела,но слышала - вернее,было что-то в культурных новостях.Вы на французском смотрели? Наверняка где-то засветится. Вы,я смотрю, такой себе киношник)))Я вот в прошлом и в будущем киновед - но больше по семиотике хочу труд сделать,чем что-то вроде "художественные образы у Бергмана и Достоевского"))))) "Фавориты Луны" Иоселиани смотрели?

za_gonzalez (2005-06-04 14:00:08)
Смортел. И "Дрозда" и "Да будет свет" Отара Давидовича смотрел. Но очень давно. Надо пересмотреть. А этот фильм про Отара сняла ассистентка Иоселиани. Действие фильма происходит в Париже и в Грузии, актеры по сюжету перескакивают с грузинского на русский и французский. С английскими субтитрами здесь показывают его. Бергман и Достоевский близнецы-братья. Вуди Аллен Бергмана большой ценитель и за учителя признает, как ни странно. В единственной снятой им драме [1]Interiors явно старался походить на Бергмана.

1. http://www.imdb.com/title/tt0077742/

za_gonzalez (2005-06-04 14:01:37)
Что Вы на поприще киноведения делали/делаете/будете делать?

merienn (2005-06-04 14:47:49)
Сделала: написала диплом на стыке флилогии и киноведения. Делаю: работаю над диссером подолжающим исследование в чистой теории языка.Универсальный концепт - то есть любой язык,литература или кино или живопись или музыка - имеет общие семантические ключи.Делается на примере адаптации литературы в киноязык.Тема сложная и хороших образцов мало.Пока только на Важа-Пшавела и фильме Абуладзе "Мольба" выбор сделала.Остальное по принципу:чем слабее сценарий,тем сильнее фильм))) Сделаю:сниму кино.Или муж снимет по моему сценарию.Но оговорюсь сразу:никаких элитарных аутентичных картин,смотреть могу,делать - нет.Трагикомедия - это мой жанр

za_gonzalez (2005-06-04 14:52:27)
Про что сценарий? Дайте почитать.

merienn (2005-06-04 15:00:35)
Он еще не пригоден для общественного употребления))) Но синопсис примерно такой: молодые домохозяйки идут в кино,а там посреди сеанса вырубается свет(ну ясно,что это в Грузии)))В темноте происходит путаница и обеих забирают в заложники.Параллельн их ищут семьи,вся эта бодяга с выкупами, приедут к ним в плен члены иностранной гуманитарной миссии и завербуют.После освобождения - двойная жизнь.Мужья думают,что у жен появились бойфренды,а на самом деле - интересная работа и возможность реальзовать свои способности.Под конец им удается раскрыть какой-нибудь глобальный заговор, и все поженятся и дочку Васей назовут))) Есть куски,которые очень хорошо идут,а есть совершенно мне незнакомые реалии,только понаслышке.Хотя можно и это обыграть удачно.

za_gonzalez (2005-06-04 15:03:49)
Трагикомедия положений. ”Ангелы Чарли” и ”Правдивая Ложь” типа. Основано на правдивой истории?

merienn (2005-06-04 16:36:48)
Нет,конечно)))Какие Чарли,это совсем в другом жанре- никаких драк и спецэффектов.Мы все-таки ближе к европейскому кино))

za_gonzalez (2005-06-05 01:26:58)
Я имел в виду двойную жизнь валькирий.

za_gonzalez (2005-06-04 14:54:27)
Да, нелегкую Вы себе работу выбрали.

merienn (2005-06-04 15:02:13)
Да уж полегче,чем каждый день заказывать аппаратуру)))Это у меня бизнес был такой

za_gonzalez (2005-06-04 15:05:15)
Для души типа. А как, кстати, по-грузински ”типа”?

merienn (2005-06-04 16:39:27)
”витом” - ну это ближе к ”якобы” хотя можно и в таком значении.Ударение на ”И”,”Т” мягкое.

za_gonzalez (2005-06-05 01:27:33)
Мадлоба.

1.6.10 Амбос Мундос **(2005-06-02 19:57)**

Амбос Мундос - это гостиница в центре старой Гаваны на улице Обиспо между набережной Малекон и Центральным Парком. В ней на протяжении 1930-х г.г. на пятом этаже жил Хэм. И я свои два последних дня на Кубе.

[1] 

[2] 
[3] 
[4] 

Вид из гостиничного номера на третьем этаже:

[5]  [6] 

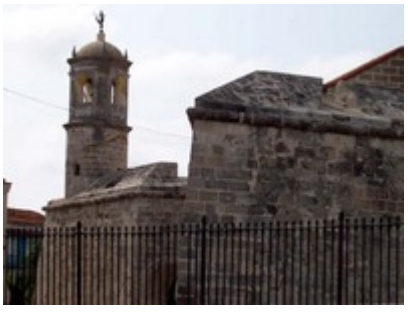
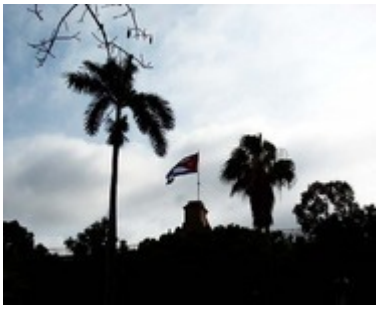
1. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/Ambos.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2433.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2436.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2437.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2817.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2815.jpg

---

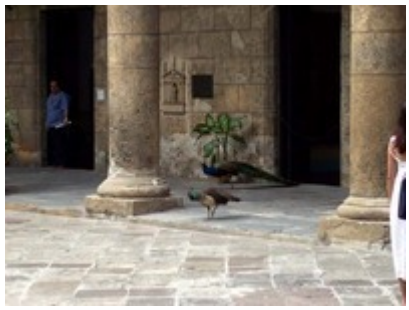
no_foolish (2005-06-03 17:53:41)
Смотрю на фотографию, вижу только 4 этажа.

za_gonzalez (2005-06-04 00:44:27)
Там внизу еще один.

1.6.11 Старая Гавана (отреставрированная) (2005-06-02 20:06)

[1]  [2]  [3] 

[4]  [5]  [6] 

[7] 

[8] 

[9] 

[10] 

[11] 

[12] 

[13] 

[14] 

[15] 

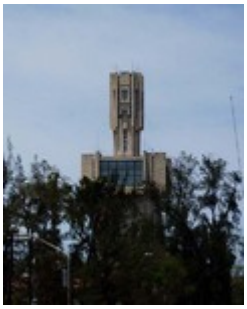
[16] 

[17] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2414.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2416.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2417.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2418.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2420.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2423.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2427.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2419.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2421.jpg
10. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2422.jpg
11. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2430.jpg
12. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2431.jpg
13. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2432.jpg
14. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2435.jpg
15. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2439.jpg
16. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2440.jpg
17. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2441.jpg

1.6.12 Российское посольство в Гаване (2005-06-02 20:25)

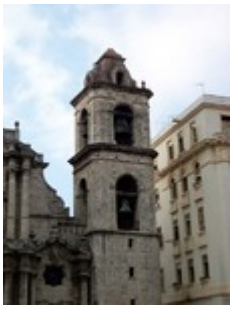
Вот оно какое. В районе Мирамар. На железобетонного робота похожее.

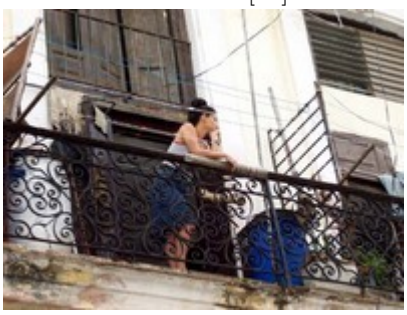
[1] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2821.jpg

1.6.13 Старая Гавана (отреставрированная) в районе Собора (2005-06-02 20:27)

Как-то вечером на одной из этих улочек был сагитирован молодым пацаносом отведать настоящей и недорогой кубинской кухни. Пацанос сказал, что отец у него таверну содержит неподолеку, а он клиентов по улицам зазывает. Любопытно стало, пошли. Там, в тупичке напротив Собора в маленьком ресторанчике (довольно стремном), расположенном в частной квартире на первом этаже, не было обнаружено никаких посетителей. Зато наличествовал пьяный в жопу повар и по совместительству папа этого мальца. Я сильно смеялся и плакалъ, удаляясь от их семейного заведения, несмотря на призывы вернуться и отведать стряпни пьяного повара.

[1] 
[2] 
[3] 
[4] 
[5] 
[6] 
[7] 
[8] 
[9] 

[10] 
[11] 
[12] 
[13] 
[14] 
[15] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2450.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2453.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2455.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2458.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2459.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2461.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2462.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2463.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2464.jpg
10. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2469.jpg
11. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2452.jpg
12. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2470.jpg
13. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2471.jpg
14. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2473.jpg
15. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2456.jpg

---

modus_cogitandi (2005-06-04 11:29:08) одними глазами :)
Моё почтение! http://www.livejournal.com/users/modus _cogitandi/7660.html?mode=reply http://www.livejournal.com/users/modus _cogitandi/8469.html?mode=reply http://www.livejournal.com/users/modus _cogitandi/8786.html?mode=reply

za_gonzalez (2005-06-04 13:18:33) Re: одними глазами :)
Хорошие фотографии. Я Вас пропиарю у себя.

modus_cogitandi (2005-06-04 20:17:57)
Спасибо :)

1.6.14 Все (2005-06-02 20:34)

О Кубе больше ничего не будет. Все, что знал, рассказал. !Que vive Cuba! !Que vive Fidel! !Hasta la victoria siempre! !Patria o Muerte! !Venceremos!

---

klariska (2005-06-03 14:41:44)
Большое спасибо за рассказ! Освежила впечатления :)))

za_gonzalez (2005-06-04 00:46:51)
Вам спасибо, что прочитали.

pressa_ (2005-06-03 18:01:26)
Хотим поехать на Кубу сами. Ищем советы и соратников. Фотки супер-а история поездки? Плз, pressa@mail.ru или аська 19930696!

za_gonzalez (2005-06-04 00:43:40)
История поездки, начиная отсюда: http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/2005/05/06/

woody_alex (2005-06-03 18:42:37)
http://www.livejournal.com/users/v _i/179824.html? #cutid1

za_gonzalez (2005-06-04 00:47:37)
Там для френдов только. А я пока не френд.

woody_alex (2005-06-04 01:21:36)
Рауль Канизарес "Кубинская сантерия" М.: Гранд ФАИР-пресс, 2005 Ну все, уважаемые читатели, вы попались! «Кубинская сантерия» Рауля Канизареса – это не просто книга, это книга главного бабалао Соединенных Штатов, верховного жреца сантерианской церкви! Я не поручусь, что в вашу голову не войдет ориша – моментально, как только вы откроете первую же страницу. Но обо всем по порядку. Сантерия – примитивная религия народа йоруба, на Кубе ассимилировавшаяся с католицизмом. Согласно йорубанским преданиям, в начале была Аше – изначальная гармония (это слово употребляется также в значениях «удача», «успех», «харизма») – и Аше была во всем. Когда Аше начала думать, она превратилась в Олодумаре. Олодумаре – главный бог, он отдыхает и не делает ничего. Когда же он устает от безделья, то начинает действовать и его энергия воплощается в оришах. Ориши – это такие ангелы-духи. Их надо любить и молиться, потому что иначе – караул. Молиться надо так – танцевать, бить в барабаны и петь. Тогда они войдут в тебя и ты станешь их воплощением. Главная цель сантерии – поддерживать миропорядок. Весь мир строится на мистических причинно-следственны связях, и если ты нарушишь их логику, тебе каюк. Один священник срубил дерево, которому поклонялись сантеро, и умер на следующий день. Это случилось недавно, год назад. Автор не врет, наоборот, пишет об этом с печалью. За всю католическую историю Кубы сантерия ловко манипулировала местными пасторами. Начинив статую святой Варвары каким-то чудодейственным зельем, сантеро подарили ее католикам, а затем толпами ходили к ней на поклон. Ведь в статуе жил сам Шанго, ориша грома и молний. Ангелов-ориш, в общем-то, не так уж много, не более двух десятков. Главных же всего лишь семь. Главные – уже упомянутый Шанго, его противник Огун, божественный кузнец, Ошун, царица рек и чувственных наслаждений и Элеггуа, господин прекрестков – влиятельный дух, которого правоверный сантеро каждый день должен кормить копчеными опоссумами. Самое привлекательное в книге бабалао Канизареса – то, что обо всех этих копченых опоссумах, гадательных кокосовых скорлупках и ракушках автор пишет как о повседневной реальности. Ориши для него – добрые друзья. Более того, бабалайя Рауль Конзарес на полном серьезе считает, что сантерия должна стать мировой религией. Двери для всех открыты, пишет он. Что ж, я решил воспользоваться этим предложением. Возжелав сделать интервью с главным бабалао американской сантерии, я послал электронное письмо на адрес их церкви. Однако получил ответ: нет такого адреса. Тогда подписался на их рассылку, и мне сразу же пришло уведомление о том, что я вошел в круг избранных. Недолго думая, я ответил на уведомление (реальное или же запущенное в мое сознание всемогущим Шанго?), и получил такое же письмо, что и в начале: такого адреса не существует. Впрочем, изучив внимательнее сантерианский сайт я выяснил, что Канизарес почил два года назад. Но разве это проблема для подлинного бабалао?

za_gonzalez (2005-06-04 01:23:59)
Джедаи кубинские.

1.6.15 Битва за Берлин (2005-06-03 01:26)

Music: Fefe Dobson - Everything

Только что посмотрел немецкий худ. фильм [1]Der Untergang про последние дни жизни Гитлера и его

окружения. Нахожусь под впечатлением. На знаю, то ли яду выпить, то ли пулю в лоб пустить, то ли бензином облиться и закурить. А [2]тут у Немирова красота:



1937, Всемирная выставка в Париже.
Слева - павильон Германии, справа - СССР.
Нацисты, гады, всё-таки сумели сделать свой выше нашего.

Золотое время народов Европы и Азии. Сразу с новой силой захотелось жить.

1. http://www.imdb.com/title/tt0363163/
2. http://www.livejournal.com/users/nemiroff/518261.html

---

natusenka (2005-06-03 12:36:24) Интересненько
Гонзалес,Вы такую насыщенную жизнь ведёте,что завидно становится!Прям и там,и сям человек крутится,и путешествует,и пишет здорово,и фотки отличные,и загадки загадывает,и фильмы смотреть успевает!Супер! А фильм Вы на немецком смотрели? А,если не ошибаюсь,наш "Рабочий и колхозница" взял первую премию,даром,что ниже немецкого...

za_gonzalez (2005-06-03 12:48:03) Re: Интересненько
Это только, кажется, что насыщенная. На самом деле сижу уже десять дней за компьютером дома, как Гитлер в бункере в ожидании неизбежного конца. Фильм на немецком с закадровым русским переводом. Про "Рабочего и колхозницу" надо у Немирова спросить.

> [1]Автор монумента Вера Мухина рассчитывала, что на ее творение люди будут смотреть снизу вверх. На парижской выставке скульптура была установлена на крыше советского павильона на высоте 35 м. Пока "Рабочий и колхозница" стоят на считающемся временным 10-метровом постаменте. Когда вокруг них разместится торговый комплекс, то эта "сладкая парочка" окажется на крыше центрального павильона. На высоте, которую изначально определила Мухина. Столичный мэр подписал постановление, по которому шесть гектаров земли вокруг символа советской эпохи отдано компании "Многоярусная подземная автостоянка" под строительство огромного торгово-выставочного развлекательного комплекса. Плата за аренду земли - $7 млн - пойдет на реставрацию монумента. Заказчиком-инвесторо в документе названо ЗАО "Многоярусная подземная автостоянка" (МПАС), которое владеет гаражом рядом с монументом. "В комплексе будут магазины, кафе, боулинг, несколько кинозалов"

1. http://www.finiz.ru/business/article.519

nu_2004 (2005-06-03 12:54:46)
А эйфелёвая башня всё равно выше всех! Как говорится, сколько волка ни корми.. Феномен чистого искусства.

za_gonzalez (2005-06-03 12:57:15)
Что значит "чистое искусство"? Си-Эн башня торонтская все равно выше. И выше Останкинской на 13 метров.

nu_2004 (2005-06-03 13:11:52)
В смысле деидеологизированное)) Я только про то, что на фото. Такой ракурс, что торонтскую башню не видно..

za_gonzalez (2005-06-03 13:17:48)
Это я так ради понтов башню вставил. Башнями мериться - вид спорта. А вообще так слева - фашисты, справа - коммунисты, а французы - "хуй на все на это, и в небо по ~~трубе~~" башне.

allchaos (2005-06-03 13:23:49)
Альберт Шпеер постарался. Недавно читал его книгу. Интересно.

za_gonzalez (2005-06-03 13:28:14)
Языками владеешь? Что пишет расскажи? Чем там у них у фашистов дело-то кончилось?

allchaos (2005-06-03 13:33:05)
Языками говяжьими владею. Вон, в морозилке лежат. ;) На русский уже давно перевод сделан. http://lib.ru/MEMUARY/GERM/shpeer.txt Я уже год как "подсел" на тему начала второй мировой.

za_gonzalez (2005-06-03 13:47:58)
Это еще начало, а дальше то ли еще будет.

allchaos (2005-06-03 13:50:19)
Выучу немецкий?

za_gonzalez (2005-06-03 13:53:12)
Я-я, натюрлих. Я бы поостерегся на твоем месте. Шпеер вон тоже немецкий знал, а смотри чем там у него дело кончилось. Умер.

ozzy_down (2005-06-03 22:01:51)
фух, ну фрау Геббельс я этого никогда не прощу...

za_gonzalez (2005-06-04 00:17:09)
На самом деле было все наверняка гораздо страшнее.

1.6.16 Британская королева умрет в следующем году (2005-06-03 01:36)

Music: Fefe Dobson - Bye Bye Boyfriend

Заявляет некий ясновидящий, с чьими предсказаниями вплоть до 2017 года, отпечатанными на бумажке, ознакомился сегодня при покупке чечевичной похлебки и сувлаки из баранины в ближневосточном ресторане на углу, принадлежащей палестинской семье из израильского Назарета. Правда-то она ближе, чем иногда кажется.

---

natusenka (2005-06-03 12:41:45) А чаво там ишшо?
Вы уж напишите,а то даже страшна стала:)))))))) И чо,предсказатель заслуживает доверия?

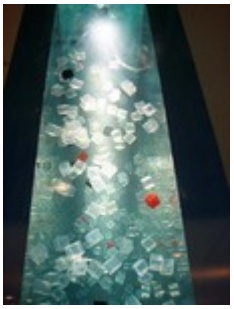
za_gonzalez (2005-06-03 12:50:35) Re: А чаво там ишшо?
Затрудняюсь ответить, так как не обладаю чувством прозорливости.

kto_nado (2005-06-03 14:14:32) как, опять???
это штоооо... я вот тут как-то решила посерфить по сети на предмет мировых новостей. ну нельзя же думаю, совсем так уж абстрагироваться... и была, признаться, шокирована.. узнала массу нового, ну что в тайланде самый высокий процент оперций по перемене пола, в японии или где-то там волна групповых анонимных самоубийств, что вручение нобелевской премии приходило 10 декабря в мой др, и среди прочего - о ужас! -что королева-мать умерла на 102-м году жизни!!! вот это да! вот это ж надо такое событие и все такое. в общем давай рыться, и шо вы думаете? - она умерла уже 2 года назад. а я и не знала... так что, если ваш предсказатель прав - я прям не знаю...что-то они часто тогда мрут.)))))

za_gonzalez (2005-06-04 00:49:27) Re: как, опять???
Это была старушка-мама действующей королевы. Предсказатель предсказывает смерть Елизаветы II.

1.6.17 Что это? (2005-06-03 13:40)

А кто скажет что это такое, получит от меня чего-нибудь хорошего.

[1]  [2] 



Это действительно пассажирский зомбификатор, установленный в зале отбытия в третьем терминале международного аэропорта им. Пирсона г. Торонто. Представляет из себя аквариум большой величины, где струей воздуха гоняются пластмассовые кубики. Зрелище умиротворяющее на самом деле.

Приз будет разделен между: [LJ User: natusenka], [LJ User: cinefile] и [LJ User: v _ol _k].

Раздача слонов после полуночи по конголезскому времени.

1. `http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2346.jpg`
2. `http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2347.jpg`

---

sms_mts (2005-06-03 08:02:56)
крышка гроба.

za_gonzalez (2005-06-03 08:05:39)
Ответ неверный.

maggy_may (2005-06-03 10:58:20)
музей вакуума или перевернутый коктейль со льдом ?

za_gonzalez (2005-06-03 12:12:11)
музей вакуума - красиво. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/107370.html?thread=642410 #t642410

v_ol_k (2005-06-03 11:06:01)
декоративный светильник в виде бульбулятора последнего поколения.

natusenka (2005-06-03 11:18:15) подсказку!!!
Например,значат ли что-нибудь красненькие кубики или это так,для разнообразия? Оно с водой или воздушное?

za_gonzalez (2005-06-03 12:12:22)
http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/107370.html?thread=642410 #t642410

cinefile (2005-06-03 11:37:27)
Выше уже сказали, что это светильник. Поддерживаю. Светильник, в котором находится некая жидкость, в которой плавают разного рода штуки. Такие даже в Советском союзе еще продавали.

natusenka (2005-06-03 11:44:30) впечатление
сложилось такое,что внутри жидкость,но размер отнюдь не настольный,большой.Может,это бульбулятор-инсталяця-перформанс-вещь в себе?На каком-нибудь андеграундном сейшне?Или экспонат музей научных весёлостей?

za_gonzalez (2005-06-03 12:12:41) Re: впечатление
http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/107370.html?thread=642410 #t642410

za_gonzalez (2005-06-03 12:10:46)
Ха! Еще раз - ха! Добавил еще снимок.

cinefile (2005-06-03 12:12:52)
Что, неужели нет?

za_gonzalez (2005-06-03 12:13:39)
Горячо.

manaev (2005-06-03 12:07:28)
It's a lava lamp!

za_gonzalez (2005-06-03 12:11:16)
http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/107370.html?thread=642410 #t642410

natusenka (2005-06-03 12:25:07) присмотрелась
Енто типа большого прямоугольного аквариума.Снято сбоку.Причём коробочки не в жидкости - они падают сверху.Подсветка тоже сверху.Но что это - догадаться не могу.Чую,что перформансом попахивает.Фестиваль какой-нибудь,выставка...

v_ol_k (2005-06-03 18:08:10) Re: присмотрелась
я подсмотрел, подставив девятку в ссылке на картинку - Вы правы, и первая догадались про аквариум.

nu_2004 (2005-06-03 12:50:44)
Голограмма?

za_gonzalez (2005-06-03 12:53:37)
Нет, реальный объект.

nu_2004 (2005-06-03 12:59:29)
Музей (с) полимеров?

za_gonzalez (2005-06-03 13:01:27)
полулитров. Нет.

v_ol_k (2005-06-03 13:08:40)
Розыгрыш лотереи Спортлото, только вместо шариков кубики. Выпадет черный кубик, то выигрыш 1у.е., черный - 10, белый - переход хода.

v_ol_k (2005-06-03 13:10:13)
10 у.е. - красный кубик.

za_gonzalez (2005-06-03 13:10:25)
Круто. Надо запатентовать игру.

v_ol_k (2005-06-03 15:48:37)
Хы-хы :) наверное, это просто аквариум с кубиками вместо рыб внутри. Яндекс на запрос про аквариум с кубиками выдал, что: некий "г-н Опдебек подарил компании аквариум, заполненный тысячью кубиков". Похоже.

fstassi (2005-06-03 14:03:41)
Фотошоп? 3DMAX?;-)

ada__ (2005-06-03 14:35:23)
Какой-нибудь напиток в стакане.

kidloop (2005-06-03 15:50:19)
Внутри странные кубики со сквозным отверстием,похоже на какую-то декоративную стекляную трубу, внутри типа геля-наполнителя.

no_foolish (2005-06-03 17:49:23)
Светильник, у меня похожий! Розовый

maggy_may (2005-06-03 19:09:29)
не томи!

ieremijja (2005-06-03 20:05:52)
перпетуум мобиле, работающий от электричества.. ?

ieremijja (2005-06-03 20:10:11)
или своеобразные часы..

ieremijja (2005-06-03 20:23:04)
лифт..

rimmaba (2005-06-04 21:31:23)
Подумала что это какие-то пылинки в луче света при макро сьёмке.

1.6.18 Матрица (2005-06-03 15:06)

Не мое.

Вдруг меня в очередной раз осенило. Это параллельно с тем, что мне снятся странные сны на английском.
Matrix переводится как матка и как матрица.
Когда матка через процесс рождения доходит до предела своего физиологического развития, она становится матрицей, и рождение далее происходит на не уровне физических тел, а кодов, что-то

вроде генетических кодов ДНК. Трансляция матриц происходит на телепатическом уровне, т. е. уже в 4 измерении. Теперь понятно, почему садху Индии призывают людей не размножаться.

---

v_ol_k (2005-06-04 04:11:10)
Все понятно: сатху Индии - бабы!

za_gonzalez (2005-06-04 05:56:38)
~~Баобабоненавистники~~ Бабоненавистники, скорее.

v_ol_k (2005-06-04 16:00:45)
Бабоненавистники, потому что сами называться бабами. Этих садху так и зовут - Саи-Баба, к примеру. "[1]Оказалось, что Баба Карам Сингх, как и Баба Балак Сингх из Хазро, ошибочно принимает пранический ритм за принцип Наама, который воспевается в Грант ... Когда после 1903 года Баба Джи больше не было, он навещал Баба Савана Сингха, духовного преемника Баба Джи, который высоко ценил его."

1. http://www.yandex.ru/yandsearch?text=%F1%E0%E4%F5%E8+%E1%E0%E1%E0&stype=www

za_gonzalez (2005-06-05 01:28:31)
Индийские йоги - кто они? Миф или реальность?

v_ol_k (2005-06-05 17:01:07)
Индийские йоги и КГБ. Протоколы лубянских мудрецов.

elle_fant (2005-06-04 07:44:43) не по теме
спасибо, что внесли меня в Друзей:) а вы правда на Кубе живете?

za_gonzalez (2005-06-04 13:11:46) Re: не по теме
Нет, я в Торонто. А раньше тоже, как Вы, был в Тюмени.

elle_fant (2005-06-04 20:35:27) О, вы читаете мои мысли!
Как это вы догадались?! Одна маленькая неточность - раньше, я была не в Тюмени, а в Лабытнангах - это значительно севернее, но ТОЖЕ тюменская область:)

za_gonzalez (2005-06-05 01:24:51) Re: О, вы читаете мои мысли!
Я читаю мысли на расстоянии. По ай-пи. Но, он у Вас мутный. Я решил, что Вы сейчас в Тюмени.

elle_fant (2005-06-05 10:07:12) Re: О, вы читаете мои мысли!
Очень интересно! А как устроена эта технология? У вас есть специальная программа, которая определяет этот "ай-пи"? Или она есть у всех, но не все ею умеют пользоваться?

za_gonzalez (2005-06-05 10:13:13) Re: О, вы читаете мои мысли!
Она в ЖЖ есть в настройках. С комментом заносится ай-пи.

> IP-адрес – при пересылке информации по протоколам TCP/IP каждому компьютеру, подключенному к Сети, должен соответствовать свой уникальный адрес (иначе, как же IP-протокол поймет, с какой машины на какую должны быть переданы пакеты). Его-то и называют IP-адресом. В настоящее время цифровые IP-адреса состоят из четырех целых чисел (от 0 до 255), разделенных точками, например 195.36.221.141.

iris_sibirica (2005-06-04 10:48:58)
А я ещё когда первую Матрицу посмотрел, то мне в голову Матка пришла. Но я почему-то затаился и никому про Матку не сказал.

za_gonzalez (2005-06-04 13:13:18)
Не сказал правду-матку про Матрицу и правду-матрицу про Матку.

iris_sibirica (2005-06-04 15:37:51)
Правду-матку про Матрас Знал один из Пидорас...

za_gonzalez (2005-06-05 01:25:25)
Зря ты так про Матрас.

iris_sibirica (2005-06-05 07:49:58)
Да я уже раскаялся!

tudernvar (2005-06-04 12:48:33)
я знаю только одно...все три раза..когда я носила внутри себя моих детей...я была намного ближе к Богу...неописуемо счастлива...чуть ли не богиня:)) это-сказочное состояние..скажу я вам... вот только про садху Индии не поняла:((...объясните глупой женщине!

za_gonzalez (2005-06-04 13:17:21)
Садху - индуисты аскеты, отказывающиеся от наслаждений, богатства, власти и обязательств перед миром.

1.6.19 Куба и Мексика в картинках (2005-06-04 14:49)

Music: Гражданская Оборона - Убивать

Картинки принадлежат фотоперу [LJ User: modus _cogitandi].

Куба:
http://www.livejournal.com/users/modus _cogitandi/7660.html
http://www.livejournal.com/users/modus _cogitandi/8469.html
http://www.livejournal.com/users/modus _cogitandi/8786.html

Мексика:
http://www.livejournal.com/users/modus _cogitandi/9981.html

1.6.20 The Salingers, Sweet Thing & The Coast (2005-06-04 15:45)

Ходил вчера в Эль Мокамбо на Бразильских Девиц.

[1]  [2] 

Познакомился с музыкантами из молодых торонтских банд, выступавших там в то же время, но на втором этаже.

[3]Сэлинджеры - в честь Джерома Дэвида. Фаны писателя. Любимое произведение - "Над пропастью во ржи". А-ля строковская команда. Живьем очень бодро и драйвово звучат. Демо на сайте у них лежит.

Крис из Сэлинджеров и Люк из The Coast:

[4] 

The Coast - говно.

[5] 

[6]Sweet Thing выступления не застал - слушал внизу Бразильских Девиц. Ничего не могу сказать.

[7] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2874.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2875.jpg
3. http://www.thesalinger.com/
4. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2963.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2964.jpg
6. http://www.sweetthing.ca/
7. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2873.jpg

---

alenkii (2005-06-05 03:33:43)
ну и как вам Девицы живьем? альбом-то такой неплохой у них...

za_gonzalez (2005-06-05 03:35:28)
Живьем в 10 раз лучше, чем в записи. Ща отчет выложу.

gunia (2005-06-05 12:15:21)
Вчера посетил концерт гр. "Телевироз", состав: гитарист, ударник, Борзыкин-вокал, ноутбук, шоу. Довольно таки здорово выступили. Встретил старых знакомых. Привет тебе от Ирки Кайдаловой.

za_gonzalez (2005-06-05 12:24:50)
Ага, спасибо. Ей тоже. И Борзыкину.

gunia (2005-06-05 12:17:24)
Извините гр. ”Телевизор”

1.6.21 Бразильские Девицы (2005-06-04 17:24)

Music: The Go! Team - Junior Kickstart

В [1]Бразильских Девицах девица на самом деле одна, да и та не из Бразилии. Сабина - родилась в Риме, выросла в Ницце и Мюнхене, а живет в Нью-Йорке. Песни исполняет на пяти языках. Вот и вчера началось с Die Gedanken Sind Frei на немецком, продолжилось Sirenes de la Fete на французском и Me Gustas Cuando Callas на испанском, а закончилось по-английски Pussy, pussy, pussy, marijuana.

Девица Сабина безумна весьма. Я ее и клавишника программиста Диди перед началом концерта в передвижной будке по продаже компакт дисков заприметил. У Диди хайры растаманские, а девица была в трико с блестящей повязкой на бедрах и с сияющими синим цветом светодиодами на грудях и в промежности. Еще раз подумалось о том, какая все же неформальная в Торонто публика на концерты ходит. Оказалось, что это музыканты и есть. Знал бы раньше, позвал бы их вступать в Осумбез. Вполне подходящие чувачины.

Чувачин в Девицах трое. Барабанщик атомнейший - Аарон (на видео внизу можно взглянуть). Брейк-биты и драм-н-бейсы отколышмачивал, только шуба заворачивалась. За что по окончании концерта в кулуарах мною была пожата его трудовая рука.

Барабанил он, правда, не без помощи дополнительной перкуссии в исполнении компьютера, которым заправлял Диди. Басист Джесси по-джазовому виртуозен. Снял кед с правой ноги и регулировал этой ногой некую басовую примочку.

Задорные музыканты. С огоньком играют. У Сабины джазовое прошое. Басист с барабанщиком помогали Джону Зорну [2]Voices in the Wilderness записывать. Теперь вот исполняют этакий лоу-фай даунбит приджазованный попсовый драм-н-бейс с элементами джангла. Мне очень понравилось.

[3] 
[4] 
[5] 
[6] 
[7] 
[8] 
[9] 

[10] 

[11] 

[12] 

[13] 

[14] 

[15] 

[16] 

[17] 

[18] 

[19] 

[20] 

Видео:

1. [21]Problem - 4.40MB 2. [22]Die Gedanken Sind Frei - 7.16MB 3. [23]Corner Store - 4.67MB
4. [24]Me Gustas Cuando Callas - 4.85MB 5. [25]Pussy - 5.76MB 6. [26]Don't Stop 1 - 3.89MB
7. [27]Don't Stop 2 - 5.35MB

1. `http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:ulf5zfd3eh6k~T1`
2. `http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=10:002gtq3zzu4p`
3. `http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2884.jpg`
4. `http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2882.jpg`
5. `http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2886.jpg`
6. `http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2927.jpg`
7. `http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2902.jpg`
8. `http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2888.jpg`
9. `http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2891.jpg`
10. `http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2903.jpg`
11. `http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2900.jpg`

12. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2904.jpg
13. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2905.jpg
14. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2910.jpg
15. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2918.jpg
16. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2929.jpg
17. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2933.jpg
18. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2934.jpg
19. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2935.jpg
20. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2959.jpg
21. http://jack.vistaquest.ca/bgirls/100_2952.wmv
22. http://jack.vistaquest.ca/bgirls/100_2881.wmv
23. http://jack.vistaquest.ca/bgirls/100_2898.wmv
24. http://jack.vistaquest.ca/bgirls/100_2922.wmv
25. http://jack.vistaquest.ca/bgirls/100_2936.wmv
26. http://jack.vistaquest.ca/bgirls/100_2947.wmv
27. http://jack.vistaquest.ca/bgirls/100_2951.wmv

---

elle_fant (2005-06-05 10:28:31)
не на том ли вы были фестивале, про который говорит из Торонто Риммаба? www.livejournal.com/users/rimmaba/27598.-html Если не на том, то может вам будет полезная ее ссылка...

za_gonzalez (2005-06-05 10:32:59)
Да, я видел ее пост. Спасибо. Она в Дандасе, а я в Торонто. БД просто здесь гастролировали.

1.6.22 Готические ляльки Харажюку (2005-06-05 01:18)

(не мое)

Тусовые японочки из токийского района Харажюку.



[1] [2]







[4] [5]



[6]



[7]



[8]





[9]



[10] [11]



[12]



Еще суперкавайские готические Лолитки: [13]здесь.

1. http://www.takegreatpictures.com/content/images/tip1_4318.jpg
2. http://www.takegreatpictures.com/content/images/tip1_4323.jpg
3. http://rion.nu/v5/post/050805/IMG_9638lg.jpg
4. http://rion.nu/v5/post/050805/IMG_9621lg.jpg
5. http://rion.nu/v5/post/050805/IMG_9634lg.jpg
6. http://rion.nu/v5/post/050805/IMG_9624lg.jpg
7. http://ronin.forwardhost.ca/KoreaJapan/harajuku.jpg
8. http://ronin.forwardhost.ca/KoreaJapan/look.jpg
9. http://ronin.forwardhost.ca/KoreaJapan/wha.jpg
10. http://rion.nu/v5/post/050805/IMG_9643lg.jpg
11. http://rion.nu/v5/post/050805/IMG_9617lg.jpg
12. http://www.takegreatpictures.com/content/images/tip1_4314.jpg
13. http://www.japan.twinisles.com/aa1a.htm

---

yakness (2005-06-05 14:52:35)
Вы и там побывали?

za_gonzalez (2005-06-05 22:30:14)
Нет, я там не был еще.

kstartsev (2005-06-05 19:26:43)
Забавные фрики. У них похоже все Токио такое.

elle_fant (2005-06-05 20:20:31)
очень любопытно. все-таки японцы по извращениям опережают мир на пару миль. интересно, что во внешности ”готических лялек” вполне читаются традиционные японские штуки.

za_gonzalez (2005-06-05 23:06:47)
А по-моему, уникально. Это все равно, если бы на бразильцев надели малицы.

elle_fant (2005-06-06 10:17:28)
Какой-то Вадим Юрич Спам предлагает мне по электронной почте: ”Добрый день изучитеанглийский с учителем из Канады! l09 8l lO в Москве” А как вы в Канаде оказались?

za_gonzalez (2005-06-06 10:18:27)
Эмигрировал 5 лет назад.

elle_fant (2005-06-06 10:24:02)
О-о! Не надо подробностей! Вижу, вам нелегко про это говорить.

nikadubrovsky (2005-06-06 00:54:22)
ох, это я люблю!! ну спасибо! порадовали.

za_gonzalez (2005-06-06 01:08:15)
А про это в курсе? http://music.yahoo.com/ar-308637-videos--Gwen-Stefani

natusenka (2005-06-06 05:11:36)
Мой Вам очередной респект,Гонзалес.Здорово!А не знаете,эта мода там уже давно? (ЗЫ.Их даже на юзерпики можно растащить,наверное...)

za_gonzalez (2005-06-06 05:18:28)
Уже растащили. [LJ User: yakness] Мода давно, думаю. Вон, аж Стефани на Харажюку и на нее - эту моду - пробило.

behagen (2005-06-06 07:25:57)
Азиатские типажи не в последнюю очередь нравятся мне из-за чёрных волос. Посему крашеные японки слегка раздражают.

jonyel (2005-06-13 22:35:54)
живые анимешки :)))

1.6.23 Cinderella Man (2005-06-06 04:25)

[1]Его звали Золушко - новый фильм [2]Рона Хауарда основан на реальной судьбе всенародно любимого в Америке во времена Великой Депрессии боксера Джима Брэддока и его борьбе за звание чемпиона мира по боксу в супертяжелом весе.

Чем судьба Брэддока настолько примечательна, чтобы снимать кино о нем, а не о, допустим, другом боксере того же времени темнокожем Джо Льюисе, чья победа в 1938 году над немцем Максом Шмелингом, была расценена Гитлером как позор для арийской нации, и представляла куда большую сенсацию и политическое значение, нежели спортивные достижения Брэддока?

А тем, что если верить [LJ User: tiphareth], утверждающему, что [3]"индивид - мертв по определению; а если и жив - то только как краткий отблеск на теле народа", то Льюис и был таким отблеском в 1938 году. Дух же Брэддока посредством киномедиума призван являться таковым сейчас.

Синдарелло Брэддок - образец стойкости, терпеливости и честности простого трудового народа, который способен сплотиться в борьбе с трудными временами и подняться с колен под смертоносными ударами.

Золушка - это американцы, а принц ~~с голубыми яйцами~~ - предел невзгод и разочарований - Американская Мечта. Главное, никогда и ни за что не сдаваться. И любить Родину.

Голливуд фильмом настраивает американский народ на худшее и одновременно успокаивает: "Теперешние проблемы - это разве проблемы? Вы посмотрите что раньше творилось и ничего - супердержаву отгрохали такую, что весь мир на цырлах перед нами ходит. Так и впредь - не терять боевой дух и, что бы не случилось, идти вперед к намеченной цели."

Сам бокс в фильме плохо снят, по-моему. Зато драмы завались. Много душещипательных чисто кинематографических моментов. Из противника Брэддока Баера монстра сделали, каковым он не являлся на самом деле. Ну да искусство требует жертв.

Рассел хорошо сыграл. Но еще лучше Джиаматти в роли тренера.

Крепись, Америка. Не верь слезам. Я дам тебе парабеллум.

1. http://www.imdb.com/title/tt0352248/
2. http://www.imdb.com/name/nm0000165/
3. http://www.livejournal.com/users/tiphareth/588370.html

1.6.24 осумбезхроника (2005-06-06 05:36)

Music: Shakira - Dia Especial

К трехлетию Осумасшедшевших Безумцев ударный Безумный Трёхмесячник
Безумный Май, Безумный Июнь, Безумный Июль

сегодня 6 июня в Живом Уголке, в 19.00, будут зажигать знаменитые Юдик Шерман и Степан Бей-Баб, физическим носителем их огня будет ещё более знаменитый Константин Крылов

> 8 июня, среда, Серпуховской вал 17, клуб Живой Уголок, 19 часов <

ЮЛЯ БЕЛОМЛИНСКАЯ ПОЕТ СВОИ ПЕСНИ

Известная питерская художница, поэтесса и писательница Юлия Беломлинская
наконец решилась подняться на сцену и лично исполнить песни собственного сочинения.
Эти песни, в стиле "городской романс", уже частично известны публике
по созданному Юлией проекту "Питерские сироты", по проекту Ольги Арефьевой
"Ковчег-шансон", а также по передаче "В нашу гавань приходили корабли",
где их долгое время исполняли в качестве народных.
Теперь Юлия, когда-то выступавшая со своими песнями в Нью-Йорке,
но совсем забросившая это занятие в России, собирается снова вернуться
к концертной деятельности.

**
Вход будет платный! Цена - 150 рублей, студентам - 100 рублей.
Бесплатно вход для детей, военнослужащих срочной службы и аккредитованных
журналистов. Аккредитация по тел. (095) 958-57-75

**
Далее в Безумном Трехмесячнике:

15 июня, среда - Дмитрий Данилов и Антон Ботев, проза

20 июня, понедельник - Андрей Родионов, стихи

27 июня, понедельник - Виктор Перельман, стихи или проза или
электронное шоу - будет объявленно дополнительно

4 июля - 3-х летие ОсумБеза - танцуют все плюс Богомяков - место решается -
надо чтобы был аппарат, потому как будет музыка и чтобы можно было
весь этот звук записать и чтобы входило не менее 200 человек

Импресарио Осумбез Гузель Немирова

Клуб Живой Уголок, Серпуховский вал. д. 17. Вход со двора.
Билеты можно заказать заранее.
Тел.: (095)958-57-75
Какрта проезда - http://www.jivu.ru/jivu.ru/contact/site _karta0.jpg

1.6.25 Пушкин (2005-06-06 16:02)

В день рождения выдающегося африкано-русского чувачины, а также непревзойденного мастера глагола и рифмы всех времен и народов, Александра Сергеевича хотел сегодня сходить в колумбийский ресторан отведать [1]севиче де камаронес. Но они суки по понедельникам, оказалось, не работают. А кокаин в честь величайшего поэта современности и прошлости я и дома могу понюхать. Что собственно и делаю в данный момент.

* * *

Краев чужих неопытный любитель
И своего всегдашний обвинитель,
Я говорил: в отечестве моем
Где верный ум, где гений мы найдем?

Где гражданин с душою благородной,
Возвышенной и пламенно свободной?
Где женщина - не с хладной красотой,
Но с пламенной, пленительной, живой?
Где разговор найду непринужденный,
Блистательный, веселый, просвещенный?
С кем можно быть не хладным, не пустым?
Отечество почти я ненавидел -
Но я вчера Голицыну увидел
И примирен с отечеством моим.

От [LJ User: emelind]а евразийско-неденьроженьческое:

О Пушкине

Застрелил его пидор
В снегу возле Чёрной речки,
А был он вообще-то ниггер,
Охочий до белых женщин.

И многих он их оттрахал
А лучше бы, на мой взгляд,
Бродил наподобье жирафа
На родном своём озере Чад.

Играл бы в Гарлеме блюзы,
Но поэтом стал, аффорусский.
За это по всему Союзу
Ему понаставили бюсты

Из гипса, бронзы и жести
На книжках, значках, плакатах
Он всех нас за эти лет двести
Не хуже, чем баб, затрахал.

Но средь нас не нашлося смелых,
Кроме того пидараса,
Что вступился за честь женщин белых
И величие арийской расы.

1. http://www.foodtv.com/food/cda/recipe_print/0,1946,FOOD_9936_30593_PRINT-RECIPE-FULL-PAGE,00.html

---

elle_fant (2005-06-07 04:29:18)
а мы тихо курим в углу

valeria_sh (2005-06-07 07:19:36)
Неплохой рецепт для креветок. Мы сегодня вечером шашлык приготовили отличный. Помидоры, баклажаны и четыре вида перцов на гриле запекли и с порубленной кинзой, чесноком и бутылкой французского бордо всё это едва успели поесть, как развернулась буря и теперь мигает свет. Вот-вот погаснет. Пушкинский стих хороший. Чувствуется, что поэт был гражданин, пройдёмте. Емелинда - кокаиногенный.

za_gonzalez (2005-06-07 07:33:59)
Севиче - обычно у перуанцев и мексиканцев - сырая рыба, маринованная в лимонном соке. Этот рецепт эквадорский. Креветки быстро варятся и подаются в супе-маринаде остуженными под жаренный поп-корн или сушеные бананы. С

похмелья вещь - во!! - незаменимая. У Емелина стих более патриотический, чем у Пушкина. Пушкин выступает, как житель Син-Сити, который Родину через женское лоно признает и познает. Емелин над этим иронизирует. И не только над этим.

valeria_sh (2005-06-07 07:45:00)
Да, Пушкин простодушнее.

1.6.26 Жмурки (2005-06-07 02:53)

Одна из киноцитат дня:

- Не жалко тебе, сынок, мышку?
- Но ведь крокодил кушать хочет.

Новый фильм Алексея Балабанова [1]"Жмурки", позиционируемый, как беспредельная комедия, - классическая комедия положений - почти по Шекспиру или Лопе Де Вега. Почти - потому что в отличие от классических героев, на этот раз глупым, алчным и самонадеянным персонажам главным уроком жизни вместо посмеяния - смерть.

В этом беспредельность комедии Балабанова, за которую не следует его осуждать. Какое положение, такая и комедия.

"Жмурки" - фильм эпохальный, насколько эпохальна была в свое время трилогия "АССА", "Черная Роза - Эмблема Печали" и "Дом Под Звездным Небом" Соловьева. Это ее логическое и стилистическое продолжение и финал. Недаром в конце "АССЫ" и "Жмурок" звучит "Прекрасная страна" в исполнении Агузаровой, а перекочевавшего из "АССЫ" Баширова пристреливает в первых минутах фильма на фоне оголенных трупов в морге никто иной, как бандит беспредельщик и злодей нового "антикиллеровского" кинематографа Сухоруков.

Присутствие актеров советского прошлого - Михалкова, Болотовой, Догилевой - тоже неслучайно. Преемственность поколений осуществляется под команду "ша", когда новое поколение перебирается с накопленным первичным капиталом поближе к Кремлю и Думе.

Многочисленные мимолетные роли известных актеров очень порадовали. Немногословная на этот раз и на мою тещу в молодости похожая Литвинова, абсолютно двухмерный Маковецкий, вурдалачный Сухоруков, блатота Сукачев, горе-печник Панин, "эй, прохожий, проходи" Краско, и, безусловно, тюменщик Григорий Сиятвинда, сыгравший роль русского эфиопа Баклажана.

Черный юмор в фильме тоже беспредельный.

- Неакуратно у вас тут. (про трупы, разбросанные по квартире, об которые запинаются)
- А это не наша квартира.



[2] [3]



[4]



Больше о трупах и беспределе на [5]киномании.ру

1. http://www.zhmurki.ru/
2. http://kinomania.ru/movies/z/Zhmurki/hor/6.jpg
3. http://kinomania.ru/movies/z/Zhmurki/hor/5.jpg
4. http://kinomania.ru/movies/z/Zhmurki/hor/4.jpg
5. http://kinomania.ru/movies/z/Zhmurki/

nu_2004 (2005-06-07 15:32:40)
не смотрел. пока.. Балабанов - интригует Михалков - отталкивает

za_gonzalez (2005-06-07 21:40:13)
Ну так Михалков должен отталкивать. Роль у него такая. По жизни.

v_ol_k (2005-06-07 16:41:01)
Михалков Чубайса играет? Надо глянуть.

za_gonzalez (2005-06-07 21:39:45)
Хорошо играет. Ему очень идет.

sandro_k (2005-06-07 21:46:25)
Михалков там себя играет

v_ol_k (2005-06-08 10:54:47)
Про Сиятвинду на сайте фильма написали, что ему пришлось солярий посещать, чтоб потемнеть до состояния, соответствующего сценарному образу.

za_gonzalez (2005-06-08 10:56:06)
Солярий по сравнению с гуталином - гуманно.

yasha (2005-06-07 17:31:34)
Только что отсмотрел. Отлично снят. Про перекличку с "Ассой" тоже заметил: не зря в конце та же песня. Но мне кажется, что этот фильм обращён в прошлое (а "Асса" явно метила в будущее). "Асса" открыла скобки новой эпохи, а "Жмурки", очевидно, их закрыли. И судя по фильму, жалеть тут особо и не о чем.

za_gonzalez (2005-06-07 21:39:25)
Согласен.

goldovitch (2005-06-07 23:38:51)
Мне кино совершенно не понравился. Я бы не сказал, что снято или сыграно или сюжет или фарс. Фиг знает. Я вообще увидел, что кино захвалили, перехвалили. Да комедийный сюжет, да есть пара прикольных моментов, но не более того!

za_gonzalez (2005-06-08 00:11:29)
На это и рассчитывал Балабанов, думаю. Про братву, но не "Бумер". Криминально-молодежн, но не "Даже не думай". И без пафоса "Братьев" и "Войны". Таратниту и Гая Ритчи упоминают. Мол, понадрал с них Балабанов, а трэша все равно не получилось. Вообще непонятно что получилось. А получился мост из прошлого в настоящее. Экивоки постмодернистские кинематографические на Восток и на Запад, базирующиеся на классиках глыбах и матерых человечищах - Шекспире и де Вега. Ни у Тарантины, ни у Ритчи, ни тем более в разных "бригадах" и "даже не думаях" этого нет. Различия балабановского фильма от всего вышеупомянутого такие. В основе постмодернизма лежит не столько подражание, сколько ирония на тем, чему подражают. У Балабанова ее навалом. Я поначалу решил, что Макдональс в фильм запихали, как спонсорский продакт плейсмент. Но в контексте разработки персонажей ему отводится намного большая роль, чем у Тарантино. У Тарантино он упоминается в связи с разницей между европейской и американской культурой, у Балабанова - как противостояние про-русского и про-западного в самих персонажах. И вместе с тем, ирония над иронизирующим Тарантино. У Гая Ритчи - бубльгум чиста по-приколу. Странно, что от Балабанова ожидают того же самого. Или еще смешнее, - чего-нибудь попкорнового и удобоваримого для широкого зрителя. Предполагается, что именно таким должен быть следующий шаг российского кинематографа. Шаг закономерный и уже сделанный Ночным Дозором. Балабанов в этом плане выглядит нон-конформистом и, одновременно, приемником старого советского кинематографа. В этом крутота фильма, и Балабанова как его создателя. Критические или хвалебные статьи про фильм не читал. Только пару дней назад узнал, что Балабанов новый фильм снял. Поэтому решил слить из сети и посмотреть.

gekkel_berefin (2005-06-08 12:23:42)
Мама не горюй -2 выходит. Провел бы ты сравнительный анализ этих фильмов.

za_gonzalez (2005-06-08 12:36:08)
С удовольствием. Я поклонник первой ”Мамы”. Вона в шкафу лежит.

1.6.27 Беломлинская (2005-06-07 18:00)

В рамках Безумного Трехмесячника - май, июнь, июль -
Товарищество Мастеров Искусств **”**Осумасшедшевшие Безумцы**”** представляет:
8 июня**,** в среду**,** в **19-00**
в клубе **”**Живой Уголок**”**
Звезда российско-американскго андеграунда, нью-йоркская подруга Хвоста, художница, поэтесса, писательница, автор культового романа ”Бедная Девушка”, участница ТМИ ”ОсумБез”
Юлия Беломлинская



[1]
поет свои песни**!**
Эти песни, в стиле ”городской романс”, уже частично известны публике по созданному Юлией проекту ”Питерские сироты”, по проекту Ольги Арефьевой ”Ковчег-шансон”, а также по передаче ”В нашу гавань приходили корабли”, где их долгое время исполняли в качестве народных.
Теперь Юлия, выступавшая со своими песнями в Нью-Йорке, возвращается к концертной деятельности в России*!*
Вход будет платный! Цена - 150 рублей, студентам - 100 рублей.
Бесплатно вход для детей, военнослужащих срочной службы и аккредитованных журналистов. Аккредитация по тел. (095) 958-57-75
Адрес клуба:
м. Тульская, Серпуховской вал, 17/23, вход со двора
Схема, как пройти: [2]http://jivu.ru/jivu.ru/contact/site _kar ta0.jpg

1. `http://www.ljplus.ru/img/manaev/belomlinskaya.jpg`
2. `http://jivu.ru/jivu.ru/contact/site_karta0.jpg`

---

manaev (2005-06-08 05:07:25)
Твоя оперативность поражает! :)

za_gonzalez (2005-06-08 05:08:14)
А меня пугает.

za_gonzalez (2005-06-08 05:09:06)
Вы вдвоем с Джу будете выступать? Или там целая банда будет подыгрывать?

manaev (2005-06-08 05:09:44)
Вдвоем.

za_gonzalez (2005-06-08 05:12:59)
Хорошо вам. Сладкая парочка: гусь да гагарочка. Джу привет. И удачно выступить. Пусть бы выступление записали на аудио или на видео.

manaev (2005-06-08 05:13:51)
Передам обязательно. Думаю, Колесов будет записывать.

behagen (2005-06-08 05:22:24)
Моя подруга сильно её любит, не знаю, правда, свободна ли она вечером. Забавно, что сообщения о московских концертах исходят из Торонто.

za_gonzalez (2005-06-08 05:28:54)
Да, у нас длинные руки. Это объявление [LJ User: osumbez]осумбезумца [1]Гоши Манаева, который будет аккомпанировать Юле на гитаре. Я всего лишь приемник-передатчик цифровой информации. Сходите на концерт, не пожалеете. Помимо настоящего эстетического удовольствия от представления с Юлей и другими хорошими и безумными людьми познакомитесь. "Бедная Девушка" ее, кстати: http://www.lib.ru/NEWPROZA/BELOMLINSKAYA-/dewushka.txt

1. http://www.livejournal.com/users/manaev/

mitrichu (2005-06-09 19:31:57)
Был. Тоскливо...

za_gonzalez (2005-06-09 21:52:00)
Шо, совсем?

mitrichu (2005-06-09 22:02:58)
Угу... Впрочем, публика любопытная...

za_gonzalez (2005-06-09 22:07:11)
Публика водку пила нещадно, наверное?

mitrichu (2005-06-09 22:10:38)
Я б не сказал, что нещадно... Впрочем, Вы правы, после литра выпитой было бы вполне ничего. Но увы, я - в завязке.

za_gonzalez (2005-06-09 22:11:53)
Понятно тогда почему тоскливо. ж-))

mitrichu (2005-06-09 22:15:25)
Да, видимо это так. И курить нельзя. А какое творчество без клубов дыма?

za_gonzalez (2005-06-09 22:16:29)
Себе дешевле и здоровее.

mitrichu (2005-06-09 22:19:28)
А водовка чо, для здоровья?

za_gonzalez (2005-06-09 22:24:22)
Против здоровья. Не пить - здоровью не вредить.

mitrichu (2005-06-09 22:27:46)
Верно. Но беспорочная жизнь не способствует творчеству. Либо здоровье, либо слава.

za_gonzalez (2005-06-09 22:47:29)
Немиров пишет, что Гузель таки вернулась с концерта домой спустя день и, хоть и блюёт, но трезвая. http://g-dom.ru/forum.php?topic=6 &year=2005 &from=6250 А до этого взывал: Позорная Гузелища! Водяру с Лашмановой употреблять изволишь? Позор! Я в ярости! Безумцы! Бросайте всё, приезжайте ко мне! Водяру будем хуярить! Пленму проведём! Ющенко - так, Тимошенке - кцутак! А чё? Закрутили бы дым коромыслом! В кои-то веки! Давай, Евгений Петрович, бери своих армянок, и - - -! http://g-dom.ru/forum.php?topic=6 &year=2005 &from=6200

1.6.28 На сладкое (2005-06-08 01:49)

[1]Кубинский народный музон для дорогих друзей и френдов.

[2]1.
[3]2.
[4]3.
[5]4.
[6]5.
[7]6.
[8]7.
[9]8.
[10]9.
[11]10.
[12]11.

1. http://www.musicabel.it/supercuba.htm
2. http://jack.vistaquest.ca/cuba/01.Quecosastienelavida.mp3
3. http://jack.vistaquest.ca/cuba/02.EltumbaodeLola.mp3
4. http://jack.vistaquest.ca/cuba/03.GuajiroNatural.mp3
5. http://jack.vistaquest.ca/cuba/04.Descargatotal.mp3
6. http://jack.vistaquest.ca/cuba/05.Cienfuegos.mp3
7. http://jack.vistaquest.ca/cuba/06.Idiho.mp3
8. http://jack.vistaquest.ca/cuba/07.CorazonCorazon.mp3
9. http://jack.vistaquest.ca/cuba/08.Yanohacefalta.mp3
10. http://jack.vistaquest.ca/cuba/09.ElcafetalySarandonga.mp3
11. http://jack.vistaquest.ca/cuba/10.Abusadora.mp3
12. http://jack.vistaquest.ca/cuba/11.Followtheleader.mp3

---

v_ol_k (2005-06-08 13:31:08)
Спасибо. Люблю народное, да и ник обязывает.

za_gonzalez (2005-06-08 13:37:29)
Йе-йе.

lisbetina (2005-06-08 13:35:56) Закачка
Закачать не могу по слабости, но закачаюсь под внутренний музон. Огромное спасибо, дорогой френд.

za_gonzalez (2005-06-08 13:38:46) Re: Закачка
Лиза, пусть тебе В _ол _к запишет. Он, вроде, качает.

v_ol_k (2005-06-08 13:49:42)
Да, я уже закачался и могу записать :). Френд френду не волк :))

lisbetina (2005-06-08 14:06:03)
Запишите на диск и передадите при встрече? Мерси. :)

v_ol_k (2005-06-08 14:06:35)
Да.

repka (2005-06-08 14:06:17)
ы, я тоже хочу кубинскую музыку, но у меня скачивание файлов мп3 запрещено:(

nu_2004 (2005-06-08 15:58:46)
А дополнение к скрипту ссылки любого символа (ну, например, знака ? или %) не проканывает? Попробуйте..

fuck_of (2005-06-08 14:36:28)
Огромное спасибо....

gouselle (2005-06-08 14:49:07)
скачать не по карману

fuck_of (2005-06-08 15:00:44)
Если в Москве, огу записать на диск и передать! Потрясающие треки.. Солнечное настроение...

gouselle (2005-06-10 10:50:36)
спасибо большое, но нам (гордо выпятив грудь) сам за _гонзалес нам пришлет правда спасибо, но я не в Москве

za_gonzalez (2005-06-08 23:57:06)
Гузель, у меня для Софрония книжка и для Жевтуна беретка-чегеварка. Хочу через вас передать им. И музыку тогда вышлю тоже.

gouselle (2005-06-10 10:47:54)
Передавай И побольше музыки для нас А еще одну беретку трудно достать?

za_gonzalez (2005-06-10 10:51:00)
Теперь уже трудно. Что-то я не подумал побольше их прикупить. Ну ничего, я тебе из Африки пришлю шляпу. Красивую. Африканскую.

gouselle (2005-06-10 11:57:08)
супер суперский супер а можно еще бегемота деревянного, если он конечно не дорого стоит?

za_gonzalez (2005-06-10 11:58:28)
Да можно, наверное.

gouselle (2005-06-10 12:59:34)
а я тебе что-нибудь из ЦУПа украду. планирую этим летовм всеж таки туда попасть

za_gonzalez (2005-06-10 13:01:54)
Гравицапу какую-нибудь. Или код управления спутниками. На е-байе продам, а деньги поделим.

gouselle (2005-06-10 13:11:44)
ха-ха надо изучить спрос заранее и фоты надыбать как гравицапа выглядит, а то вдруг что не то украду

za_gonzalez (2005-06-10 13:13:27)
Кин-дза-дзу пересмотри. Там ее хорошо видно. Скрипач не нужен.

za_gonzalez (2005-06-11 12:14:52)
Отправил на полкило посылочку сегодня. Софронию три диска с видео: Джой Дивижн, Нью Ордер и книжка. Жевтуну - беретка. Остальное - кубинская музыка - вам.

gouselle (2005-06-11 13:10:15)
Спасибо, все передам Ух, упляшусь!

za_gonzalez (2005-06-11 13:11:54)
Ага. Там один дисок так и называется: ”Под это пляшет вся Гавана”. Торонто тоже пляшет. Теперь еще и Королев будет.

gouselle (2005-06-11 13:22:39)
може на глупый дом закачать?

za_gonzalez (2005-06-11 13:24:45)
Могу, только кому он там нужен? Латино-кубинского мы с тобой одни любители.

gouselle (2005-06-11 13:30:18)
иванов тоже вроде любит ты закачай чего-нибудь - а там посмотрим любят или нет

za_gonzalez (2005-06-11 13:30:47)
Ladno.

cale (2005-06-08 15:47:00)
ой, как все вкусно!!! мучас грасиас, дорогой товарисч :)

q_w_z (2005-06-08 16:22:49)
Спасибо!

chimes (2005-06-08 17:22:17)
спасибо

rimmaba (2005-06-08 18:49:37)
Спасибо, скачала. Люблю такую музыку.

lifewalker (2005-06-08 21:17:06)
Спасибо!

maggy_may (2005-06-09 10:12:07)
очень медленно качаются, я только четыре поймала пока, но приятно.

za_gonzalez (2005-06-09 10:19:59)
Это потому что ты на дай лапе сидишь. На ней всегда медленно.

maggy_may (2005-06-09 10:26:46)
что такое дай лап, могу ли я сидеть на чем-то другом, пошустрее?

za_gonzalez (2005-06-09 10:31:47)
Дай лап с карточкой по телефонным проводам. В Тюмени выделенки есть.

maggy_may (2005-06-09 10:37:16)
есть, но мы никогда не думали себе такую завести - как-то не было надобности.

za_gonzalez (2005-06-09 10:40:50)
В ногу со временем шагать иногда надобно.

maggy_may (2005-06-09 10:45:35)
Не забывай, что Тюмень и Торонто в разных часовых поясах. У нас выделенкой частные лица еще очень редко пользуются, да что там, интернета дома нет очень у многих. самой смешное, что студенты - вроде самый мобильный народ - тоже далеко не в первых рядах по знакомству с благами интернет-цивилизации

za_gonzalez (2005-06-09 10:48:42)
И то верно. Зараза эта нога со временем.

maggy_may (2005-06-09 10:51:44)
ваще, не говори. я опять ночь просидела, а всего-то зашла текст в газету отправить:)

za_gonzalez (2005-06-09 10:53:33)
Аналогично. Друк-ленту завязываю читать.

1.6.29 Отцы и дети (2005-06-08 14:25)

Дочь моя единоутробная, находящаяся второй месяц на отдыхе в Белоруссии, приветствовала меня сегодня по телефону словами: "Ёпа мать!!". Вот и отпускай, блядь, детей на Бацьковщину.

---

ozzy_down (2005-06-09 01:41:19)
:)))))))))) ой, не могууууу.... порвало:))))

za_gonzalez (2005-06-09 01:47:26)
Тебе смешно, а мне рана душевная на всю оставшуюся жизнь. А ведь мне еще 70-ти нет.

maggy_may (2005-06-09 01:56:15)
Дочь Осумбеза как никак. В.М.

za_gonzalez (2005-06-09 02:04:16)
Да, натиск прекрасного ничем не остановишь.

ozzy_down (2005-06-09 04:40:24)
ты, кстати, пошто ребенка сослал?в чем провинилось дитятко?

za_gonzalez (2005-06-09 04:41:54)
С мамой уехало на два месяца. Скучаю - жуть!!

ozzy_down (2005-06-09 04:43:57)
а маму за что?

za_gonzalez (2005-06-09 04:44:36)
К маме погостить поехала.

ozzy_down (2005-06-09 04:47:20)
вопросов больше не имею:) но 2 месяца - это, черт возьми, не смертельно... я вот уже 4 месяца скучаю-умираю, и еще, даст бог, 2 недели предстоит продержаться... так что тебе грех жаловаться ;)

za_gonzalez (2005-06-09 04:48:13)
Не знал, что у тебя дети.

ozzy_down (2005-06-09 05:00:32)
:)))))))))) порвало второй раз за день...)) нет, я не про детей, я просто про САМЫХ блзких людей сейчас:) впрочем, в миранде грей все написано...

za_gonzalez (2005-06-09 05:08:21)
Да я понял. Так для поддержания разговора. Смотрю сцену про пиратов в The Life Aquatic with Steve Zissou. Играют Search and Destroy Студжис. Зиссу прогоняет пиратов, взявших в заложники банкира (bond company stooge), и говорит потом с чувством: "I've never seen a bond company stooge stick his nexk out like this." Класс.

ozzy_down (2005-06-09 05:10:24)
nexk - это на новоязе?:)) че-то до нас этот фильм никак не допрет, гад... зато с кун-фу хустль вставило

za_gonzalez (2005-06-09 05:11:57)
neck, конечно. Да? Херово. Посмотри обязательно без перевода, когда появится. Да? Классно. Надо посмотреть. Шаолиньский соккер мне понравился.

lisbetina (2005-06-09 02:51:39)
Остается предположить, что она сказала бы, поотдыхав на Украине, или в Киргизии, или в других бывших ССР. Ой, что-нибудь покруче! :)

za_gonzalez (2005-06-09 02:53:18)
Да, только это успокаивает. Киргизским ругательством можно убить наверняка.

v_ol_k (2005-06-09 10:31:28)
Примета: как мои в Самару засобирались - значит лето пришло. В воскресенье уже начну скучать тоже.

za_gonzalez (2005-06-09 10:33:23)
Надолго едут?

v_ol_k (2005-06-09 10:37:28)
Пока не заберу - до середины августа. Может в Москву еще завернем - дочери показать, родню и друзей навестить да и просто посмотреть, 10 лет не видел - эпоха.

(2005-06-09 10:55:32)
Я после посещения Белоруссии вообще дар речи потерял. Так и не могу разродиться капитальным трудом "Из Тюмени в Бобруйск". Аркулий Хрящ

za_gonzalez (2005-06-09 10:57:01)
Всегда так. Если сразу не напишешь, никогда не напишешь. А чего ты дар речи потерял?

(2005-06-09 11:00:35)
От впечатлений, конечно. Ты представляешь себе Бобруйск?

za_gonzalez (2005-06-09 11:02:44)
Очень хорошо представляю, потому что у моей тетки в середине 1970-х был сожитель дядя Вася из Бобруйска. Танцевал твист под "Сына Льва" Челентано, только шуба заворачивалась. Динамичны и раскованны жители Бобруйска.

(2005-06-09 11:36:38)
Писец какой-то, просвяти дятла: сохранил на лж плюс фотку про Бобруйск, а как ее в журнал запихнуть не знаю. С прошлой фоткой, Ольгиной все как-то само собой получилось. Ну почему я такой дятел? Подскажи...

za_gonzalez (2005-06-09 11:41:16)
Если на лжплюс.ру сохранил, пиздуй в лжплюс.ру, прикинься юзером, сверху в меню будет Картинки/Ваши, кликни. Появится список твоих картинок. Найди нужную, кликни на нее один раз. Внизу под списком будет куча кодов. Выдели тот, который Превью - ссылка на картинку:, скопируй его и вставь в свой пост или комментарий.

nu_2004 (2005-06-09 12:59:35)
Куда там, говоришь, дети-то зрят?.. :)

za_gonzalez (2005-06-09 13:00:43)
Диву даюсь всякий раз.

merienn (2005-06-09 21:29:09)
Друг мой Гонзалес,единоутробня может быть сестра или брат, а дщерь - плоть от плоти)))) Так,все больше проясняются горизонты вашего прошлого: так вы с Беларуси,почти земляк?))

za_gonzalez (2005-06-09 21:58:06)
Я знаю. Но единоутробная - смешнее. Нет, я из Сибири родом. Из Тюмени. Жена белоруска. Вы тоже?

merienn (2005-06-09 22:16:14)
Плохо,батенька,вы мои рассказы читали!)) Учились мы тамо.В Минске.В универе.

za_gonzalez (2005-06-09 22:19:18)
Да, плохо. А Вам хорошо. Вы, вообще, молодец. И по грузински так хорошо говорите.

merienn (2005-06-09 22:22:15)
страшно удивляясь* Дак я же грузинка и есть!!!Как же мне еще говорить?))

za_gonzalez (2005-06-09 22:25:28)
Я знаю, потому и говорю. Ничто грузинское мне не чуждо. Даже, наоборот.

merienn (2005-06-09 22:28:26)
С Сибирью вы у меня никак не вяжетесь - мировая закулиса,месяц на Кубе...)))А супруга откуда, из какого города?(вапще деушки там хороши,да)))

za_gonzalez (2005-06-09 22:51:59)
Она из деревни Крупского района Минской области, недалеко от Новолукомля Витебской области. Девушки везде хороши. Есть у меня знакомые грузиночки. Нимфы!! Мировая закулиса приросла Сибирью в первую очередь, кстати.

merienn (2005-06-09 22:54:26)
Ну,так подробно я Белоруссию не изучила,забывается уже))) Да ну?! И кто же ишшо оттуда плетет мировые интриги?

za_gonzalez (2005-06-09 23:00:15)
Да только ленивый и не плетет. Пуп земли, центр цивилизации. http://imperium.lenin.ru/LENIN/27/nemirov/
Вот меня центробежной силой и выкинуло оттуда.

1.6.30 Нужна помощь (2005-06-08 18:25)

Два объявления из френд-ленты:

1. [1]Мальчик. Ромка. Трех с половиною лет. У него саркома. Он уже в больнице накануне операции. А денег не хватает. Ему делают химиотерапию:(

via [LJ User: tavitoom]

2. Айкидзин [LJ User: ohtori] и [2]секция самозащиты клуба "Дзибугэйкай" ищет помещение под занятия.

1. http://www.livejournal.com/users/prokaznick/50595.html
2. http://www.livejournal.com/users/ohtori/430799.html

1.6.31 Концерты в ближайшее время (2005-06-08 23:26)

Music: Iggy Pop - Passenger

Нью-Йорк Доллз - 11 июня.
Хэви Трэш и Джон Спенсер - 11 июня.
Мановар (sic!) в Опера Хаусе - 12 июня.
Брюс Виллис и Акселераты - 13 июня.

Синди Лопер - 17 июня
Дюп Папл - 18 июня
Слитер-Кинни - 18 июня
Ердж Оверкилл - 19 июня

Иду на Нью-Йорк Доллз. Может, и на Мановар схожу (Kill with power!! Die! Die!!).

---

yasha (2005-06-09 13:16:49)
Heil to England! тоже хочу на Мановар.

za_gonzalez (2005-06-09 15:05:42)
Sign of the hammer it's my tiiiiiiiime!!

rbbt (2005-06-10 19:08:49)
stand and fight! live by your heart! There's always one more try I'm not afraid to die! мой друг, старый металлюга, однажды говорил, что хотел бы написать программку, которая бы генерировала тексты мановар; так как их словарный запас составляет не более 50 слов, это казалось ему вполне исполнимым. А с того же альбома (кингс оф метал, по-моему называется он) была такая композиция, где дедушка рассказывает внучку про четырех всадников - я читала текст и смеялась безостановочно 15 минут. но группа классная!

rbbt (2005-06-10 19:12:21)
да, и еще, этот мой друг сделал чудный перевод на одну из песен этой группы (metal warriors), его предполагается петь противным тонким голосам ебоша со всех хуев на гитаре. Припев такой: хеви метал лишь тяжелый металл эй вы, лохи покиньте зал хеви метал кто не любит металл вон из зала, я сказал!

za_gonzalez (2005-06-10 22:19:12)
Перевод лучше оригинала однозначно.

za_gonzalez (2005-06-10 22:25:13)
Да, анацефалы те еще. Мы с другом Мановаром и Айрон Мейденом в детстве прохожих пугали: выставляли колонки AC-90 в окно и врубали на полную катушку в самый интересный и неожиданный момент. Эффект был более ошеломляющим, чем стрельба по ним же из пневматического ружья.

rbbt (2005-06-11 03:07:35)
о, представляю себе! ё, как они прыгали в разные стороны!

mor77 (2005-06-09 14:48:51)
Нью Йорк Доллз? Они еще живы??

za_gonzalez (2005-06-09 15:03:55)
Едва (E4). Барабанщик умер. А у живых пенсии на тихую старость не хватает. Вот и гастролируют. Их, кстати, Моррисси по частям собрал в прошлом году. Он был председателем фан-клуба Нью Йорк Доллз в Манчестере в далеком 1979 году. А Макларен их менеджирил и на гастроли в Англию привозил. Заставлял выступать на фоне серпасто-молоткастог советского флага. Ну что кино про Пистолз и книжку слать тебе?

mor77 (2005-06-09 18:52:53)
конечно, слать! если это нетрудно для тебя. я буду рада и буду разбирать подслеповатыми глазенками. а уж посмотреть на вишеза в роли самого себя - это тебе не "сид и нэнси". нет, на new york dolls нечего идти. некрошоу. лучше вспомнить, как оно на заре было.

za_gonzalez (2005-06-09 22:44:14)
Роттен заклеймил "Сида и Нэнси" за глорификацию наркотиков. А также за то, что в консультанты фильма Пол Кокс пригласил Джо Страммера, а не его.

mor77 (2005-06-09 18:53:32)
давай почту, напишу адрес. =)

ozzy_down (2005-06-09 16:37:30)
а четвертую строчку нельзя ли пояснить?

za_gonzalez (2005-06-09 21:50:49)
Легко: http://www.ticketmaster.ca/artist/873908 http://lasvegasentertainment.blogspot.com/2004/08/bruce-willis-and-a ccelerators-live-at.html http://www.amazon.com/exec/obidos/external-search/002-4711092-336486 8?tag=houseofblues-20 &keyword=Bruce %20Willis &mode=music The Accelearators сами по себе рокабили, вроде, играют. Не слышал.

ozzy_down (2005-06-09 21:53:49)
а о чем там в двух словах? я английский не понимаю;))

za_gonzalez (2005-06-09 21:56:25)
Брюс Виллис знаменитый актер Голливуда будет петь "Мурку". Приходите, не пожалеете.

ozzy_down (2005-06-09 21:59:26)
Все, вылетаем!

za_gonzalez (2005-06-09 22:03:41)
Давай. Без тебя не начнут.

stanislawsky (2005-06-09 16:42:55)
Неужели Dolls еще играют? Я бы сходил!

za_gonzalez (2005-06-10 09:21:39)
Играют. И довольно бодро.

1.6.32 Синеплекс как кладезь народной мудрости (2005-06-10 23:34)

Music: Human Traffic - Moff's Lyrical Miracle Madness

Все же полезно иногда ходить в большие канадские кинокомплексы, где, помимо духовной пищи и поп-корна, наличествует бездонный кладезь житейской мудрости в виде голливудских агитжурналов. Так из одного из них сегодня узнал о методе похудания, которого придерживается прославленная актрисса Кэтрин Зита Джонс.

Чтобы сбрасывать по 2 кг в неделю, необходимо выпивать в день не менее 70 мл на каждый килограмм вашего веса. За счет обилия воды в желудке есть хочется меньше, а шлаков из организма вымывается больше.

Т.е. мне, следуя этой формуле, нужно в день глушить по 5 литров воды. Это 416 мл в час за 12-ти часовой день бодрствования. Правда, побочный эффект этой процедуры - не забыть ежечасно опрокидывать почти по поллитра и, либо иметь при себе жидкость, либо находится постоянно в ее поисках, - обсессивно-компульсиное расстройство. А, если воду заменить на пиво, то - алкоголизм, обезвоживание и ожирение.

Не все так просто в этой жизни.

---

gouselle (2005-06-11 10:57:14)
А може просто капельницу с лазиксом?

za_gonzalez (2005-06-11 11:17:40)
Капельница стесняет движения. Лазикс - химия, нет? Дорогого стоит. И потом, чтобы мочу гнать, надо ее из чего-то добывать сначала. Опять же из воды. А она и сама из организма без всякого лазикса вытекает хорошо.

gouselle (2005-06-11 11:01:40)
и еще - откомментируй пожалуйста - http://www.livejournal.com/users/aculeata/670150.html

za_gonzalez (2005-06-11 11:26:49)
Я что комментировать? Ни о каких террористах в Канаде сроду не слыхивал. Про судьбы невинных марокканских узников с фамилией Милошевич, томящихся в канадских застенках тоже. А стану копаться, выяснится, что или я лох, или со свободой слова в Канаде дела из рук вон плохо обстоят. А, может, и то и другое сразу. Так что, ну его.

merienn (2005-06-11 15:09:11)
Ну вы даете))Зачем вам худеть? Вы что,толстый (верх тактичности))?

za_gonzalez (2005-06-11 15:10:37)
Для профилактики. Возраст. Скоро 70.

1.6.33 тюмень и тюменщики (2005-06-11 02:40)

11 июня 2005 года в клубе "Запасник" (http://www.art-garbage.ru)

Студия Алексея Рыбникова
представляет
концерт

"Оркестра подводной музыки Летучие Рыбы"

под управлением известного тюменского музыканта
Александра Андрюшкина
("Кооператив Ништяк", "Гражданская оборона", "Черный Лукич",
"Родина" и т.д.)

Приглашенные гости - Черный Лукич (Новосибирск-Ленинград).

Подробности на офсайте "Летучих рыб" - http://www.flyingfish.pp.ru

---

drugie_berega (2005-06-04 00:26:02)
Извините, пожалуйста, за офф-топ. Мой френд merienn упомянула, что Вы по Кубе огромный специалист. Если можете, подскажите, пожалуйста, что стоит там обязательно посмотреть. Путеводителям я не очень доверяю:)) Мы выезжаем завтра утром и хотим именно посмотреть интересную страну, а не валяться на пляже. Жить будем в старой Гаване в г-це Rachel. Если можно, помогите советом. Будет благодарны за любую инфо - что надо знать, чтобы не попасть впросак, и что обязательно стоит посмотреть, чтобы почувствовать душу страны. Я буду очень рада, если Вы найдете возможность мне ответить. Спасибо! Инна

za_gonzalez (2005-06-04 00:40:24)
Про Кубу я писал на протяжении последних трех недель. Загляните ко мне глубже в ЖЖ, начиная отсюда: http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/2005/05/06/ Возможно, на какие-то Ваши вопросы найдутся ответы. Если нет, то спрашивайте конкретно. По стране путешествовать можно на автобусах турфирмы Cubatur или Azul. Через них же можно гостиницы заказывать в других городах. Будет стоить много, но вполне надежно. Или другой вариант - взять машину в прокате. Стоит где-то 65 песо в день со страховкой. Насчет Rachel ничего не могу сказать. Не знаю. На Кубе туристический бизнес вообще хорошо развит. В Гаване возьмите тур по городу для общего ознакомления. Там много всего интересного. Посмотреть: в Санта Кларе - мавзолей Че Гевары Тринидад - колониальный город под охраной ЮНЕСКО Сьенфуэгос - симпатичный город, построенный французами, родина музыки ча-ча-ча Сантьяго-де-Куба - музей пиратов.

drugie_berega (2005-06-04 02:18:48)
Спасибо огромное! Прочла все внимательно, Вы так вкусно пишете! Если можно, то у меня несколько конкретных вопросов. 1. Где в Гаване лучше есть? Чтобы не дорого, вкусно и не отравиться(мы - путешественники экономического класса:)) 2. Можно ли за конвертируемые песо покупать фрукты на рынке? Правильно ли я понимаю, что если цена указана в Cuban Peso, это значит надо пересчитывать сколько это будет в конвертируемых песо? 3. Правильно ли я

поняла, что у туристов есть доступ только к конвертируемым песо? 4. Судя по фото из Варадеро, девушки одеваются довольно прилично, никто в обносках не ходит. В связи с этим вопрос. Будет ли выглядеть адекватно, если я буду ходить в нарядных летних платьях? Насколько я поняла, в Гаване местные одеты очень плохо? Спасибо! PS. Оказывается Вы живете в Торонто. Вот замечательно! Есть шанс развиртуализироваться:))

za_gonzalez (2005-06-04 03:08:16)
Питаться лучше все же в ресторанах. Там еда лучше, а все лучшее - туристам. Но там дороже. В Гаване на улицах бутерброды продают, но я не рискнул попробовать. На рынке от вас, как от туристов, конвертируемые будут ожидать, но не поддавайтесь на провокацию. Фрукты там за деревянные песо продаются. Конвертированные на деревянные можно обменять в пунктах обмена валюты. Курс 1:24. Туристам разрешается обменивать. Ходить в нарядных летних платьях адекватно. Будьте также готовы к особому вниманию со стороны мужской части населения. Вам в догонку будут причмокивать, прицокивать и посылать воздушние поцелуи под громкое улюлюканье. Что Вам, как девушке, должно быть приятно. Куба - как Советский Союз. Ни у кого нет денег, но все хорошо одеты. Особенно молодежь - по модному. Можно и развиртуализироваться. Я на Янге и Ст. Клере живу.

drugie_berega (2005-06-04 03:26:48)
СПАСИБО ОГРОМНОЕ! По возвращении- отпишу:)

comrade_margo (2005-06-11 14:26:05)
Андрюшкин - класс! Тока его из "ГО" выгнали =]...

za_gonzalez (2005-06-11 14:33:19)
За двойки.

comrade_margo (2005-06-11 14:53:47)
=].

1.6.34 Тюмень и тюменщики (2005-06-11 13:31)

К сообщению Немирова [1]Всё на Ш: Тюмень и тюменщики - Шафранов-Куцев о ректоре Тюменского Государственного Университета Куцеве.

Куцев в марте 1986 года даже мимиолетно присутствовал на репетиции Инструкции по Выживанию, проходившей в 209 аудитории в главном корпусе.

Репетировать тогда на "Студенческую Весну" надо было рэйнбовскую If You Don't Like Rock'n'Roll. Песню выбрала режиссер и хороший человек Марина Кораблина в качестве демонстрации интернациональной культурной интеграции в рамках факультета романо-германской филологии. Под нее собственно и выдали ФРГФу музыкальную аппаратуру.

Пел песню заядлый квино- и ричиблэкморман, к тому времени уже успешно выгнанный из рядов ФРГФа, Дима Попов под аккомпанимент лидер-гитариста Германа Безрукова, барабанщика Джека Кузнецова (оба с ФРГФ), баcиста Димы и гитариста Игоря Жевтуна.

Жевтун учился в Индустриальном Институте, а басист Дима в Медицинском, но поскольку музыкантов, способных слабать рок во всем универе тогда не нашлось, то отстаивать его честь на "СтудВесне" должны были чужаки.

Басист Дима, Жевтун и Джек учились до этого в одной школе - 21-ой, и играли все вместе в школьном вокально-инструментаьном ансамбле, который пользовался популярностью в детских кругах. Выезжали на шабашки в пионерлагеря, где на дискотеках исполняли "Миллион алых роз", а после хуярили водяру с пионервожатыми.

If You Don't Like Rock'n'Roll была для отвода глаз. На самом деле в аудитории 209 на втором этаже главкорпуса полным ходом к совсем другому выступлению репетировались "Мы все в конце", "Субботний рок-н-ролл", "Не

осталось никого", "Денег нет", "Мочалки", "Ленинградский рок-н-ролл", "Предновогодние дни", "Я устал быть тинейджером" - первые инструкционные хиты, перевернувшие судьбы некоторых представителей человечества и развитие отечественного рока.

Этот же самый состав был первым составом Инструкции - минус Дима Попов, плюс Аркаша Кузнецов - в легендарно-скандальнм выступлении 12 апреля 1986 года, после которого был кипиш с КГБ, отсыл некоторых участников в армию, исключения из универа, комсомола, и даже выселением кое-кого из Тюмени.

Куцев заглянув на репетицию, попал на "Предновогодние дни". Послушав самодеятельной музыки, одобряюще покивал головой, пожелал удачи в "СтудВесне", и ушел.

Вот каким образом и под чьим крылом буйным цветом расцветали цветы антисоветщины, и откуда семимильными шагами зашагало прогрессивное движение неформальной молодежи.

1. http://www.livejournal.com/users/nemiroff/533879.html

(2005-06-12 05:02:46)
А

maggy_may (2005-06-12 10:25:59)
все-таки Куцев - ничего себе мужик,а?! При Немирове - пиво в столовую поставлял. Репетицию подпольной музыки не разогнал. Профсоюз нам объяснил как делать. Хороший мужик Куцев?! Нудист к тому же...

za_gonzalez (2005-06-12 10:27:55)
Что значит нудист? На работу ходит голым и нудит?

maggy_may (2005-06-12 10:40:36)
Известна такая история, рассказанная Мандрике кем-то еще: Деятели высшего образования объезжали вузы вдоль транссибирской магистрали с проверками. Куцев показал себя с хорошей стороны - на каждой остановке им был и стол и дом и прочее гостеприимство. Но вот проезжают деятели горную речку, останавливаются полюбоваться прекрасным видом... Глядь! А Куцев одежонку поскидал и в речку голый сиганул. Так он показал себя не только нудистом, но и закаленным человеком, которому пофиг, что подумают коллеги из высшего образования. Но одн там баба настырная была - я, говорит, подожду, пока он выходить станет. Это, говорит легко штаны поскидать и голой допой посветить, а вот одеваться как он будет - это я и гляну, не обломается ли. Куцев не обломался

za_gonzalez (2005-06-12 10:57:25)
Ха! Так он, значит, и выпить не дурак. Побольше бы таких глыб, матерых человечищ.

maggy_may (2005-06-12 12:56:21)
Куцев - фигура дуалистичная, но, однозначно, не скучная. Например, он потрясающий оратор - так выстраивает свою речь, будто полжизни в НЛП практиковался, владеет аудиторией. Как он это делает я видела за последнее время раз пять: когда студенческие волнения охлаждал, когда с зелеными встречался, с активистами несозданного студпрофсоюза и пр.

za_gonzalez (2005-06-12 12:58:38)
Манипулятор. Не последний человек в городе.

maggy_may (2005-06-12 13:08:41)
ага, говорят, скоро ему наступит частичный крах. от своего шаткого положения, говорят, он и согласился сдать универ

gouselle (2005-06-12 13:14:45)
Это Куцев не знал тогда еще что это не те песни. После 12 апреля - узнал и стал разгонять рок-клуб и рокклубовских деятелей. Хотя песни тогда, у самой ранней инструкции - были все сплошь про любовь. Мы же не были диссидентами и антисоветчиками не были. Как писал тогда Немиров: Мне никогда не мешали особенно жить менты. Мне никогда не мешало особенно жить кэгэбэ Мне если чего и мешало, так это одна только - ты: Во всех своих падежах: тойсть - тебя(р.); тебе (д.), тобой (т.); и (п.): о тебе Инструкционные песни про любовь исполнялись с таким жаром, что были

объявлены подпольными.

maggy_may (2005-06-12 13:20:22)
Прикольный стих. Меня, конечно, не удивляет, что Куцев не стал вслушиваться - у него своя любовь, политика во всех проявлениях

gouselle (2005-06-12 13:39:09)
вот стих полностью - так как в книжке про красоток: *** Помпезный месяц май – жара и лень – Уходит в июнь, как поезд в тоннель; Выходишь на улицу – там так Солнце хуярит, что аж в глазах – темнота. Выходишь на улицы скорбеть по ушедшей весне. Осуществлять деяния, которое делать нудно, Ибо являют собою сплошное одно только "не": Не говорить – не встречать – не вспоминать – не думать. Выходишь на улицу думать о том и о сем. Стих сочинять дабы миру хоть как отомстить. Модная тема – изобличать ментов. Но мне никогда не мешали особенно жить менты. Мне никогда не мешали особенно жить менты. Мне никогда не мешало особенно жить кэгэбэ. Мне если чего и мешало, так это одна только – ты: Во всех своих падежах: тойсть – тебя (р.); тебе (д.); тобой (т.); и (п.): о тебе. Выходишь по улицам, бродить по руинам весны. Заходить в заведенье пить кофе, глазеть на девчонок, Которые свитер – надели, но раз – и забыли штаны. И так теперь из них растут очень ноги; и проч., и проч.; Тюмень, начало июня 1987 "Менты и кэгэбэ" – это я убеждал и тут, стихотворно, и в частных беседах деятелей сибирского панк-рока, каковым и сам тогда был, не увлекаться сильно политикой и не слишком бороться с советской властью – при столь возлюбленной ими анархии (все они тогда числились в анархистах) куда как похлеще будет, нежели – – –. Ни фига я их не убедил – см. сообщ. Летов - http://www.russ.ru/netcult/20030328n.html в руссру. Зато теперь они все ультрагосударственники и просто вообще фашисты, а я для них – Большой сатана – это именно я им, теперь оказывается, есть тот, кто СССР развалил и Россию евреям и америкосам продал. "Свитер – надели, но раз – и забыли штаны" – была такая мода в 1987 году. Картинки, сей факт подтверждающие у меня есть, со временем воспроизведу.

maggy_may (2005-06-12 14:21:43)
Выходишь на улицу – там так Солнце хуярит, что аж в глазах – темнота. У себя стих вывешу, если вы не против. У меня с Поэтическими Стихами странно тоношения складываются - они начинают мне нравится только если какой-то человек, вроде Добрый Гений на что-то так удачно внимание обратит - и меня тогда совсем уж переть начинает. Вот, до знакомства с В. Маасом мне один только стих нравился - тепреь их чуть больше. Потом некий неотюменщик Н. Васильев расширил мой кругозор поэтический. Щас, вроде как, новый этап:)

za_gonzalez (2005-06-12 13:35:38)
У Немирова, может, и про любовь "Накажи их, товарищ Горбачев, отомсти им за мою любовь, натрави на них злых своих ментов, натрави на них свое КГБ". Но одно название "Денег нет" можно было расценивать, как антисоветское. Как нет денег? Пойди, заработай, тунеядец. А у Жевтуна с Аркашей вовсе не про любовь было:

> Они громят аппаратуру, они трут нас в порошок. Но Немиров первый панк, и все будет хорошо. И я хотел бы быть таким, как Джони Роттен. Но солнце не взошло, и я уже не тот. Что же делать, мне только 18? И в армию идти мне влом. Где бы, где бы нам укрыться? Где бы где бы нам? Не осталось никого. Никого нет.

Или:

> На 25-ой улице строят баррикады, И мы стоим на площади огромною толпой. Сегодня нам совсем не в кайф просить у них пощады. Они уходят за вином, а я иду домой. Мы все в конце.

И про "каждую ночь наступает ночь" ... Было до фига фиг в кармане.

gouselle (2005-06-12 14:17:11)
В том то и дело, что любое свежее живое слово воспринималось как антисоветчина тайная или явная. Даже если писалось просто от души и искренне без намеков на соввласть - просто про жизнь - то воспринималось это как фига или непристойность Помню как хорошие девушки мне говорили - ну поете вы про любовь, ну почему ТАКАМИ словами - "ни в кайф как без отрезанной ноги" - это же неприлично

za_gonzalez (2005-06-12 23:53:20)
Сейчас то же самое. Только методы борьбы с неформалами больше экономические. Это теперь идеология. Теперь надо петь: "Деньги есть!! Горе, горе. Денги есть и не вой. Твой последний и первый успех - это то, что уже ты неживой. Посреди декабрей неживой, хоть убей."

1.6.35 О личном с точки зрения географии (2005-06-11 14:05)

В самой западной точке России Калининграде на могиле великого философа с неслучайной по этому случаю фамилией я лишился девственности. Отслеживая географическую закономерность в ходе личных событий, опасаюсь впасть в противоположную крайность, если придется посетить крайний восток - Чукотку. Сахалин или Камчатку, на худой конец.

Мне недавно в Южно-Сахалинске работу предлагали, но денег мало давали, поэтому я отказался. Также не поехал, но уже по другим причинам, недавно в Алжир и Анголу. Буду в Хьюстоне через неделю или две, а в июле в Конгу опять. Надеюсь, что в Казахстане вскоре удастся устроится.

---

portugalist (2005-06-12 01:17:38)
ой, правда? а можно узнать, где именно в Южном работу предлагали?

za_gonzalez (2005-06-12 01:21:01)
Американская буровая компания Паркер Дриллинг. Те еще мазафакеры. Я с ними в Сибири, Коми и Казахстане работал. Могу за мало денег работать с кем угодно, только не с ними.

portugalist (2005-06-12 01:25:48)
ну тут же полно и других буровиков - киньте им резюме :)))))) поработаете на Сахалине, тоже ведь пыт, экстрим ;)))

za_gonzalez (2005-06-12 01:27:19)
Кидал и до сих пор пытаюсь, но пока не судьба.

portugalist (2005-06-12 01:29:52)
скоты! :-(уродов-американцев без опыта и образования сюда тащат на должности. где они просто надзирают, да жрут за чужой счёт, а платят всегда раз в десять больше, чем русским, у которых и образвание и опыт! бесит меня за это сахалин! :(всем иностранцам тут задницу лижут

lifewalker (2005-06-12 02:04:40)
Прям на могиле? Лихо! И фамилия к месту, да.

za_gonzalez (2005-06-12 02:05:57)
Ну не прямо, но недалеко.

simulacre (2005-06-12 02:24:18)
Как Беломлинский с Евгенией Рейн! Однако!

za_gonzalez (2005-06-12 02:27:55)
Дело молодое, йе-йе. Некрофилейное. Посылку вчора отправил. Приложил также на видео концерт Джой Дявижн и Нью Ордер. Шапку-чегеварку Жевтуну передай, пожалуйста.

simulacre (2005-06-12 02:44:59)
Будет сделано. Он теперь у нас работает, кстати.

simulacre (2005-06-12 02:45:29)
Э-э-э-э. Забыл сказать спасибо. Спасибо!

za_gonzalez (2005-06-12 09:14:32)
Ага.

za_gonzalez (2005-06-12 09:11:08)
Да ты че?! Не миновала чаша.

za_gonzalez (2005-06-12 09:12:12)
А кем работает? Зицпредседателем? Сидит небось целый день, важно щеки надувает. Привет ему.

simulacre (2005-06-12 17:50:25)
Веб-сёрфером надомником, если вкратце.

lifewalker (2005-06-12 02:43:29)
Да, там рядом много дивных романтических мест. Очень люблю этот город.

no_foolish (2005-06-12 02:27:45)
буровик, значит?

za_gonzalez (2005-06-12 02:28:18)
-затейник. Ну.

lisbetina (2005-06-12 02:54:09) Начать и кончить :)))
Правильно ли я поняла, что Вы собираетесь прекратить свою сексуальную деятельность на Чукотке (на западном конце страны начали, на восточном, соответственно...)

za_gonzalez (2005-06-12 09:14:03) Re: Начать и кончить :)))
Нет, неправильно. На Чукотку боюсь ехать опасаясь географических и прочих последствий.

riser (2005-06-12 03:27:33)
южно-са это жесть. жопа мира.

za_gonzalez (2005-06-12 09:13:13)
Не уверен, потому что не был в ней. Но зато был в другой - в Чаде - и уверен, что это она и есть.

riser (2005-06-12 10:07:51)
в Чаде по крайней мере не мерзнешь посреди лета. Ю-С находится на широте сочей но из-за холодного течения омывающего сахалин тепло там не бывает никогда. даже на севере сахалина - в Охе и то легче. Не так промозгло. и дышать есть чем, а в Ю-С из за специфической розы ветров еще и смог от северной ТЭЦ 2 дня из трех. мне показалось что там даже хуже чем на кольском полуострове в районе аппатит.

portugalist (2005-06-12 10:00:46)
не обижайте Ю-С

1.6.36 Музон (2005-06-11 14:15)

Music: Black Eyed Peas - Pump It

Блэк Айд Пис новые клевые какие. Билли Коргана сольник че-то как-то так себе не очень. Шакира новая рулит, но с поправкой на мою всеобъемлющую и неистощимую несмотря ни на что любовь к ней. Джимми Остербег он же Игги Поп не сдается и продолжает трясти на публике своими неувядающими мудями. Моррисси завел дружбу с Нэнси Синатрой, но мяса так и не начал есть. И все равно растолстел и постарел, дурилка. Нью Ордер на концертах теперь поют в "Блю Мандей": "But if it wasn't for your big penis I'd be a heavenly person today", что не может не радовать.

---

portugalist (2005-06-12 01:41:43)
Шакира новая рулит... ждём англоязычного диска... "чую нутром, мол, будут проблемы" (с)

za_gonzalez (2005-06-12 01:44:14)
На испанском ей петь надо. Или, на крайняк, на русском.

portugalist (2005-06-12 02:03:45)
ОЙ, не надо на русском, она когда на португальском поют - у меня уши в трубочку заворачиваются, а уж если на великом и могучем начнёт...

za_gonzalez (2005-06-12 02:06:43)
Это в ремиксах на португальском?

portugalist (2005-06-12 09:43:38)
да, в эстоу аки и пьес дескальсос

manaev (2005-06-12 02:07:28)
А не можешь ли залить новый альбом Блэкайдписов? Мы с сестрой их очень лайкаем.

za_gonzalez (2005-06-12 02:09:37)
Ladno.

behagen (2005-06-12 08:25:59)
Я тоже интересуюсь.

za_gonzalez (2005-06-12 09:19:04)
[frtq

manaev (2005-06-12 20:47:18)
Слив защитан! В смысле, я его скачал :) Спасибо огромное!

chimes (2005-06-14 15:39:37)
меня эта девица из black eyed peas очень интригует. она робот? абсолютно никакой женственности в поведении, при том что такая роскошная самка.

za_gonzalez (2005-06-14 15:41:07)
Масластая нимфа. И живот такой плоский - заглядение. Мне б такой.

chimes (2005-06-14 15:47:24)
и мне б :)

za_gonzalez (2005-06-14 15:49:34)
Раньше на ноги девушек смотрел. А теперь на животы. Старею. До груди, вряд ли дойду. И голова, тогда выходит, девушке ни к чему.

chimes (2005-06-15 03:18:46)
let's get retarded - это шутка такая у них?

za_gonzalez (2005-06-15 03:20:31)
Ага, мне тоже поначалу так слышалось. Но на самом деле песня называется: Let's get it started. Хотя let's get retarded остроумнее.

chimes (2005-06-15 13:15:53) google
let's get it started black eyed peas : let's get retarded black eyed peas 320 000 : 180 000 а вот и [1]лириксы. я как раз скачала осликом get retarded, слышно очень чётко.

1. http://www.lyrics007.com/Black%20Eyed%20Peas%20Lyrics/Let's%20Get%20Retarded%20Lyrics.html

za_gonzalez (2005-06-15 13:21:36) Re: google
Мне тоже поначалу слышалось. Думал, вот круто. А потом посмотрел на название песни, и решил, что это просто слуховой обман.

chimes (2005-06-15 13:18:02)
вот, на амазоне [1]альбом с двумя вариантами

1. http://www.amazon.com/exec/obidos/tg/detail/-/B00029LNHS/104-0559046-8434314?v=glance

za_gonzalez (2005-06-15 13:20:25)
Не знал. Круто.

1.6.37 Торонта сегодня (2005-06-12 02:19)

Ходил в кино на британскую драматическую комедию [1]It's All Gone For Pete Tong про глухого техно-Бетховена, который, несмотря на потерю слуха, на ощупь, взляд и нюх продолжал точать техно-хиты на испанской Ибице. В фильме задействована куча знаменитых ди-джеев и музыкантов: Пит Тонг, Барри Ашворт, Чарли Честер, Карл Кокс, Тесто, Фэтбой Слим и др.. Кому понравился [2]Human Traffic, понравится и этот.

А Торонта сегодня вот какая была:

[3] 

[4] 

[5] 

[6] 

1. http://www.imdb.com/title/tt0388139/
2. http://www.imdb.com/title/tt0188674/
3. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2972.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2978.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2974.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2981.jpg

---

gra4a (2005-06-12 13:35:58)
great movie, huh? :)

za_gonzalez (2005-06-12 13:38:34)
yeah, more a tragedy than comedy. but it's some funny shit too.

1.6.38 Нуждающиеся (2005-06-12 02:45)

Music: Joe Strummer & The Mescaleros - Global A Go-Go

Встретил сегодня на улице попрошайку с табличкой: ”За доллар позволю пнуть себя по яйцам”.

Молодой парень, проходивший мимо, заинтересовался:

- Ты что, серьезно?
- Серьезно.

Я тогда говорю:

- Вот тебе два доллара, только я пинать по яйцам тебя не буду, а просто сфотографирую.

На что молодой прохожий спросил у меня:

- А если еще доллар ему дашь, можно я ему все таки по яйцам вдарю?

Я говорю:

- Это будет слишком цинично.

Хотя, не скрою, было искушение заснять пинок по первопричинному месту. Не каждый день такое за доллар предлагают сделать. И не каждый ценит это место так дешево.

Вот тот попрошайка:

[1] 

А это другой напротив сидел от первого. На табличке написано: ”Бездомный джедай”:

[2] 

Такие вот в Торонте попрошайки и бездомные с чувством юмора.

1. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2968.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2969.jpg

---

blinda (2005-06-12 14:07:02)
мда :))

za_gonzalez (2005-06-12 14:10:57)
Всем нам так же приходится подставлять и рисковать своим жизненно важным, только, может, не столь откровенно.

blinda (2005-06-12 14:19:25)
я о другом :) о том, что нашим попрошайкам до такого никогда не додуматься :)

za_gonzalez (2005-06-12 14:26:43)
У них доступа к интернету нет потому что. В ЖЖ они не заглядывают. Надо их просветить на этот счет.

blinda (2005-06-12 14:30:59)
ага. огранизовать курсы по расширению менталитета :))

za_gonzalez (2005-06-12 14:32:50)
Да, по таблетке ЛСД каждый день выдавать.

blinda (2005-06-12 14:38:56)
так в этом вся соль?

za_gonzalez (2005-06-12 15:29:55)
Не соль, а галлюцинации.

blinda (2005-06-12 15:46:06)
а я образно :))

za_gonzalez (2005-06-12 15:47:28)
Раз образы уже являться стали, то ЛСД Вам не давать.

maggy_may (2005-06-12 14:27:17)
будем перенимать опыт зарубежных товарищей!

oldfashion_man (2005-06-12 14:43:48)
Весёлый город :)

lifewalker (2005-06-12 14:50:02)
Забавные. Не то что тут.

gouselle (2005-06-12 14:54:21)
а может у попрошайки под штанами гульфик хоккейный защитный?

za_gonzalez (2005-06-12 15:31:35)
Ясен перец. Что он дурак собственному попрошайскому здоровью вредить, пусть даже за доллар? А может, он вообще кастрат.

gouselle (2005-06-12 17:11:56)
а может умеет как китайско-японские бойцы яйца втягиваить и за лобковой костью прятать

pendelschwanz (2005-06-12 17:55:04)
Молодые - у них вся жизнь впереди! Мозги хорошо работают, с искоркой, с огоньком!

za_gonzalez (2005-06-12 23:33:43)
Мозг с искоркой - клево!!

aou (2005-06-12 18:22:28)
В NYC бомж сидит с плакатиком - Why lie?! I need a beer! В Монреале - I need to smoke a Joint. Вот она - канадская либеральность.

za_gonzalez (2005-06-12 23:34:44)
Да, в Торонте тоже видел такое. Но про удар по яйцам впервые. Еще видел - Need a hug?

espionne (2005-06-12 21:41:48)
а у Джедая вид жуликоватый...но симпатичный...)))

za_gonzalez (2005-06-12 23:35:48)
Жулик типа Йоды. Джедай-изнанник.

exceeder (2005-06-12 22:51:34)
Я с парочкой бомжей время от времени общался в даунтауне. Они правда не совсем бомжи - то есть живут (почти) на улице, но в смысле что крайне редко просто сидят на асфальте. Одному покупал кофе в Старбаксе и расспрашивал за жизнь :) Бомжуют по убеждениям, ночуют в ночлежках часто - там вечером полагается ужин и бокал вина, а утром в 6 утра вытуривают, но дают 20 баксов на пропитание. Он считает себя свободным художником, иногда что-то рисует, иногда продает картины каких-то знакомых. Всегда готов обсуждать живопись, ну и так в общем... зимой тоже, говорит, что иногда на улице ночует. Им подарили альпийских спальных мешков (где держат до зимы, не сказал) - и в нем до -10 можно комфортно переспать на улице. После некоторых усилий он бы мог восстановить свои документы и права на велфер и жилье, но это мешает свободе его духа и искусство требует независимости от бумажек :) Так что так.

za_gonzalez (2005-06-12 23:36:53)
Вот эти ребята, видимо, тоже из таких. Молодые, задорные.

mor77 (2005-06-12 23:26:12)
отличные ребята. с выдумкой.

za_gonzalez (2005-06-12 23:27:50)
Да уж, с голоду не помрут. http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/113683.html?thread=740115 #t740115

za_gonzalez (2005-06-12 23:47:33)
Адрес высылай уже. Завтра на почту, блин. Другим людЯм тоже отправляю. Чтоб два раза не ходить.

makogon_6 (2005-06-13 19:41:47) "Собираю себе на день рождения"
Аборигена - маори с такой табличкой на ящике (I m gathering for my birthday), аборигенским копьем и в раскраске, абсолютно в хламину пьяного видел как-то лет семь назад в Веллингтоне (Нов. Зеландия). Он пытался что-то сказать или сделать выпад копьем, но не мог. Видимо, день рождения отмечал уже не первый день.

za_gonzalez (2005-06-13 22:03:36) Re: "Собираю себе на день рождения"
Хорошо в Веллингтоне подают, значит.

1.6.39 Нью-Йоркские Куклы (2005-06-12 04:08)

Сходил сегодня на легендарных Нью Йорк Доллз, которые выступали в клубе "Финикс", что на Шебурне в Торонте.

[1]  [2]  [3] 

[4]  [5]  [6] 

Зрителей было человек тысяча, наверное. В основном, зрелого предпенсионного возраста и секс-меньшинства.

Я занял позицию у самой сцены, чтобы не пропустить ни один звук музыки легендарной банды мимо ушей, которые предусмотрительно были законопачены затычками, чтобы не оглохнуть, как тот ди-джей Бетховен.

Доллз распались еще в конце 1970-х, но в прошлом году их по частям собрал и выпустил на новый виток популярности бывший председатель их фан-клуба в английском Манчестере никто иной, как Моррисси.

Сегодня Доллзы дали гари, перцу, сальсы и зизитопа. Из оригинального состава остались только двое: Дэвид Джохансен и Сил Силвиан (на актера Джо Пеши похожий). На лидер гитаре - Стив Конте, на басу - Сэм Яффа из Ханой Рокс, а барабанщика я не запомнил имя.

Исполняли старые хиты за неимением новых. И довольно лихо. Вживую они звучат гораздо лучше, чем в записи. Даже концертной. Сходу вствили Looking for a Kiss.

Джохансен похож на сторчавшегося Джаггера. На каждом пальце было по кольцу, на запястьях браслеты и феньки, а на поясе передничек измятый с изображением шестирукой индусской богини Кали. С обратной стороны на заднице Джохансена синелицая Кали показывала язык.

Гитарист был драйвовейший. На видео можно убедиться. (Он, правда, всех остальных заглушает, потому что я с камерой близко к его монитору находился.)

Сил Силвиан вытащил на всеобщее обозрение принадлежащую ему канадскую карточку социального страхования. Каким образом он ее заполучил, не знаю. Он вообще еврей, родившийся в Египте, проживший всю жизнь в Нью-Йорке. Может, чтобы во Вьетнам не попасть, в Канаду в свое время сбежал. То и дело выговаривал Джохансену:

- Дэвид, какой же ты все таки пидор.

На что Дэвид отвечал:

- Да уж какой есть.

*(*По-английски диалог звучал так*:*
- David, you are such a faggot.
- What did you call me?
- You are a faggot.
- Oh, I thought you said I was fat.)

В конце под Human Being народ завелся бесповоротно и предавался безудержному веселью. В воздухе стоял стойкий запах марихуаны, а диспозиция сил в аудитории была такова: слева от меня взасос целовались лесбиянки, а справа два старых педика сосали друг у друга хуй. Меня же гитарист со сцены поливал пивом. Короче, погуляли - во!!

Нью Йорк Доллз оказали решающее влияние на панк-рок 1970-х. Макларен прежде, чем стать менеджером Секс Пистолз, был менеджером Доллз, и на их примере заставлял Пистолз учиться. Пистол Стив Джонс драл имидж и манеру игры на гитаре с доллзовского Джонни Сандерса. Клэшаки тоже. У Йана Дюри вокал и интонации были джохансенские. От Сандерса и его Хартбрейкеров по эстафете к Сиду Вишесу перешла злосчастная группи и наркоманка Нэнси Спанджен. Моррисси на своих концертах часто исполняет Subway Train Доллз.

Ну и много разного другого.

[7]  [8]  [9] 

[10]  [11]  [12]



[13]  [14]  [15] 

[16]  [17]  [18] 

[19]  [20]  [21] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3053.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2997.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3004.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3034.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3071.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3046.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3077.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3076.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3070.jpg
10. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3067.jpg
11. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3065.jpg
12. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3060.jpg
13. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3062.jpg
14. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3058.jpg
15. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3054.jpg
16. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3052.jpg
17. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3051.jpg
18. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3047.jpg
19. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3049.jpg
20. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3050.jpg
21. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3045.jpg

---

guest_informant (2005-06-12 16:06:28)
Эх.

za_gonzalez (2005-06-12 16:09:21)
В смысле?

guest_informant (2005-06-12 16:12:50)
В смысле, здорово/завидно и т. д. Никогда бы не подумал, что они хоть какими-нибудь частями живы.

za_gonzalez (2005-06-12 23:32:37)
Да, живы едва (E4). Дали вчера копоти. Вот, думаю, идти сегодня на Мановар или нет?

guest_informant (2005-06-12 23:42:13)
И правда, были такие смешные перцы. Лет 20 их не вспоминал. Нет, я бы столько не выпил (чтобы пойти, в

смысле). А из всех концертов за всю дорогу самый пиздец — это все-таки, пожалуй, старик Кейл был, совсем один, в консерваторском зале Рубинштейна.

za_gonzalez (2005-06-12 23:43:38)
Круто. А что сейчас в рок-клубе на ул. Рубинштейна? На Пушкинской 10 в Арт-Центре выступают неформалы или формалы?

guest_informant (2005-06-13 00:12:35)
На Рубинштейна 13 сейчас неизвестно что, не в курсе. Вот напротив, Рубинштейна 26, вполне себе известно что — магазин/издательство/а с недавних пор и распивочная Академпроект. А на родной рок-клубовской точке все как-то кончилось, если не изменяет память, в середине 90-х или даже раньше. Я там последний раз в марте 91-го был, тогда чуть ли не целую недели концерты к 10-летию рок-клуба шли. Джунгли тогда последний раз послушал, они как раз уже распадались, потом, буквально через пару месяцев, точно, в мае, сходил на какой-то новый проект Отряскина, умеренно интересный, и все, почти 15 лет ничего о нем не слышал. А на Пушкинской-10 какая-то жизнь вполне себе происходит, и околоджазовые мероприятия интересные бывают, и шумовые всякие ребята под патронажем тов. Судника...

za_gonzalez (2005-06-13 00:17:41)
Мы с Аркашей Кузнецовым и Кириллом Рыбьяковым в августе 1986 года на Рубинштейна 13 были на аккустическом концерте Аквариума, посвященном памяти утонувшего незадолго до этого Куссуля. На Пушкинской 10 я в прошлом году попал на инициацию в крийя-йогу, проводимой неким индусом, которого БГ выписал из Европы. Человек 50 тогда было. Из знаменитостей - Максим Леонидов и БГ. Может, еще кто был, не знал я их в лицо.

guest_informant (2005-06-13 01:06:18)
Крийя — хорошее слово. С холодильной техникой почему-то ассоциируется. Ну, занесет еще в Питер, и если будет время/желание встретиться — дайте знать.

za_gonzalez (2005-06-13 01:12:00)
Ага, спасибо. Будете у нас на Колыме, аналогично.

za_gonzalez (2005-06-12 23:39:59)
На Боуя ходил как-то год назад. На стадион. Суперстар, блядь. Драйва - ноль. Архитектура не располагает.

guest_informant (2005-06-13 00:02:43)
Альбомчик-то сравнительно человечный, вроде, был. Даже Ричмана спел. (Кейл ее здесь тоже, кстати, пел.) Стадион — да, дело такое. Я, наверно, разве что ради Игги Попа мог бы на стадион выбраться, старость не радость. Так все по мелким клубам стараюсь. (Тут скоро Chumbawamba будет, вернее должна была быть неделю нзад, но перенеслась, — так тоже в крошечном клубе, где чаще поэтические чтения всякие бывают, а, собственно мероприятие Осумбез meets Митьки там же было.) Помнится, дивный был концерт, когда тов. Судзуки тут первый раз прорезался, осенью 02-го, что ли, это сейчас он тут чуть ли не дважды в год мелькает и народ как-то прочухал, подтягивается, а тогда человек чуть ли не 20–30 было, очень какое-то домашнее ощущение, ну то есть полный сюр, какой-то квартирник кухонный.

za_gonzalez (2005-06-13 00:09:32)
Я стадионов совсем не любитель. Но на Боуя пошел. Риалити хорош, да. Антологичная вещь получилась. Ричман, кстати, в Торонту часто приезжает в лаунджах выступать. Chumbawamba клево. Новые The Go! Team на них чем-то похожи. По слухам 24 июня к вам Дед Кеннедиз приезжает. Но на сайте у них противоречивая информация.

guest_informant (2005-06-13 00:39:40)
Насчет Ричмана завидую доброй зеленой завистью. Очень я его люблю. Кстати, мои знакомые английские издатели, Peter Owen Books, давеча выпустили неплохие книжки о Ричмане и Кейле. А Чумбавамбу толком и не слышал, просто по смыслу/обстановке интересное мероприятие должно быть. Хотя нет, один альбом совершенно шикарный был, этот, с собачкой и непроизносимым (валлийским, что ли) названием, это ж надо было суметь так по всем 70-м пройтись, чистый постмодерн, смешнее этого только The Great Rock'N'Roll Swindle, наверно, будет. Про дохлых Кеннеди не слышал. Они же тут, вроде, год назад были. Только на хрена они нужны без Биафры. Мне у них, правда, по большому счету только первый альбом, 80-го, и нравится. В марте в Лондоне как последний мудак прощелкал

Артура Брауна. Зато два года назад там же словил Макгоуэна, он уже сколько-то лет подряд каждый год на Св. Патрика в Shepherds Bush Empire выступает. Тоже, кстати, полный пиздец был. И пелись на 2/3, если не на 3/4 старые, еще погуевские вещи.

psychocynic93 (2005-06-13 13:36:37) Dead Kennedys
Я тоже к Кеннедиз без Биафры относился цинично, но народ пЫсал кипятком и я сходил. Было что-то похожее на теперешних New York Dolls - мол, трупы, но есть ещё героин в венах, рубились на полную.

guest_informant (2005-06-13 14:39:24) Re: Dead Kennedys
Может, и вправду ничего...

za_gonzalez (2005-06-13 13:59:09)
Макгован от алкоголизма излечился или попрежнему бухает по-черному и только в день св. Патрика трезвым работает? Погзы всегда хорошевичи были. Костелло басистку их бросил и на канадке женился. Теперь в Канаде по два раза в год гастролирует, укрепляя шаткие структуры канадского шоу-бизнеса. Я так думаю, что Дайана Кралль из патриотических соображений за него замуж пошла. Чамбавамбе лет под жопу. За 20 лет существования в багаже: репутация неподкупных анархистов с твердой гражданской позицией и один хит, которому уже 8 лет. Я б на них обязательно сходил.

guest_informant (2005-06-13 14:37:52)
Вроде бы же вся эта история с Костелло и О'Риордан совсем древняя, нет? Или они долго вместе были, с 85-го? Сколько там промилле у Макгоуэна в крови было — не знаю, не мерил, но на взгляд со стороны — немало. Старый, мерзкий, толстый, с подозрительной бутылкой, на ногах как-то очень коряво держится, но зажег не по-детски. Еще был цирк — там же зал такой, ярусами, и народ, когда в особом восторге, пластиковые стаканы с пивом (часто полные) кидает вниз, так мы сидели на нижнем ярусе, и мне попало в спину в аккурат на любимой песне/любимой строчке про you kicked out some fucking blackshirt who was cursing all the yids, словом, полный катарсис. Они давеча, говорят, для турне воссоединились, под выход ремастированного, с бонусами, творческого наследия. Покупать жаба душит.

za_gonzalez (2005-06-13 23:49:10)
На О'Риордан Костелло женился, после записи Rum, Sodomy and the Lash, и жил с ней душа в душу до 2002 года. Больше ничьих альбомов он не продюсировал, объясняя это так: "You can only marry the bass player once."

za_gonzalez (2005-06-13 00:32:00)
Игги Попа смотрю сейчас по телевизору. Kiss My Blood Live in Paris 1991. Там, где он в I Wanna Be Your Dog без штанов хуем потрясает. Прошлогодний Игги и Студжис на видео тоже клевый. В добивку на двд полуэлектрический концерт в одном из музыкальных магазинов Нью Йорка. Бесплатный и неафишированный, судя по всему. Такие тихушные концерты акулы шоу-бизнеса иногда устраивают. Я так летом 2001 г. видел Джо Страммера и Мескалерос, выступавших в магазине HMV перед 300-ми человеками. И Ника Кейва с Кайли Миноуг в каком-то левом джаз-клубе в лоднонском Кемден-тауне в 1997 г. Там еще Эдди Банкер выступал - уголовник и со-сценарист и исполнитель одной из ролей Резервуар Догз.

guest_informant (2005-06-13 01:04:45)
О, надо будет этот DVD поискать, не знал о нем. Кейва первый раз живьем как раз в 97-м и слушал, в Штутгарте...

behagen (2005-06-13 08:30:59) Ну и ну!
Не знала, что они ещё выступают. У меня есть их мп3-шник.

za_gonzalez (2005-06-13 08:38:49) Re: Ну и ну!
На одну пенсию не проживешь. Ты качаешь Черноглазый Горох?

behagen (2005-06-13 09:01:47)
Смогу выкачать только завтра вечером-ночью. Заодно и видео NY Dolls.

za_gonzalez (2005-06-13 09:04:45)
Нет проблем.

1.6.40 Нью Йорк Доллз в картинках (продолжение) (2005-06-12 04:10)

[1] 

[2] 

[3] 

[4] 

[5] 

[6] 

[7] 

[8] 

[9] 

[10] 

[11] 

[12] 

[13] 

[14] 

[15] 

[16] 

[17] 

[18] 

[19] 

[20] 

[21] 

[22] 

[23] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3028.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3026.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3017.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3020.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3012.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3015.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3016.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3011.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3010.jpg
10. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3005.jpg
11. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3004.jpg
12. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3003.jpg
13. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2999.jpg
14. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3000.jpg
15. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2998.jpg
16. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2995.jpg
17. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2996.jpg

18. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2989.jpg
19. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2990.jpg
20. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2992.jpg
21. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2986.jpg
22. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2987.jpg
23. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_2988.jpg

1.6.41 Нью Йорк Доллз в картинках (окончание) (2005-06-12 04:16)

[1]  [2]  [3] 

[4]  [5]  [6] 

[7]  [8]  [9] 

[10]  [11]  [12] 

Такими они были в далеком 1973 году:



1. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3042.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3040.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3041.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3038.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3039.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3036.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3037.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3035.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3034.jpg
10. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3031.jpg
11. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3032.jpg
12. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3029.jpg

---

maggy_may (2005-06-12 15:22:42)
Я так поняла, в 1973 году они были женщинами, а теперь стали стариками

za_gonzalez (2005-06-12 15:28:28)
Да, примерно так и было дело. А если не стариками, то покойниками.

maggy_may (2005-06-12 15:55:14)
А чего, Гонзалес, брат, ты, я слышал собираешься двинуть на той неделе в Техас? Слышь, слепой Лимон говорят был из тех краев и там где то должна быть его могила. Братья до сих поро следят чтобы на ней было чисто. Слышь, Гонзалес, поклонись там слепому брату Джефферсону, передавай ему привет от братьев по ту сторону реки. В. Маас

za_gonzalez (2005-06-12 15:57:07)
Техас большой. Координаты точные давай.

maggy_may (2005-06-12 16:19:57)
Wortham Black Cemetery, Wortham, Texas USA. Слышь, Гонзалес, ты должен знать, что за чувачина был слепой Лимон Джефферсон! Сейчас извини, у меня кончаются никели, чтобы говорить по этой проклятой трубе, но ты должен знать, ты должен знать. В. Маас

manaev (2005-06-12 19:22:52)
Да, старик, Слепой Лимон Джефферсон давал перцу в те далекие годы!.. Помню, как мы с ним вместе один раз подцепили в каком-то кабаке двух девочек, горячих, как солнце Аризоны! Какого блюза старик Джефферсон тогда наворачивал!

za_gonzalez (2005-06-12 23:31:10)
Ну знаю. Но все равно не поеду. Далеко.

1.6.42 Нью Йорк Доллз (видео) (2005-06-12 04:23)

1. [1]Looking for a Kiss - 15.6MB
2. [2]2. - 11.2MB
3. [3]Private World - 21.4MB

4. [4]We Are All in Love - 20.4MB
5. [5]5. - 17.8MB
6. [6]Vietnamese Baby - 22MB
7. [7]7. - 8.36MB

1. http://jack.vistaquest.ca/ndolls/100_2985.wmv
2. http://jack.vistaquest.ca/ndolls/100_3006.wmv
3. http://jack.vistaquest.ca/ndolls/100_3024.wmv
4. http://jack.vistaquest.ca/ndolls/100_3033.wmv
5. http://jack.vistaquest.ca/ndolls/100_3064.wmv
6. http://jack.vistaquest.ca/ndolls/100_3068.wmv
7. http://jack.vistaquest.ca/ndolls/100_3079.wmv

---

maggy_may (2005-06-12 20:58:31)
Йоу, уважаемый Гонзалес, я тут вспомнил, что в подростковом возрасте, када начинал я задумываться о том кем быть, очень мне нравился сериал "Городской ангел" (Urban angel) и действие ево происходило именно в Торонто. Там бегал такой журналист крутой, которого ничего не могло остановить, и решал загадки. Тоже я думал, как стану журналистом, как начну работать. А блин в Тюмени не покатило мне быть журналистом. Не моего размаха темки. Ни тебе мышей истребителей с Марса, ни таинственных подземелий, одни тупые депутаты Гор думы. Тем более тесно, если че и случится про это Мэгги напишет. Вне тему. Просто вспомнилось. В. Маас.

za_gonzalez (2005-06-12 23:25:36)
Да, в Канаде мышей истребителей с Марса на журналистов хватает. Давайте сюда.

1.6.43 Хоба-на, Гавана!! (2005-06-12 16:02)

Music: Jamiroquai - Seven Days In Sunny June

"Под это пляшет вся Гавана" - именно об этом заявляет надпись на компакте, впаренном мне за 10 песо неким перкуссионистом из сальса-банды в Варадеро, что в 150 км к северу от Гаваны. Сборник популярной кубинской эстрады. Танцуют все.

[1]01. AD - Chequedengue
[2]02. Pablo FG - Fue Un Error
[3]03. Hoyo Colorao - Di Que No
[4]04. Dayron y el Boom - Que Es Lo Que Tiene Ella
[5]05. Arnaldo y Su Talisman - La Lucecita
[6]06. Juego de Manos - El Domino
[7]07. David Blanco - Despechao
[8]08. Sur Caribe - Ponte Que Te Toca Ahora
[9]09. Candido Fabre - Reggaeton
[10]10. Bamboleo - La Negra Tiene
[11]11. Charanga Habanera y Moneda Dura - Yo Vengo de la Habana
[12]12. Varios Artistas - Aniversario de la Egrem
[13]13. El Clan - Que Bien Que Bien
[14]14. Los Van Van - Chapeando
[15]15. Cubanito 20-02 y Klimax - La Mujer Piropo
[16]16. Pupi y Los Que Son Son - Gato Por Liebre

Отдельное спасибо *[17]*"Местному Радио" [18]Глупого Дома за предоставленное виртуальное пространство.

1. http://g-dom.ru/files/habana/01.AD-Chequedengue.mp3
2. http://g-dom.ru/files/habana/02.PabloFG-FueUnError.mp3
3. http://g-dom.ru/files/habana/03.HoyoColorao-DiQueNo.mp3
4. http://g-dom.ru/files/habana/04.DayronyelBoom-QueEsLoQueTieneElla.mp3
5. http://g-dom.ru/files/habana/05.ArnaldoySuTalisman-LaLucecita.mp3

6. http://g-dom.ru/files/habana/06.JuegodeManos-ElDomino.mp3
7. http://g-dom.ru/files/habana/07.DavidBlanco-Despechao.mp3
8. http://g-dom.ru/files/habana/08.SurCaribe-PonteQueTeTocaAhora.mp3
9. http://g-dom.ru/files/habana/09.CandidoFabre-Reggaeton.mp3
10. http://g-dom.ru/files/habana/10.Bamboleo-LaNegraTiene.mp3
11. http://g-dom.ru/files/habana/11.CharangaHabanerayMonedaDura-YoVengodelaHabana.mp3
12. http://g-dom.ru/files/habana/12.VariosArtistas-AniversariodelaEgrem.mp3
13. http://g-dom.ru/files/habana/13.ElClan-QueBienQueBien.mp3
14. http://g-dom.ru/files/habana/14.LosVanVan-Chapeando.mp3
15. http://g-dom.ru/files/habana/15.Cubanito20-02yKlimax-LaMujerPiropo.mp3
16. http://g-dom.ru/files/habana/16.PupiyLosQueSonSon-GatoPorLiebre.mp3
17. http://g-dom.ru/audiovideo2.php
18. http://g-dom.ru/index.php

---

ded_mitya (2005-06-13 03:21:45)
Офигительно, спасибо. А вы не слышали сборник афро-португальской музыки Afropea: Telling Stories to the Sea. Там Cesaria Evora, Waldemar Bastos, Bonga, много еще интересного. Вышел на Luaka Bop, но уже не издается.

za_gonzalez (2005-06-13 03:32:01)
Нет, не стышал. С Луаки Боп у меня два других сборника где-то были: [1]Luaka Bop 10th Anniversary: Zero Accidents on the Job и [2]Cuisine Non-Stop. Последний - сборка французов и франкоязычных музыкантов. Бирн известный латиноамериканофил. На Рей Момо Селия Круз подпевает. И Селена на Блю Ин Зе Фейс тоже.

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&token=&sql=10:hvfpxqykld0e
2. http://www.luakabop.com/CuisineNon-Stop/index.htm

ded_mitya (2005-06-13 03:41:23)
Сам Бирн, кстати, ничего интересного, кроме проекта с Ино, не записал.

za_gonzalez (2005-06-13 03:42:42)
Рей Момо зашибись, по-моему.

ded_mitya (2005-06-13 03:48:05)
Это альбом или проект? Я сольного, признаться, слышал урывками, а вот Talking Heads - музыка почти вся исключительно глупая (может. кроме Remain in Light).

za_gonzalez (2005-06-13 03:52:19)
Это первый сольный проект с привлечением множества бразильских и кубинских музыкантов. А [1]Stop Making Sense хэдзовский в режиссуре Джоннатана Демми видал? Музыка, может, и глупая, но на БГ влияние имела огромадное. Правда, на него влияние только ленивый не имел.

1. http://www.imdb.com/title/tt0088178/

za_gonzalez (2005-06-13 03:56:28)
Из Stop Making Sense явствует также, что Мамонов с Бирна повадки драл.

guest_informant (2005-06-13 04:46:18)
Сольный, как правило, хороший. Последний, Growing Backwards, с этим техасским струнным ансамблем, так просто замечательный. Я еще долго смеялся, когда, вчитавшись в credits, обнаружил, что песенка "The Man Who Loved Beer" — не его, а кавер с Lambchop. Предпоследний, с шотландцами Belle and Sebastian, тоже, говорят, хороший, но не слышал. Еще 94-го мне в свое время очень понравился, который без названия.

za_gonzalez (2005-06-13 04:53:23)
В 94-м про Ангелов где пел? Хорошая песня. На Growing Backwards арии Джузеппе Верди выводит. Бирн любитель всего народного и кантри в том числе. Фильм про фриковатых южан снял в далеком 1986 году - "Правдивые истории" называется. Мне, правда, не понравилось.

guest_informant (2005-06-13 05:57:12)
Там же, на Growing Backwards, еще есть эта виолончелистка Джейн Скарпантонио, которая у Лу Рида на давешнем концертнике Animal Serenade вдохновенно пилила вместо кейловского альта. True Stories не смотрел, только пластинку слушал. 15 лет назад ни фига не понравилось. Про ангелов да, оттуда. Мне там больше всего Self-Made Man нравился, помнится. На allmusic всего две звезды героя дают, козлы.

za_gonzalez (2005-06-13 06:02:18)
Во как.

guest_informant (2005-06-13 06:08:26)
Угу. И на том Бирне, 94-го, тоже пара неслучайных людей отметились. Тов. Медески, скажем. Ну и Арто Линдсей.

za_gonzalez (2005-06-13 06:09:25)
На MMW тоже ходил как-то раз. Но я не фан, если честно.

guest_informant (2005-06-13 06:18:57)
А я их как-то до сих пор толком и не слушал. Давным-давно слышал первый, Записки из подполья, прямо в 92-м — 93-м, и недавно какой-то из уже блю-ноутовских. Ну и на Avenue B они хороши, да. Линдсея толком тоже не слышал, кстати.

za_gonzalez (2005-06-13 06:28:29)
Шапа этого всего большой знаток и ценитель. С ним было бы хорошо побеседовать. Но он не ЖЖилец, хоть ему Гузель и открыла журнал.

guest_informant (2005-06-13 07:10:55)
Город даунов форевер, угу. Есть такой [LJ User: shkin], так он в журнале [LJ User: downtownmusic] много всякого интересного в эту степь выкладывает, в основном фотографии из зорновского клуба.

za_gonzalez (2005-06-13 08:44:03)
Фотки у него отличные. Коммуна города Даунов познавательна. Спасибо за наколку.

za_gonzalez (2005-06-13 03:33:28)
Я не любитель африканщины в чистом виде, но из Конги музона африканского привез. Там в Глупом Доме на Местном Радио есть кое-что на видео и аудио.

lifewalker (2005-06-13 03:42:41)
И снова спасибо!

za_gonzalez (2005-06-13 03:43:01)
De nada!!

lifewalker (2005-06-13 03:44:29)
:))

pinguo (2005-06-13 04:31:15)
Спасибо!!!

za_gonzalez (2005-06-13 04:42:09)
de nada!!

elle_fant (2005-06-13 06:57:02)
3-й трек - мой фаворит!

za_gonzalez (2005-06-13 08:40:19)
Качается?

elle_fant (2005-06-13 08:58:31)
качается шестой. А у меня есть сборник hecho en cuba: ibrahim ferrer/ ruben gonzalez/ company segundo. Не такая попсовая, но тоже приятная музыка. Рубен Гонзалес вам не родственник?

za_gonzalez (2005-06-13 08:59:28)
Не очень дальний. В шестом поколении.

free_jolie (2005-06-13 08:23:04)
Большущее спасибо! Сегодня весь день слушала, пока работала. То приплясывала, то млела от смысла. Снимаю шляпу, у тебя отличный вкус!

za_gonzalez (2005-06-13 08:40:06)
Спасибо, только это не мой выбор. Мне дали. Не жалуюсь. Доволен.

ratcat (2005-06-14 01:02:54)
вай, спасиба, дарагой!

za_gonzalez (2005-06-14 01:05:20)
нэзашта.

espionne (2005-06-14 16:27:02)
ну вооот...с моим дайлапом этого ввек не перекачаешь...((((

za_gonzalez (2005-06-14 23:29:11)
Пиши адрес. Вышлю наложенным платежом.

espionne (2005-06-15 16:48:43)
хм...)))

za_gonzalez (2005-06-15 22:13:51)
Шутка. Адрес пиши.

1.6.44 Эминем, Эсхил и другие... (2005-06-12 16:09)

Music: Black Eyed Peas - Don't Lie

> [1]Чтобы прийти к первому договору людей и богов, превратить богинь мщения Эриний в "благодетельниц" Эвменид, хаотическую жажду мести искупить через муки совести, в эхсиловской трилогии "Орестея" Агамемнон должен предпочесть Клитемнестре Кассандру, погибнуть вместе с новой царицей от руки бывшей жены и ее любовника Эгиста, те в свою очередь должны быть убиты Орестом, который только при посредничестве Аполлона оборвал эту цепь кровопролитий, основав в Афинах храм.
>
> А вот как выглядит разговор современного Ореста с современной Клитемнестрой в песне "Разбирая свой шкаф" ("Cleanin Out My Closet" – альбом The Eminem Show, 2002: имеется в виду тот шкаф (или чулан), где англосакс прячет скелеты из прошлого).

Мне такая фигня с таким подходом сильно нравится.

Стырено у [LJ User: lisbetina]

1. http://magazines.russ.ru/october/2005/2/za6.html

lisbetina (2005-06-13 04:29:39)
A [LJ User: lisbetina] стырила у [LJ User: pavelrudnev]

za_gonzalez (2005-06-13 04:40:23)
A [LJ User: pavelrudnev] у [LJ User: eminem], [LJ User: eminem] у [LJ User: aeschylus].

1.6.45 Джеймс Ньювелл Остерберг (видео) (2005-06-12 22:31)

Песни в исполнении борца за чистое искусство, легендарного американского композитора и прогрессивного исполнителя собственных песен свободы Джеймса Ньювелла Остерберга в концертном зале "Олимпия" в Париже, где когда-то выступали Эдит Пиаф и Алла Пугачева:

1. [1]"Поплыву к моей Луизе" - 9.5MB
2. [2]"Буду твоим пуделем" - 15.2MB

Отдельное спасибо *[3]"*Местному Радио*"* [4]Глупого Дома за предоставленное виртуальное пространство.

1. `http://g-dom.ru/files/iggy_pop_louie_louie.wmv`
2. `http://g-dom.ru/files/iggy_pop_i_wanna_be_your_dog.wmv`
3. `http://g-dom.ru/audiovideo2.php`
4. `http://g-dom.ru/index.php`

---

ozzy_down (2005-06-14 15:13:32)
Да ладно, мы все это слышали на Крыльях ;)

za_gonzalez (2005-06-14 15:17:54)
Может, и слышали, но не видели, как заслуженный артист США своим пуделем ожесточенно потрясает.

ozzy_down (2005-06-14 15:29:16)
черт, так это видео?? я не тормоз, не

za_gonzalez (2005-06-14 15:30:21)
После праздника. Простительно. Хехе.

1.6.46 Центральный Гастроном (2005-06-13 12:26)

Создана коммуна банды "Центральный Гастроном". Обращаться по адресу: http://www.livejournal.com/community/ru _gastronom/

---

gastronom2005 (2005-06-15 01:49:33) отвечаю
Спасибо за коммуну Я тут тоже завел ЦГэшный аккаунт Подскажи как выкладывать трэки и фотки

za_gonzalez (2005-06-15 02:55:50) Re: отвечаю
Зачем ты создал аккаунт ЦГ? перефразирую вопрос: зачем нужна коммуна ЦГ? В ней можно все выкладывать. И посты может кто захочет размещать. А в простом аккаунте - только владелец. Картинки и трэки можно на лжплюс.ру выкладывать.

gunia (2005-06-15 12:29:24) Re: отвечаю
Это значит что только члены сообщества выкладывают или вообще кто захочет

za_gonzalez (2005-06-15 12:31:32) Re: отвечаю
Члены сообщества. А членом может стать, кто угодно.

1.6.47 Летучий замок Хаула (2005-06-13 19:54)

[1]Детский роман английской писательницы (некогда студентки Льюиса и Толкина) Дианы Уинн Джонс, не по-детски пропущенный через [2]японскую анимационную мясорубку Хайао Мийязаки.

Не в шоке, но это надо видеть.

1. http://www.amazon.com/exec/obidos/ASIN/006441034X/qid=1118706432/sr=2-1/ref=pd_bbs_b_2_1/002-4711092-3364868
2. http://www.imdb.com/title/tt0347149/

---

ozzy_down (2005-06-14 17:27:40)
увидим... через недельку-другую...

1.6.48 Be Cool, США 2005 г. (2005-06-14 00:58)

Судя по последним голливудским поделкам типа [1]**Crash** и [2]**Be Cool** межэтническая рознь в США достигла угрожающих для американской нации пропорций. На борьбу с нею пущены материальные и художественные средства самого важнейшего из искусств. Зрителя призывают отвлечься на время от привычного занятия дробления бейсбольной битой черепов негров и латиносов и пройти ликбез Anti-Racism for Dummies.

В ликбезе принимают участие:

1. Преуспевающие негры с особняками, большими пушками и Хаммерами, точь в точь такими, как у преуспевающих белых. Такие негры нам не чужды. Такие негры нам нужны. В том числе от их процветания зависит процветание страны в целом. Пушки у них для того, чтобы защищаться от плохих белых и всех остальных, кто еще не лишен расовых предрассудков.

2. Латинос (лучше голубой - добавляет положительную черту в характер героя, убивая по ходу одним камнем второго зайца - с гомофобией тоже надо бороться) на побегушках у плохого белого.

3. Плохой белый. Этот из кожи лезет вон, чтобы стать негром. Но он смешон, потому что за чернокожими повадками, большими пушками, особняками и Хаммерами, он не видит ту чистую чернокожую душу, которая сделала Американскую Мечту достижимой в отдельно взятом Гарлеме. Поэтому плохой белый должен быть сброшен с парохода американской истории. Или с небоскреба. Только негры этого не станут делать, потому что добрые. Попугают только, чтобы кровь к тупой башке прилила, и осознал наконец белый слабоумец и выродок свою многовековую расовую неправоту.

4. Хороший белый. Это тот, кто помогает бедным и беззащитным неграм, засунутыми плохими белыми в большую беспросветную жопу хлопковых плантаций и конвейеров быстропита. Лучше, если хорошим белым будет строгий, но справедливый магистр сайентологии Джон Травольта или неподкупный поп-авторитет Стив Тайлер, который, в гроб входя, благославит затертую в пятый угол и посаженную не по своей воле за красный стол фабричнозвездную темнокожую девчоночку. И, как с собственной дочерью, поделиться с нею песней, сценой и "хлеба горбушку и ту - пополам". Чтобы могла, наконец, скинуть с себя паранджу, выйти на трибуну и заорать во все девичье горло: "Вот стою я перед вами простая негритянская баба!!" В этом есть апофеоз антирасизма.

5. Русский. Кто такие русские, и что о них должны знать американцы? Русские - они не такие, как негры, латиносы и хорошие белые. Это алчные, тупые и кровожадные мафиози. На вид нечто среднее между лысыми монголами и волосатыми арабами. Место их в ломбарде или в газенвагене. Вот их как раз можно убить ради правого дела. Чтобы донести до сограждан благую весть о толерантном и политкорректном сожитии.

Извлеченный из ликбеза урок: Be cool. Ne nado musorit'.

Что еще о фильме можно хорошего сказать? Фильм - параша. Победа будет наша.

З.Ы. Там еще был польский еврей Харви Кайтел. Но его, чтобы не затрагивать и без того больную антисемитскую тему, просто сослали на много лет в тюрьму по обвинению, сфабрикованному хорошими белыми.

1. http://www.imdb.com/title/tt0375679/
2. http://www.imdb.com/title/tt0377471/

---

normajin (2005-06-14 12:29:20)
что-то мне в этом фильме понравилось. а! я захотела негром быть, тем который жены побаивается.

za_gonzalez (2005-06-14 13:03:02)
Не тот, который дочери побаивался?

simulacre

simulacre (2005-06-14 13:28:39)
Lf? L;jy/ Изумился.

normajin (2005-06-14 13:51:25)
ага, такой сильный и трогательный.

za_gonzalez (2005-06-14 13:56:03)
русского за ниггера застрелил.

normajin (2005-06-14 16:11:36) москалыка штоли?
плохо помню. мне больше всего из этого фильма запала в душу та самая утренняя сцена. тем более - он же застрелил русского не за то, что тот русский? и стрелялки там всякие игрушечные, я бы на них не стала обижаться.

iris_sibirica (2005-06-14 19:28:00) Re: москалыка штоли?
Сегодня встретились с Е.Федотовым на улице. Вот мы такие и были - стояли как нечто среднее между лысыми монголами и волосатыми арабами. Опять же не негры, не латиносы и не пидорасы. На нас никто особенно и не таращился. Потому что привыкли!

za_gonzalez (2005-06-14 23:31:58) Re: москалыка штоли?
Вам с Федотовым давно пора в Америку съездить. Навести порядок в Голливуде и его окрестностях. И Шапу с собой возьмите обязательно. Он вместо Микки Рурка будет там авторитет.

iris_sibirica (2005-06-15 08:26:51) Re: москалыка штоли?
Сегодня встретимся у Шапы на Дне Рождения и обсудим этот вопрос!

za_gonzalez (2005-06-15 08:28:26) Re: москалыка штоли?
С днем рождения от меня поздравь его, пожалуйста. Заходит ли он в ЖЖ? Гузель ему журнал открыла [LJ User: shapur].

iris_sibirica (2005-06-15 08:33:07) Re: москалыка штоли?
Спрошу. Поздравлю обязательно! lula _and _chira - -это, несомненно, Федотов. gekkel _berefin - не разоблачил до конца Селиванов или Шапа.

za_gonzalez (2005-06-15 08:35:11) Re: москалыка штоли?
Бугага. А я на другого человека думал. Подпольщики, билят. Привет им.

iris_sibirica (2005-06-15 08:36:35) Re: москалыка штоли?
Передам! А ты на кого подумал?

za_gonzalez (2005-06-15 08:37:16) Re: москалыка штоли?
urasmi

lula_and_chira (2005-06-16 15:01:03) Re: москалыка штоли?
Кто такой Федотов?

za_gonzalez (2005-06-16 15:06:02) Re: москалыка штоли?
Кто такой Хонекер? Сказали Федотов, будешь Федотовым. До выяснения дальнейших обстоятельств, которые вряд ли станут выясняться.

lula_and_chira (2005-06-16 18:02:16) Re: москалыка штоли?
Ладно, можно я буду футболистом Григорием Федотовым?

iris_sibirica (2005-06-16 20:20:59) Re: москалыка штоли?
Можно и Григорием. Всё можно.

za_gonzalez (2005-06-17 01:39:54) Re: москалыка штоли?
Только если он бомбардир.

za_gonzalez (2005-06-14 23:32:35) Re: москалыка штоли?
Фильм дурацкий и несмешной. Стереотипы новые насаждающий.

normajin (2005-06-15 13:29:38)
может и насаждает, если внимательно смотреть. я вот запомнила только две сцены - собственно танец, ради которого все и смотрелось, и утро уже упомянутого папаши. стереотипы на мой взгляд совсем не новые. сам фильм силшком немасштабный и скучный, чтобы его можно было принять за пропаганду. вы смотерли "тараса бульбу" американского? в точности "нечто среднее между лысыми монголами и волосатыми арабами", а ещё ирокезами и "товарищами в буденовках". што уж поделаешь? проводили опрос как-то, чтобы выяснить у европейцев мнение об американских братьях. так вышло "вялые снобистые педики" и "тупые жирные свиньи". угадайте где кто :)

za_gonzalez (2005-06-15 13:40:04)
Тупыми жирными свиньями и вялыми снобисткими педиками американцев считают лысые монглы и волосатые арабы. Это понятно. Я говорю о том, каков рецепт кина и почему оно плохое. Потому что скучная, неинтересная, стереотипная, плохо слатанная пропаганда.

za_gonzalez (2005-06-15 13:40:27)
Или претензия на пропаганду.

la_baraka (2005-07-30 14:55:02)
русские там в фильме повеселили... :)

1.6.49 Завтра (2005-06-14 12:45)

К трехлетию ОсумБеза

15 июня, среда, Серпуховской вал 17, клуб Живой Уголок, 19 часов

ДМИТРИЙ ДАНИЛОВ (ddanilov) и АНТОН БОТЕВ (botev)

будут читать свою прозу и ответят на все вопросы, которые будут им заданы товарищами по безумству и просто зрителями

(читать об авторах)

Вход на вечер прозы Д.Данилова и А.Ботева - бесплатный

15 июня, среда, 19.00, Клуб Живой Уголок,
Серпуховский вал. д. 17. вход со двора.

Тел.: (095)958-57-75
Какрта проезда - http://www.jivu.ru/jivu.ru/contact/site _karta0.jpg

1.6.50 DeadJournal (2005-06-14 18:37)

Music: Инструкция по Выживанию - Непрерывный Суицид

На флеш-моб "Убей НАТОвца" НАТОвцы ответили флеш-мобом "Убей ЖЖ". Хороший журнал - мертый журнал.

This LiveJournal will self-destruct. Eventually. Soon.

---

bad (2005-06-15 07:14:05)
есть инвайт коды к deadjournal.com

lisbetina (2005-06-15 14:25:35)
Надеюсь, ты еще здесь побудешь?

za_gonzalez (2005-06-15 14:27:33)
Спасибо, сделаю все возможное. ЖЖивым НАТОвцам не дамся. Подорвусь на мине или выпью йаду, если что.

1.6.51 Культурная революция рабочим и крестьянам (2005-06-15 02:29)

Создал еще одну коммуну. На этот раз банды [1]Культурная Революция.

Буду пока дублировать имеющиеся исторические артефакты, не уничтоженные временем и хранящиеся у Вербицкого на [2]Ленине, за что ему отдельный православный рахмат. А дальше посмотрим. Обещается в дальнейшем быть дополнительное аудио и раритетное видео.

Кроме того надеюсь даже, что Артур Николаевич Струков собственной персоной выйдет к революционным массам и ответит на актуальные вопросы современности, искусства и всего остального, что ныне еще животрепещет, или же, напротив, успело, гулко отзвучав, кануть в лету.

Присоединяйтесь и следите за обновлениями.

1. http://www.livejournal.com/community/ru_cultrev/
2. http://cultrev.lenin.ru/

(2005-06-16 03:39:35)
Ну что-ж я думаю Артурыч довольно интеррреснейший персонаж Тюменской андеграундной сцены да и не только Тюменской пожалуй!Будем с нетерпением ждать новостей!!!А Подземку почему-то скачать не получилось.

za_gonzalez (2005-06-16 08:07:42)
Нормально все качается. Я тебе ее пришлю (если ты - Дима). И Нефтемашевская запись 1990 г. тоже.

(2005-06-16 13:11:10)
Да- аа богатым мне не быть!Ничто не способно укрыться от твоего всевидящего ока!Тем не менее у меня чего-то определенно с Подземкой ничего не получилось.

za_gonzalez (2005-06-16 13:13:30)
Не переживай. Записал уже. Вышлю на днях посылочку. Виделся с Вербицким недавно, он в Торонто приезжал. Одарил для тебя двойником Кооператива Ништяк "Памяти Дика". Он кооперативные диски выпускает.

(2005-06-16 13:39:31)
Да я в курсе что вы встречались.Я постоянный читатель.Сегодня чего-то написать захотелось.За КООП спасибо!!!Очень приятно!!!

za_gonzalez (2005-06-16 13:40:42)
Ты пиши, пиши, не стесняйся. Чувствуй себя, как дома. ЖЖ себе заведи тоже и пиши.

(2005-06-16 13:45:01)
Ну так значит договорились!

za_gonzalez (2005-06-16 13:45:58)
Зашибись.

1.6.52 Новый Бэтмэн (2005-06-16 00:20)

Два часа подряд смотрел на восьмиэтажном аймаксовском экране, как проецируемый через 15000-ваттную кинолампочку Бэтмэн освобождает город Готэм от Аум Сенрикё во главе с Квай-Гон Нисеном. Впечатлений ноль.

По дороге домой встретил на улице Дэйва Грола из Фу Файтерс. Он стоял возле штаб-квартиры канадского МузТВ в окружении поклонниц и раздавал автографы.

---

guest_informant (2005-06-16 12:33:32)
Скурвился Нолан, значит? Нет чтобы "Престижем" активней заняться...

za_gonzalez (2005-06-16 12:50:05)
В плюсе то, что он не клюквенный (не cheesy), как предыдущие фильмы про Бэтмэна. Сюжет, как обычно: надо спасти город от гибели и поиметь девушку. Герой Нисена типа героя Михалкова в Статском Советнике. Бейл хорошо сыграл. Но мне лично зрелищности не хватило. Драки по-дурацки поставлены и сняты. Брюса Уэйна в Китае обучили боевым искусствам японские нинзя. Весь фильм не было такого, что ух! дух захватывает, переживаешь за героев и т.д.. Вобще, пох.

guest_informant (2005-06-16 13:33:56)
Да откуда там сопереживание-то, главное, чтобы картинка/атмосфера были. У Нолана уже какой-то малопонятный Exec на следующий год заявлен, а о Престиже толком информации нет, хотя сам Прист говорит, что проект, вроде, не умер.

za_gonzalez (2005-06-16 13:36:23)
Не в курсе последний событий творческой жизни Нолана. А картинка/атмосфера в Бэтмэне так себе, по-моему.

guest_informant (2005-06-16 13:50:51)
Если так себе, то обидно. А что, Memento в свое время не вставило?

za_gonzalez (2005-06-16 13:57:19)
Не было времени, чтобы толком его посмотреть. Смотрел моментами, отвлекаясь. Давно хочу еще раз посмотреть.

ozzy_down (2005-06-16 15:12:02)
Мементо моментами - это хорошо, да:) Ну, актеры там круты, в Бэтмане-то. И монт, когда поезд по монорельсе фигачил и в здание Уэйна целился - вот это даже меня захватило... А Кэти Холмс - беспонтовая абсолютно

za_gonzalez (2005-06-16 15:16:24)
Че-то я уже не помню того момента. Экран, блин, в восемь этажей в высоту, в десять в ширину. Че там на нем происходит одновременно - не уследишь. Кэти Холмс скурвилась, да.

ozzy_down (2005-06-16 15:23:03)
Скурвилась? она что же, по-твоему, была когда-то ого-го? ну здрасьти, это ж какой должен быть экран, чтоб ты не заметил главный момент в развязке?:) когда Олдман мочт завалил

za_gonzalez (2005-06-16 15:28:43)
Ну не ого-го, но харизма некая после Го! и Уондербойз имелась. Кривая ухмылочка опять же. А сейчас Крузы-хуюзы, обложки глянцевых журналов, желтая пресса, Дженнифер Жопес и Ко. Ах ты про то, когда все наебнулось с монорельса? Мне там только понравилось, когда Бэтмэн эффектно освободил вагон и запланировал. Хороший был кадр.

robby_roy (2005-06-16 23:56:49)
это что - и есть единственная реца на фильм? а где подробный отчет?

ozzy_down (2005-06-17 01:54:49)
ломает меня писать бесплатно ;)) да и времени на это просто нет... вот откомментить лишний раз - это мы завсегдаааа ;)

guest_informant (2005-06-16 16:07:46)
О, тогда весь кайф еще впереди. Совершенно не понимаю. что там можно было понять, если смотреть на большом экране: фильм рассчитан на то, чтобы при первом просмотре в лучшем случае заметить некие странные несообразности, внимательно отсмотреть подозрительные места, увидеть главное на стоп-кадрах (ключевые моменты проскакивают за доли секунды) и попытаться восстановить историю в голове. Прямо Джин Вулф какой-то. Ну или тот же Прист, у него тоже все на ненадежном рассказчике часто бывает построено, поэтому если Нолан действительно соберется в итоге экранизировать его Престиж, должно получиться более чем достойно, головы у них иногда работают похоже.

za_gonzalez (2005-06-21 14:41:08)
Посмотрел Мементо. Идея и сценарий - офигеть!! Надо будет пересмотреть с конца до начала. Сравнить впечатления.

guest_informant (2005-06-22 13:06:10)
Просто для интереса: какой все-таки увиделась основная сюжетная фишка?

za_gonzalez (2005-06-23 12:16:26)
Фишка увиделась следующая: смысл жизни у чувачины в том, что он кому-то нужен. Менту - наркодилеров на бабки ставить, Натали - для крыши, а ему самому - в вечном непокое и желании отомстить. Такой расклад возможен и держится на его последних воспоминаниях и следующих отсюда мотивов его поведения. Он знает зачем живет - чтобы найти Джона Джи и убить его. Тедди водит его по кругу и поддерживает в нем огонь желания исправить местью прошлое и вернуть это прошлое. Дает ему смысл жить из своих корыстных побуждений. С другой стороны, Ленни позволяет водить себя по кругу. Сам выбрасывает недостающие листы в деле расследования, чтобы начать все сначала. Т.е. подозрение такое, что он все-таки свое беспамятство симулирует, потому что точно знает как ему следует себя вести - расследовать и убить. Если Сэмми на самом деле не существовало, то, скорее всего, Ленни с помощью легенды о Сэмми оправдывает свою манеру поведения и подход борьбы с беспамятством, тем самым симулируя его. Когда он выбирает следующего Джона Джи - Тедди, он говорит (признается), что его внутренний мир и мир вокруг него от того, что он через пять минут все забудет, не изменятся. Он просто убирает очередного свидетеля. Или не так?

riser (2005-06-16 13:15:08)
А Патона там рядом не стояло?

za_gonzalez (2005-06-16 13:23:11)
Какого Патона? Остальные Файтеры сидели внутри помещения, а Грол через окно к народу вышел. Передачу в прямом эфире снимали и показывали.

ozzy_down (2005-06-16 15:12:30)
если вы про Майка Паттона, то он рядом с нами скоро постоит - буквально 11 июля ;))

riser (2005-06-16 15:15:05)
и гдеж будет это событие?

ozzy_down (2005-06-16 15:16:36)
в зеленом театре парка горького, я полагаю...

elle_fant (2005-06-16 13:46:40)
Какая у вас жизнь насыщенная...

za_gonzalez (2005-06-16 13:54:56)
Да, а по ходу я еще успеваю НАТОвцев мочить. От бедра и прикладом. Не такая она и насыщенная на самом деле.

1.6.53 Донни Дарко (2005-06-16 00:40)

Только вчера посмотрел режессерскую версию [1]"Донни Дарко". Понравилось. Потом прослушал трехчасовой комментарий самого Ричарда Келли в обществе Кевина Смита, и все стало ясно.

По сценарию Келли выходит новый фильм Тони Скотта "Домино". В нем Кира Найтли играет супервуман-охотницу за выкупом по имени Домино Харви. Гоняют рекламу, где она палит из автомата направо и налево и с британским акцентом произносит: "Май нэйм из Доминоу Ха-а-ави. Ай эм а баунти ханта."

1. http://www.imdb.com/title/tt0246578/

---

portugalist (2005-06-16 12:13:45) оффтом
Игорь, вчера закачал Día de Enero и Escondite Inglés, щас качаю ещё две, посему возникает вопрос - а трека номер 7 под названием No у тебя нету? :-) если пост не в тему, удали его :)

za_gonzalez (2005-06-16 12:18:19) Re: оффтом
Раньше не было, а теперь есть. Купил сегодня альбом Шакирки. Причем он хитрый - двусторонний: на одной стороне аудио, а на другой - видео с Тортурой и интервью с ней и Сансом. Завтра No выложу и выдам ссылку.

portugalist (2005-06-16 12:28:08) Re: оффтом
ты в Торонто покупал? в РФ будет продаваться упрощённая версия - с нищенским буклетом, и только аудио содержанием :-(оригинальная версия будет ограничена и стоит туеву хучу денег :(спасибо за ссылочку, буду ждать! :) Цены тебе нет!

za_gonzalez (2005-06-16 12:29:01) Re: оффтом
Да, в Торонто. Пожалуйста.

mor77 (2005-06-16 14:13:30)
кино из топа. а у келли и фильм новый должен выйти. чуть ли не мюзикл.

za_gonzalez (2005-06-16 14:19:50)
Да, состав в новом фильме не совсем драматический, что завораживает: The Rock Sarah Michelle Gellar Seann William Scott Janeane Garofalo Jason Lee Amy Poehler Kevin Smith Когда смотрел Дарко вспоминались фильмы про подростков Джона Хьюза - Breakfast Club, Pretty in Pink. Не сай-фай, конечно, но те же времена - 1980-е. И проблемы те же отчасти.

guest_informant (2005-06-16 14:28:29)
Pretty in Pink — это где куча актуального на тот момент молодежного музона, всякий постпанк одомашненный? Донни Дарко расширенный осенью, вроде, вышел? Я где-то в начале октября был один день в Лондоне, и как раз в магазине Forbidden Planet какая-то презентация устраивалась, мужик ходил, под гигантского темно-синего кролика прикинутый... И в это же время Бэнкс своего Алгебраиста представлял этажом ниже, мы с ним буквально на полчаса разминулись, обидно. Хорошая, кстати, тема — Ал-Гебраист.

za_gonzalez (2005-06-16 14:35:09)
Pretty in Pink песня у Психоделических Фур называлась, да. Дарко не только расширенный, но местами перекроенный и переделанный - звук, выбор песен и др. Комментарий режиссера, плюс целый диск с бонусами (не смотрел еще). Алгебраист - это чего это?

guest_informant (2005-06-16 15:59:03)
Вот локусовская ревьюшка, кстати. Апрель 03-го — это уже переиначенное издание? http://www.locusmag.com/2003/Reviews/Person04 _Darko.html Алгебраист — это последний из НФ-романов Бэнкса. Так-то я до недавнего времени только его мейнстрим упромысливал (первые три романа в Азбуке, остальные в Эксмо), а давеча Эксмо перекупило у АСТ и его фантастику.

robby_roy (2005-06-17 00:06:24)
мне вроде народ рассказывал, что ясности режиссерская версия не прибавила

za_gonzalez (2005-06-17 00:53:35)
Она не для ясности делалась. Давай спрашивай, все, что знаю о фильме, расскажу.

robby_roy (2005-06-17 01:16:54)
ты лучше расскажи, что нового тебе открыла реж.версия

za_gonzalez (2005-06-17 01:18:30)
Да практически все от начала до конца. Потому что я нережиссерерскую версию до этого не видел.

robby_roy (2005-06-17 01:25:33)
:^)))))))))

c_o_n_d_o_r (2005-06-20 03:08:00)
А чем отличается режисерская версия от обычной? Донни Дарко я смотрел несколько раз, поэтому интересно.

za_gonzalez (2005-06-20 03:11:33)
Затрудняюсь ответить, потому что никакой другой, кроме режиссерской, не смотрел.

c_o_n_d_o_r (2005-06-20 03:26:13)
ок =) Вообще, сам прецедент выхода отдельной режисерской версии лично мне кажется странным. Значит первая версия была не режисерская. Тогда чья? Келли не прояснил этот вопрос в интервью?

za_gonzalez (2005-06-20 03:51:05)
Говорит, что пришлось пойти на определенные компромиссы со студией. Плюс другие финансовые и проч. обстоятельства, из-за которых то, что он хотел сделать, не представлялось возможным. Например, не могли получить разрешение на использование некоторых песен. Келли не принижает достоинства оригинальной версии. А режиссерскую называет ремиксом.

c_o_n_d_o_r (2005-06-20 04:04:26)
спасибо за инфу =)))

silencers (2005-07-21 15:37:58)
Надо сказать, что оригинальная версия фильма (не режиссёрская) понравилась мне больше. Такое впечатление, что в режиссёрской версии Келли решил объяснить всё тем, кто не понял ничего раньше, и вся прелесть фильма сразу угасла.

za_gonzalez (2005-07-22 02:00:38)
Оригинальную версию не видел. Режиссерская очень понравилась.

1.6.54 Игги Поп (2005-06-16 02:06)

Прикупил на двд концерт Игги Попа, заснятый в каком-то клубе Сан Франциско в 1981 году. Обдолбанный в

корягу Поп с выбитым передним зубом, в косухе и задравшейся мини-юбке, в женских чулках на подтяжках, на каблуках, на башке кепка - махновец, литье. К удивлению, почти не безумствует. Развернуться ему негде - вся малая сцена усеяна кучей музыкантов, состоящих из блондиевских барабанщика Клема Берки и гитариста Гэри Валентайна, боуевского гитариста Карлоса Аломара, гитариста из Мампс Роба Дюпри и некоего Майка Пейджа на басу. Музон в таком составе - приблатненная панкуха.

На бис Поп вышел прилизанный в рубашечке, уже совсем на Боуя похожий. Чулки и каблуки, правда, так и не снял.

Кстати, в далеком 1974-ом году Игги Поп сопровождал Боуи в его мировом турне, которое из-за боязни Боуи летать требовало их проследовать из Японии через весь Советский Союз в Польшу по транссибирской магистрали. В Свердловске их на вокзале за фотографирование в неположенном месте чуть менты не свинтили.

Через Тюмень тоже проезжали. На эту тему у Немирова сообщение:

> [1]В один из дней весны 1985-го года выдающийся деятель тюменской жизни Ю.Шаповалов врывается в расположенный в общежитии ТГУ на ул. Мельникайте рок-клуб около десяти утра - невероятно раннее для него время - крича с порога:
>
> - Дайте мне скорей чайник! Или вон кастрюлю! Быстрее!
>
> - Зачем? - изумились пребывающие в рок-клубе.
>
> - Быстрее! Я буду в нее - блевать!

1. http://www.russ.ru/krug/20010802_n.html

---

guest_informant (2005-06-16 13:46:14)
А я на эту свою запись ссылки не давал еще? Примерно о том же — http://www.livejournal.com/users/guest _informant/20315.html

za_gonzalez (2005-06-16 13:52:18)
Давал у Немирова как-то. В 1977 они тоже приезжали. Фотографии были где-то на фоне Собора Василия Блаженного.

guest_informant (2005-06-16 14:10:12)
Ну вот у меня тоже какое-то дежавю смутное. Из московских фотографий в сети ищется только вот — http://members.fortunecity.com/lomfoto/foto76-22.html И вот еще. Хороши — http://members.fortunecity.com/lomfoto/foto76-21.html В общем, там еще несколько есть, за 76-й — http://images.google.ru/imgres?imgurl=http://members.fortunecity.com /lomfoto/Foto %252072-76/76moscow _metropole _hotel _th.jpg &imgrefurl=http://members.fortunecity.com/lomfoto/1976.html &h=90 &w=118 &sz=2 &tbnid=9roF2W-6g04J: &tbnh=62 &tbnw=82 &hl=ru &start=1 &prev=/images %3Fq %3Dbowie %2Biggy %2Bmoscow %26hl %3Dru %26lr %3D %26sa %3DG

za_gonzalez (2005-06-16 14:26:23)
На первой Тощий Белый Дюк, только что из кокаиновых пещер вынутый. А на второй Игги Поп на Жевтуна похож.

guest_informant (2005-06-16 14:18:43)
Вот еще хорошо — http://images.google.ru/imgres?imgurl=http://www.5years.com/doom16.j pg &imgrefurl=http://www.5years.com/doom2.htm &h=366 &w=300 &sz=24 &tbnid=K0RbZfHfzowJ: &tbnh=118 &tbnw=96 &hl=ru &start=1 &prev=/images %3Fq %3Dbowie %2Bmoscow %26hl %3Dru %26lr %3D %26sa %3DG http://images.google.ru/imgres?imgurl=http://www.5years.com/doom9.jpg &imgrefurl=http://www.5years.com/doom.htm &h=295 &w=300 &sz=20 &tbnid=k8g7VIQXVGgJ: &tbnh=109 &tbnw=111 &hl=ru &start=3 &prev=/images %3Fq %3Dbowie %2Bmoscow %26hl %3Dru %26lr %3D %26sa %3DG И

т. д. Там еще много.

za_gonzalez (2005-06-16 14:22:04)
Хехе.

guest_informant (2005-06-16 15:38:48)
А вот о том же из первых рук, но по-другому, из weekly diary, который он в 73-м делал для журнала Mirabelle, дамского, что ли: As I promised this week I'm going to tell you more about my incredible trip through Russia. Last week I had just begun to tell you about Danya and Nadya, our wonderful attendants on the train, and how I used to sing songs to them late into the night and how they used to make the most delicious tea for us. As well as making the tea they used to get out at the various stops along the route to buy yogurt and rolls for us, and other things that one could buy from the townsfolk along the way. In fact, they really spoiled us. The rolls and yogurt were almost as delicious as that tea. And, of course, Danya and Nadya knew exactly what to get and what was the best. I really love travelling by train, I find it very relaxing, and it gives me a chance to see the world and the people that live in it, and how they live. As I do a lot of my song-writing during my train journeys, naturally enough the atmosphere of the country I am passing through, the way of life and what I observe in the people, comes out in my songs. I wrote several songs about Russia, so I hope that one day you will be able to experience my impressions of Russia (and Japan), through my letters. You know, I keep thinking about that trip to Japan. It made such an impression on me. I loved the people and their culture, and I've found that of late my music and work has been greatly influenced by their music and theatre. I find a train a very good place to work. I usually follow a kind of programme, getting up early, having a good breakfast, and then reading or writing music all day. Of course I also watch out of the window a good deal of the time, and talk to the people around me, and the people I am lucky enough to meet. I go to bed quite early, about 9 or 10, which when you think about it, is very early for a musician! But I believe that the sleep on the train is really just about the only real rest I ever get! Things can get so hectic. Well, anyway, back to my trip through Russia. On April 30th we finally pulled into Moscow. We stayed that night in the intourist hotel, and the next day we were lucky enough to see the impressive May Day Parade in the streets of the city. May Day is Moscow's (or rather Russia's) biggest holiday - commemoration in honour of the founding of the communist party. All party members march in the streets carrying red flags and singing patriotic songs - it's really quite a sight. It's very impressive to see such enormous numbers of people marching together like that, with a sense of harmony and purpose. It looks like I've just about come to the end of my description of my trip through Russia. After my time in Moscow I took a train through Warsaw, Berlin, Belgium and Paris, where I was joined by my wonderful wife, Angie, and my incredible press lady, Cherry Vanilla. They accompanied me back to England and that was the end of the trip. Of course, it is still all very much alive in my mind and my memory, and I hope it will live on through my music.

za_gonzalez (2005-06-16 15:44:08)
Наш спецкорр Д.Боуи ведет репортаж с демонстрации на Красной Пложади. ЖЖ Боуя. Инструкция в составе дюжины человек в 1986 г. проехала от Тюмени до Свердловска бесплатно. Развлекали за это проводницу песнями. Пели "Лучше по уши влезть в дерьмо". Восприимчивая проводница попалась.

makcbim (2005-06-16 14:02:01)
вот что значит творческое мышление... я б никогда не догадался в чайник...

za_gonzalez (2005-06-16 14:06:30)
Какое там мышление? Инстинкт и рвотный рефлекс. Хоть в ночную вазу, лишь бы под рукой было. Ночных ваз студентам тогда, к сожалению, не выдавали. И в быту это не было предметом первой студенческой необходимости, чтобы на них самим студентам тратиться. А чайники и кастрюли - как раз оно - необходимое и святое. Тоже впрочем не всегда имевшееся в наличии, по тем же причинам.

makcbim (2005-06-16 14:27:48)
у меня самого 6 лет в общаге... всякое бывало... но чтобы чайник таким вот образом использовать, до этого у нас как-то никто не догадался... технари-с :)

za_gonzalez (2005-06-16 14:42:38)
О Шапиной тонкой душевной организации ходят легенды. У него, кстати, вчера день рождения был. Но он уже давно не бухает. И Боуя не слушает.

lach_gas (2005-06-16 15:01:30)
в легендах Смоленска тоже есть воспоминания о коротком прибывании Боуи в городе .

za_gonzalez (2005-06-16 15:03:21)
Правда?

iris_sibirica (2005-06-16 15:13:11)
Это ладно - в чайник блевать. История сообщает как шапа в настольную лампу насрал ночью!

za_gonzalez (2005-06-16 15:14:28)
Не лампу, а швейную машинку.

guest_informant (2005-06-16 15:33:17)
В?

za_gonzalez (2005-06-16 15:36:48)
Ну да - в: http://www.russ.ru/netcult/20030130n.html

guest_informant (2005-06-16 15:54:34)
А, такую маленькую, с футляром. Я-то о Зингере думал.

za_gonzalez (2005-06-16 15:59:34)
Не, ну времена такие были, что не до жиру. Что было под рукой, в то и срали.

iris_sibirica (2005-06-16 20:17:29)
Да, разумеется, в швейную машинку. Это я - от недосыпу перепутал. В швейную машинку гораздо концептуальнее...

za_gonzalez (2005-06-17 01:38:58)
Да, тонкая работа.

norge_ru (2005-06-17 03:19:15)
чуднО... прочитала ваш пост и вспомнила почему-то друзей.

za_gonzalez (2005-06-17 03:49:59)
Друзей зовут Игги и Дэвид?

norge_ru (2005-06-17 04:16:44)
нет, совсем не, но очень похоже :) спасибо.

1.6.55 Про жопу (2005-06-16 03:59)

В 1985 году мы с Джеком Кузнецовым организовали фан-клуб жопы СиСи Кэч. В нашем тесном кругу она пользовалась большой популярностью. В отличие от самой СиСи Кэч. Однако закат популярности жопы совпал со скорым отбытием в музыкальное небытие ее обладательницы.

Ничто не вечно под луной. Даже фан-клубы жопы СиСи Кэч.

---

amalgin (2005-06-16 16:26:58)
На первое мая ее пригласили на ОРТ. Конечно, тетя несколько трачена молью, но жопа на месте.

za_gonzalez (2005-06-17 01:37:14)
Силу жопы СиСи Кэч нельзя недооценить. Грядет нововая волна образования ее фан-клубов по всей России. Возможно, даже цунами.

1.6.56 Реклама на белорусском ТВ (2005-06-16 14:24)

Жена говорит, что дочь полюбила белорусскую рекламу.

Галина Бланка

Галина Бланка - каханя с першей лышки.

Пепси

Джедай Йода обращается к парубку в быстропите:

Йода *(*парубку внушающе*)*: Чызбургыр гэтый нэтреба табе.
Парубок *(*задумчиво*)*: И навожто мне гэтот чызбургыр? *(*отдает Йоде*)*
Йода: Бульбу жедаю отдай.
*(*Парубок отдает бульбу.*)*
Йода: И Пэпси ня хочешь ты.
Парубок: Нет, Пэпси усе таки хачу.

---

merienn (2005-06-17 02:22:48)
Уй,мова!)) "...и задае яму пытанне: чаму вы таки худы и чорны? И ён адказвае: бо ни ем,бо ни пью,бо нема за что.И нарадилася назва гэтой группы -"Бонием"

za_gonzalez (2005-06-17 02:25:05)
Гы. Ржунимагу.

lisbetina (2005-06-17 03:34:11)
Растет жужелица. :) Сколько ей сейчас?

za_gonzalez (2005-06-17 03:47:43)
Жужелии три года и полтора месяца.

anato (2005-06-17 06:52:23)
"жедаю" - и тут они!

elle_fant (2005-06-17 09:15:46)
Дайте две!

kto_nado (2005-06-17 19:38:24) свежак!
Магистр Йода: - Гамбургер этот хочешь сильно ты. Посетитель: - Да, хочу... - О картошке этой всю жизнь мечтал ты. - Да, мечтал... - Напиток этот у Йоды забрать хочешь. - Да, заберу... - Спасибо за покупку. Свободная касса! !!!!

maggy_may (2005-06-18 00:23:35)
Маас(с поклоном): Всегда по сердцу мне учителя Йоды речь. Гонзалеса благодарю я. Гарбургер свой отдам.

1.6.57 Музон (2005-06-16 14:50)

Рай Кудер новый [1]"Chavez Ravine" ничего такой. Он, как законченный латино-американо-кубанофил, всякую мариачу хуячит и приблюзованную сальсу. Рекомендую.

1. `http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=10:g6420r2aq48c`

1.6.58 Синхронистичность как норма повседневной жизни (2005-06-17 04:45)

Второй раз мне Лощина Чавес сегодня попадается. Первый - у Райя Кудера, второй - у братанов Коэнов в

”Бартоне Финке” - заголовок в газете: ”В Лощине Чавес обнаружен обезглавленный писатель”. Прототипом обезглавленного писателя в фильме послужили Уилльям Фолкнер и Скотт Фицджеральд, которые во времена Великой Депрессии подались на заработки в Вавилон к Навуходоносорам - Джеку Уорнеру, Луису Мейеру и Ко. на Фабрику Грез.

Навуходоносоры видели в них пророков Даниилов, от которых требовалось сначала угадать что именно пригрезилось царям, а затем растолковать их царские грезы. Если Бог помогал пророкам, Навуходоносоры падали пред ними ниц, целовали ноги и дарили шелковые трусы. А если нет, - сначала били морду, а потом рубили на части.

Голливудский исполин держиться на глинянных ногах рациональной формулы творчества, от которой у правильных пророков идиосинкразия и шизофрения, а у неправильных - слава и кокаин.

Правильный пророк для восхожения на Олимп и встречи с богами и богинями кладет в рюкзак ящик Пандоры. Он точно знает его содержимое. В нем - тьма, полное осознание ужаса существования и желание со всем этим покончить раз и навсегда. Олимп в этом случае есть не более, чем фата-моргана, плод воображения пророка, который в мучениях придумал божества, которые могли бы через него говорить.

Например, в основе Силы в ”Звездных Войнах” лежит та же борьба рационального (джедаи) и эмоционального (ситхи), что и в ”Бартоне Финке”. Чистое сердце, велениям которого должен следовать джедай, - есть божественно олимпийское, которого на самом деле нет. Олимп возможен только тогда, когда познаны самые глубины темной стороны Силы.

Анакин из страха потерять то, что ему дорого в этой жизни, Дартом Вейдером спускается в ад, чьи манихейские силы устремлены на то, чтобы эту жизнь прекратить и положить конец ужасу бытия.

Мифологически Анакин близок Анаку Ханаанскому из Библии, потомку нифилимов, полудемоническим исполинам, заселявшим землю до потопа, а после проживавшим в Ханаане, земле обещанной Богом Аврааму. Авраам был первым евреем (человеком, пришедшим с той стороны реки (зереченский - хехе)), или по Лукасу - джедаем. Мечом и огнем истребил он нифилимов (по Лукасу - ситхов). Всех, кроме одного, которого в итоге уничтожит, пройдя круги ада, его собственный ученик и мессия Анакин-Дарт Вейдер.

Однако, если спуститься с Олимпа обратно в Лощину Чавес, то в очередной раз обнаружится, что архетипы и есть основа повседневной жизни. А коллективное бессознательное очень хорошо осознается.

Призывы ”убей НАТОвца” перекликаются с известной песней про панику на улицах Лондона и Бирмингема в апреле 1986 г. и призывами повесить диск-жокея за то, что музыка, которую он играет, жизни никаким боком не касается. А в жизни тогда был Чернобыль (на украинском - ”полынь”), или та самая звезда Полынь из Апокалипсиса.

---

simulacre (2005-06-17 17:21:32)
Ты это... Поосторожней цитируй Сакральные Слова. Робот-аннигилятор вмиг уебёт.

za_gonzalez (2005-06-18 00:01:36)
Благодарю, мой семиотичный друк.

maggy_may (2005-06-18 00:30:50)
Недавно (в начале марта) ходил в гости к брату. Курили у него кальян смотрели кино братьев Коэнов ”Убить старушку” Очень хорошее кино. Гонзалес, вы еще не уехали на американский юг?

maggy_may (2005-06-18 00:31:14)
само собой это был В. Маас

za_gonzalez (2005-06-18 00:52:30)
Мэгги на Ника Р-н-Ролла с фотоаппаратом пошла?

maggy_may (2005-06-18 01:02:47)
Да, и я уже вернулась. Фотки вышли плохие, сейчас что-нить выфотошоплю из них. Снимал Еще fkruger если не напьется - выложит, вероятно:)

za_gonzalez (2005-06-18 00:35:38)
"Убить старушку" ремейк старого британского фильма с Алеком Гиннесом (Оби Ван Кеноби в Звездных Войнах) и Питером Селлерсом (доктор Странная Любовь). На американский юг пока не уехал, но "Где ты, братан" уже опять смотрю.

1.6.59 Андрей Родионов в Живом Уголке (2005-06-17 13:01)

К трехлетию Осумасшедшевших Безумцев ударный Безумный Трёхмесячник
Безумный Май, Безумный Июнь, Безумный Июль

20 июня, понедельник, клуб Живой Уголок, 19 часов

АНДРЕЙ РОДИОНОВ

будет в большом количестве читать свои стихи и отвечать на вопросы
публики

**
Вход будет платный! Цена - 100 рублей.
Бесплатно вход для детей, военнослужащих срочной службы и аккредитованных
журналистов. Аккредитация по тел. (095) 958-57-75

20 июня, понедельник, 19.00, Клуб Живой Уголок,
Серпуховский вал. д. 17. вход со двора.
Тел.: (095)958-57-75
Карта проезда - http://www.jivu.ru/jivu.ru/contact/site _karta0.jpg

**
Далее в Безумном Трехмесячнике:

27 июня, понедельник - Виктор Перельман

4 июля - 3-х летие ОсумБеза - танцуют все плюс Богомяков

1.6.60 Киноцитата дня (2005-06-17 13:36)

[1]It's a fool who seeks logic in the chambers of the human heart.

1. http://www.imdb.com/title/tt0190590/

1.6.61 Дзеуки (2005-06-18 13:37)

[1]  [2]  [3] 

[LJ User: sensuality _art] via [LJ User: lifewalker]

1. http://www.ljplus.ru/img2/foto_life/hhentje1.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/foto_life/hhentje4.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/foto_life/hhentje2.jpg

---

chimes (2005-06-19 01:17:06)
последняя картинка бесподобна

za_gonzalez (2005-06-19 01:20:56)
Вьетнамская буколика перед грозой.

merienn (2005-06-19 02:01:53)
Застрелицца!!Я прочла как японское слово - о,дзеУки какое-то!)))А хороши...

za_gonzalez (2005-06-19 02:02:49)
Ага. Дзеуки - это по-белорусски девки.

merienn (2005-06-19 02:07:51)
ядовито* а то я не знаю!)))Просто девушки японообразные,фотки концептуальные,и слово почудилось вроде якудза)))

za_gonzalez (2005-06-19 02:29:34)
Я думал Вы забыли, решил напомнить. На таитяночек, скорее, похожи. Или мулаточек.

pinguo (2005-06-19 02:54:17) Спасибо:)
По-мойму это либо южно-китаянки, либо таитянки, или лаоски - вообщем что-то потрясющее - присоединилась:)))

za_gonzalez (2005-06-19 02:56:20) Re: Спасибо:)
Тоже думаю, что таитянки.

cinefile (2005-06-19 04:03:59)
Нереальщина какая-то!

za_gonzalez (2005-06-19 04:52:07)
Натуральная.

no_foolish (2005-06-19 04:46:24)
Ого!!!

za_gonzalez (2005-06-19 04:51:29)
Ого-го!!

no_foolish (2005-06-19 04:55:43)
Присоединяюсь...

robby_roy (2005-06-21 04:54:35)
супер!

1.6.62 Навсегда команданте! (2005-06-18 14:30)

[1]Мы научились любить тебя
С исторической высоты
Где солнце твоей храбрости
Зашло на край гибели

Здесь осталась светлая
Родная прозрачность
И твое любимое присутствие
Команданте Че Гевара

Твоя сильная и славная рука
Простерлась над историей
Когда вся Санта-Клара
Проснулась, чтобы увидеть тебя

Ты приходишь с ветрами, обжигая
С весенним солнцем
Взращивая знамена
Лучом своей улыбки

Твоя революционная любовь
Тебя ведет к новым делам
Где ожидают твердости
Твоей руки свободы

Мы продолжаем идти вперед
Словно следуя вместе с тобой
И вместе с Фиделем тебе скажем
— Навсегда команданте!

a>

1. http://jack.vistaquest.ca/misc/boikot-comandantecheguevara.mp3

---

lifewalker (2005-06-19 01:51:47)
Спасибо :)

za_gonzalez (2005-06-19 02:01:24)
ву тфвф

barbos91 (2005-06-19 02:00:28)
Из песни слов не выкинешь...История.

za_gonzalez (2005-06-19 02:01:04)
Революционный гимн, фигля.

barbos91 (2005-06-19 02:07:45)
Фигля, не фигля... А я Фиделя видел на расстоянии вытянутой руки. Был сражен, что он таскает пистолет в открытой кобуре. И это в Стране Советов! Про Че Гевару рассказывали ребята, бывшие военспецами в Анголе. Да и учился с кубинцами. Развесёлые ребята.

za_gonzalez (2005-06-19 02:27:30)
Что про Че Гевару ребята рассказывали?

barbos91 (2005-06-19 02:52:26)
Что бабник был жуткий и раздолбай. Короче- свой в доску.

za_gonzalez (2005-06-19 02:55:35)
На человек. Хехе.

cale (2005-06-20 14:40:18)
ежкин кот, какой расколбас знакомой песни :)

za_gonzalez (2005-06-20 14:45:10)
Революционно-неформаьный.

perceptron (2005-06-20 18:39:07)
Блин, это гимн у меня уже неделю в голове гуляет - никак не выветрится. ”ды-ды-дыы транспарееенца...”

1.6.63 Из стенгазеты про Центральный Гастроном (2005-06-18 14:56)

На [LJ User: ru _gastronom] свидетельства очевидцев в картинках о совместном концерте ЦГ, Ника Рок-н-Ролла и ”13”:

http://www.livejournal.com/community/ru _gastronom/1267.html

(2005-06-19 16:29:34)
,Заминирована дорога к реке голубой,-вспомнилась песня ЦГ.Очень классная песня.

za_gonzalez (2005-06-20 01:15:42)
Не слышал. Я вообще ни одного их альбома не слышал, несмотря на то, что они у меня есть. Джек Кузнецов рассказывал, что классные. Особенно восхищался песней, где поется о инопланетных братанах на четырех, шести и восьми ногах. Джеку я верю.

(2005-06-20 05:03:43)
Интересно как это могло случиться?

za_gonzalez (2005-06-20 05:05:26)
Руки не доходят уже которое десятилетие.

(2005-06-20 05:06:39)
А вообще как мне кажется музыка ЦГ это своеобразная предтеча всяких там Муммий Троллей но только на мой взгляд первые намного интересней будут.

za_gonzalez (2005-06-20 05:09:21)
О! Ты про это в коммуне ЦГ напиши: http://www.livejournal.com/community/ru _gastronom/

za_gonzalez (2005-06-20 05:22:26)
Фотки с концерта ЦГ и Ника Р-н-Р: http://www.livejournal.com/community/ru _gastronom/717.html http://www.livejournal.com/community/ru _gastronom/370.html

(2005-06-20 05:42:56)
Да Ник Рок-н-Ролл на фотографиях Пардон больше криминального авторитета напоминает чем музыканта.Еще раз Пардон.

za_gonzalez (2005-06-20 05:44:16)
С кем не бывает? Были когда-то и мы рысаками.

1.6.64 Жевтун и Родионов (2005-06-18 15:20)

Игорь Жевтун сообщает:

репетируем с родионовым готовим программу
получается какая то смесь студжиз и пост панка
посмотрим что получится

Студжис это, конечно, зашибись, но Жевтун с Родионовым должно быть круче.

Жевтун:

[1] 

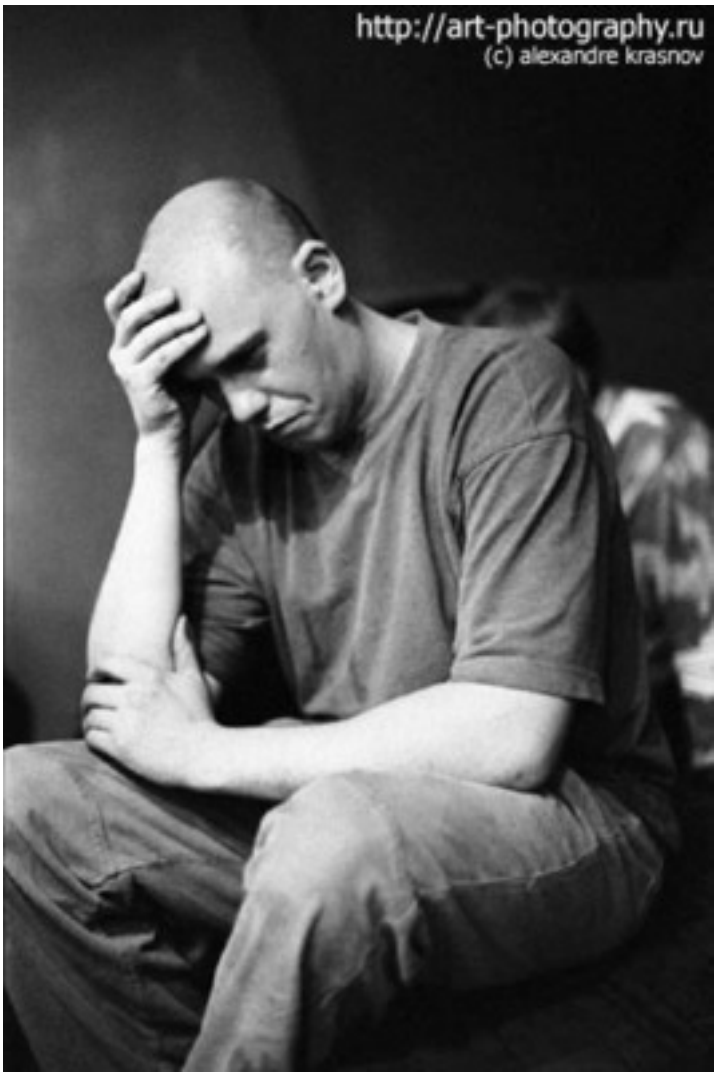
Три батыра Бога, Шапец и Жевтун:

[2] 

Другие фотки на Топосе: http://www.topos.ru/articles/foto/photos.shtml

Родионов [LJ User: a _rodionoff]:

В классическом любовном треугольнике
короткая дорога от постели до поминок
и выкинут тебя из поезда в сокольниках
красивую девушку из кузьминок

[3] 

1. http://www.topos.ru/articles/foto/images/zhevb.jpg
2. http://www.topos.ru/articles/foto/images/trio1b.jpg
3. http://art-photography.ru/portraits/images/29_0023.jpg

---

maggy_may (2005-06-19 12:41:41)
Богомяков - молодец. В. Маас

za_gonzalez (2005-06-19 12:49:07)
Да все парни-молодцы.

(2005-06-19 16:16:16)
Хороша троица!!!Нечего тут сказать!А ДЖЕФФ...Какой типаж!Курт Кобейн отдыхает!Настоящая Звезда Рок-Н-Ролла!!!

za_gonzalez (2005-06-20 01:25:20)
Внешне на него походят: [P24558K8OLY.jpg] и [rev011.jpg] Я ему шапку-чегеварку кубинскую отправил.

sandro_k (2005-06-20 03:20:40)
Класс! Жевтуну длинные волосы очень идут! Жаль, что сейчас у него короткая стрижка - типаж суперский. А в каком же это году было?

za_gonzalez (2005-06-20 03:26:26)
Думаю, в начале или середине 1990-х. У меня есть другие фотки. Надо бы отсканировать да выложить.

sandro_k (2005-06-20 04:38:14)
Да, давай! Интересно позырить! История ведь уже!

(2005-06-20 05:16:56)
На концертах лабать в чегеварке!Насколько видел на фотографиях обожает прыжки в толпу.

za_gonzalez (2005-06-20 05:20:39)
Да, Полина рассказывала, что на концерте к 20-ти летию ГО прыгнул в толпу, которая разодрала в клочья футболку, привезенную ему родственниками из Испании по случаю боя быков. А чегеварку в таком случае точно стырят. Ну, не будем мелочиться. Угар драйва ничем не остановим.

(2005-06-20 05:28:18)
Да да на фотографии он именно в красной футболке с черной головой быка его еще секьюрити потом вытаскивали из зала.

za_gonzalez (2005-06-20 05:29:14)
Ну.

1.6.65 Песни из жизни про жизнь (2005-06-18 15:26)

Music: Аквариум - Народная песня из Паламоса

[1]Я пью джин, как будто кухарка;
Я забыл дорогу к выходу из зоопарка.

БГ на африканские и карибские мотивы пробило. И это правильно, ибо более для жизни приемлемо.

1. http://www.aquarium.ru:8083/discography/zoom_zoom_zoom.html#@03

1.6.66 Крийя Йога (2005-06-18 16:10)

БГ [1]сообщает:

Шибенду Лахири, потомственный учитель Крийя Йоги,
правнук великого святого Лахири Махасая,
проведет лекции, беседы и даст посвящение
*[2]*в учение Крийя Йоги в Москве и Санкт Петербурге.

Меня прошлым летом одна хорошая знакомая в Питере на этого Шибенду Лахири зазвала. Он посвящал в Крийя Йогу в Арт-Центре на Пушкинской 10. Народу человек 50 было, включая из известных мне знаменитостей - БГ и Максима Леонидова.

БГ, как оказалось, вообще верховный йога-раввин по Петроградско-Московсому Автономному Йога-Округу. К нему инструкторы йоги вверенного ему участка покрывала Майя на инструктаж слетаются. Он по своим

масонским каналам этого гуру и выписал для Питера и Москвы.

Для посвящения требовалось:

5 цветков разных сортов
5 фруктов разных сортов
1 орех - символизирующий эго посвящающегося
бабло - сколько не жалко.

Я не посвящался, потому что во-первых, у меня не было вышеперечисленных ингридиентов, а во-вторых, инициация занимала три дня, а я в то же утро отбывал дальше из Питера в Киев. Но поприсутствовать хотелось.

Гуру Лахири сначала через переводчика двинул речь о пользе Крийя Йоги. Потом собрал цветы, фрукты, орехи, бабки. При сверке количества подношений с количеством присутствовавших выяснилось, что они не совпадают.

Гуру грозным взглядом обвел аудиторию и предупредил, что тем, кто не посвящается, лучше покинуть помещение - чай не в зоопарке.

Я и покинул. Поехал к самолету на Киев.

Вот так Пулковские Авиалинии уберегли меня от жестокого кармического удара по печени.

1. http://www.aquarium.ru/lahiri/index.html
2. http://www.aquarium.ru/misc/kriya_yoga.html

---

larry_king (2005-06-21 04:17:04)
я очень рада за вас :)))

za_gonzalez (2005-06-21 04:19:32)
Спасибо.

ardillaroja (2005-07-27 23:35:09)
ой.. а что имеется ввиду под дефинициями "йога-раввин" и "масонские каналы"?

za_gonzalez (2005-07-28 11:23:17)
йога-раввин - духовный лидер учения йоги еврейской национальности. масонские каналы - эзотерические каналы, доступные посвященным. Возможно даже, что масонские.

za_gonzalez (2005-07-28 11:23:50)
доступные посвященным = не доступные непосвященным

ardillaroja (2005-07-28 22:26:51)
вай вай! неужели все так плохо у Борисыча? 8/

za_gonzalez (2005-07-28 23:20:55)
Наоборот, вышел на новый виток экзистенции.

ardillaroja (2005-08-15 13:54:06)
по мне так он давно уже в запределе.. но зачем ему эти масонские фигеле-мигеле? или без этого уже неззя?

za_gonzalez (2005-08-15 19:21:54)
Уже все. Иначе он себя не мыслит.

ardillaroja (2005-08-16 18:37:17)
жаль... хотя как гласит одна украинская пословица - у всякого своя доля и свий шлях широкий. ему будет хорошо - и нам неплохо соотвтстно.

1.6.67 День в стране Амазонии (2005-06-19 01:20)

День закончился со счетом 3:0 в пользу женщин.

Началось с того, что мне захотелось хлебушка. Не простого, а португальской выпечки. Как раз такой продают через дорогу от нашего дома в итальянском ресторане.

Захожу туда, а там голяк на базе: все с прилавков убрано, но народу до фига тусуется. Причем расфуфыренного народу женского пола. Поинтересовался что здесь происходит. Оказывается, девишник перед торжественным запуском невесты в эксплуатацию.

Тут и невеста навстречу выходит (хорошенькая). Я ее от всей души поздравил, а она мне:

- А ты кто такой?

- Я, - отвечаю, - твой тайный поклонник. Пришел сказать, чтобы ты замуж завтра не выходила. Вернее, выходила, но за меня, потому что я давно уже в тебя влюбленный. Ну и девишник опять же как раз кстати.

Короче, вытолкали меня. Морду не набили, но и хлебушка не дали.

Потом пошел в клуб "Феникс Ясный Сокол" на концерт [1]Слитер-Кинни. Три тетки в две гитары и один барабан (без басухи) лабали инди-арок с примесью соникюсовщины.

[2] 

Через пять песен мне стало скучно на них смотреть, и я поехал в другой клуб - "Эль Мокамбо". Там выступала местная лесбийская банда [3]Хантер Валентайн, тоже состоящая из трех теток.

[4] 

[5] 

[6] 

В местной газете из распиарили, как нео-ньювейв. Нео-ньювейвы в них не было никакой, зато был незамысловатый и бесфузовый лесбо-рок типа 4 Non Blondes, только намного тоскливее. Вокалистка явно Линде Перри подражала.

Такая вот ботва.

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:om2zefrk8gfj~T1
2. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3081.jpg
3. http://www.huntervalentine.com/
4. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3083.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3092.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3085.jpg

---

maggy_may (2005-06-19 12:40:36)
интересно все таки, как может тюменщика забросить судьба. В. Маас

za_gonzalez (2005-06-19 12:45:38)
На чужбину. Без хлебушка.

elle_fant (2005-06-19 14:52:54)
А чем отличается лесбо-рок от прочих?

za_gonzalez (2005-06-19 15:05:44)
Он занудный. Его играют лесбиянки.

merienn (2005-06-19 16:25:28)
Нечего чужим невестам мОзги пудрить))

za_gonzalez (2005-06-20 00:12:13)
Это я с голода, не из матримониальных побуждений. "Женюсь за кусок хлеба."

kotovski (2005-06-19 23:09:29)
слушай, а на этой неделе ничего интересного не будет в плане концертов?

za_gonzalez (2005-06-20 00:11:11)
23 июня актер/рэппер Мос Деф в Харбофронт Центре. Видел афишу 30 июня Африка Бамбаатаа в каком-то клубе выступает. Билли Корган 2 июля в Карлу. В тикетмастере и в газете НАУ лучше посмотреть: http://www.ticketmaster.ca/venue/131586 http://www.ticketmaster.ca/venue/131090 http://www.ticketmaster.ca/venue/131105 http://www.ticketmaster.ca/venue/131109

1.6.68 Зубная боль летит на йух (2005-06-19 01:35)

Гулял сегодня по Китай-городу и набрел на кабинет китайского дантиста со звучной фамилией:

[1] 

Подозреваю, что кабинет уролога-проктолога по фамилии Зуб был где-то рядом за углом.

1. http://www.ljplus.ru/img2/za_gonzalez/100_3082.jpg

---

viktop (2005-06-19 13:51:41)
вообще в Китае фамилии (или имена) "Hui" весьма распространены (как-то смотрел книжку по ктайскому дзену - так там почти сплошь они были) но идея с практологом - хорошая /ещё нужен гениколог Вырвизуб

viktop (2005-06-19 13:53:54)
с другой стороны, вот Бога прислал дополнение к моей коллекции http://www.livejournal.com/users/viktop/-287442.html?thread=458962 #t458962 (см на "з")

za_gonzalez (2005-06-19 13:57:19)
Бога - да, знаток проктологического ремесла.

iris_sibirica (2005-06-19 17:51:48)
Да какой уж я знаток! Вот были люди в наше время...

za_gonzalez (2005-06-19 13:56:13)
Вырвизуб однозначно лучше Вырвихуя. Хотя тоже больно.

viktop (2005-06-19 14:01:26)
ну в контексте данной ссылки получаеца ничуть не лучше, а также /ой, да, видимо андролог, а не практолог

lach_gas (2005-06-19 13:57:38)
есть знакомый гинеколог по фамилии Лох,что по-немецки значит дыра.А у него еще стоит на табличке перед входом в праксис :"Лотар Лох,вход слева внизу"

za_gonzalez (2005-06-19 13:59:23)
Ржунимагу. Ведь неправда же. Так не бывает.

viktop (2005-06-19 14:03:43)
одна дама собирала странные фамилии у неё был доктор Вирус есть прыгун в воду Доброскок, украинский преступник Бандилко, а главного спеца по допингу в РОссии зовут Дурманов - всё истинная правда

za_gonzalez (2005-06-19 14:10:32)
У меня папа столяром работал.

iris_sibirica (2005-06-19 17:53:27)
А у мамы на работе геолог был по фамилии Пук. Когда он за переводом на почту приходил и у него спрашивали фамилию, - то все думали, что он шутит.

za_gonzalez (2005-06-20 01:19:41)
Такими вещами не шутят. Особенно в геологии и на почте.

iris_sibirica (2005-06-20 18:38:15)
Тут ещё зависит много от того какой у тебя голос. Если он громко вопил: Пук! то могли, конечно, воспринять как насмешку. Пук же сказанный тихим голосом не столь дерзок и вопиющ...

ozzy_down (2005-06-20 04:33:31)
ага, а еще есть музыкант по фамилии Скрипка ;) (привет Воплям)

lach_gas (2005-06-20 03:11:52)
http://www.med-kolleg.de/arzt/frauenheilkunde/4257.html

anato (2005-06-19 21:11:36)
Тут в Оттаве есть массажистка по фамилии Безрук.

za_gonzalez (2005-06-20 01:18:47)
Бывает. Главное, чтобы массажит был хороший.

perceptron (2005-06-19 21:58:23)
(*корейская сказка про трёх поросят*) Жили-были Пик Пак Пок Пик Пак Пок Пик Пак Пок Без рубашек, без порток, Без порток, Да!

za_gonzalez (2005-06-20 01:20:15)
Это перевод на корейский и обратно?

perceptron (2005-06-20 18:31:37)
Перевод с Английского на Корейский и обратно на Русский. Перевод сделан г-ном Корейко.

guest_informant (2005-06-19 22:44:23)
А также фехтовальщик Кровопусков и почетный агроном Ковырялов. Но [LJ User: faina] видела круче, где-то по пути из Колорада в Новый Орлеан: здоровенная вывеска некоего хиропрактика со звучной фамилией EBALO.

za_gonzalez (2005-06-20 01:16:56)
EBALO!!!!! Охуеть. Дайте две.

guest_informant (2005-06-20 01:51:27)
Хотел перекинуть вещдок, но мыла в юзеринфе не обнаружил.

incommunicative (2005-06-20 00:03:42)
Вы вот тут ржотенимагёте, а мы из-за одной hui-овой фамилии так контракт с китайцами и не стали подписывать. Руководство в приказном порядке велело другую китайскую контору искать, поприличнее. А то, говорят, ни в банке сказать, ни налоговой показать.

za_gonzalez (2005-06-20 01:18:05)
Да, языковые особенности иногда препятствуют прогрессу. Надо бороться с ложной скромностью и предрассудками в кругах банковской системы.

kotovski (2005-06-20 02:23:51)
пошли мы как-то пьяной толпой во вьетнамскую столовую на спадайне. увидели в меню ”hui style soup”. все мои собутыльники его заказали, а я, как антисоциальный тип, взял какой-то сифуд. в итоге ”суп в стиле хуй” никто не смог есть, потому что он был безумно, нечеловечески острым. зато я наелся.

za_gonzalez (2005-06-20 02:31:27)
Модифицировать распространенное идеоматическое выражение на: ”вьетнамский суп тебе в рот”.

gekkel_berefin (2005-06-20 11:15:30)
Иероглиф звучащий как Hui по китайски значит мудрый.

za_gonzalez (2005-06-20 11:17:43)
мудрый хуй - Восток дело тонкое.

gekkel_berefin (2005-06-20 11:17:00)
А е-бань означает ”ночная смена”

za_gonzalez (2005-06-20 11:18:33)
Не мудрено.

makcbim (2005-06-20 12:17:29)
фамилия действительно распространенная - было даже несколько философов известных с аналогичной фамилией - в нашей литературе фигурируют как Хуэи - ну не могли наши дословно такую фамилию в учебниках/энциклопедях написать - рука не поворачивалась

1.6.69 Анектоды от Мэгги Мэй (2005-06-19 14:51)

Два человека накурились так здорово, что им ужасно захотелось поесть.
Первый:У-у меня в халадильнике че-та есть...
Достает что-то крупное, завернутое в фольгу.
Второй: Эта че-еее... Курица!
Первый: Не-еэ-эт! Это не курицца... Это хаваецца!

* *

Заперся поп в келье. Раскурил косячок.
Посидел. Подумал.
— Да... И смех и грех...

---

mor77 (2005-06-20 03:20:26)
про курицу - пять!!

za_gonzalez (2005-06-20 05:50:37)
с плюсом.

ozzy_down (2005-06-20 03:42:50)
:))))) ржом всей семьей!

za_gonzalez (2005-06-20 05:17:42)
Обкурились уже?

ozzy_down (2005-06-20 16:54:04)
пока еще нет, а есть че?;)

za_gonzalez (2005-06-20 16:54:59)
Не-а.

(2005-06-20 05:13:26)
А вообще классно в Торонте наверное праздники марихуаны там да и сама марихуана легализована.Это наверное очень забавно раскурить косячек другой и при этом совершенно ничего не стрематься.Нредставиелей закона скажем.

za_gonzalez (2005-06-20 05:17:16)
Стремаются тем не менее. Потому что легализовано до определенной степени. В Китай-городе есть кафе, где косяки подают под чай или кофе с плюшками. Курение вообще во всех общественных местах Торотно запрещено. Поэтому, смолят там на спецплощадке на свежем воздухе.

kotovski (2005-06-20 06:17:05)
не подают – косяки надо с собой приносить. но место хорошее по-любому. стремаются, да, но самый минимум. тут недавно приезжали ребята из нью-йорка, у них каждый раз такая паранойя начиналась, когда мы на улице кумарили. в каждом прохожем видели undercover мента.

za_gonzalez (2005-06-20 06:22:00)
Аксессуары для курения там предлагают только?

kotovski (2005-06-20 06:28:34)
продают. не уверен, что кальян там можно ”взять попользоваться”. это магазин ”травяных принадлежностей”, а на заднем дворике они сделали кафешку, куда можно приходить со своим косяком. в принципе, их в любой момент могут (НЕ ДАЙ БОГ) взять за жопу. похожее место в монреале уже прикрыли.

gouselle (2005-06-20 12:04:27)
А косяк из сигары крутите?

kotovski (2005-06-21 07:44:53)
не, из сигары не умею, зато из бумажек специальных я хорошо научился крутить. оплучается гораздо лучше, чем в беломорину – плотнее, горит дольше, форма красивая (такая коническая).

maggy_may (2005-06-21 00:56:33)
ржала над комментами!

1.6.70 Pretty girls make graves (2005-06-19 15:24)



[1] [2]



стырено у [LJ User: foto _decadent]

1. http://img.photobucket.com/albums/v85/crystalyze/misc/fashion/Aleksander/AleksanderKujucev01.jpg
2. http://img.photobucket.com/albums/v85/crystalyze/misc/fashion/Aleksander/AleksanderKujucev04.jpg

ozzy_down (2005-06-20 03:31:36)
это что еще за Chicks on Speed?

za_gonzalez (2005-06-20 04:54:37)
Вурдалакши-кровососк.

valeria_sh (2005-06-20 05:25:56)
Картинка с русалкой, что на суку сидит, блондинкой, впечатляет. Фея капельниц.

za_gonzalez (2005-06-20 05:26:49)
Ведьма натуральная.

valeria_sh (2005-06-20 05:55:45)
Весьма!

za_gonzalez (2005-06-20 05:56:42)
Мне таких много встречалось. И не только на Лысой Горе.

valeria_sh (2005-06-20 06:03:47) Не к ночи
Из серии "Страшное в родном и знакомом".

za_gonzalez (2005-06-20 06:07:02) Re: Не к ночи
Да, или "в нашей деревне аналогичный случай был: два мужика козла поимели, так у него рога отвалились."

1.6.71 Current 93 (2005-06-19 17:49)

[LJ User: kotovski] побывал на концерте **[1]Current 93** в Торонте и пишет о нем:

> [2]музыка, которая прозвучала на концерте, тоже сильно отличалась от последних альбомов каррента – это вам не игра на пианино одним пальцем, это разозленная многоголовая гидра, рука миллионопалая, сжатая в один громящий кулак.

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:ib1uaknk5m3b~T1
2. http://www.livejournal.com/users/kotovski/41173.html

---

kotovski (2005-06-20 05:31:53)
спасибо за пиар :) но вряд ли кому-то это будет интересно, группа совершенно неизвестная, кроме кучки маньяков. вот, кстати, [1]их официальный сайт.

1. http://brainwashed.com/c93/

za_gonzalez (2005-06-20 05:33:04)
Маньяков на самом деле больше, чем ты думаешь. Спасибо за инфу.

kotovski (2005-06-20 05:34:40)
в торонто я знаю двоих, включая меня. третьим будешь!

za_gonzalez (2005-06-20 05:35:37)
Спасибо за предложение. Только я на самом деле из других маньяков, не каррентовских.

za_gonzalez (2005-06-20 05:36:04)
Но третьим все равно буду.

za_gonzalez (2005-06-20 05:33:30)
http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/122140.html?thread=817436 #t817436

(2005-06-20 05:32:07)
Куренты банда классная но чересчур депрессивная.Слушаю крайне редко но когда слушаю то торкает на всю катушку!

1.6.72 Киноцитата дня (2005-06-19 18:37)

[1]"But that's a big word, innocent. Stupid is more like it. Well, everybody is somebody's fool. The only way to stay out of trouble is to grow old. So I guess I'll concentrate on that. Maybe I'll live so long that I'll forget her. Maybe I'll die trying."

1. `http://www.imdb.com/title/tt0040525/`

---

larry_king (2005-06-21 03:56:54)
i like the words :) i haven't seen the movie but i like that. Orson Welles is a genius, but he is a genius of just one movie - Citizen Kane (my favourite)

za_gonzalez (2005-06-21 04:08:37)
He had a huge influence on the movie making though. Still does.

larry_king (2005-06-21 04:29:54)
that's right. even though i heard "Citizen" is not the best movie ever made any more... anyway it doesn't matter, does it?

za_gonzalez (2005-06-21 04:33:53)
I don't know. I haven't seen many of his movies.

1.6.73 MuchMusic Video Awards (2005-06-19 22:43)

Идет в прямом эфире вручение видео наград канадского МузТВ.

Фифи Добсон употребила shit и fucking в объявлении победителя в какой-то там категории. Девка-молодец.

Актер Джейми Кеннеди поблагодарил канадское правительство за легализацию марихуаны и демонстративно в прямом эфире засмолил косяк.

Отвыступали:

Arcade Fire - перед бандой лежал на полу духовой оркестр. Под конец выступления оркестранты встали, и банда под их дудки крестным ходом удалилась со сцены.

Black Eyed Peas - какой-то чувак из толпы выскочил на сцену, и на него набросились три амбала из охраны. Трансляция выступления была совсем хреново отрежиссирована.

---

aou (2005-06-20 19:01:42)
Что прям так уже и легализовали?

za_gonzalez (2005-06-21 00:30:29)
Ему сказали, что слухи о легализации преувеличены, но это его не остановило. Шутка юмора на этом была построена.

1.6.74 Концерт Инструкции по Выживанию (2005-06-20 13:38)

[1]Сообщается, что ближайший крупный концерт Инструкции по Выживанию намечается в Тюмени на городском Ипподроме 25 июня в День Молодежи.

Аркаша, дал бы анонс. В каком составе, форма одежды, сколько бухла приносить? Кто еще выступает и т.д.?

1. http://www.neumoev.ru/index2.htm

---

v_ol_k (2005-06-21 00:59:32)
Ух ты! Круто!

za_gonzalez (2005-06-21 01:21:37)
Ну.

v_ol_k (2005-06-21 01:23:34)
Может и REX с собой привезут, а то послушать охота - а нету.

za_gonzalez (2005-06-21 01:24:19)
У меня есть. Залить? В каком формате?

v_ol_k (2005-06-21 01:25:14)
в мп3 подойдет

v_ol_k (2005-06-21 02:15:29)
Оп! Спасибо! Всё, пошел домой - слушать, хы-хы-хы!

lisbetina (2005-06-21 02:12:39)
Также обещаны НеВА, Пиастры Флинта и еще что-то.

za_gonzalez (2005-06-21 02:20:55)
Флинт обещал пиастры, Ромыч - инструкцию по выживанию. Каждому свое.

maggy_may (2005-06-21 02:27:43)
а мы не пойдем - у нас намечена грандиозная кубинская вечеринка с распродажей, домашним концертом, сигарами и кубой-либрой

za_gonzalez (2005-06-21 02:29:34)
Хорошо вам. Мысленно с вами.

maggy_may (2005-06-21 03:29:29)
А давай флэш-моб? Чтобы присоединиться к нашей трансатлантической и транспацифической вечерике, включи сбортник Хабана-Гавана 25 июня с 16:00 по тюменскому времени. Будем переписываться через интренет, проведем телемост Тюмень-Канада

za_gonzalez (2005-06-21 03:31:31)
Вряд ли. У нас будет 6 часов утра. Буду спать.

arkulka (2005-06-21 12:55:45)
Помещаю анонс: пиздетс уже начался, мы с Джеком ангажированы играть кроме Потрошителей еще в Черноземе и Инструкции. Вчера должна была состояться репетиция Чернозема – мы с Джеком пришли первыми, стояли под дождем и полчаса дожидались братанов. Братаны пришли и оказалось, что у них нет ключа от точки. Мы уныло отправились восвояси, договорившись встретиться завтра. Ромыч приезжает в четверг, с двумя гитаристами, пока неизвестно кто его будет встречать, где он будет жить, а главное – как нам репетировать? Меня бьет легкий тремор, а Джек предлагает подумать над отступлением. Кроме того, в Тюмени мерзопакостная погода, дорогу к ипподрому перекопали, да и рок-н-рольных событий чегой-то в последнее время больше чем нужно – всякие Телевизоры, Никороллы и прочие Медадромы. А чего вы от меня ждали? Буду унывать пидарас, буду унывать, буду,

буду, буду! Сальса, оно конечно, да, форевер, кубаносигарилло и прочее... Колхоз, блядь, Тюменская правда!

za_gonzalez (2005-06-21 13:02:39)
Зашибись!! Отступать некуда. За вами ипподром. Ща размещу анонс. Я правильно понял: Чернозем и Потрошители тоже будут выступать 25-го?

(2005-06-21 16:10:26)
Оу-йес!

(2005-06-28 03:37:58)
Позади Москва!!!

za_gonzalez (2005-06-28 03:39:55)
Фотки и впечатления о фестивале: http://www.livejournal.com/community/ru _gastronom/

1.6.75 Hasta Siempre Comandante Che Guevara (2005-06-20 14:16)

На радость настоящим маньякам [LJ User: lifewalker] сделал сборку из 20 вариантов исполнения песни Hasta Siempre Comandante Che Guevara.

Afro Cuban All Stars - Hasta Siempre Comandante Che Guevara.mp3
Al Di Meola & G.Dalaras - Hasta Siempre Commandante Che Guevara.mp3
Boikot - Hasta Siempre Comandante Che Guevara (live).mp3
Boikot - Hasta Siempre Comandante Che Guevara.mp3
Buena Vista Social Club - Hasta Siempre Comandante Che Guevara.mp3
Compay Segundo - Hasta Siempre Comandante Che Guevara.mp3
Jan Garbarek - Hasta Siempre Comandante Che Guevara.mp3
Los Suaves - Hasta Siempre Comandante Che Gevara.mp3
Luis Eduardo Aute - Hasta Siempre Comandante Che Guevara.mp3
Maria Farantouri - Hasta Siempre Comandante Che Guevara.mp3
Nathalie Cardone - Hasta Siempre Comandante Che Guevara.mp3
Nomadi - Hasta Siempre Comandante Che Guevara (live).mp3
Oscar Chavez - Hasta Siempre Che Guevara.mp3
Paquito d'Rivera - Hasta Siempre Comandante Che Guevara.mp3
Ricky Gianco - Hasta siempre Comandante Che Guevara.mp3
Soledad Bravo y Tango Feroz - Hasta Siempre Comandante Che Guevara.mp3
Soles del Caribe, Bilongo - Hasta siempre Comandante Che Guevara - (Cuba,Varadero).mp3
Tango Feroz (Soundtrack) - Veronica Rapella - Hasta Siempre Comandante Che Guevara.mp3
Trio Cubaney - Hasta Siempre Comandante Che Guevara.mp3
Zebda - Hasta Siempre Comandante Che Guevara.mp3

Филе аки: [1]Zip 88M.

[LJ User: lifewalker]у большой революционный рахмат, малиновые штаны и два раза ку вприсядку.

1. `http://sitekeeper.ru/che.zip`

---

ratcat (2005-06-21 01:25:46)
ух ты! вот здорово. вот спасибо.

za_gonzalez (2005-06-21 01:54:16)
lifewalkery спасибо.

indiffer (2005-06-21 01:40:38)
штож, спасибо - послушаем.

za_gonzalez (2005-06-21 01:54:49)
lifewalkery спасибо. У меня где-то Бесаме Муч в разных вариантах было столько же.

indiffer (2005-06-21 03:37:24)
lifewalkery спасибо. про Беса-Мемучо где-то я такое слышал, если найдется буду рад послушать.

makarena_vip (2005-06-21 15:54:30)
Muchas gracias! И Вам и lifewalkery. А Бесаме Муч буду ждать.

neverland_fairy (2005-06-21 01:46:07)
спасибо)

za_gonzalez (2005-06-21 01:55:03)
lifewalkery спасибо.

themactep (2005-06-21 05:47:14)
спасибо! (пошел говорить тоже самое [LJ User: lifewalker]y)

q_w_z (2005-06-21 13:00:57)
Спасибо!

cale (2005-06-21 14:09:42)
ну, блин, патриа о муэрте :) ну молодцы, ну красавцы! мучас, как говорится, грасиас!

oirartnoc_la (2005-06-21 16:12:29)
аааааа, СПАСИИИБОООООО, целый год искала хоть в чьём-нибудь исполнении, моя вторая половина просто фанат этой композиции. как же я Вам благодарна!!!

1.6.76 Концерт Инструкции по Выживанию (расследование) (2005-06-21 02:02)

По поводу [1]предстоящего 25 июня концерта ИпВ в Тюмени Аркаша Кузнецов сообщает:

> Помещаю анонс: пиздетс уже начался, мы с Джеком ангажированы играть кроме Потрошителей еще в Черноземе и Инструкции. Вчера должна была состояться репетиция Чернозема – мы с Джеком пришли первыми, стояли под дождем и полчаса дожидались братанов. Братаны пришли и оказалось, что у них нет ключа от точки. Мы уныло отправились восвояси, договорившись встретиться завтра. Ромыч приезжает в четверг, с двумя гитаристами, пока неизвестно кто его будет встречать, где он будет жить, а главное – как нам репетировать? Меня бьет легкий тремор, а Джек предлагает подумать над отступлением. Кроме того, в Тюмени мерзопакостная погода, дорогу к ипподрому перекопали, да и рок-н-рольных событий чегой-то в последнее время больше чем нужно – всякие Телевизоры, Никороллы и прочие Медадромы.
> А чего вы от меня ждали? Буду унывать пидарас, буду унывать, буду, буду, буду!
> Сальса, оно конечно, да, форевер, кубаносигарилло и прочее... Колхоз, блядь, Тюменская правда!

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/122975.html

---

lisbetina (2005-06-21 13:30:37)
При чем тут Тюменская правда? Надо говорить: Тюменская область, блядь, сегодня. Это будет очень точно, емко сказано.

arkulka (2005-06-21 16:13:54)
Да, блядь, вся область, блядь, со всем, блядь, городом, и всеми, блядь, любителями, блядь, Латинской Америки, не выезжавшими, блядь, дальше Торгилей, блядь!

lisbetina (2005-06-21 17:20:16)
Аркадий, блядь, объясни, при чем тут Латинская Америка и Торгили?

arkulka (2005-06-21 17:31:03)
А вот хуй!

lisbetina (2005-06-21 18:09:53)
Зловредный Аркадий. :)

za_gonzalez (2005-06-21 23:47:10)
Мандраж перед выступлением. Йе-йе. Понимаю: сам пионером когда-то был.

za_gonzalez (2005-06-21 23:48:02)
Латинская Америка примерно знаю где. А Торгили это где?

valeria_sh (2005-06-22 05:56:13)
Вчера замечательно посидели - Ромыч с Аней и Артур с Наташей и Коленком. Маленький лучше всех - до 2-х ночи геройски улыбался и гугукал. Роман душевно пел под мою старую гитару совсем новые песни. Аня изображала скрипку. И Артур чудно выступил с одним номером. Ему бы тоже нужно выступать. Очень теплая атмосфера получилась. А за окном лил ледяной дождь. Утром всего +13 было. Уж три часа опять. Ставлю точку и - спать.

za_gonzalez (2005-06-22 06:21:50)
Рад за вас за всех. Николка рокером растет, значит. Молодцец. Молодцы. Может, фотки покажете потом? Фотографировали ведь, знаю.

valeria_sh (2005-06-27 04:39:32)
Как раз выбыла из интернета на время - уехала с мамой к её друзьям. Дело в том, что я очень уж слушала стихи и песни и про фотографирование совсем забыла. Пару снимков сделала до пения, но неудачные они. На одном Ромыч спит, а на другом - Артур. :o)) Николка особенный парень, он спокойный, сосредоточенный, а иногда этак со скепсисом слушает, мол, ну-ну, заливай, да знай меру.

za_gonzalez (2005-06-27 06:37:05)
Что ж они в гостях спали, а потом проснулись и петь начали? Проснись и пой. Сильно и концептуально.

lisbetina (2005-06-22 15:51:09)
Хороший вечер получился. :)

valeria_sh (2005-06-27 04:41:40)
Так всегда бывает, когда экспромт, спонтанность. Позвонили, пришли, и вечер получился.

lisbetina (2005-06-27 04:47:43)
Верно подмечено. Когда экспромт, спонтанность, получается хорошо. Но чего-то не хватает. Хочется продолжать, и ничего не получается. :(

valeria_sh (2005-06-27 04:54:47)
На душевный вечер экспромта хватило, а на большее, ох, и не рассчитывали. :o) Надеюсь, что на ипподроме удался концерт.

lisbetina (2005-06-27 13:51:31)
Концерту на ипподроме предпочла домашний концерт с распродажей, распиванием вин и курением кубинских сигар у Мэгги Мэй.

za_gonzalez (2005-06-24 13:12:25)
Аркаша, концерт, во сколько в субботу?

1.6.77 Земфира против Хульеты (2005-06-21 13:36)

Справедливо сравнивают Земфиру с Жанной Агузаровой. А я сравню ее с мексиканской певицей [1]Хульетой Венегас.

[2]1. Fe
[3]2. Hoy no quiero
[4]3. Seria feliz
[5]4. Sabiendose de los Descalzos

В последней песне ничего общего, но чувства те же.

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:5fklu3than6k
2. http://jack.vistaquest.ca/misc/01-fe.mp3
3. http://jack.vistaquest.ca/misc/02-hoynoquiero.mp3
4. http://jack.vistaquest.ca/misc/11-seriafeliz.mp3
5. http://jack.vistaquest.ca/misc/11-SabiendosedelosDescalzos.mp3

---

free_jolie (2005-06-22 01:32:23)
Согласна с тобой, поразительное сходство. И спасибо за файлы с музыкой и за музыкальное образование. Получаю огромное удовольствие. Спасибо!

za_gonzalez (2005-06-22 06:31:44)
Слушайте наздоровье. Сам тащусь.

no_foolish (2005-06-22 01:44:11)
И юзерпимк новый.

za_gonzalez (2005-06-22 06:29:26)
Да, надыбал парочку новых.

yasha (2005-06-22 01:45:11)
Действительно похоже!

za_gonzalez (2005-06-22 06:30:28)
Me сильно gusta.

maggy_may (2005-06-22 02:59:15)
эти очень быстро скачиваются. а на Зёму и правда здорово смахивает. Может это раскрученный в мире формат, с которым у нас пока знакомы мало и потому Зему так уважают?

za_gonzalez (2005-06-22 06:29:00)
Одинаковые музвеяния в атмосфере витают над разными континентами. На оллмьюзик.ком Хульету с Кардиганс сравнивают. Что-то и от них есть тоже. А вообще клевая певица. Совсем не по-мексикански звучащая, и вместе без западного эпигонства. Мне сильно ку.

maggy_may (2005-06-22 18:08:14)
Четвертая, которая а капелла - ваще улет. ни на что не похоже и продирает до костей:)

robby_roy (2005-06-22 03:09:04)
ни хренашеньки себе! это ж кто у кого стиль сдирает? но не агузарова точно. зема как пить дать

za_gonzalez (2005-06-22 06:26:07)
Да нет, я думаю, что независимо параллельные явления. Первые альбомы Земфиры и Хульеты почти одновременно вышли. На оллмьюзик.ком Хульету с Кардиганс сравнивают. Что-то есть общее, да.

espionne (2005-06-22 03:50:20)
ой, какая чудесная Джульетта, спасибо...)))

za_gonzalez (2005-06-22 06:24:28)
Мне тоже нравится. Давай адрес, вышлю музона разного латино-американского. Ты на Аквариум ходила 31 мая? Он, вроде к вам приезжал: http://www.aquarium.ru/news/group _news.html

espionne (2005-06-22 17:08:04)
Адрес, адрес...Чем я отдаривать-то буду? На Аквариум я не ходила, но он и правда приезжал, местная пресса это отметила...))

za_gonzalez (2005-06-22 22:03:28)
Как чем? Грибочками собственного маринада. Или патронами к пистолету ТТ.

espionne (2005-06-22 23:36:46)
хе-хе...(с) грибочками не занимаюсь принципиально - после того, как на моих глазах одна семейка после грибочков в полном составе отбыла в мир иной. А патронов, так и быть, пришлю...))) Я чего-то стесняюсь тут адрес писать, кинь мне свое мыло, а то после переустановки у меня все адреса того...((

za_gonzalez (2005-06-22 23:39:04)
iplot (sobaka) rogers.com

za_gonzalez (2005-06-22 23:40:59)
Я тебе в мп3 зашлю, хаккей?

espionne (2005-06-22 23:52:42)
ага....))))

neverland_fairy (2005-06-22 14:31:54)
спасибо)) замечательная певица! я почему-то тоже вижу сходство с Кардиганз, а не с Земфирой)

za_gonzalez (2005-06-22 14:33:10)
А я наоборот.

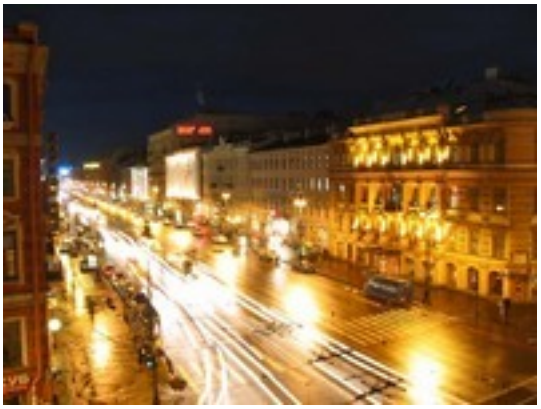
neverland_fairy (2005-06-23 18:41:41)
не знаете, где можно найти еще песен замечательной мексиканской певицы? хочется послушать и другие)

neverland_fairy (2005-06-24 03:21:09)
спасибо большое) слушаю весь день)))

1.6.78 Питер прошлым летом (2005-06-22 01:13)

Music: Nina Hagen - Smack Jack

[1] 

[2] 

[3] 

[4] 

[5] 

[6] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/Img_3084.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/Img_3116.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/Dsc00453.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/Dsc00455.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/Dsc00443.jpg

6. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/Img_3104.jpg

---

allchaos (2005-06-22 12:20:24)
Какой страшный Питер получился... Даже вот эта тройка, что у плакатов стоит, и та депрессивно выглядит.... ;)

za_gonzalez (2005-06-22 12:22:26)
Спасибо. Выпили немного на самом деле.

iris_sibirica (2005-06-22 14:36:09)
Именно!

za_gonzalez (2005-06-22 14:42:53)
Еще про немного: [1] [th _Dsc00438.jpg] [2][th _Dsc00440.jpg] [3][th _Dsc00442.jpg] [4] [th _Dsc00485.jpg] [5][th _Dsc00497.jpg] [6] [th _Img _3101.jpg] [7][th _Img _3103.jpg] Это ничего что я их публикую? Удалить?

1. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/Dsc00438.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/Dsc00440.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/Dsc00442.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/Dsc00485.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/Dsc00497.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/Img_3101.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/Img_3103.jpg

iris_sibirica (2005-06-22 23:32:26)
Классно!

lisbetina (2005-06-22 15:12:12)
Помню-помню эти фотки. С Артуром уже полгода или больше не общалась. А ты?

za_gonzalez (2005-06-22 15:13:53)
Мылом обмениваемся регулярно. Иногда гуманитарной помощью. http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/123417.html?thread=840217 #t840217

lisbetina (2005-06-22 15:52:21)
Посмотрела. :)

maggy_may (2005-06-22 18:58:53)
ладно маккартни, но петросяна-то нафига взяли с собой пить?

maggy_may (2005-06-22 19:00:25)
особо меня умиляет сибирика, который всегда с таким деловым и интельским чемоданчиком - а сами водку по подъездам распивают

iris_sibirica (2005-06-22 23:29:52)
Мы не пили по подъездам! Пили у Маруси.

za_gonzalez (2005-06-22 23:32:49)
Пили у Маруси три веселых гуся.

iris_sibirica (2005-06-23 07:00:47)
Один - серый. Другой - белый. Третий - неизвестной политической ориентациию

(2005-06-23 14:42:42)
Шили у папузи Тфа фезелых кузя. Отин зерый, трукой пелый, Тфа фезелых кузя!

iris_sibirica (2005-06-23 15:48:26)
Шили у папузи дело кому-то...

1.6.79 Итальянские ляльки (знаменитые) (2005-06-22 01:34)

Music: Nina Hagen - African Reggae



[1] [2]


BAGUTTA, SOHO, NEW YORK
BLAKE, CHICAGO
MARFIED, LOS ANGELES
SERENELLA, BOSTON
THEODORE, BEVERLY HILLS

[3]



via [LJ User: foto _decadent]

1. http://i7.photobucket.com/albums/y300/down65thave/issa06.jpg
2. http://i7.photobucket.com/albums/y300/down65thave/issa041.jpg
3. http://i7.photobucket.com/albums/y300/down65thave/issa03.jpg

---

espionne (2005-06-22 17:46:55)
ноги - супер...))) И глаза...

za_gonzalez (2005-06-22 22:01:28)
Да, первыми в глаза бросаются.

1.6.80 Жевтун в картинках (2005-06-22 03:47)

Music: Joy Division - 24 Hours

Тюмень, обкомовская площадь, лето 1986 г.

Справа-налево: Джек Кузнецов, Джефф, Кукс:

[1]  [2]  [3] 

Гражданская Оборона - Тюмень, лето 1988 г. фото - Вероника Филипюк

Джефф, Манагер, Летов, Янка:

[4]  [5]  [6] 

[7]  [8] 

Тюмень, ул. Парфенова 20, кв. 102, февраль 1991 г.

[9]  [10]  [11] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/jeff01.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/jeff03.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/jeff02.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/jeff07.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/jeff11.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/jeff10.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/jeff09.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/jeff08.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/jeff04.jpg
10. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/jeff05.jpg
11. http://www.ljplus.ru/img2/zagonzalez/jeff06.jpg

---

vishram (2005-06-22 15:13:36)
снималось на Джефовскую ”Ргактику” :) помню он у меня эти фотки как-то печатал...

vishram (2005-06-22 15:15:17)
Гыыыы... Кукса как-то видел... НЕизменился

za_gonzalez (2005-06-22 15:16:32)
А ты кто в натуре? Если не секрет.

lisbetina (2005-06-22 16:00:25)
Да, неузнаваемо извенился Гаврила: пожелтел, сморщился...

vishram (2005-06-22 16:21:00)
lisbetina язвь :))) ;)

lisbetina (2005-06-22 16:43:51)
...неузнаваемо изменился: пожелтел, сморщился - но при всем при этом раздался в плечах и будто бы даже выше стал. Духовно выше, по крайне мере. :)

lisbetina (2005-06-22 16:44:36)
тьфу, откуда очепятки лезут! "по крайнеЙ мере".

vishram (2005-06-22 16:51:07)
о как! :)))))

za_gonzalez (2005-06-22 15:23:04)
А, блядь, догадался. Извини, не узнал. http://www.livejournal.com/users/vishram/4910.html #cutid1 Как жизнь-то?

gouselle (2005-06-22 15:30:47)
И кто же это такой?

za_gonzalez (2005-06-22 15:32:58)
шепотом* Гаврила.

gouselle (2005-06-22 16:01:11)
Вот оно что... А от тюменщиков чё - маскируется?

vishram (2005-06-22 16:20:34)
:)))

vishram (2005-06-22 16:20:25)
отлично! жить прет...

alpaca (2005-06-22 15:22:37)
Эх, Янки почти не видно...

za_gonzalez (2005-06-22 15:23:43)
Завтра забобошу, на которых видно.

makcbim (2005-06-22 18:27:35)
фигасе - Летов молодой... а я летом 88-го в 3-й класс перешел;)

maggy_may (2005-06-22 18:52:55)
отличные фотки. такой, понимаешь, дух времени *сладко вдыхает дух времени*

maggy_may (2005-06-22 18:56:19)
фу! жадно вдыхает! А с цигаркой это кто на третьем фото?

za_gonzalez (2005-06-22 22:00:08)
Жевтун.

maggy_may (2005-06-23 10:19:47)
брутальный мусчина Жевтун. должна признаться, кто это такой, я не знаю...

za_gonzalez (2005-06-23 11:26:37)
Первый гитарист Инструкции. Потом играл в бандах: Гражданская Оборона, Янка и Великие Октябри, Кооператив Ништяк, Последний Патрон. http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/120388.html http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/112731.html http://www.russ.ru:8080/netcult/20030328-n.html http://xoy.lenin.ru/pp/index.html http://grob.akkords.ru/articles/293 http://www.zvuki.ru/A/P/1885/

za_gonzalez (2005-06-22 22:00:42)
На всех остальных тоже он. С бородой и проч.

gunia (2005-06-23 01:58:49) про фотки
Не так давно видел на компе У Павлычева (amusic59@mail.ru) фотки с первого сейшена в ТГУ 12 апреля 1986 г. И свердловкий концерт ИПВ: Немиров,Варела,Крылов, Кайдалова и Шахрин затисался с Бутусовым Ему их дал фотограф не помню имени, который ходил везде с ИПВ

za_gonzalez (2005-06-23 05:22:30) Re: про фотки
Павлычев, елы-палы!! Сколько лет. Я его недавно вспоминал при прослушивании Нины Хаген. Отпишу. Спасибо за мыло. Фотографа Паша зовут. Свердловский концерт, видимо, апреля 1987 г.

arkulka (2005-06-23 11:29:12)
Жизнь в Тюмени кипит и поныне! Нынче утром в сей град прибыл Роман Неумоев с бандой для выступления в субботу на ипподроме, в качестве рок-музыканта. Интересно, что дед его, Герой Советского Союза Яков Неумоев, быk кавалеристом и первым директором Тюменского ипподрома. Все на ипподром!!! Аркулька P.S. А вот и статья про это в главной тюменской газете http://www.tumentoday.ru/?pub=10831 &PHPSESSID=df480f634d315ce0ab03add7a352407e

1.6.81 Рок-фестиваль в Тюмени 25 июня 2005 г. (2005-06-23 01:19)

Аркаша Кузнецов сообщает о "концептуальном фестивале социально-танцевальнй лево-право-радикальной музыки, посвященным 20-летию тюменского рок-движения":

[1]«Мы к вам заехали на час...»

25 июня, в субботу, на Тюменском ипподроме состоится большой концерт, посвященный Дню молодежи.

Организаторы назвали его «Концептуальным фестивалем социально-танцевальнй лево-право-радикальной музыки, посвященным 20-летию тюменского рок-движения». Такое ироничное название достаточно много говорит посвященным людям и отсылает нас к славным событиям конца восьмидесятых годов XX века, когда в Тюмени проходил первый и единственный Всесоюзный панк-фестиваль. Тем, кто присутствовал на нем, вероятно, будет интересно оценить эволюцию местной субкультуры, поэтому мы приглашаем их на ипподром.

Новому поколению рокеров тоже полезно познакомиться с зачинателями нашей «нелегкой» музыки и у них будет для этого прекрасная возможность. В концерте участвуют легендарные «Пиастры Флинта», «НЕва», «Француз и обормоты», «ШИЗО», «Центральный гастроном», «Чернозём», «Джек и Потрошители» и много кто еще. Но главным сюрпризом для тюменцев будет выступление «Инструкции по Выживанию» – без сомнения самой прославленной группы нашего города во главе с ее харизматичным лидером Романом Неумоевым.

Наш земляк уже давно проживает на западных рубежах России и, к сожалению, не так часто посещает родные пенаты. Так что не пропустите редкую возможность познакомиться с его творчеством.

Хотелось бы напомнить, что Роман – внук прославленного Героя Советского Союза Якова Неумоева, между прочим, кавалериста и первого директора Тюменского ипподрома. Кого как, а меня такие совпадения очень радуют.

А также:

Жизнь в Тюмени кипит и поныне!
Нынче утром в сей град прибыл Роман Неумоев с бандой для выступления в субботу на ипподроме, в качестве рок-музыканта. Интересно, что дед его, Герой Советского Союза Яков Неумоев, был кавалеристом и первым директором Тюменского ипподрома.
Все на ипподром!!!
Аркулька

1. http://www.tumentoday.ru/?pub=10831&PHPSESSID=df480f634d315ce0ab03add7a352407e

1.6.82 Шахерезада - Шакира с задом (2005-06-23 01:45)

Фотографии колумбийской певицы ливанского происхождения Шакиры Исабелы Мебарак Риполль:

[1] [2] [3]

Брунеткой быть ей все же баще. Хотя видок на второй фотке тот еще.

Остальные здесь:
http://www.livejournal.com/community/foto _decadent/469950.html
http://www.livejournal.com/community/foto _decadent/470198.html

1. http://www.slow-fade.net/shakira/5e7_2.jpg
2. http://www.slow-fade.net/shakira/ShakiraforCalvinKleinDirtyDenimJeans.jpg
3. http://www.slow-fade.net/shakira/22kf1.jpg

---

indiffer (2005-06-23 14:21:57)
дааа, с этим у нее все в порядке :))

za_gonzalez (2005-06-24 10:58:57)
Шакирка - девчонка-молодец.

1.6.83 Цветастый декаданс (2005-06-23 01:56)



[1] [2]



[3]





[4]

[5]



Стырено [6]здесь.

1. http://www.artandcommerce.com/images/anthology/full/sml/sml20040901c006.jpg
2. http://www.artandcommerce.com/images/anthology/full/sml/sml20040901c002.jpg
3. http://www.artandcommerce.com/images/anthology/full/sml/sml20040901c004.jpg
4. http://www.artandcommerce.com/images/anthology/full/sml/sml20040901c014.jpg
5. http://www.artandcommerce.com/images/anthology/full/sml/sml20040901c015.jpg
6. http://www.livejournal.com/community/foto_decadent/470503.html

---

neverland_fairy (2005-06-23 13:28:13)
красиво)

drugie_berega (2005-06-24 05:22:54)
ух ты!

1.6.84 Аркаша Кузнецов взывает о помощи (2005-06-24 02:19)

Music: Pizzicato Five - Airplane

Всем, всем, всем!!! От группы Джек и Потрошители...

Начинаем заниматься вульгарным попрошайничеством, как и положено осумасшедшевшим творцам. Очень бы сильно хотелось грянуть и вдарить на безумном дне 1 июля, порадовать братанов, украсить громкой музыкой праздник и т.д. Момент для этого самый что ни на есть подходящий – завтра в Тюмени большой фестиваль, банда на кураже, все отрепетировано, в Москву отсюда отправляется целый караван рокеров, в частности Неумоев и Таймер. А посему: подайте кто сколько может на дорогу до столицы!!! Особенная просьба к нашим московским сотоварищам: до вас-то мы доберемся, а вот чтобы мы не остались у вас жить, скиньтесь рублей по несколько, да и отправьте нас поскорей восвояси.
Даешь самоорганизацию и -финасирование!

Пишите мне утешительные письма на kuznet собака aport.ru

Аркулька

1.6.85 Обновления в коммуне Культурной Революции (2005-06-24 02:45)

Music: Pizzicato Five - If I Were a Groupie

Выложил на [LJ User: ru _cultrev] [1]фотки, сделанные 11 апреля 1990 г. во время записи Культурной Революции у Воронцова на Нефтемаше в Тюмени:

Джек Кузнецов - барабаны
Андрей Шегунов - гитара
Артур Струков - гитара
Аркаша Кузнецов - бас



[2] [3]



[4]



[5]



[6]





[7]

1. http://www.livejournal.com/community/ru_cultrev/5697.html
2. http://jack.vistaquest.ca/cultrev/pix/59680001.jpg
3. http://jack.vistaquest.ca/cultrev/pix/Cultrev_02.jpg
4. http://jack.vistaquest.ca/cultrev/pix/Cultrev_03.jpg
5. http://jack.vistaquest.ca/cultrev/pix/Cultrev_04.jpg
6. http://jack.vistaquest.ca/cultrev/pix/Cultrev_05.jpg
7. http://jack.vistaquest.ca/cultrev/pix/Cultrev_15.jpg

(2005-06-28 03:32:59)

Че-то народ похоже ничего не просекает в отечественном Рок-н-Ролле или мне все это кажется?

za_gonzalez (2005-06-28 03:35:33)
В смысле?

(2005-06-28 04:27:19)
Смысл прост-не наблюдается активности.

1.6.86 Янка и Великие Октябри (2005-06-24 03:42)

Music: Pizzicato Five - Twiggy Twiggy - Twiggy vs James Bond

ДК "Строймаш", г. Тюмень, октябрь 1988 г.

Янка Дягилева - гитара
Аркаша Кузнецов - бас
Я - перкуссия (с понтом)

[1] 

[2] 

[3] 

На басу в Гражданской Обороне в г. Курган, август 1988 г.:

[4] 

Поехали тогда из Тюмени в Курган автостопом (204 км) выступать на фестивале. На трассу вышло человек 20, среди которых был кандидат философских наук (В. Богомяков) и беглый прапорщик Советской Армии (басист Коли Рок-н-Ролла). Разделились на пары и таким образом добирались на попутках. В Курган я и красавица Ирка Кайдалова домчались за 4 часа на двух перекладных, а обратно с Джеком отпахали за 12 часов 204 км километров 40 пехом. Ни одна сволочь брать не хотела две смурые голодные фигуры, бредшие сутуло по дороге на фоне веселого соснового бора, с которым по прошествии 40 километров мы начали говорить на одном языке.

В Кургане выступали:

Выжившие по Инструкции**:** Жевтун - гитара/вокал, Аркаша - бас, Джек Кузнецов - барабаны. Жевтун вынес Джека на руках на сцену, посадил его за барабаны, и понеслось.

Коля Рок-н-Ролл**:** Коля - вокал, остальные инструменты - служащие Советской Армии, в чьих казармах в Тюмени он на тот момент проживал.

Янка и Великие Октябри**:** Янка - гитара/вокал, Жевтун - гитара, Егор Летов - бас, Джексон Кокорин - барабаны.

апд Гузель пишет:

> Вас с Джеком брать не хотели, а вы ведь тогда были молоденькие худенькие. А представляешь как брать не хотели Богомякова с Гофлиным? Мрачный Гофлин и здоровый мужик с бородой Богомяков - все в ужасе от них шарахались и прибавляли скорости. Добрались они случайно - водитель междугороднего автобуса ссжалился и довех их за просто так.
>
> А в Кургане было славно
> Курганцы запасли флягу 25 литровую с пивом. А может и 50-ти литровую - в таких молоко развозили тогда.
> Пришлось на флягу посадить сверху Ирку Кайдалову и чтобы она говорила - пиво после концерта или через мой труп

я отвечаю:

> Помню в Кургане есть все время хотелось. А из хавки был только хлеб и дальневосточные крабы в маленьких таких консервных баночках, которые нечем было открыть. Нас голодных и обезвоженных

с Джеком подхватило какое-то семейство, у которых в машине на заднем сиденье был свежий хлеб. Как же нам его хотелось!! Но мы посчитали неловким еще и хлеб у добрых людей просить. А еще подвозил на ЗиЛе некий ВДВ-шник, которого пчела в глаз укусила. Рожа у него распухла, он так с одним глазом и рулил.

1. http://jack.vistaquest.ca/cultrev/pix/yanka01.jpg
2. http://jack.vistaquest.ca/cultrev/pix/yanka03.jpg
3. http://jack.vistaquest.ca/cultrev/pix/yanka02.jpg
4. http://jack.vistaquest.ca/cultrev/pix/yanka04.jpg

---

arkulka (2005-06-24 15:15:23)
Все смешалось в доме Облонских Ни Гражданская оборона, ни Инструкция с Ромычем, ни Манагер в Кургане не выступали. Только Выжившие, Октябри и Ник. Поверь мне, дружище... А вот где откуда в фото Янки с моим басом – не помню убей бог. Может быть, если мне память не изменяет, с фестиваля в ДКЖ? Что у тебя за приступ ностальгии?

za_gonzalez (2005-06-24 15:17:18)
Да? Летов барабанил что ли или на басу играл? Фотка со Строймаша?

arkulka (2005-06-24 16:32:35)
Летова на фестивале в ДКЖ не было – это раз, а Янка могла играть на басу и в составе Октябрей. Бывало, если мы не успевали отрепетировать какие-нибудь песни, играли либо без баса (как "Гори-гори ясно" в ДК сапоговаляльной фабрики), либо с Янкой на басу (как "Ангедонию" в ДКЖ). Но может быть кто-то действительно помнит, откуда эта фотка?

za_gonzalez (2005-06-24 23:11:15)
Аркаша, на последней фотке на обороте у меня написано ручкой: Курган, август 1988 г. А на первых трех - ДК Строймаш, октябрь 1988 г. (Типа как в кино Мементо.) Летов в Кургане был в составе Великих Октябрей. На Строймаше не было его.

za_gonzalez (2005-06-24 15:20:41)
Да, кстати, спасибо, что исправил. Ностальгия - норма жизни. К тому же просили фотки Янки опубликовать. Немиров тоже сейчас про Тюмень и тюменщиков пишет и показывает.

mor77 (2005-06-24 17:50:42)
Янка!!

za_gonzalez (2005-06-24 23:12:14)
Ну.

gra4a (2005-06-24 17:57:28)
кстати, я тебе говорила, что мы практически земляки? я из свердловска...

za_gonzalez (2005-06-24 23:12:01)
Я догадывался. Из самого Свердловска или с области?

alpaca (2005-06-25 04:27:00)
Спасибо! Ждала

za_gonzalez (2005-06-26 00:21:33)
Пжлст.

(2005-06-25 14:40:52)
Музимка у меня точь в точь как у Янки на фотографиях (сверху).А на басу на этом (что у Янки)я даже как-то раз тренькал(на неподключенном)!Горжусь Блин!!!

za_gonzalez (2005-06-26 00:21:15)
Я помню, что ты тренькал, но подзабыл где? Напомни.

(2005-06-27 02:42:56)
В Рощино у Аркаши!Было Дай Бог памяти это в 1992 году.

za_gonzalez (2005-06-27 02:46:05)
А-а. Точно.

arkulka (2005-06-27 15:09:53)
И все-таки в Кургане ни Летова и ни ГО не было. Если это Курган, то играть Янка могла в джем-сейшене с Ником. Но сдается мне, что это все-таки не Курган – бас-то я купил позднее. На лево-радикальном фестивале я играл на ритм-гитаре и чужом басу (группы Тина), в Кургане – на позаимствованном у местных лабухов. Может это фото Янки из Новосибирска, с концерта памяти Селиванова? Там она могла играть и в составе ГО. Название баса не Музима, а Диаманд. Вот так-то

za_gonzalez (2005-06-27 23:34:44)
Все может быть.

za_gonzalez (2005-06-28 03:36:32)
http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/126691.html?thread=877539 #t877539

(2005-06-28 03:13:24)
Уважаемый Аркадий я не про бас говорил а про шестиструнную электрогитару что на нескольких других фотографиях.Кстати в Беларуси у тебя родственники?Извини за любопытство я просто сам в Минске живу.А ИПВ здесь любят и знают.Как то раз с подругой гуляли по вечернему Минску и вдруг что -то до боли знакомое Ба!!!Какие-то Молодчики по всем признакам студенты вовсю напевают Непрерывный Суицид!Вот такие вот дела.Приезжайте с концертами!

za_gonzalez (2005-06-28 03:38:08)
Дима, когда отвечаешь на чей-то коммент и для поддержания разговора, нажимай на "Ответить" под ним. Иначе человек не будет знать, что ему ответ есть. По почте они автоматически людям посылаются.

1.6.87 тюмень и тюменщики (2005-06-24 04:23)

[LJ User: nemiroff] пишет о Тюмени и тюменщиках и показывает их не без моей помощи:

[1] 

[2]Барабнить Шапа начал с целью излечения от алкоголизма.
Чтобы отвлечь сознания себя от вопросов, как и где добыть водки - на вопросы как лучше и громче отстучать так, чтобы шуба завернулась.

[3] 

[4]Тут даже немного неприлично получалось - с гомарно- сексуалистическим оттенком.

Тогда это было модно: Боуи, всякая нювайва, Гребенщиков, Наутилусы - все были размалёваны как портовые шлюхи, и все делали намёки на - - -

В Тюмени сам по себе гомарический сексуализм наличия не имел, но намёки на это наличие были весьма привествуемы.

Это имело некоторые довольно неожиданные последствия.

А именно, многие девушки, опечаленные этими намёками, начинали активно выражать желание немедленно отучить таких хороших парней от этой такой дурной привычки, - практически

Посредством губ, и рук, и рта, и прочих штук, и лона

продемонстрировав, что гетеросексуальная любовь - гораздо лучше.

Это очень способствовало доружбе полов в среде тюменских деятелей новой кульутры.

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/shapa1.jpg
2. http://www.livejournal.com/users/nemiroff/546987.html
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/shapa5.jpg
4. http://www.livejournal.com/users/nemiroff/546334.html

---

riser (2005-06-24 15:44:58)
граматный материал. поднимает культуру образования.

za_gonzalez (2005-06-24 23:14:16)
Главное - историческая правда.

ardillaroja (2005-07-27 23:11:23)
я оченно канеш звиняюсь за темень, но хто есть Шапа?

za_gonzalez (2005-07-28 11:28:27)
Шапа - Юрий Игоревич Шаповалов. Житель города Тюмени. Человек-катализатор. http://www.russ.ru/netcult/20030130n.html http://www.russ.ru/netcult/20030206n.html

ardillaroja (2005-07-28 21:53:41)
знаете что, закралось какое то смутное, но острое желание общения как минимум. со всей гоп-компанией. безмерно не хватает подобной лаконичности и остроты восприятия окружающего пространства... про рыбу и трусы - хит дня. и вообще спасибо просто

za_gonzalez (2005-07-28 21:58:39)
Этого всего [LJ User: nemiroff] сочинитель и составитель. Он уже которое десятилетие составляет Большую Тюменскую Энциклопеднию и Все о Поэзии. Оттуда жизнеописания и истории. Список гоп-компании здесь: http://www.livejournal.com/userinfo.bml?user=osumbez _lenta Шапа там только не указан, а он - [LJ User: shapur]

1.6.88 нИЖЕ уРОВНЯ (2005-06-24 12:51)

К трехлетию Осумасшедшевших Безумцев ударный Безумный Трёхмесячник Безумный Май, Безумный Июнь, Безумный Июль

нИЖЕ уРОВНЯ

скромный В. Перельман скромно прочтёт свои скромные прозы сидя ниже уровня поверхности земли в подвале Живого уголка

ну, типа, приходите

ps

хотя прозы конечно же не существует =>
http://www.livejournal.com/users/pearl _man/9007.html

число - 27
месяц - июнь
день - понедельник
час - 19 видимо или что-то около того
вход - не за деньги

план местности - http://www.jivu.ru/jivu.ru/contact/site _karta0.jpg

адрес -> Живой уголок (клуб)
Москва, Серпуховский вал. д. 17. вход со двора.
Тел.: (095)958-57-75

1.6.89 Японцы молодцы (в который раз) (2005-06-24 20:11)

Японцы на деле доказали, что Карибы возможно посторить в отдельно взятой стране восходящего солнца. На Марсе, в принципе, тоже можно. Но Япония просто ближе. Бабло в очередной раз победило зло.

[1] 
[2] 
[3] 
[4] 
[5] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/pic23281.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/pic28145.jpg

3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/pic05705.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/pic16827.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/pic00041.jpg

---

drugie_berega (2005-06-25 07:16:59)
какое извращение, хм

za_gonzalez (2005-06-25 07:17:32)
Сказку сделали былью.

norge_ru (2005-06-25 07:54:11)
бабло всепобеждает

za_gonzalez (2005-06-25 07:55:07)
Ну.

sovok (2005-06-25 08:44:54)
Острова Рюкку на далёком юге Японии ничем ни хуже Карибов в курортном смысле - зачем им это? Впрочем, японцы - народ такой, послушный, зарабатывают и тратят деньги так, как велит начальство, если это чудовищное извращение приказано считать отдыхом - будут считать!

za_gonzalez (2005-06-25 09:28:05)
И на Марсе будут сады цвесть.

za_gonzalez (2005-06-25 09:57:59)
Для сибирских условий такой проект был бы в самый раз.

elle_fant (2005-06-25 08:51:38)
я бы там погуляла за неимением других карибов

allchaos (2005-06-25 11:06:32)
Молодцы!

za_gonzalez (2005-06-25 13:21:33)
Юзерпик у тебя клевый.

majtreja (2005-06-25 12:17:52)
лес на последней фотке поди тоже нарисованный...

za_gonzalez (2005-06-25 13:19:51)
Магратеяне рисовали на заказ.

lifewalker (2005-06-25 12:40:44)
Жуткое извращение, но офигеть, да.

to_the_future (2005-06-25 13:50:43)
Интересно, что в Москве проектируется зимний вариант этого дела - круглогодичный горнолыжный склон. :)

alonica (2005-06-25 18:03:41)
Здесь постройку такого в этом году закончили. Но в Москве масштаб однозначно другой будет :)

blinda (2005-06-25 13:52:45)
кул :))

pnaum (2005-06-25 16:37:57)
как же это они волны такие забубенили, непонятно....

za_gonzalez (2005-06-26 00:19:22)
В Голливуде обычно гидравлическим валом волны нагоняют, как в Перфектном Шторме. Думаю, что здесь то же самое.

pnaum (2005-06-26 00:45:52)
Мда, хороший

pnaum (2005-06-26 00:46:13)
бля, нажалось чо-то. Хороший фильм :)

1.6.90 Кокаиновые соски (2005-06-24 20:39)

Остальное [1]здесь.

В южно-американской Колумбии был аналогичный случай. Девки стояли на дороге и предлагали следовавшим мимо водителям за символическую плату лобызать их девичьи груди. Соски предварительно смазывали дурманящим раствором на кокаиновой основе. Поддавшиеся соблазну водители во время эротической процедуры валились с копыт, и хитроумные колумбийские сирены обдирали их, как липку.

1. http://www.livejournal.com/community/foto_decadent/477002.html

---

nikadubrovsky (2005-06-26 00:55:45)
послушайте, za _gonzalez! я собираюсь сложить в нпж в одном месте все мои заметки о доминикане, снабдить их фотографиями, отредактировать и сверстать из них книгу. может быть снабдив ее комментами, в качестве вопросов-ответов, может нет. пока не знаю. У меня было в жж поставлено несколько закладок на людей, которые хорошо писали про разные диковинные страны, не найти ли мне их и не пригласить ли последовать моему примеру? решила начать с вас. таким образом у нас появится пул из 5-8 книжек, уже приведенных в приличный вид. Дальше мы можем : - издать их сами - устроить на них подписку - поговорить с издательсвами - найти какого нибудь спонсора (тур-агенство или аэрофлот), которые бы согласились оплатить издание книг Думаю , что может получиться любопытный проект. что думаете?

za_gonzalez (2005-06-26 04:04:17)
Я за. Хорошая идея. Что надо делать?

nikadubrovsky (2005-06-26 09:15:34)
о, отлично, что вам нравится! Давайте, я завтра сделаю на нпж документ, с правами доступа для вас и кину вам на мыло пароль и логин. а вы будете туда по мере сил и времени выкладывать свои тексты в каком нибудь порядке, снабжая их фотографиями. я буду приходить и оставлять комменты в ходе работы. ну и если вы будете делать тоже самое у меня, то и я буду в восторге. думаю, что за пару месяцев управимся. я собираюсь пригласить еще несколько человек. Индия, Китай, Иран, Сирия, Египед Это то, что сразу же приходит в голову. а вы не знаете кого нибудь, кто интересно писал про Россию? как насчет, кажется, вашего друга Немирова, есть ли у него что нибудь про Тюмень? для меня Тюмень совершенно загадочная территория. еще однофамилица, госпожа Дубровская пишет про Якутию.

za_gonzalez (2005-06-26 10:15:57)
Вы что?! У Немирова энциклопедическо-титнический монументальный труд под названием "О Тюмени и ее тюменщиках" - история всяческих явлений с тюменской точки зрения. Он это сочинение многотомное уже лет десять составляет и постоянно обновляет. Вот один из фактов, например: композитор Ирвин Берлин в Тюмени родился. Тот который гимн американский во время второй мировой сочинил, ну и к голливудским фильмам модных мелодий кучу написал, не будучи обученным нотной граммоте. К Немирову Вам лучше самой обратиться на этот счет. Но это трудный и болезненный для него вопрос, думаю. Я же могу публиковать уже то, что здесь раньше публиковал - впечатления и переживания от поездок и проживания в кое-каких странах: Чад, Конго, Эквадор, Грузия, Азербайджан, Казахстан, Техас и т.д. Но это все лишь личные впечатления, не претендующие на истину в последней инстанции. Дисклеймер типа.

nikadubrovsky (2005-06-28 01:48:12)
ага, я с ним поговорю обязательно. Ирвин Берлин — этого дядю действительно знают все американцы и мой муж очень удивился, что этот Ирвин родом из Тюмени.

za_gonzalez (2005-06-28 01:52:38)
11 мая 1888 года рождения он: http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg &sql=11:ezaxqj2boj6a T1

nikadubrovsky (2005-06-28 02:07:42)
Нужно открыть аккаунт на НПЖ. Завести в нем Документ (а не сообщение) и начать внутрь этого документа складывать ваши заметки. У документа есть контроль версий, так что очень удобно: вы меняете что угодно, но всегда можете вернуться к предыдущей версии. Я бы предложила вам обменяться правами на редактирование. Тогда я смогу не только комментировать ваши записи, но и править сам текст. При этом вы будете видеть, что сделала я, а что вы (можно сравнивать версии), и иметь возможность принять или нет , мои поправки. Я предложу остальным сделать тоже самое . а обсуждать дела, выкладывать готовые книжки, показывать издателям и прочее, можно в специально для этого созданном коммюнити. как бы его назвать? "русские путешествия"?

nikadubrovsky (2005-06-30 12:16:34)
http://npj.ru/vpublishing/ вот тут образовала рабочую группу. можно либо зарегистрировать нпж и войти в нее, либо просто зарегистрировать аккаунт прямо в ней. http://npj.ru/registration/user может это и лучше, так как я настрою свой комп, как сервер, чтобы можно было на всякий случай сайвить информацию самостоятельно.

za_gonzalez (2005-07-01 02:16:46)
Спасибо. Хорошо. Мне теперь придется перезалить фотки, потому что гадский лжплюс все старые мои похирил безвозвратно, когда объединялся с украинским сервером.

nikadubrovsky (2005-07-01 02:23:00)
если я могу помочь с какими то практическими советами, как правильно чего куда выкладывать, выставлять какие права и так далее, то вы мне лучше стучитесь в аську. у нпж действительно достаточно много полезных фич, посвященных коллективной работе, только нет развернутого хелпа.

za_gonzalez (2005-07-01 02:26:12)
Хорошо. Постучу, если что.

za_gonzalez (2005-08-05 05:18:30)
Ника, ну что жива еще затея публикаций путевых заметок для дальнейшего обогащения? Я зарегистрировался на нпж. У меня, в принципе, и в жж все закаталогизировано-поинвенторизировано на этот счет. Картинки починены. Стоит ли выкладывать это в рабочую группу нпж?

nikadubrovsky (2005-08-05 06:05:15)
ага. хороший вопрос. а я уже подумала, что никто меня не поддержал! Я сама выложила большую половину книжки и остановилась. Буду очень рада, если вы начнете выкладывать, я тоже присоединюсь. http://www.livejournal.com/community/all _countries/4544.html?thread=44224 #t44224 вот тут еще один очень симпатичный товарищ попробовал сделать тоже самое на иностранной вике. и вообще сообщество русских путешественников оказалось гигантским. пароль в vpublishing, кажется такой же, как и его название. так что, милости просим!

za_gonzalez (2005-08-05 07:39:37)
В выходные все устрою. Отчего Вы Беломлинской в журнал не комментируете? Думаю, что нашли в друг друге прекрасных осбеседников.

nikadubrovsky (2005-08-05 10:39:20)
мне только сегодня Женя Жилинский ее журнал указал. Непременно буду. Сейчас книжку ее закончу читать и примусь за журнал. У меня какой то грустный период. МНЕ ПРИХОДИТСЯ МНОГО РАБОТАТЬ. ЭТО УЖАСНО.

cathay_stray (2005-06-28 08:54:40)
Ooooooooooo, Ника!!! Аэрофлот от моих записок так перекосорылит, что любой случайный свидетель лишится от ужаса сна и покоя. Им надо про красивых живчиков на соответствующих лужайках. А я со своими цинико-каустическими мемуарами с ненормативной лексикой абсолютно, совершенно и никоим образом в их формат не вставляюсь.

nikadubrovsky (2005-06-28 09:12:11)
Проект выглядит очень красиво. Думаю, что о нем напишут и компьютера, и русс.ру, и еще кто нибудь. так что девица сама придет и будет вписываться в текущую обстановку. кроме того, в самом плохом случае, можно издать и на "общих основаниях", продав права за скромную сумму, положенную российскому автору (мы об этом как то уже печально говорили). при удачном стечении обстоятельств, можно получить у спонсора деньги, окупающие тираж, и затем продавать его в дистрибуторские сети. Тогда можно заработать не малую копеечку. Скажем, тыщ 25. (если по 5 баксов продать 5000 экз., при оплаченном тираже). Бестселлер можно продаться и тиражом в 30 тыс. ну это как судьба повернется. а стиль нужно, конечно, сохранять родной. В этом суть затеи. Путеводители можно купить переводные - дешевле получиться. Тут именно что "свой человек за границей."

1.6.91 Иман (2005-06-24 20:50)



Боуя, конечно, понять можно. Баба его нажралась, как всегда, и ну безобразничать. Он ее сфотографировал и в местную стенгазету фотку отнес. Продернули ее в статье "Неподдающиеся позорят наш коллектив. Ударим по блядству и алкоголизму железным кулаком капиталистической морали или отправим нахуй обратно в Африку."

Судьба ячейки капиталистического общества в лице семейства Боуев повисла на волоске. Такая лярва Боую досталась. Намаялся, вот и пошел на крайние меры.

---

elle_fant (2005-06-25 08:50:54)
приятное фото

za_gonzalez (2005-06-25 09:28:57)
Не то слово. Хехе. Иман и Бавайзер в одном флаконе.

riser (2005-06-25 13:01:25)
дура. пиво надо внутрь.

za_gonzalez (2005-06-25 14:24:28)
Да она уже и внутрь приняла. Не видишь разве? Нажралась, как всегда, и давай безобразничать. Боуи ее и сфотографировал и в местную стенгазету фотку отнес. Продернули ее в статье "Неподдающиеся позорят наш коллектив. Ударим по блядству и алкоголизму железным кулаком капиталистической морали или отправим нахуй обратно в Африку." Судьба ячейки капиталистического общества в лице семейства Боуев повисла на волоске. Такая лярва Боую досталась. Намаялся, вот и пошел на крайние меры.

tudernvar (2005-06-25 15:49:26)
весьма..неэротично!:)

mor77 (2005-06-25 17:47:39)
редкостно симпатичное фото.

za_gonzalez (2005-06-26 00:17:33)
Ленин в ссылке, вобла за кадром.

1.6.92 Гей-парад шагает по планете (2005-06-26 12:35)

Сегодня на главной улице города намечается [1]ежегодный гордый марш протеста гомосексуалистов. Не пойду, потому что не гордый и не гомосексуалист.

1. http://www.toronto.com/profile/873819/?context=community&cslink=cs_generic_1_0

---

hmuller (2005-06-26 23:46:03)
Хм. Они что, сговорились? Вчера было в Хъюстоне и в Колумбусе ОГ.

za_gonzalez (2005-06-26 23:47:48)
Мировой заговор. В Париже сегодня тоже было.

(2005-06-27 02:39:59)
ТО что не пойдешь это правильно!!!Молодец!!!Так Держать!!!

espionne (2005-06-27 02:49:01)
смиренный натурал...А то бы посмотрели на фотки тамошних протестующих..)))

za_gonzalez (2005-06-27 02:50:30)
Фоток с парада и так до фига в инете будет завтра же.

espionne (2005-06-27 02:51:43)
ну и ладно тогда...Твои приехали уже?

za_gonzalez (2005-06-27 02:54:28)
Нет еще. 3 июля приезжают. Квартиру крашу к приезду.

espionne (2005-06-27 02:56:26)
как нефтяной магнат, мог бы и попросить кого-нибудь...)))

za_gonzalez (2005-06-27 02:57:58)
А руки, руки-то на что?

espionne (2005-06-27 02:59:57)
да ладно, я сама люблю красить...)))

(2005-06-27 03:14:18)
Жене Так и неймется взглянуть на твою работу!!!Поверь мне!!Двачаса как оттуда.Жужка за два месяца подросла!Не узнаешь!!Гарна дзивчина!1!!

za_gonzalez (2005-06-27 03:16:50)
Да уж - девица с женихами. Сильно по ней соскучился.

drugie_berega (2005-06-27 21:01:07)
Я девица приземленная, профессия дает себя знать:) Так вот,о деньгах. Этот парад приносит в казну Торонто 5 млн долларов, ага.

za_gonzalez (2005-06-27 22:59:05)
Значит, надо каждую неделю его устраивать, раз такое дело.

free_jolie (2005-06-28 00:58:13)
прагматичная реакция! ценю :)

1.6.93 Рок-фестиваль в Тюмени 25 июня 2005 г. (2005-06-27 16:51)

Впечатления очевидцев о фестивале, в котором приняли участие Инструкция по Выживанию, Чернозем, Джек и Потрошители, Центральный Гастроном, Шизо, Пиастры Флинта, НЕва, Француз и Обормоты и др., здесь:

http://www.livejournal.com/community/ru _gastronom/3570.html
http://www.livejournal.com/community/ru _gastronom/3633.html
http://www.livejournal.com/users/coddy _boy/28982.html
http://www.livejournal.com/users/coddy _boy/29240.html

1. Ромыч 2. ЦГ 3. Чернозем 4. Джек и Потрошители

1. [1]  2. [2] 

3. [3]  4. [4] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/g/u/gunia/Romych.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/g/u/gunia/CG.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/g/u/gunia/CHernozem2.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/g/u/gunia/Dzhek-i-potroshiteli.jpg

---

kotovski (2005-06-28 04:34:48)
neumoev krasavchik!

(2005-06-28 04:35:03)
Да интересно было-б там побывать.А Ромыч на кота Базилио похож.Только лисы Алисы не хватает.

devstvennica (2005-06-29 01:10:01)
Была Алиса, только звали её Анной.

maggy_may (2005-06-28 11:08:57)
ой, ну как сама побывала! спасибо за даджест

za_gonzalez (2005-06-28 11:22:14)
Пжлст.

1.6.94 Рита Хэйуорт (2005-06-28 00:10)

В 1946 году некая экспедиция, блуждавшая на необъятных канадских просторах, набрела на охотничью времянку и решила в ней погреться. Во времянке участики экспедиции обнаружили три вещи: свечку, консервную банку с бобами и фотографию популярной американской актриссы Риты Хэйуорт, урожденной Маргариты Кармен Кансино, прозванной в народе Богиней Любви.

Вероятно, одну из этих:



[1] [2]



[3]



[4]



[5]



[6]



Одна из самых знаменитых ролей Риты в детективной мелодраме ”Гильда”, вышедшей на экраны в 1946 году. Во время съемок Рита в одной из сцен случайно выбила своему партнеру по фильму Гленну Форду два передних зуба. Чему охотно верю: в фильме бурлят аргентинские страсти, и актеры, выясняя отношения, без дублеров очень правдоподобно дерутся. Рите там тоже достается немало.

Гленн Форд однако легко отделался. От Гильды куда больше пострадал атол Бикини: рядом с ним американцы провели первое подводное испытание атомной бобмы, на которую предварительно приклеили Ритино изображение.

Атомная Гильда:



[7]

[8]



[9]



Во время второй мировой войны пинап с Ритой был одним из самых популярных среди американских военнослужащих. Режиссер/актер Орсон Уэллс под воздействием этого пинапа лишился сна и дал слово познакомиться с дивчиной и жениться на ней. Слово данное сдержал: познакомился и женился в 1943 году.

Брак их продлился всего пять лет, из них два года они прожили врозь. В 1946 году Рита предприняла попытку возобновить с Уэллсом семейные отношения посредством профессиональных, уговорив тогдашнего владельца студии Коламбия Хэрри Кона позволить Уэллсу снять "Леди из Шанхая". Уэллс не только снял, но и снялся в главной роли австралийского моряка, а также написал сценарий и спродюсировал картину.

Кону первоначальная версия фильма не понравилась напрочь. Уэллс недостаточно выставил напоказ героиню Риты, а при тогдашней системе звезд, каковой Рита являлась при Коламбии, это было непозволительно и возмутительно. К тому же изменил привычный для публики образ Риты, укоротив ее роскошные локоны. Кон заставил Уэллса доснять ее крупные планы, коими картина пестрит по сей день.

Леди из Шанхая:

[10] 

Фильм однако не остановил развода Риты с Уэллсом в 1948 году, а в 1949-м она стала первой американской актриссой, вышедшей замуж за королевскую знать - принца Али Хана.

Рита и Али Хан:



[11]

и т.д.

- - - - - -

Зачем все это написал - не знаю. Просто хотелось картинками поделиться.

1. http://jack.vistaquest.ca/pics/rita/Rita04.jpg
2. http://jack.vistaquest.ca/pics/rita/Rita05.jpg
3. http://jack.vistaquest.ca/pics/rita/Rita07.jpg
4. http://jack.vistaquest.ca/pics/rita/Rita08.jpg
5. http://jack.vistaquest.ca/pics/rita/Rita09.jpg
6. http://upload.wikimedia.org/wikipedia/en/c/c0/RitaHayworth.jpg
7. http://jack.vistaquest.ca/pics/rita/Rita03.jpg
8. http://jack.vistaquest.ca/pics/rita/Rita06.jpg
9. http://www.suspense-movies.com/stars/rita-hayworth/Rita2.jpg
10. http://jack.vistaquest.ca/pics/rita/Rita02.jpg
11. http://jack.vistaquest.ca/pics/rita/Rita01.jpg

---

pinguo (2005-06-28 12:24:50)
Красиво и интересно:)

za_gonzalez (2005-06-29 02:16:08)
История. Эпоха.

chimes (2005-06-28 15:21:57)
а мне современные дивы больше нравятся. тогда индустрия только начиналась :)

za_gonzalez (2005-06-29 02:15:21)
В эпоху царствования студий все было по-другому. Звезды при студиях были чем-то вроде крепостных, приносивших их

владельцам большие прибыли. Поэтому, студии инвестировали в них средства и поддерживали определенный имидж. С тех пор многое изменилось. Статус звезд в том числе.

urasmi (2005-06-28 17:17:26)
Знатная дамочка была...

za_gonzalez (2005-06-29 02:15:35)
Гарна дивчина.

yasha (2005-06-28 17:36:47)
Очень интересно! Спасибо.

za_gonzalez (2005-06-29 02:16:22)
История. Эпоха.

drugie_berega (2005-06-28 21:25:01)
какая роскошная женщина!

za_gonzalez (2005-06-29 02:11:55)
Не то, что нынешнее племя. Хотя можно поспорить насчет нынешнего племени.

drugie_berega (2005-06-29 03:18:12)
В те времена и были настоящие. Тогда все было настоящее. А теперь что...один постмодернизм:)

za_gonzalez (2005-06-29 03:21:01)
Начет настоящего тоже можно поспорить и привести в пример фильм Сансет Бульвар, жизнь и творчество Эрика фон Штрохайма, а также эпилированный лоб самой Риты Хэйуорт.

larry_king (2005-06-28 22:42:10)
the дивчина - красавица :) так она итальянка, оказывается... Кармен Кансино... или мексиканка?

za_gonzalez (2005-06-29 02:10:32)
Вообще-то папа у нее полуеврей эмигрант из Испании. А мама Волга Хэйуорт ирландско-английских кровей. Папа и мама были профессиональными танцорами и выступали в Мексике вместе с дочерью, где ее и завербовали киномагнаты. Легенда также гласит, что в честь Риты был назван знаменитый коктейль Маргарита.

larry_king (2005-06-29 03:39:17)
ооо... спасибо :)

(2005-06-30 04:47:42)
А помнишь, Егор, как в сборнике Стивена Кинга "Времена Года" есть такая вещь "Шошэнк Ридэмпшэн". Так там ЗК по имени Энди десятилетиями рыл подземный ход на свободу и прикрывал его плакатами самых модных девиц. Так вот в сороковых годах заветную дыру прикрывал именно плакат Риты. Я в первой молодости как прочел эту книжечку, и увидел портрет Риты, так сразу и влюбился в ее образ. До сих пор люблю. Сука Любовь!!!!

za_gonzalez (2005-06-30 04:52:11)
Шошэнк Ридэмпшэн не читал, но смотрел. Там сначала был плакат Риты, потом Мерилин Монро, и Бриджит Бордо.

1.6.95 Голливуд - молодые годы. Фон Штрохайм (1) (2005-06-29 00:31)

*(*В связи с тем, что длинные посты мало кто читает, разбиваю этот на несколько коротких задом неперед - типа как в Мементо *(*хехе*).)*

В ноябре 1909 года в нью-йоркскую тихую гавань прибыл бухтящий германский пароход с новыми эмигрантами из Европы, одним из которых был молодой человек 26-ти лет по имени Эрих Озвальд Ханс Карл Мария

фон Штрохайм - продукт любви немецкой баронессы и австрийского графа, выпускник военной академии Винернойештадта.

Знойной знатной особе из Старого Света после продолжительного морского путешествия не терпелось окунуться в роскошь Нового Света, где шампанское лилось бурнее, сахар был слаще, трава зеленее, куртизанки сладострастнее и самоотреченнее, а черную икру подавали утром в постель вместо кофе.

Эрих Озвальд Ханс Карл Мария фон Штрохайм:


[1]

1. http://jack.vistaquest.ca/pics/erich/youth01.jpg

1.6.96 Голливуд - молодые годы. Фон Штрохайм (2) (2005-06-29 00:45)

Но к сожалению, Эриху Озвальду Хансу Карлу Марии фон Штрохайму об этом оставалось только мечтать, потому что на самом деле удосужилось ему родиться не знатным европейским отпрыском, но сыном австрийско-подданног еврея, венского мастера головных уборов. Никакой военной академии он не заканчивал, а всего лишь отслужил год в австро-венгерской армии. И звали молодого человека в два с половиной раза короче - Эрих Озвальд Штрохайм.

Отсутствие материально-техничесой базы и объективных предпосылок к достижению выше(ниже)указанной цели Эриха не смушало. В немецкой слободке Нью-Йорка он брался за любую работу, и в течение трех лет дослужился до помощника галантерейщика. Галантерейщик имел далеко идущие планы завоевания рынков сбыта на западном побережье страны, поэтому отправил Эриха для начала завоевывать Сан Франциско.

Сан Франциско, 1912 г.:


[1]

1. http://jack.vistaquest.ca/pics/erich/sf.jpg

1.6.97 Голливуд - молодые годы. Фон Штрохайм (3) (2005-06-29 00:54)

Прибыв туда в 1912 году и поразившись калифорнийской красотой и климатом, австрийский завоеватель первым делом подписал безоговорочную галантерейную капитуляцию, а вторым - женился на девушке с калифорнийской пропиской.

Жена попалась добрая и прогрессивная. Она за пару месяцев выучила мужа-эмигранта английскому языку и литературе (чего его немецкому начальнику в Нью-Йорке не удалось за три года) и даже вдохновила на писательские изыски о жизни прогнившей европейской знати.

Читателей, охочих до историй про прогнившую европейскую знать, не находилось, а недовольство друг другом у молодоженов росло пропорционально исчезновению из дому денег.

Поэтому, Эрих оставил жену и ушел в горы работать экскурсоводом. В горах и воздух чище.

Эрих с пока еще доброй и прогрессивной женой (жена на коне), 1913 г.:

[1] 

Прогнившая европейская знать конца 19-начала 20 в.в.:

[2] 

1. http://jack.vistaquest.ca/pics/erich/sf01.jpg
2. http://jack.vistaquest.ca/pics/erich/znat.jpg

1.6.98 Голливуд - молодые годы. Фон Штрохайм (4) (2005-06-29 01:07)

В горах Эриху все сразу стало ясно и видно, и он в 1914 году спустился с них в долину близ Голливуда, где

знаменитый режиссер немого американского кино Гриффит как раз снимал эпохальную картину под названием ”Рождение нации” о гражданской войне США.

Эрих за три доллара в день записался в массовку батальных сцен и вскоре отличился героическим трюком: войдя в образ сраженного вражеской пулей, свалился с крыши дома, поломав таким образом два ребра. Гриффита подобная прыть впечатлила, и он сделал покалеченного Эриха своим ассистентом и консультантом боевых действий на время съемок.

Героический трюк, стоивший Эриху двух сломанных ребер, и способствовавший продвижению по службе:

[1] 

1. http://jack.vistaquest.ca/pics/erich/bon01.jpg

1.6.99 Концерт Джека и Потрошителей (2005-06-29 01:29)

Знаменитый и прославленный рок-деятель Аркаша Кузнецов, он же басист и вокалист [1]Джека и Потрошителей, тем временем сообщает об их предстоящем концерте в Москве:

> Всем, всем, всем!!!
> Джеки и Потращители (Аркадий, Джек, Тимур), несмотря на все неувязки и неутряски, несмотря на то, что всё и все были против, несмотря на отговорки жен и призывы не позориться, таки едут в Москву выступать!!! Все кто придет в клуб Живой Уголок (Москва, Серпуховский вал. д. 17. вход со двора. Тел.: (095)958-57-75)1 июля на трехлетие товарищества мастеров искусств Осумасшедшевшие Безумцы смогут испытать давно, со времен МММ, забытое чувство разочарования и убедиться в правоте слов поэта: \”Опять наебли, ай-люли!\” Утешает только, что первый концерт Потращителей в Москве станет, очевидно, последним и эти закостенелые в заблуждении относительно своих музыкальных способностей отморозки тут же с позором покинут столицу.
> От имени и по поручению группы
> Аркулька Хрящ
> План местности
> http://www.jivu.ru/jivu.ru/contact/site _karta0.jpg

Сходите, приобщитесь к прекрасному. Получите настоящее эстетическое удовольствие. Водяра там тоже будет продаваться.

1. http://www.livejournal.com/community/ru_jack_rippers

---

gouselle (2005-06-29 12:35:53)
Э, нет, нет, нет спиртное с собой прихватывать нельзя! Пить надо то что в баре продается. А то клубу убыток будет от нашего дня рождения. ты уж приписку исправь, пожалуйста

za_gonzalez (2005-06-29 12:37:57)
Исправил.

gouselle (2005-06-29 12:38:50)
Отлично

1.6.100 Голливуд - молодые годы. Фон Штрохайм (5) (2005-06-29 01:41)

Пропагандистская анти-германская машина, запущенная в США с началом первой мировой войны, требовала ярких образов врага в кино. Кандидатура Эриха на эту роль пришлась самым наилучшим образом.

На экране из фильма в фильм он с упоением насиловал женскую часть мирного населения, расстреливал стариков и детей, а также строил гнусные гуннские рожи, за что навсегда получил прозвище "Человек, обожаемый всенародной ненавистью".

Человек, обожаемый всенародной ненавистью, гунн Штрохайм:

[1]  [2]



[3] 

[4] 

1. http://jack.vistaquest.ca/pics/erich/hun01.jpg
2. http://jack.vistaquest.ca/pics/erich/hun02.jpg
3. http://jack.vistaquest.ca/pics/erich/hun03.jpg
4. http://jack.vistaquest.ca/pics/erich/hun04.jpg

---

samogon (2005-06-29 15:09:29)
Очаровашка! Просто Дракула какой-то.

woody_alex (2005-06-29 20:32:34)
Или "Человек, которого вы любите ненавидеть".

1.6.101 Голливуд - молодые годы. Фон Штрохайм (6) (2005-06-29 02:24)

Пока Эрих лютовал на экране, первая мировая отгромыхала. А с ней иссякла и всенародная к нему ненависть. Чтобы сбылись мечты о шампанских реках с икорными берегами, эту ненависть к себе Эриху нужно было как-то подпитывать.

Терять было нечего, и он со свеже написанным сценарием заявился к главе компании Юниверсал Карлу Лэймммлю прямо домой. Лэймммл оценил дерзость и не дал за сценарий ни гроша. Зато выделил Эриху оклад в 200 долларов в неделю и режиссерские полномочия в постановке фильма по его сценарию. И главное, немалые средства для постановки.

Выделенные средства Эрих осваивал изо всех сил. Не мелочился, снимал долго и упорно. В конце концов Лэймммлю надоело ждать, и он послал своих нукеров забрать уже отснятое, смонтировать и выпустить на большие немые экраны под названием "Мужья-слепцы".

Фильм был, как и положено, про прогнившую австро-венгерскую знать. Тема секса и новизна подхода к разработке персонажей принесла ему большую популярность. К тому же наивные и падкие на все заграничное зрители неверно полагали, что фильм снимали в Европе.

Баснословные кассовые сборы в одночасье вознесли Эриха на самую вершину Голливудского Олимпа.

"Мужья-слепцы" 1919 г.:

[1] 

1. http://jack.vistaquest.ca/pics/erich/bh.jpg

---

kotovski (2005-06-29 22:23:27)
не видел ни одного его фильма, безумно хочу посмотреть...

za_gonzalez (2005-06-29 22:25:39)
В прокате есть на двд: Blind Husbands, Foolish Wives, Grand Illusion, Sunset Boulevard.

gunia (2005-06-30 01:08:13)
Написал на snarky. Почитай

1.6.102 Война миров (2005-06-29 18:41)

Наш мир лучше и справедливее, несмотря на некоторые перегибы на местах (таких, например, как американская оккупация Ирака), поэтому он (мы) победил(и). Пока у нас есть СПИД и дизентерия, никакие марсиане нам не страшны.

Состав очередного фильма Спилберга:

1. Том Круз: есть;
2. саспенс и страшилки: есть;
3. визуальные эффекты в стиле ”Искусственного Интеллекта”: есть;
4. параллельное мыло-наполнитель о взаимоотношении отцов и детей, на которое, не будь в фильме марсиан, никто бы нафиг не пошел смотреть: есть;
5. попутная беспонтовая сюжетная бодяга, неоходимая для перерождения главного героя и извлечения какого-то там жизненного урока: есть;
6. агрессивные, но глупые марсиане, забывшие прихватить с собой в военный поход таблетки от дизентерии и СПИДа: есть;
7. недостаточного накала развязка и крупный план картинно умирающего марсианского захватчика с остекленевшим взглядом: есть;
8. глубокомысленное назидание современникам и потомкам: ”никто не живет и не умирает зря” (Тим Робинс не зря умер): есть.

Безмонтажная сцена с угоном микроавтобуса из атакованного города отлично сделана. В целом, фильм говно.

---

portugalist (2005-06-30 05:55:29)
Игорь, ну какая ”Война миров”, тут вот по Первому Каналу рекламируют, кажется, ”Армагеддон” с Уиллисом (в субботнем эфире будет), так от фразы ”Правительство хочет, чтобы мы спасли мир” мне уже смешно до колик в животе ;))) а у ВМ ролик такой.. гм... ну из той же серии. Для меня уже один Том Круз показатель того, что фильм будет говнистый, в последнее время он в других не снимается. Очередной блонкбастер, не более. за забавную рецензию - спасибо :)

za_gonzalez (2005-06-30 06:03:19)
”Армагеддон” прикольный временами. В ВМ саспенс неплохой - пришли марсиане, маму выебли. Все остальное - банальная сентиментальная патока. Если бы не инопланетные захватчики, смотреть было бы совсем не на что.

sovok (2005-06-30 06:22:39)
глупые марсиане, забывшие прихватить с собой в военный поход таблетки от дизентерии и СПИДа посрамляя глупый анекдот - марсиане погибают и как мужчины, и как засранцы; только вместо спида тогда был сифилис

za_gonzalez (2005-06-30 06:24:22)
Нет добра без худа. Человечество не способно самостоятельно постоять за себя.

temucheen (2005-06-30 13:04:01)
Помнится у Бертона вполне активно стояло, распугивая марсиан музыкой Тома Джонса. :)

za_gonzalez (2005-06-30 13:13:26)
Гы.

kinomozg (2005-06-30 07:13:05) Не говно
Во-первых тема не СПИД и дизентерия (от них и люди тоже дохнут), а эволюция. 3.Не в стиле. 4.Не больше, чем обычно. 5.Меньше, чем обычно. 6. Это к Уэллсу. 7.Нормальный накал. 8. Хотелось бы надеятся, что лажа в переводе.

posted via [1]wmlj

1. `http://jt.pp.ru/`

za_gonzalez (2005-06-30 07:16:34) Re: Не говно
3. в стиле 4. вот именно поэтому 5. как раз больше, чем обычно 7. ненормальный накал 8. фильм в оригинале смотрел в кинотеатре

riser (2005-06-30 12:41:53)
а что вообще в этой жизни спилберг снял то? великий селф мед промоутер. режисер - гавно. типа какого нибудь Меньшова.

za_gonzalez (2005-06-30 12:45:32)
Ну вообще они с Лукасом сделали Голливуд каким мы его знаем теперь своими руками, ногами, челюстями, контактами третьего вида, Индианой Джонсом, списком Шиндлера, рядовым Райаном. Мне только Райан нравится.

riser (2005-06-30 12:53:14) вопиюще не согласен
голливуд в его нынешнем виде сделал конечно никакой не лукас и никакой не спилберг а продюссеры-монстры из МГМ и продюссеры-артисты из Юнайтед Артистс (голливуд звезд) и + отдельное мерси Уолту Диснею. Лукас и Спилберг занимают узкую ниши (ну сколько фильмов они продюсируют если отбросить в сторону их режисерские "таланты")? я прошу заметит что я говорю об индустрии , маркетинге, шоу, мире - а не превнесении в кино спецэффектов на компьютере. Пожар Атланты в Унисенных Ветром ничуть не менее крутой спецээфект чем какая нибудь Годзила.

za_gonzalez (2005-06-30 13:11:48) Re: вопиюще не согласен
Не согласен категорически. Смотри мои последующие посты про золотую формулу. Лукас и Спилберг были следующими, кто применил рецепт Уолта Диснея по выкачиванию денег из публики через подрастающую и детскую аудитории. Только они это на более высоком уровне начали делать и способствовали новым техническим разработкам. Жанр фэнтази, с которым к ним пришла слава, в конце 1970-х был делом революционным тем не менее не в силу технических новшеств (их как раз в то время почти не было, благодаря упадку кинематографа, как индустрии развлечений), а в том, что они вернулись к истокам кино, где все было одназначно, пафосно и героически: белое-черное, герой-злодей и т.д.. Т.е. публика снова повалила в кинотеатры. А фильмы стали культовыми в самом противоположном широком коммерческом смысле - Звездные Войны, Индиана Джонс. Коммерция стала культом. Они задали тон и поддерживают до сих пор эту гонку. Юнайтед Артистс организовали Мэри Пикфорд и Чарли Чаплин как студию независимую от остальных монстров шоу-бизнеса 1920-30 г.г. - что называется, для тогдашнего арт-хауса и индепенданта. Но они очень скоро прогорели и им пришлось жить по волчьим голливудским законам, как и всем остальным. Система студий окончательно канула в лету в начале 1960-х, а сами студии стали корпоративной частью различных промышленных конгломератов, для которых кино всего лишь одна из статей дохода.

riser (2005-06-30 13:22:36) вопиюще не согласен 2
абсолютно согласен с последними двумя абзацами - мой последний в посте именно про это. современный голивуд это индустрия по большей части это просто большая ФПГ. Спилберг и Лукас не создали это не они это создали они всего навсего режисеры. и Потом куда делся Титаник? Чтож касется того что кино для всей семьи наиболее доходно то именно про это Чаплин и говорил. Причем тут Лукас и Спилберг? Как забыть про лихорадку в субботу вечером? Что делать с Кресным Отцом. Я хочу сказать что миллиарды стали миллиардами лишь в эпоху глобализации когда продажи в Британии, продажи прав на ТВ продажи ДВД и игрушек стали равны собственно билетам в кино. у меня нет под руами таблиц но по моему именно в прошлом году для киноиндустроии ДВД стало более важно чем кинотеатр. Но это скорее заслуга Сони Корпорейшн.)

za_gonzalez (2005-06-30 13:47:52) Re: вопиюще не согласен 2
Лукас и Спилберг здесь притом хотя бы, что Джон Кэмерон, работая водителем грузовика, после просмотра Звездных Войн решил податься в режиссеры в Голливуд снимать сай-фай блокбастеры. Чаплин, может, и говорил, но в кино до и после Чаплина в первой половине 20 века ходили именно всей семьей. В николодианах кинопрограмма состояла из стандартного набора: выпуск новостей, мультфильм и худ.фильм. Цензура тогда была, но репертуар в театрах базировался исключительно на обширной группе прицела, в которую входили все возроста: от детей до стариков - пришел на одно, будешь сидеть и смотреть все от начала до конца - бабки плачены, без родителей домой не пойдешь, пока они не досмотрят, и наборот. Поэтому мультфильмы и комедии проходили на ура. Психологические драмами и фильмами фон Штрохайма в 1920-х возмущались как раз по причине их неприемлемости для детей. Синема перестала быть просто развлечением для всех. Лихорадка Субботнего Вечера был небольшим фильмом, не расчитаным на большую популярность. Успех его обусловлен кокаиновой культурой Студии-54 конца 1970-х. А сейчас - как ностальгия. Фильм - икона времени точно такая же, как Footloose или Flashdance, которые сами по себе не представляют ничего особенного. Знак времени, при помощи которого вызывают сейчас приступы ностальгии. Заслуга Сони Корпорейшен, Тошибы, Панасоник, Диснейя и всех остальных в соревновании и изобретении технологий и информационного медиума, которые такие, как Лукас и Спилберг блестяще употребили по назначению. Почти всегда (за очень редким исключением) кинопрокат фильмов приносит студиям не прибыли, а убытки. Деньги поступают в первую очередь от лицензирования интеллектуальной собственности их продукции для показа по телевизору, кабелю, сателиту, во вторую очередь от продаж двд и видео, в третью от мерчендайза, связанного с этими фильмами. Само кинопроизводство, после разделения студийной монополии на изготовление и прокат в их же кинотеатрах, стало убыточным. Дисней это просек в 1930-х и стал делать деньги на интелектуальной собственности

своей продукции. Спилберг и Лукас сделали то же самое. Крестный Отец - шадэвр, но к миллиардам шоу-бизнеса имеет малое отношение. Коппола и ДиПальма - ранние шестидесятники по мироощущению. Им западло было подходить к шоу-бизнесу, как подошли к нему Лукас и Спилберг.

riser (2005-06-30 13:58:03) Re: вопиюще не согласен 2
1.прокат убыточен? судя по IMDB раздел бизнес не соглашусь совсем. 2.Получается по вашим словам что величие Спилберга и Лукаса заключается в том что они создали киноиндустрию? Ну что то тут не так право.

za_gonzalez (2005-06-30 14:07:22) Re: вопиюще не согласен 2
Прокат убыточен как правило. Сделаю потом на эту тему пост. Пользовались инструментами и наследием предоставленными им, изменили представление о кино как искусстве и бизнесе.

riser (2005-06-30 14:30:24) Re: вопиюще не согласен 2
вы знаете мне кажется что наша дискуссия требует отдельного поста. если бы вы сформулировали вот ваш последний тезис о том что Л и С пользуясь наследием и заветами прошлого изменили киноиндустрию (в чем?) создав новые основания для бизнеса (интелектуальная собственность) то право слово это был бы интереснейший пост. тут вот мне попалась книжка "Кто убил классическую музыку" Там автор всю книгу посвятил тому как музыа стала из исскуства индустрией. Но восходил он всеж таки не к EMI а к Николо Паганини и Листу. Мне кажется что Лукас был новатором именно в том что создал на основании первого же своего кина индустрию игрушек и компьютерных игр. Чего я совершенно не вижу за Спилбергом. Собственно именно поэтому я и не могу согласится с ккой то особой ролью спилберга. Лукаса - могу.

za_gonzalez (2005-06-30 14:38:55) Re: вопиюще не согласен 2
Хоккейно. Следующий пост про Джину Тиерни. Потом про убытки кинопроката. А за ним про Лукаса и Спилберга.

ozzy_down (2005-06-30 16:58:46)
Были у него славные фильмы золотой эпохи 70-х - "Дуэль" и "Шугарленд-экспресс". Но Спилберг зачем-то решил не идтить по стопам Артура Пенна и Сэма Пекинпа, а пойти своим путем, ага. Прогрессивным. Он гораздо лучше Меньшова, просто дурак и падок на золотишко.

riser (2005-06-30 17:06:51)
Меньшов своего Оскара тоже когда то получил. Так что в категирии падкости и пр. для меня, во всяком случае, они одинаковой.

ozzy_down (2005-06-30 17:09:16)
Ну, за какие заслуги дают Оскаров (тем более за иностранный фильм), нам и без того всем известно ;) Просто если уж говорить о степени таланта - у Спилберга изначально он был гораздо выше, только полностью поглотился безжизненным, просчитанным профессионализмом.

perceptron (2005-06-30 19:56:01)
Фильм - страшен. Очень страшен. Мой шестилетний сын весь сеанс хотел смыться из кинотеатра, но я ему пытался втолковать, что всё кончится хорошо и пап с дочей спасутся. Когда же тупой марсианин вдруг стал самовзрываться, сына хватила эйфория и он залился таким звонким смехом, что смыться пожелало уже пол-зала!

lapa_tigra (2005-07-12 16:53:13)
Пост отдает снобизмом. А мне ВМ понравился. Особенно эффектно смотрелся несущийся горящий поезд. Символично.

silencers (2005-07-21 15:29:41)
Любопытно получается, все указанные пункты я в фильме разглядел, но как-то не поставил их для себя на первое место. Фильм мне очень понравился атмосферой тупой и пассивной паники, которая просто и легко передавалась в зал кинотеатра. А вообще почитал Ваш журнал с большим удовольствием. Я кино люблю и разбираюсь в нём пусть и не на Вашем уровне, но тем не менее. Позвольте вопрос, Вы с киноиндустрией связаны профессионально или это некое глобальное увлечение?

za_gonzalez (2005-07-22 02:08:01)
А для меня, наоборот, тупая паника не имела того накала по причине выше разобранного. Возможно, пора прекращать подвергать кино вивисекции, а просто смотреть на то, что на тебя низвергают. Уподобиться собаке Павлова: Круз нахмурился-лампочка зажглась-слюна у зрителя выделилась и т.д.. С киноиндустрией не связан, хотя имею диплом профессионального компьютерного аниматора хай-энд пакетов. Работаю в нефтегазовой промышленности, когда есть работа. Когда нет, смотрю кино. Вобщем-то и когда есть, все равно смотрю.

1.6.103 Формула царя Мидаса (2005-06-29 20:21)

В древне-греческой мифологии есть такой песонаж - царь Мидас. Все, к чему он прикосается, превращается в золото.

Эдвард Эпштейн в своей книге [1]"Большая картина: новая логика денег и власти в Голливуде" выводит формулу царя Мидаса на примере кинопроизводства.

Существует так называемый голливудский "клуб миллиардеров". В него входят кинокартины, доходы от которых перевалили за миллиард долларов США. Десятку по доходу в млрд. долларов на 1999-2004 г.г. составляют:

1. Гарри Поттер и философский камень - 1.249
2. Властелин колец: Две крепости - 1.210
3. Гарри Поттер и тайная комната - 1.204
4. Звездные войны: Призрачная угроза - 1.185
5. Властелин колец: Возвращение короля - 1.129
6. В поисках Немо - 1.122
7. Пираты Карибского моря - 1.122
8. Человек-паук - 1.097
9. Властелин колец: Братство кольца - 1.093
10. Звездные войны: Атака клонов - 1.087

Все они созданы по одинаковой формуле:

1. для экранизации используется детская книга, комикс, сериал, мультфильм, или в случае Пиратов Карибского моря - парк-аттракцион;

2. главный положительный герой - ребенок или подросток;

3. сказочный сюжет, в котором слабая или неудачливая младая поросль превращается во всемогущего и важного по своему значению героя;

4. целомудренные или вообще платонические отношения между представителями полов, без обнаженной натуры, заигрываний, вызывающей манеры общения и какого бы то ни было намека на всепоглощающую страсть;

5. наличие эксцентричных, необычных на вид персонажей второго плана, которые будут раскупаться в виде игрушек и компьютерных игр;

6. конфликт - хоть и огромных пропорций, ошеломляющий и громыхающий, но в достаточной мере нереалистичный, бескровный с максимально запретным возрастом для просмотра 13 лет;

7. счастливый конец, победа героя над могущественными злодеями и сверхестественными силами (с тем однако, чтобы можно было снять продолжение);

8. использование обычной или компьютерной анимации в создании действий, сверхестественных явлений и изощренных декораций;

9. на роли подбираются не высоко оплачиваемые актеры, с которыми не нужно делиться прибылями от фильма. Например, Тоби Макгуайер за исполение роли Человека-паука получил 4 млн. долларов, плюс некоторую малую долю от чистой прибыли картины.

1. http://www.amazon.com/exec/obidos/ASIN/1400063531/qid=1120087887/sr=2-1/ref=pd_bbs_b_2_1/002-6129831-5265624

---

mor77 (2005-06-30 14:22:46)
вопрос 1: где подросток в пиратах карибского моря? вопрос 2: зачем дробишь текст? удобнее было бы сразу прочитать, даже если часть под катом.

za_gonzalez (2005-06-30 14:28:39)
Кира Найтли и Блюм в начале фильма дети. Любовь у них детская из воспоминаний. Дроблю для того, чтобы обратить внимание, потому что народ длинные тексты не читает, как правило - утомительно - ниосилил. Содержание в обратном порядке получается типа как в Мементо. Но я помечаю где начало, где продолжение, а где конец. Что думаешь по этому поводу?

mor77 (2005-07-02 21:26:48)
не, все равно пираты выпадают. с другой стороны, пираты - сами по себе сказка. что думаю по поводу дробления? не знаю, как там с народом. народ напрягают и длинные посты, и большое количество постов. народ вообще напрягает все. меня не напрягает. я и длинный текст могу прочитать, а вот большую кучу пробегаю по диагонали.

ozzy_down (2005-06-30 16:52:03)
не хочешь это все (с продолжениями) причесать и опубликовать в журнале?;)

za_gonzalez (2005-07-01 01:23:30)
Спасибо. Нет времени, и неохота, если честно. Это все почти цитировано по большому счету. Возьми на вооружение, если хочешь.

1.6.104 Формула царя Мидаса (продолжение) (2005-06-29 21:04)

Формула царя Мидаса в современных условиях развития индустрии развлечений изрядно сдобрена изобретением ДВД, кабельного ТВ и компьютерных игр. Однако первым активно к ней стал прибегать Уолт Дисней со своей "Белоснежкой и семью гномами" в 1930-х. В действительности диснеевская империя всецело зависит от этой формулы. Ее мультфильм "Король Лев" в 1994 г. - еще до появления ДВД - стал основателем "клуба миллиардеров".

Голливуд на сразу последовал примеру Диснейя. На это ушло одно поколение, которое выросло на диснеевских мультфильмах и атрибутике. К этому поколению относится Джордж Лукас, замутивший сагу в жанре фэнтази без примеси насилия и сексуальных коннотаций, заполнив тем самым в этом направлении зиявшую в середине 1970-х брешь. Результатом его усилий стали: 6 серий Звездных Войн (с 1977 по 2005 г.г.); 32 компьютерные игры; и лицензионные товары на общую сумму 3 млрд. долларов. На доходы от саги Лукас основал Industrial Light & Magic - компанию по производству компьютерной графики, доминирующую на данный момент в кино и видео индустрии, а также THX, чья звуковая система используется теперь в кинотеатрах.

Другим предпринимателем, прибегнувшим к формуле, стал Стивен Спилберг. "Инопланетянин", смоделированный им по деснейевской "Фантазии" - по словам Спилберга "шепот моего собственного детства" -, пользовался феноменальными кассовыми и лицензионными сборами, что лишний раз доказало баснословный потенциал фильмов, ориентированных на детскую аудиторию.

Стив Джобс через десять лет после основания Эппл Компьютер со-основал студию Пиксар, ставшей первопроходцем в компьютерной анимации. Суммарный доход от первых пяти фильмов студии - обе "Игрушечные истории", "Жизнь жука", "Корпорация монстров" и "В поисках Немо" - превысил 2 млрд. долларов, а рыночная ценность компании возросла до 3.7 млрд.

1.6.105 Формула царя Мидаса (продолжение 2) (2005-06-29 21:32)

Производство фильмов по формуле царя Мидаса требует больших капиталовложений - в среднем 105 млн. долларов за картину. Однако на съемки фильмов "взрослой категории" с высокооплачиваемыми звездами, не следующих этой формуле, выделяется средств нисколько не меньше. К примеру, на производство фильмов категории R, о которой идет речь, было затрачено:

Плохие парни 2 - 150 млн.
Последний самурай - 100 млн.
Банды Нью-Йорка - 100 млн.
Перл Харбор - 135 млн.
Патриот - 110 млн.
Говорящие с ветром - 115 млн.
База Клейтон - 105 млн.
Терминатор 3 - 176 млн.

Клеймо категории R не только сузило круг их киноаудитории, но и лишило их числа телеканалов, не способных в силу своей специфики вещать ни сами фильмы, ни даже их рекламу, а также производителей лицензионной продукции, не пожелавших ассоциироваться с ними.

В результате доходы фильмов категории R намного уступают тем, что были сфабрикованы по формуле Мидаса. После окончательных рассчетов с пайщиками, перед большинством фильмов стоит проблема самоокупаемости. Например, в случае с "Терминатором 3" контракт Шварценеггера, предусматривающий значительные отчисления от общих доходов картины, еще больше снизил доходы студии-производителя.

Принимая во внимание вышесказанное, представляется сомнительным, что фильмам, не придерживающимся золотой формулы, доведется пробиться в заветный для любой киностудии "клуб миллиардеров".

1.6.106 Формула царя Мидаса (окончание) (2005-06-29 22:06)

Отказ от золотой формулы чреват понижением доходов, стоимости акций киностудий и выяснением отношений на внутрикорпоративном уровне. Так в 2003 г. племянник Уолта Диснейя и вице-президент Дисней-студии Рой и его помощник Стенли Голд вынуждены были подать в отставку после того, как президент студии Майкл Эйзнер распек их за отступление от традиционных стратегий компании, приведшее к плачевным финансовым результатам. Одним из обвинений было инвестирование фильмов "взрослой категории" R таких, как "Банды Нью-Йорка", "Убить Билла" и "Холодная гора", созданных не по золотой формуле.

Внеэкономическая подоплека подобного отступничества была хорошо резюмирована главой Мирамакса одного и диснейевских подразделений Харви Вайнштейном, когда потраченные 100 млн. на производство "Холодной горы" и еще 30 млн. на ее раскрутку он обосновал тем, что "проблема бизнеса в Америке сегодня состоит в том, что мы не позволяем себе рисковать, как это принято в искусстве. Если бы я хотел заработать, я бы снял кино по комиксу. "Холодная гора" не преследовала цели заработать много денег."

Вайнштейн также отметил, что желание рисковать с фильмами, имеющими более-менее художественную ценность, также продиктовано выбором определенного типа кинорежиссеров. "Мы не можем заставить таких режиссеров, как Энтони Мингелла, Мартин Скорсезе и Квентин Тарантино, снимать фильмы, на основе которых можно было бы произвести и продать детишками игрушки или устроить для них еще один парк-аттракцион. Речь идет о режиссерах, которые получают награды Академии Киноискусств."

Таким образом, в голливудских кругах ценятся не только деньги, но и престиж фильмов и режиссеров. Отступление от золотой формулы, сопряженное с финансовым риском, иногда подразумевает престиж. Насколько бы не были формула и золотые копи соблазнительны, зачастую они не способны удовлетворить представителей голливудской коммуны, жадных до престижа, признания и творческого самовыражения. На этом основывается внеэкономическая, едва заметная, но вместе с тем поразительно мощная логика Голливуда.

В литературном бизнесе такая же ситуация. [LJ User: agent _marge]не даст соврать *подмигивает*.

exceeder (2005-06-30 10:57:56)
Мне кажется, с небольшими натяжками и изменениями эту формулу можно применить практически к любой индустрии. В программировании престижная работа (к примеру, разработка новых принципов 3Д-приложений или промышленных авиасимуляторов) редко приносит большие прибыли. Суть в том, что есть продукты, покрывающие как можно больший спектр покупателей (немцы говорят "яйценесущая цельномолочная свиноматка" - eierliegende Vollmilchsau), но они с точки зрения знатоков индустрии ничего осбенного из себя не представляют. Просто добротно сделанные продукты. Что-то действительно новое и престижное отнюдь не вызывает интереса у всех.

exceeder (2005-06-30 10:58:46)
ЗЫ было очень интересно почитать...

za_gonzalez (2005-06-30 11:17:10)
Можно провести упадническую параллель с тем, что у Адамса в "Ресторане в конце вселенной" описывается, когда одна из планет приходит сначала в упадок, а потом ее население вымирает от того, что все ударяются в обувной бизнес. Обуви начинается выпускать огромное количество, но очень плохого качества, чтобы чаще нужно было менять и больше тратить на нее денег. От этого зависела экономика и цивилизация. Одна часть населения была занята мыслью как бы сделать так, чтобы покупали больше и чаще обуви, а другая стала испытывать к обуви отвращение и, отрастив когти и перепонки, эволюционировала в птиц.

sornyak (2005-06-30 14:12:15)
Есть радужный вариант. Если довести формулу Мидаса до логического конца, то каждый из членов клуба миллиардеров, прозрев, в конце концов бросится снимать высокохудожественное кино, отринув прибыли (подобно тому, как Мидас осознав ничтожность золота, "смыл" с себя этот дар в реке)

za_gonzalez (2005-06-30 14:14:52)
Харви Вайнштейн - глава Мирамакса - именно поэтому выделяет огромные деньги на другое - режиссерское кино Скорсезе, Тарантино и др.

sornyak (2005-06-30 13:27:29)
Весьма познавательно. Мне тоже кажется, что такая ситуация в разных формах присутствует почти во всех областях человеческой деятельности. Да и само название "формула царя Мидаса", кстати, очень ясно подчеркивает это противоречие - с одной стороны она сулит несметные богатства, но с другой - вспомните как печальна история Мидаса, мало кто, подумав, захочет разделить ее до конца.

za_gonzalez (2005-06-30 13:50:06)
Очень верно подмечено. По этому поводу я комментаровал чуть выше.

1.6.107 Киноцитата дня (2005-06-30 02:58)

[1]- McPherson, you won't understand this but I tried to become the kindest, the genlest, the most sympathetic man in the world.

- Have any luck?

- Let me put it this way. I should be sincerely sorry to see my neighbors' children devoured by wolves.

1. http://www.imdb.com/title/tt0037008/

1.6.108 Джин Тиерни (2005-06-30 04:02)



[1]

[2]



[3]



[4]



[5]





[6]

[7]



[8]



Джин Тиерни. Американская киноактриса. Родилась в 1920 г. в Нью-Йорке. Будучи проездом в Голливуде в нежном соке 17 лет, обратила на себя внимание кинщиков с Варнер Бразерс и получила свою первую кинороль. После чего вернулась в Нью-Йорк и подалась в театральные актриссы на Бродвей.

Слухи о ее красоте дошли до владельца кинокомпании 20 Век Фокс Дэррила Занука. Он специально приехал в Нью-Йорк, чтобы проверить правоту этих слухов. На одной из вечеринок, где должна была быть Джин, Занук увидел некую танцующую диву и лишился дара речи. Придя в себя, приказал своему помощнику: "Черт с ней с Джиной Тиерни. Вот эту хочу." Вот эта и была как раз Джина.

Стала штатной звездой 20 Века Фокс и регулярно сниматься в кино. Поначалу выделялась писклявым голосом. Для того, чтобы понизить тембр голоса стала очень много курить.

Вышла замуж за модельера русско-итальянского происхождения Олега Кассини. Во время беременности заболела корью, вследствие чего родила слепоглухонемую умственноотсталую девочку. Деньги на лечение дочери выделял Говард Хьюз. Хьюз ухлестывал за Джиной, за что ему Олегом было однажды хлестано по хребтине доской. Сразу перестал ухлестывать.

В 1947 году Джина сошлась с Джоном Кеннеди и попросила у Олега развода. Кеннеди же подлец в женитьбе ей отказал, объяснив это тем, что брак с разведенкой подмочит его католическую и политическую репутацию. Джина с мужем рассталась таки позже, но уже при других обстоятельствах. Иронично, что Олег в 1960-х был персональным кутюрье Жаклин Кеннеди.

В 1953 году в Париже познакомилась с принцем Али Ханом, за которым только что побывала замужем Рита Хэйуорт. В 1955 г. Али Хан предложил Джине руку и сердце, но с условием, что жить они будут не в Штатах, и по законам Шариата, т.е. она в паранджe, а он в Париже. Рита на такие условия не пошла, и между ними все было кончено.

В 34 года у нее начались провалы в памяти и галлюцинации. Последовало популярное тогда лечение электрошоком. Всего через эту процедуру Джина прошла 19 раз. Три раза ложилась в дурдом. Провалы в памяти не уменьшились, а напротив, увеличились. Предприняла попытку самоубийства.

В 1958 г., выйдя из психбольницы, познакомилась с нефтяным магнатом Говардом Ли. Пыталась возобновить работу в Голливуде, но от напряжения снова впала в безумие. Устроилась по совету лечашего врача продавцом в универмаге недалеко от стационара.

В 1960 году во Франции в автокатастрофе погиб Али Хан, Джон Кеннеди стал президентом, а Джин вышла замуж за Говарда Ли. 20 лет они прожили в Хьюстоне. После его смерти начала путать настоящее с пошлым. Часто звонила Олегу, полагая, что он по-прежнему ее муж.

Прокурив 50 лет своей жизни, скончалась от эмфиземы легких в 1991 в возрасте 70 лет.

С принцем бывшим мужем Риты Хэйуорт Али Ханом:



[9]

1. http://jack.vistaquest.ca/pics/tierney/gene09.jpg
2. http://jack.vistaquest.ca/pics/tierney/gene08.jpg
3. http://jack.vistaquest.ca/pics/tierney/gene07.jpg
4. http://jack.vistaquest.ca/pics/tierney/gene06.jpg
5. http://jack.vistaquest.ca/pics/tierney/gene05.jpg
6. http://jack.vistaquest.ca/pics/tierney/gene04.jpg
7. http://jack.vistaquest.ca/pics/tierney/gene03.jpg
8. http://jack.vistaquest.ca/pics/tierney/gene02.jpg
9. http://jack.vistaquest.ca/pics/tierney/gene01.jpg

---

bocharov_const (2005-06-30 15:36:55)
Спасибо вам.

za_gonzalez (2005-06-30 15:38:07)
Пожалуйста. А за что?

bocharov_const (2005-06-30 16:19:34)
В первом сообщении много хотел написать ”за что”. Потом перечитал - фигня какая-то: ”интересно, трогательно, богатым тоже бывает не сладко” и т.д. и т.п. Короче, удалил все свои излияния. Оставив только слово благодарности. :)

chimes (2005-06-30 15:43:58)
эта красивее (чем рита). но и менее известна. а актриса, по-моему, с одним ”с”.

za_gonzalez (2005-06-30 15:52:19)
А мне Рита больше нравится. У нее красота сделанная, конечно, но она актриса получше и побойчее. Тиерни зашуганная

постоянно. Оно вобщем-то понятно из-за чего. И актриса из нее не очень, по-моему. Хоть и номинировали ее как-то раз на Оскар за лучшую женскую роль. Актриса с одной ”с”, к сожалению.

chimes (2005-06-30 16:00:20)
точно, я и забыла, что они ещё играли, а не ”просто туда-сюда ходили” и фотографировались :)

yasha (2005-06-30 17:26:59)
оч. круто.

za_gonzalez (2005-06-30 23:24:02)
Спсб.

nemiroff (2005-06-30 21:09:16)
А, Плотниокв, заинтресовался-таки красотками пятидесятых? А ещё пару-тройку лет назад нет, говорил, не интересуюсь. Давай-давай, собирай материалы, каринки, пиши. Как по алфавиту будет подходить - давай, если е против, я их буду к себе в ”Красоток” ставить. Вот, например, отличное собрание: http://javasbachelorpad.com/f _index.html

za_gonzalez (2005-06-30 23:23:52)
Ну я так, нецеленаправленно, как ты. По мере надобности и контактов третьего рода. Пристращаюсь к кину 1920-1940-х г.г.. Ставляй в ”Красоток”, конечно, если подходит.

larry_king (2005-06-30 23:39:53)
спасибо за это замечательное мини-био. у вас они получаются просто потрясающе - всегда легко и всегда с юмором, о ком/о чем бы вы не писали :) еще полгода назад, посмотрев ”Табачную дорогу” Форда (одна из первых ролей Джин), я скачала из нета полную коллекцию ее фотографий :)

za_gonzalez (2005-07-01 07:57:52)
Как актриса она, по-моему, не очень. Красивая да, но гламура и разбитного отношения к жизни не ощущается. Буду сегодня смотреть Leave Her to Heaven с ее участием.

nemiroff (2005-07-02 09:51:19)
Да, кстати, ты бы вставлял ещё - в каких фильмах снималась, чем прославилась, какое имела амплуа - вамп, фамм фаталь, невинная жертва, играла ли в мелодрамах или комедиях, танцевала и пела или нет - итд. Что критика о ней писала. Не одну, то есть, био - а и о, так сказать, творческой судьбе. Уж коль взялся, назвался груздем - так уж - - -

za_gonzalez (2005-07-02 13:45:14)
Ну ты, барин, задачи ставишь. В следующий раз уже. Если он будет.

1.6.109 Осумбез завтра (2005-06-30 12:17)

Гузель сообщает:

Товарищество мастеров искусств Осумасшедшевшие Безумцы
будет справлять трехлетие своего существования
1 июля в клубе Живой Уголок, Серпуховской вал, 17, начало 19.00

В программе все осумбезы:

Вова Акваланг,
Дмитрий Александров,
Степан Бей-Баб,
Максим Белозор,
Юля Беломлинская (СПб),

Владимир Богомяков (Тюмень),
Антон Ботев,
Гузель,
Дмитрий Данилов,
Ксения Декова (СПб),
Ирина Дудина (СПб),
Всеволод Емелин,
Ирина (Донли) Зезенкова (Сан-Диего, Южная Калифорния),
Александр (иванов) Роданский (Ростов-на-Дону),
Александр Краснов,
Павел Круг,
Аркадий Кузнецов (Тюмень),
Александр Курбатов,
Диоген Лаэртский (Афины),
Евгений Лесин,
В.Маас (Тюмень),
Гергий Манаев,
Мирослав Немиров,
Владимир Нескажу,
Виктор Перельман,
Софроний (Кока, Гномик, Петр Евгеньевич) Петров,
Игорь Плотников (Торонто и Республика Конго),
Шауль Резник (Иерусалим),
Андрей Родионов,
Данил Файзов,
Юдик Шерман,
Юрий Шаповалов (Тюмень),

а также группа "Джек и потрошители" созданная легендарными деятелями
сибирского рока Аркадием и Джеком Кузнецовыми (не братья!)

1 июля, пятница, 19.00, Клуб Живой Уголок,
Серпуховский вал. д. 17. вход со двора.
Тел.: (095)958-57-75
Карта проезда - http://www.jivu.ru/jivu.ru/contact/site _karta0.jpg

Гузель, на самом деле все эти люди там будут? Лично я, например, в это время собираюсь быть в астрале.

---

gouselle (2005-07-01 02:19:38)
Вот, вот, как раз счас пишу ко всем заморским осумбезам - пришлите поздравительное слово. Вот. Пришли слова - я их распечатаю и зачту торжественно

za_gonzalez (2005-07-01 02:20:45)
О!

za_gonzalez (2005-07-01 07:53:55)
Соосумбезцы!! Третий раз мы празднуем славный День Осумбеза... Это событие большой важности, как для нашей страны, так и для зарубежа. Огромному лицемерию, постоянной лжи и цинизму, какими хозяева мира пытаются сохранить свою гнилую систему политического и экономического господства, навязанную человечеству, нанесен сокрушительный удар. Не хай живе и процветае самостийный Осумбез!! !Patria o muerte! Hasta siempre la victoria! !Venceremos!

evergrib (2005-07-01 05:27:18)
Да вон и Бога чё-то не может...

za_gonzalez (2005-07-01 07:54:41)
Гитареху прихвати с собой на сейшен. Поджемуешь с Потрошителями.

evergrib (2005-07-01 16:00:10)
Блядь! Меня всегда все с кем-нибудь путают! Вот и сейчас, готов поспорить, вы, Загонсалец, меня с кем-то перепутали. Не играю я на гитаре. Я ж всего-навсего бас-гитарист. Да и работаю я сегодня.

za_gonzalez (2005-07-01 22:26:02)
Ну, басист. Басистам джемовать не воспрещается.

evergrib (2005-07-01 22:35:43)
поздно, я уже туда не попал.

1.6.110 Еще раз с чувством (2005-06-30 12:25)

Концерт

[1]Джека и Потрошителей (так же известной, как Аркадий и Гайдары или Тимур и его команда)

состоится завтра в пятницу 1 июля в 19.00 в Клубе Живой Уголок,
Серпуховский вал. д. 17. вход со двора.
Тел.: (095)958-57-75
Карта проезда - http://www.jivu.ru/jivu.ru/contact/site _karta0.jpg

1. http://www.livejournal.com/community/ru_jack_rippers

1.6.111 (2005-06-30 12:38)

Поэт [1]Всеволод Емелин сочинил римейк на тему своего римейка:

Римейк римейка римейка
(из цикла "Моя сетевая лирика")

Да, я входил вместо кошки в ее кювету,
Лучше того - я нырял на дно канализационных колодцев,
Но так и не научил ни одну гимназистку минету,
Хотя стоило это сделать для поддержания имиджа рускоязычного стихотворца.
К женщине с плетью я шел, выполняя завет Заратустры,
Баба дала мне по морде и отобрала мою плеть.
И все, кто попало, в сети оскорбляют меня в лучших чувствах,
И поделом, на хрена было лезть в эту вонючую сеть.
Филосов Хайдеггер просек глубоко, как я в этом мире заброшен,
Слышны у меня между матерных строк протяжные вздохи и стоны,
Обидеть меня легко, да и понять не сложно,
Ведь я мудачок-с ноготок, а отнюдь не бином Ньютона.
Парадонтоз, простатит, кожный зуд и болит правый бок неотступно зловеще,
Для странноприимной больницы для бедных - дозревший клиент.
И ко всем, у кого хоть на капельку больше здоровья, денег и женщин,
Я щемящий испытываю ресентимент.
И оттого, что такой я по жизни плачевный уебок,
Что-то по типу Горлума из "Властелина колец",
Я так люблю смотреть, как рушаться небоскребы,
И дети бегут и кричат по английски "пиздец... пиздец... пиздец..."

А это оригинальный римейк на стихотворение Бродского:

РИМЕЙК

И я тоже входил вместо дикого зверя в клетку,
Загоняли меня, как макаку, менты в обезьянник,
В подмосковной крапиве тянул землемера рулетку
И уже с восемнадцати лет разучился блевать по пьяни.
Набивал коноплей мятые гильзы ”Памира”,
Заливали врачи в мою кровь океан физраствора,
На подпольных тусовках сидел с улыбкой дебила,
Из недавших мне можно составить город.
Изучал по книжкам проблемы пола,
Шлифовал ступени святого храма,
И страшнее глюков от циклодола
Видел только глюки от паркопана.
Ел таежный снег в бурых пятнах нефти,
Вел неравный бой с материнским гнетом,
И драчил в общественном туалете
На рекламу белья в каталоге ”OTTO”.
Забивался в чужие подъезды на ночь
До тех пор, пока не поставили коды,
И не знаю уж, как там Иосиф Алексаныч,
А я точно не пил только сухую воду.
Собрал пункты анкеты со знаком минус:
Не сидел, не служил, не имею орден.
Одевался в чужие обноски на вырост,
И лишь только ленивый не бил мне по морде.
Что сказать мне о жизни? Что оказалась короткой?
В ней опущен я был и опидорасен.
Но покуда рот мой глотает водку,
Из него раздаваться будет хрип ”Не согласен!”

1. http://www.livejournal.com/users/emelind/

---

drugie_berega (2005-06-30 23:55:28)
хороши оба. ОбоЕх взяла бы:) а кто такой Емелин? (сорри, я же социолог, человек далекий от реальной жизни:))

za_gonzalez (2005-07-01 00:00:30)
Всеволод Емелин поэт современности:

Родился в 1959 г. в Москве, в простой рабочей семье служащих. По окончании средней школы поступил в Московский институт геодезии аэрофотосъемки и картографии. ”У кого не хватает гаек, тот идет в МИИГАиК”. Завершив учебу в ВУЗе, участвовал в освоении севера Тюменской области. (Привет Немирову). Этот процесс крайне негативно отразился на печени, сердечно-сосудистой и центральной нервной системе. После второй (или третьей) белой горячки порвал с геодезией. Несколько лет работал экскурсоводом по Москве. Сеял разумное, доброе, вечное. Стихи писал с 13 лет. Сначала под Блока, потом под Мандельштама. В общем обычный ход. Ругал власть. Типа: ”Россия-Мессия”, ”поруган бес-Христос Воскрес”, ”идут большевики, а мы примкнем штыки” и т. д. Читал на пьянках приятелям (с выражением). Ждал (чаял) светлого дня освобождения Родины от кровавого коммунистического ига. Таки дождался. После торжества демократии сменил немало занятий: М.Н.С. в Музее-усадьбе Мураново, (то еще местечко), подсобником в строительных шабашках, секьюрити в церкви, курьером и т. д. (Кстати, сюжет сценария для К. Шахназарова. Как бы сиквел. ”Курьер-2”. Герой фильма ”Курьер” дожил до 40 лет, поседел, облез, допился до цирроза и ишемической болезни, скрывается от алиментов, но по-прежнему бодро снует по Москве с платежками и счетами. Ну и его приключения на этом фоне.) На текущий период прибился к столярной мастерской. Подмастерье. Еще

один сиквел. ”Ванька Жуков-2”. Разведен. Имею сына 20-ти лет. Последнее время, совершенно неожиданно, стали мои тексты публиковать (децл). Огромное спасибо замечательной женщине Викт. Шохиной (ни разу не видел), Льву Пирогову, Мирославу и Гузели Немировым. Вот собственно и все. P.S. Бесплатно. Сюжет для романа на ”Нац. бестселлер”. Реферат. Жил простой фабричный паренек. Ужасно талантливый. Писал замечательные стихи. Про русский народ, его радости и горести. Носил их в разные издания. Но в редакциях крепко засела еврейско-масонско-гомосексуальная мафия. Ей его стихи как нож острый к горлу. Не печатали ни строчки, естественно. Однако паренек не унывал, декламировал свои стихи в пивных, на заводах, стройках, в общественном транспорте. Слушатели рыдали. Загорались их сердца гневом и гордостью. Собралась редакционная мафия на сход. Что с пареньком делать? Никак ему глотку не заткнешь. И тогда крестный отец, самый главный еврей, масон и гомосексуалист сказал: - Печатайте его. Удивились редакционные братаны, но с авторитетом не побазаришь. И напечатали. Обрадовался паренек. И ну бухать. Бухает день, бухает другой, бухает неделю, бухает месяц. Стихи писать бросил. Не до того. В общем, два месяца пробухал и помер от острой сердечной недостаточности. На выходе. То-то радости было по редакциям среди евреев, масонов и гомосексуалистов. Конец.

http://www.osumbez.ru/emelin/ Некоторые стихи: http://nbp-info.ru/nbart/emelin/01.html

lilipu (2005-07-01 00:03:49)
:)

nu_2004 (2005-07-01 13:21:16)
Хорошо как! И оригинал, имхо, не краснеет за ОБА римейка. Да и сценарий звездат (”Нац.бестселлер”). Спасибо и афтару и транслятору ;)

marina_ri (2005-07-01 13:53:23)
Спасибо! Очень люблю это стихотворение Бродского и очень понравились оба ремейка. Благодарю за знакомство с поэтом Емелиным.

1.6.112 Дзеуки небывалой красоты (2005-06-30 13:00)

Брэнди Кинонес:



Грудь, интересно, настоящая? Остальные фотки здесь: http://www.livejournal.com/community/foto _decadent/501218.html

---

merienn (2005-07-01 01:53:36)
Она откедова? Мулатистая,но может и с Ямайки.Чо-то намешанное. Грудь - конечно,настоящая! Я и не такие видела подлинники.

za_gonzalez (2005-07-01 02:09:31)
Говорят афро-американка из США. А грудь настоящая все же думаете? Увесистая такая и вместе с тем упругая на вид. И на ощупь, наверное, тоже. Хотя в ее возрасте все еще возможно.

elle_fant (2005-07-01 03:10:00)
Вошел во вкус Гонзалес

za_gonzalez (2005-07-01 03:35:09)
Трепещет сила жизни и во мне пока.

elle_fant (2005-07-01 03:39:36)
Ну, дай Бог, дай Бог! Вам ведь еще и семидесяти нет! Конечно надо - для здоровья - глядеть на красивых дзевушек

za_gonzalez (2005-07-01 03:40:40)
Так оно в общем.

tudernvar (2005-07-01 03:41:55)
неужели так важно...ничего другого не заметно?:)

za_gonzalez (2005-07-01 03:43:27)
Конечно важно. Это основной вопрос бытия и мироздания в отельно взятом полуобнаженном виде.

(2005-07-01 05:03:47)
an ordinary artificial cutie. No life.

tudernvar (2005-07-01 14:19:35)
к счастью..я не поклонница Фрейда:) даже в рассматриваемом вами контексте...она выглядит весьма неубедительно...врядл в ней будет молоко, чтообы потянуть...хотя-бы на небольшую часть "основного вопроса мироздания и бытия":))

za_gonzalez (2005-07-02 05:32:03)
У нас молоко корова дает.

tudernvar (2005-07-02 13:59:50)
а у нас по-старинке...кормят грудным:)..

mor77 (2005-07-01 14:38:35)
блин, естественно, настоящая. офигенная фотка!

1.6.113 Мементо (2005-06-30 13:59)

Взял с в прокате спецверсию "Мементо" на двух двд с целью прослушать комментарий режиссера Нолана. Так он сволочь в начале и, главное, в конце фильма задом наперед комментирует. Т.е. звуковая дорожка бежит в обратном направлении, разобрать что там и чего там невозможно. Придется ее извлекать из двд и прослушать по-человечески.

Из того, что вещается должным образом, следует, что режиссерский комментарий беспонтовый. Он просто поясняет переживания персонажей. Никаких жаренных фактов. Хотя они мне и не нужны. У меня о фильме свое представление и разгадка.

---

kinomozg (2005-07-01 01:10:49)
Реверсивный комментарий, это конечно, додуматься надо было. :) а насчет мементо. Я давно мечтаю просто в оригинале посмотреть, а то дубляж сам себе противоречит. Как раз собирался на днях на эту тему пост вывесить. В двух словах, там получается, что Леонард работал страховым агентом, уже будучи больным своей амнезией... И расследовал дело о такой же амнезии. Честно, такой перевод. Несколько раз слушал.

posted via [1]wmlj

1. http://jt.pp.ru/

za_gonzalez (2005-07-01 01:12:31)
Лучше его от конца до начала посмотреть. Все становится ясно сразу.

kinomozg (2005-07-01 01:47:14)
Тогда расскажи свою разгадку.

posted via [1]wmlj

1. http://jt.pp.ru/

za_gonzalez (2005-07-01 09:34:54)

Короче, такая ботва: Первоначальное впечатление от просмотра такое: смысл жизни у Ленни в том, что он кому-то нужен. Менту - наркодилеров на бабки ставить, Натали - для крыши, а ему самому - в вечном непокое и желании отомстить. Такой расклад возможен и держится на его последних воспоминаниях и следующих отсюда мотивов его поведения. Он знает зачем живет - чтобы найти Джона Джи и убить его. Навязчивая идея. Тедди водит его по кругу и поддерживает в нем огонь желания исправить местью прошлое и вернуть это прошлое. Дает ему смысл жить из своих корыстных побуждений. С другой стороны, Ленни позволяет водить себя по кругу. Сам выбрасывает недостающие листы в деле расследования, чтобы начать все сначала. Т.е. подозрение такое, что он все-таки свое беспамятство симулирует, потому что точно знает как ему следует себя вести - расследовать и убить. Если Сэмми на самом деле не существовало, то, скорее всего, Ленни с помощью легенды о Сэмми оправдывает свою манеру поведения и подход борьбы с беспамятством, тем самым симулируя его. Когда он выбирает следующего Джона Джи - Тедди, он говорит (признается), что его внутренний мир и мир вокруг него от того, что он через пять минут все забудет, не изменятся. Он просто убирает очередного свидетеля. Рассказывая о Сэмми (в больнице), он говорит, что больной беспамятством при встрече с людьми делает вид, как будто знает их. Симулирует, чтобы скрыть факт наличия болезни - "чтобы доктор погладил по головке". Ленард же наоборот этого не скрывает и десять раз на дню всем напоминает о ней, чтобы поверили, что он действительно болен. Натали сомневается в этом, когда в ресторане просит его рассказать что он помнит о жене и он отделывается сначала какими-то стандартными заученными фразами, а потом говорит ему: "что-то мне подсказывает, что ты меня запомнишь" и "we are both survivors, you and I". Всякий раз, когда он выходит из шизофренической стадии беспамятства, то заставляет себя снова в нее погрузиться, напоминая себе о Сэмми Дженкис - remember Sammy Jankis татуировка на руке. Ленни мог бы убить Тедди, чтобы освободиться от него раз и навсегда, когда тот ему рассказывает в конце фильма (в хронологическом начале) для чего он его использует. Были у него для убийства Тедди и оправдание и возможность и добрая память. Однако он этого не делает. Тедди объясняет это тем, что Ленни по природе своей - не убийца. Ленни убивает только тех, кого считает Джоном Джи. Т.е. праведный в гневе (в цвете) Ленни дает другой своей личности (черно-белой) убийце заказ. И вызывает эту личность путем расследования. Он - маньяк и шизофреник. Беспамятство его симулируется шизофренией. Как только он выходит из него, то заталкивает себя обратно магической фразой: "Помни о Сэмми Дженкисе"; и остальными татуировками. Беспамятство однако не мешает ему помнить о фотографиях в кармане. Доказательство того, что с убийством Тедди дальнейшие поиски Джона Джи не остановятся и будут новые убийства, объясняется его фразой, повторенной в фильме дважды (в разговоре с Натали в кафе, и в конце фильма): "даже если закрыть глаза, то мир вокруг тебя не исчезнет. (открывая глаза) - Ну вот он по-прежнему здесь." В этом смысл жизни для него. В поиске правды, которую он сам на ходу придумывает, как говорит Тедди. Поступки и поведение человека мотивируются тем, кем он осознает себя в предшествующих в его жизни событиях. А прошлое, которое он помнит (или выдумал, как указывает на это Тедди) в его жизни диктует ему найти и убить Джона Джи. Если он на самом деле ничего не помнит, то после убийства Тедди он снова начнет искать очередного Джона Джи. Если же со смертью Тедди к нему вернулась память, то почему она к нему не вернулась после убийства остальных? Для него Тедди тогда был всего лишь очередным Джоном Джи, на которого он вышел путем расследования, убил, и забыл. В любом случае - шизофрения или беспамятство - он маньяк, одержимый навязчивой идеей мести.

1.6.114 Небесный капитан и мир будущего (2005-06-30 14:05)

Картинка, компьютером сгенерированная, и стилистика классные. Сам фильм - говно. Хуже только его создатели, судя по дебильному аудиокомментарию.

Пример режиссерского аудиокомментария на двд: "А эту сцену мы снимали на синем фоне, чтобы потом эффекты добавить. *(*тишина до следующей сцены*)* А эта сцена тоже на синем фоне снималась. Здесь из настоящего только стол. *(*тишина до следующей сцены*)* А здесь все без исключения на синем фоне снято. *(*тишина*)*." И так всю дорогу.

Продюсерский комментарий на другой дорожке более познавательный.

---

riser (2005-07-01 01:12:48)

но какая стилистика. а кино конечно гавно. вот такое гавно губит идею на десятилетия.

za_gonzalez (2005-07-01 01:16:44)
История создания почти такая же, что у "Динозавра". Чувак четыре года делал шестиминутный деморолик. Показал независимому продюсеру, которыму понравилась идея и запустил его в независимое производство еще на шесть лет. Потом деньги и ресурсы кончились, и они пошли к монстрам шоу-бизнеса за подмогой.

kinomozg (2005-07-01 01:15:30)
Сильно. :) могли бы про плагины в афтерэффекте хотя бы... Хотя нет, было бы еше хуже. ;)

posted via [1]wmlj

1. http://jt.pp.ru/

za_gonzalez (2005-07-01 01:18:41)
На Пиксарском софте лепили. И рендорферма у них была сначала подержанная, которая вскоре полетела, и пришлось покупать нулевую. Это все продюсер рассказывал. От режиссера ни фига не добьешься.

bogert (2005-07-01 01:16:54)
Фильм говно, джудло тоже.

za_gonzalez (2005-07-01 01:21:52)
Джуд Ло притащил на съемки Пэлтроу. Такой выбор устраивал продюсера, потому что и Джуд и Гвинет актеры с театральным прошлым, что при отсутствии декораций, действующих лиц и событий на голубом фоне пришлось очень кстати. Видно, что над сценарием изъеблись как только можно. Все по канонам и выхолощенный бред полнейший.

1.6.115 Про кассовые сборы в кино (2005-06-30 17:12)

Фильмы кинопрокатом почти никогда не окупаются. А окупаются они последующими видео/двд продажами и теле/кабель/сателлит лицензированием. Кинопрокат выступает в качестве дорогостоящей рекламы фильма для последующих продаж на видео, двд, компьютерных игр и продуктов коллекционного потребления - майки, игрушки, плакаты и т.д..

Когда киностудии-изготовитли сравнивают кассовые сборы с бюджетом картины, то не включают средства, затраченные на его раскрутку, изготовление копий, распространение и долю, отчисляему собственно кинотеатрам за прокат. Сводку о реальной стоимости фильмов киностудии занижают, чтобы не ударить лицом в грязь перед акционерами. Как правило, фильмы не окупаются прокатом.

Цитата из той же книжки Эпштейна:

> В концепции усвоенной в шоу-бизнесе на данным момент системы "расчетной палаты" (clearinghouse) лежит ответ на парадокс почему, несмотря на явные финансовые убытки, связанные с выпуском основной массы фильмов даже с учетом всех возможных рынков сбыта, студии продолжают оставаться при делах: деньги, которые уходят безвозвратно, тратятся менее влиятельными партнерами. Этим также объясняется и то, почему для студий больше не являются главным мерилом успеха ни укладывание фильма в строгий бюджет, ни длительный его прокат, ни даже большой кассовый сбор от кинопроката. [...]
>
> Экономический эффект от длительного проката представляется сомнительным, если учесть, что он отсрочивает более прибыльную статью доходов от выпуска продукции на видео, для которого в свою очередь кинопрокат является рекламной кампанией. И совершенно очевидно, что кассовые сборы, которые не отражают ничего, кроме дорогостоящих рекламных кампаний, не представляют больше для студий основной интерес.
>
> Цифры о кассовых сборах, тем не менее, продолжают публиковаться еженедельно в прессе, для ошеломления публики. О таком изменении приоритетов, глава "Парамаунт" Шерри Лэнсинг заявил, не без извинений, в 2002 году: "Меня не интересуют кассовый сборы и никогда не интересовали.

Меня интересует то, что приносит прибыль."

В свете заявления главы "Парамаунт", даже если бы фильм обошелся студии в малую сумму, с незначительными затратами на рекламу, с прокатом во всех кинотеатрах длинною в год, с кассовыми сборами, покрывающими все затраты на его производство, даже тогда доходов от фильма оказалось бы недостаточно для покрытия через расчетную палату накладных расходов. С другой стороны, фильмы с огромным бюджетом, такие, как "Угнать за 60 секунд" с прокатом всего в несколько недель и кассовым провалом, не способным перекрыть расходы на рекламу и распространение, считается огромным успехом.

Мерило успеха в системе расчетной палаты очень простое: максимальные поступления денежных средств из всевозможных источников и минимальное их отчисление партнерам и прочим участникам производства. Победителями становятся студии, участники финансирования и кинозвезды, зарабатывающие на особых условиях; проигравшими - те игроки, которые хотят учавствовать в игре кинопроизводства, но которые не обладают рычагами влияния на последующее особое распределение продукции. В основе концепции палаты распределения лежит не киноискусство, а искусство ведения бизнеса.

Показательны в этом случае "Проект ведьмы Блэр". На imdb.com говорится, что фильм стоил 22 тысячи долларов, а доходы от него составили 240.5 миллионов. 22 штуки - маркетинговая уловка. На самом деле фильм киностудии обошелся следующим образом:

8 миллионов режиссерам за фильм
6 миллионов на изготовление копий фильма
34 миллиона на распространение и рекламу.

От проката первых двух недель кинотеатрам отчисляется 70-80 % от стоимости билетов. Что там от 240.5 миллионов осталось, вышло из видео и двд продаж, а не из проката.

---

kinomozg (2005-07-01 05:34:47)
Все боле чем логично.

posted via [1]wmlj

1. http://jt.pp.ru/

sovok (2005-07-01 06:49:44)
Сводку о реальной стоимости фильмов киностудии занижают, чтобы не ударить лицом в грязь перед акционерами. Всё-таки гораздо больше разворовывают под поддельные сметы, чем занижают. Вот я - дилетант и никогда не отличу фильм за 10 млн от фильма за 100 (а если и отличу, то по косвенным признакам и не в пользу последнего). У средних кинозрителей могут быть другие вкусы, но навряд ли они проницательней меня как коммерческие киноэксперты. Ну и зачем переплачивать? А вот наоборот - преувеличивать расходы в рекламных целях - прямой резон.

za_gonzalez (2005-07-01 22:24:41)
Это хорошая идея преувеличивать расходы в рекламных целях. Но для бухгалтерию для годовой отчетности вряд ли устроит.

bogert (2005-07-01 20:22:33)
а что за книга Эпштейна?

za_gonzalez (2005-07-01 22:22:04)
Называется [1]"Большая картина: новая логика денег и власти в Голливуде" Я ее недавно еще здесь цитировал: http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/131006.html http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/131097.html http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/131456.html http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/131736.html

1. http://www.amazon.com/exec/obidos/ASIN/1400063531/qid=1120087887/sr=2-1/ref=pd_bbs_b_2_1/002-6129831-5265624

1.6.116 Ари Ап (2005-06-30 18:59)

О! Схожу-ка я завтра на концерт легендарной пост-панковско-дабовой Ари Ап.

В середине 1970-х, когда Ари было 13 лет, Джо Страммер учил ее играть на гитаре. Под влиянием Секс Пистолз в 1976 году в 14-ти летнем возрасте Ари сколотила собственную девчоночью панк банду [1]**The Slits**. Джонни Роттен женился на ее маме, сделав таким образом Ари своей падчерицей, и подсадил ее на ямайский даб. Ари эмигрировала на Ямайку и стала там телезвездой. Теперь катается там и сям с концертами. Два вечера на сцене Sneaky Dee's в Торонте будет выступать.



У Роттена, кстати, в Торонто тетка раньше проживала. Может, и сейчас проживает, а Ари типа у нее вписалась.

Бонус: Слитсовский [2]недодаб-кавер Марвин Гейевской I've Heard It Through The Grapevine, относящейся к 1979 г..

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&token=ADFEAEE4781ADC47AC7020F7BC1E76E28D4CC127FF71D1DC4E701875E5941967A24355CE71E9A3BAF6B311EE0FFCB328BB590FCCC8EE56F99060373988E4A3622811:di3zef5khgf6~T1
2. http://g-dom.ru/files/slits-iheardithroughthegrapevine(rarevinyl12''45epmix).mp3

---

guest_informant (2005-07-01 06:05:15)
Кавер тоже минут на десять, или версия все-таки усеченная?

za_gonzalez (2005-07-01 06:08:36)
Усеченная, но клевая.

guest_informant (2005-07-01 06:21:11)
Как-то все до мокрощелок руки не доходят. Зато попалась вдруг очень смешная подборка всяких ранних панковских синглов второго плана под гениальным названием Plundering the Vaults.

za_gonzalez (2005-07-01 06:22:10)
Кто в сборке?

guest_informant (2005-07-01 06:37:19)
Кстати, название я переврал — наверно, с каким-нибудь прямым углом перепутал. На самом деле — Punk archives: 25 Punk Singles from the Jungles Records Vaults. Короче, только те, кто были подписаны Джанглз. Johnny Thunders, Broken Bones, The Addicts, Urban Dogs, The Wall, UK Subs, Neurotics, Peter & the Test, Rubella Ballet (ух ты, какое название), Art Attacks, Raped, Manufactured Romance, Action Pact, Menace, The Enemy, The Dark, Rabid, Fallen Angels, Jayne County, Chelsea, The Only Ones и таки да, The Slits.

za_gonzalez (2005-07-01 06:14:19)
O! [0007g513]

guest_informant (2005-07-01 06:24:27)
Э... хм... Это к чему? Бэвид Доуи meets Company of Wolves, courtesy of Angela Carter and Neil Jordan?

za_gonzalez (2005-07-01 06:32:00)
You can't say no to the beauty and the beast типа.

exceeder (2005-07-01 07:45:50)
А на ДиЖей Тиесту седня не в Докс? Или тебя такое ни в каком виде не цепляет?

za_gonzalez (2005-07-01 07:47:42)
Не, я не фан. Ты идешь?

exceeder (2005-07-01 08:33:41)
Не получилось. Они до 6 утра как минимум бузить собираются, у меня куча друзей пошла, а мне с утра в америку ехать :) Лениво было не спать из-за этого сутки. Я на Бенасси пойду. Мне они вообще-то ближе как-то. :) Тоже скоро, через две недели. И существенно дешевле, по 15 вместо 100.

(2005-07-02 02:03:06) CONCERTO
Не пора ли всем панкАм Встать ко фрейзерным станкам? — Интересно когда панки в Хьюстоне будут выступать. Тюменские нефтяники ох как соскучились по панкухе.

za_gonzalez (2005-07-02 02:06:31) Re: CONCERTO
Вилькомен цу Канада!!

1.7 July

1.7.1 Айкидо **(2005-07-01 12:33)**

Ивановские чего вытворяют: http://www.iwamaivanovo.ru/videocatalog.html #up

1.7.2 Голливуд - молодые годы. Фон Штрохайм (окончание) **(2005-07-01 19:36)**

Music: JOHN CALE & CHRIS SPEDDING - Autobiography

Эрих фон Штрохайм зарекомендовал себя в Голливуде 1920-х как создатель блокбастеров*. Блокбастеры эти давались заказывающим студиям большой кровью и средствами. Фон Штрохайм был первым, кто потратил на съемки отдельно взятой картины ("Глупые жены" - 1922 г.) миллион долларов. "Глупых жен" он снимал одиннадцать месяцев и тратил студийные деньги направо и налево.

На эту картину о мошенниках, прикидывающихся русской аристократией в Монте Карло, фон Штрохайм только на декорации - казино, виллу, центральную площадь и набережную Монте Карло - потратил 300 тысяч долларов.

Набережная была уничтожена штормом, и ее пришлось отстраивать заново. Для сравнения, "Рождение нации" Гриффита за шесть лет до этого полностью обошлась в половину этой суммы.

Съемки "Глупых жен" заняли 11 месяцев. Глава Юниверсал Лэймммл пришел в ужас, когда посланные им за негативами нукеры, обнаружили 60 часов отснятого материала. Фактически фильм не был завершен, но Лэймммл, которму надоело ждать и дальше выделять деньги, требовал монтажа.

Фон Штрохаймом придерживался крайнего реализма в творчестве. Например, в одной из сцен "Глупых жен" на завтрак подавали настоящую черную икру. В "Веселой вдове" он воссоздал старую Вену в поразительных архитектурных деталях. В "Королеве Келли" требовал, чтобы актеры, исполнявшие роли прусских кавалеристов, надели под мундиры шелковое нижнее белье, которое на экране никаким образом не было бы видно, но чтобы прочувствовать каково быть прусскими кавалеристами. Тогдашняя звезда Глория Суонсон пришла в ярость, когда фон Штрохайм приказал для достоверности одного из актеров огреть ее костылем по руке. Она пожаловалась продюсеру картины отцу Джона Кеннеди, и тот лишил фон Штрохайма режиссерских полномочий. Для съемок "Алчности" Эрих вывез съемочную группу в пустыню, где от солнечного удара скончался один из ассистентов.

Глава МГМ Луис Мэйер (Лев Майер выходец из Белоруссии, работавший на отцовском складе металлолома в Канаде до карьеры киномагната) послал фон Штрохайма в глубокий нокдаун, когда тот доложил ему о своем решении, что актриса на главной роли "Веселой вдовы" будет играть блудницу. Эриха по приказу Мэйера вынесли на руках и выбросили за ворота МГМ.

Поступки героев в фильмах фон Штрохайма имели сексуальную мотивацию и отображали контраст между социальными моделями и иерархиями. Это было пощечиной американскому обществу. Репутация фон Штрохайма прошла эволюцию от негодяя и мерзавца до нарушителя общественных ценностей Америки, транжирующего при этом горы казенных денег. В конечном итоге ни одна из студий не хотела иметь его в режиссерах.

И он уехал во Францию и снимался в кино там. Одна из достопримечательных ролей - начальник лагеря военнопленных в фильме Ренуара "Великая иллюзия", вышедшего в 1937 г., - фильм, запрещенный Геббельсом к показу в Германии.

Иронию судьбы фон Штрохайма и кинематографистов его времени замечательно передал другой эмигрант из Европы - Билли Уайлдер в "Сансет Бульваре" (1950). Фон Штрохайм играет бывшего режиссера немого кино, превратившегося в прислугу забытой публикой актрисы, пребывающей в мире иллюзий собственного былого величия, и не желающей взглянуть реальности в лицо. Безумную актрису исполнила Глория Суонсон, положившей когда-то реальный конец режиссерской карьеры фон Штрохайма в Голливуде. В "Сансет Бульвар" другие представители элиты немого кино - комик Бастер Китон, режиссер Д.В. Гриффит, актер Х.Б. Уорнер - словно ожившие восковые фигуры изображают друзей безумной актрисы.

Умер фон Штрохайм мирно во сне в 1957 году в возрасте 71 года.

_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

блокбастером (дословно с англ. - разрушитель кварталов) называли кинокартину, очередь на которую выстраивалась далеко за квартал - блок.

---

nikadubrovsky (2005-07-02 07:39:03)

::Иронию судьбы фон Штрохайма и кинематографистов его времени замечательно передал другой эмигрант из Европы - Билли Уайлдер в "Сансет Бульваре" (1950) Я не знала, что фот Штрохайм играл этого слугу. Насколько я помню, слуга был Главным подлинным режиссером, почти Судьбой. Актриса же, как и положено марионетке оживала только под светом софитов и говорила только то, что сообщал ей вдумчивый слуга. Пожалуй пересмотрю это кино еще раз. ::*блокбастером (дословно с англ. - разрушитель кварталов) называли кинокартину, очередь на которую выстраивалась далеко за квартал - блок. никогда об этом не задумывалась.

za_gonzalez (2005-07-02 08:09:46)
Фон Штрохайм прислугу Макса играет. Сесил Би ДеМилл самого себя. За столом в карты: Китон, Гриффит и Уорнер. http://www.imdb.com/title/tt0043014/

nikadubrovsky (2005-07-02 08:40:43)
пожилой строгий слуга, он кажется еще был бывшим мужем (или одним из мужей) старой актрисы?

za_gonzalez (2005-07-02 13:43:29)
Так.

nikadubrovsky (2005-07-03 02:49:42)
ну он и был главным "режиссером", а актер погиб оттого, что не смог при всех победах и при всех жертвах стать... свободным. Он даже не смог погибнуть. в начале и в конце фильма он описывает собственную смерть (очень изящная деталь), Можно только позавидовать роли, которую сыграл герой вашего рассказа. Судя по всему, она вполне отражает его жизненную позицию и практическое поведение. Красочный персонаж.

za_gonzalez (2005-07-03 03:00:29)
В общем так оно и есть. Повествование от первого лица, которое погибло на самом деле, это фильм нуаровский знак. Тот же Мейер после просмотра "Сансет Бульвар" негодовал и высказал Уайлдеру: "You, bastard!". В "Американской Красоте" много от "Сансет Бульвар".

larry_king (2005-07-02 22:44:27)
впердь ваши статьи буду собирать :) мне безумно нравится, как вы аранжируете известные факты :))

za_gonzalez (2005-07-02 23:53:29)
Спасибо.

1.7.3 Ари Ап (2005-07-02 03:16)

Сходил сегодня на концерт падчерицы Джонни Роттена [1]Ари Ап. Это нечто. Тетка чумовая и клевейшая до умопомрачения. Дала говнища. Народу всего человек 60 было. Два часа отпела, отплясала. Пожалуй, второй лучший концерт в жизни, на котором я побывал. Фотки и видео завтра выложу. Завтра она тоже там же выступает. Может, еще раз схожу, если получится. А 5 июля выступает в Оттаве в клубе с подходящим названием "Зафод Библброкс". Во как.

1. http://www.ari-up.com/index.html

---

gunia (2005-07-02 21:48:28)
Neumoi все же не Ромыч Сегодня по НТВ показывали одного мужика из Канады, который получил по морде за то, что открыл дверь перед женщиной. Неужели это правда?

behagen (2005-07-02 22:18:33)
А кто ему в табло засветил - означенная женщина или благодарные зрители?

za_gonzalez (2005-07-02 23:13:12)
Может и правда. Не знаю. "На свете много есть такого, друг Гораций, что и не снилось нашим мудрецам." (с)

gastronom2005 (2005-07-03 01:41:24)
На gastronom2005 вылошена фото, ни кто не может угадать двух тюменщиков. Ты конечно же их знаешь.

behagen (2005-07-02 22:11:35)
Это сколько же тётке лет? Видела её видео начала 80-х годов - такая подвижная обезьянка!

za_gonzalez (2005-07-02 23:10:24)
Ей лет за 40 уже, но рубится, как подросток. Выложу видео, посмотришь.

(2005-07-03 20:57:41)
Колоритная Техана!!!Кстати запись SLITS из четырех композиций имеется.И не без твоей легкой подачи.Ничаво так.Я еще в Сургуте про них в панк-энциклопедии читал (т.е про SLITS)А вот что она падчерица самого Джонни Роттена в энциклопедии ничего сказано не было.

za_gonzalez (2005-07-04 00:39:11)
Я тебе альбом Слитс вышлю. И новый Арийский тоже.

za_gonzalez (2005-07-04 00:40:32)
Да, Артурка тут гуманитарную помощь прислал в виде аудио и видео продукции. На одной из них - видеозапись КультРева на фестивале леворадикальной панковской музыки в Тюмени в 1988 г.. Тоже запишу тебе.

1.7.4 О безумном дне и концерте Джека и Потрошителей (2005-07-02 13:18)

Немиров сообщает:

Гузель, перед тем, как упасть спать, успела рассказать, что вечеринка вчерашняя - чрезвычайно удалась.
Очень было дружественно и зашибись.
Народу было до фига, в том числе и незнакомого, и какие-то юные барышни - ну, и все наши.
Концерт ещё не начался, а водка в баре уже кончилась и начали легально бегать в магазин напротив.

"Джек с Потрошителями" отлично отыграли, к ним ещё Жевтун присоединился на гитаре. Играли не только своё, но и древние-древние хиты Инструкции, - Не Осталось Никого, Рок-н-Ролльный фронт, итд.

Все очень довольны, в том числе и сам Джек и его Потрошители. Джек вообще сказал, что такого кайфа от самого процесса игры он, наверно, лет 15 как не испытывал.

Спонтанно - не потому что "программа" и "надо", а пготому что - душа захотела! - читали стихи Нескажу, Лесин, Емелин.

Жалко, Родионова не было (он в глухом запое), а то тоже нойза бы выдал - как раз с жевтуном и Тимуром он перед этим репетировал.

И Гузель тоже:

Вчера было замечательно. А всё потому что вчера собираясь на бал я случайно бнаружила в шкафу удивительно уродскую футболочоку в которой я была 4 июля 2002-года. И я ее надела - потому что она счастливая :)

Читали послания к съезду от Немирова, Богомякова, Плотникова и от Юли - Гоша пытался дозвониться в Питер чтобы мотив узнать, но не дозвонился, поэтому прочитал с сильным выражением. Кричали Ура!

Слушали и смотрели выступление новозеландской поэтессы - настоящая маори очень больших размеров грациозной при этом. Договориль дружить осумбезом и Новой Зеландией.

Емелины поразили всех на повал сногшибательным танцем.

Никритин при первых аккордах хита ”Не осталось никого!” кубарем скатился с лестницы, выскочил на середину зала и стал танцуя разоблачаться

Пили много и напились.

Софроний залез случайно в лужу и это ему так понравилось, что он стал сильно топать по ней ногой и забрызлаг всех вокруг

Ботев залез на дерево

Лесин попытался схватить Лашманову за задницу, за что получил от нее пинок по своей заднице

Джек и Потрошители - ну это вообще описать невозможно. Они поймали кураж и мы все вместе с ними.

Зашибись. Сразу вспоминается и перефразируется песня Пинк Флойд - виш ай ве хиа. Давайте фотки и запись.

---

maggy_may (2005-07-03 00:46:20)
а виш ай ве туу завитки берут

za_gonzalez (2005-07-03 00:47:40)
Надо было съездить. Тебе всего два часа лету до Москвы.

maggy_may (2005-07-03 00:59:15)
это дорого. а у меня в кошельке сто рублей до 10 июля

maggy_may (2005-07-03 01:00:16)
думаю, тебе из торонты реальнее было попасть на праздник этот:)

za_gonzalez (2005-07-03 02:30:59)
Балин, точно. Я же мог бы приехать на день. Что-то не догадался.

arkulka (2005-07-08 12:39:19) Отчет
Статья в газете ”Тюменская область Сегодня” http://www.tumentoday.ru/?pub=11170 &PHPSESSID=1a98043900e2b900ed078e4b574a8c31 Там еще интересная подпись была под фото ”Джек Кузнецов и потрошитель Жевтун”

za_gonzalez (2005-07-08 12:43:27) Re: Отчет
Куда она подевалась?

arkulka (2005-07-08 12:57:46) Re: Отчет
Она появится в моем журнале. Тебе газетку бумажную прислать?

za_gonzalez (2005-07-08 12:59:07) Re: Отчет
Давай. С автографами. Песню получил. Пишу отзыв.

1.7.5 Лайв 8 (2005-07-02 16:01)

Американский и канадский Лайв 8 беспонтовые.

В Лондоне Мадонна не по-децки зажиагает. Факами ругается. Клево.
доп. Но жопу так и не показала.

Селин Дион дурища - пиздэц.

1.7.6 Лайв 8 (2005-07-02 17:47)

Куре в Париже выступают. Смит на Юрия Антонова похож.

(2005-07-03 05:06:01)
Hola Гонсалес! Эт ты живьем все отслеживаш что ли? Куре еще живы что ли? Первый альбомчик у них был еще ничего - в американской (или наоборот британской версии) - Boys Don't Cry. А потом они и вправду в Ю.Антонова превратились. Артуро

za_gonzalez (2005-07-03 05:07:56)
Артуро, катаю тебе ответ на твое письмо. Да, у меня по телеку канадская и американская трансляции, а по интернету лондонская и парижская. В Лондоне Пинк Флойд щас выступают - про мани поют. Куре живы. Но едва (e4).

(2005-07-03 05:23:51)
Hola-hola! А чего это тебя опять в область кино потянуло? А не замахнуться ли нам на самого, так сказать... Да, снимать кино - мечта моего детства. Мечты надо воплощать...

za_gonzalez (2005-07-03 05:26:39)
Кино меня гипнотизирует. Наверное, поэтому манит. Кино снимать, связи нужны кинематографические. У тебя какие идеи? Куре поют Летс гоу ту бед.

za_gonzalez (2005-07-03 05:28:49)
А вот Бойз донт край запели.

(2005-07-03 05:36:02)
Бойз донт край, это точно. Настоящие бойз. У меня идеи7... Пока никаких. Кроме упорной веры, что момент придет. Кстати, я сейчас изучаю всевозможную технику для съемки кино: всякие фильтры, компендиумы, освещение, штативы, краны и т.п.. Ты знаешь, это уже начало. Это же целая индустрия. И эту индустрию должен знать любой режисер. Иначе он не сможет передать то, что хочет. А я раньше этого не знал. Думал, режисер, типа как писатель... А режисеру все это надо знать, вплоть до законов освещения.

za_gonzalez (2005-07-03 05:40:06)
Письмо тебе только что отправил. Макар в Лондоне Гет бэк заспевает.

za_gonzalez (2005-07-03 05:43:26)
Да хуля там знать? Держись Голливуда с его классическими тремя источниками света: сбоку сильный, с другого (ближе к камере) послабее, и сзади - чтобы с объект с фоном, на котором снимается, не сливался. Посмотри классические голливудские фильмы 1940-1950-хх. Лучше всего фильм нуар. Там это все очень хорошо видно.

(2005-07-03 21:26:38)
Когда Артурыч альбомец новый будет?

za_gonzalez (2005-07-03 05:08:30)
Жду когда в Париже Шакира будет выступать.

perceptron (2005-07-03 13:33:29)
Руки прочь от The Cure!!! Cure - forever

za_gonzalez (2005-07-03 13:41:26)
До форева не протянут. ;-))

perceptron (2005-07-03 13:59:57)
Не надо скоропалительных суждений

(2005-07-03 21:24:07)
Кстати Цой по страшному с Куре драл.У него пару ,Кьюшных, альбомов даже есть-,Ночь,в меньшей степени а ,Это не любовь,- это,Boys Don,t Cry,один к одному.А Композиция ,Фильмы, (кстати которую Зема на трибьюте вознамеревалась спявать)частично снята с Beel Around The Fountain(Барабанная дробь в начале песни)с группы The Smiths а в песне ,Это не Любовь,с одноименного альбома с этой-же песни снята полностью музыкальная гармония!Такие Вот Делишки.

1.7.7 Про Лайв Эйд и Лайв 8 (2005-07-02 17:55)

Не может музыкальная братия просто так собраться на шабаш. Обязательно надо повод какой-нибудь благородный придумать. Чтобы с нищетой в мире покончить, надо с музыкальной братией сначала покончить. Одного электричества за эти сутки на площадках Лайв 8 извели столько, сколько обеим Конгам за всю историю своего существования не доставалось.

1.7.8 Лайв 8 (2005-07-02 19:42)

Канадские Barenaked Ladies отличились непоколебимой принципиальностью. Для Лайв 8 не стали переделывать текст своей песни "Если бы у меня был миллион долларов", что типа если бы он у меня был, то перевел бы я его в фонд голодающих в Африке или Южной Америке. Как было, так и спели: "Если бы у меня был миллион долларов, я бы купил дом, мебель и был бы богачом." Хехе.

1.7.9 Лайв Эйд 1985 г. (2005-07-02 19:51)

В Лайв Эйде в 1985 году от Советского Союза участвовал вокально-инструментаьный ансамбль Челябинской филармонии "Автограф". В вышедший недавно двд-сборник с того Лайв Эйда их почему-то не включили. Гады. Челябинской филармонии надо бы ноту протеста Лиге Наций выразить.

(2005-07-03 22:02:45)
Этот самый Афтограф катается по по просторам Совка поговаривают успешно даже.Хотя пиарят их ух как-то чрезмерно.В общем Говнище!!!

za_gonzalez (2005-07-03 23:30:33)
Банда левая. Одна из немногих официальных рок-групп в СССР. Пели песни политического протеста. Выпускали маленькие пластинки. Одну, как щас помню, - была там песня под названием "Ирландия. Ольстер".

1.7.10 А я чего? (2005-07-03 03:04)

А я того. На Ари Ап сегодня опять сходил. Познакомился вплотную. У клуба на улице разговорился с ее музыкантами. Басист на русского похож, о чем я ему доложил. Он зело смеялся и сказал, что он на самом деле норвег. Гитарист дал свою визитку и мыльный адрес, чтобы я ему фоток с их концерта выслал. Там еще двое латвийцев из Риги с ними один косяк курили. Узнали, что я из Тюмени, стали меня про Инструкцию по Выживанию и Янку расспрашивать. Про концерт 12 апреля 1986 года в Тюмени в курсе.

Потом Ари подошла, и я ей предложил свои видеооператорские услуги. Она мне дала видеокамеру, и я снимал концерт, пока не кончилась батарея. Концерт сегодня был еще лучше, чем вчера - народу было раза в два больше - человек 120, бесновались что было мочи. Ари жопу показывала. После концерта была выжата, как лимон. За кулисами раздавала автографы очень тщательно, тем не менее. Выписывала длинные дарственные надписи на старом слитсовском виниле, рисовала на них какие-то рисунки, расписывала тела и одежду поклонников.

Про ее отчима Джонни Роттена напрочь отказалась что-либо рассказывать. Нет сказала, как отрезала. Даже была удивлена, что я знаю о их родстве. В ее свите был один русский тусовщик Саша и канадский индеец, которых она подобрала на улице в Торонто. Обдолбанные в корягу.

У Ари новый альбом 12 июля выходит.

Фотки и видео потом выложу, когда руки дойдут.

---

maggy_may (2005-07-03 15:10:28)
Потом Ари подошла, и я ей предложил свои видеооператорские услуги. Она мне дала видеокамеру, и я снимал концерт, пока не кончилась батарея■ гонзалес, жжошь!

za_gonzalez (2005-07-03 23:02:01)
Концерт в три часа ночи закончился. Ща проснулся от ее мелодий, что последние два вечера игрались. В башке крутятся сами по себе.

maggy_may (2005-07-04 03:48:04)
по поводу самокрутящихся в голове мелодий сегодня мне рассказал чувак один такую историю. поехал он в Мск заниматься в библиотеке. в шесть утра вставал, ехал через весь город на другой его конец, весь день сидел в библио, а потом возвращался в общагу и бухал, потому что все вокруг бухали, спать ложился в три. Через неделю такой жизни едет костя из библиотеки в маршрутке и вдруг слышит - кто-тро на губной гармошке тихо-тихо джаз играет. Посмотрел вокруг - нет, никто не играет. Прислушался - может у водителя - нет не у водителя. подумал, может из соседней маршрутки... но как только он начинал прислушиваться, чмузыка ниоткуда не шла, как переставал прислушиваться - начиналась. причем, говорит, такой идеальный джаз уже стал звучать с прекрасно отлаженной духовой секцией... потом костяня допер, что это у него слуховые галюцинайции пошли. но он не испугался, а обрадовался - теперь не надо было плейер покупатью

za_gonzalez (2005-07-04 03:52:31)
У меня что-то типа того.

(2005-07-03 22:09:34)
Конечно это мое сугубо субьективное мнение-но я еще и раскурился-б по полной программе.

za_gonzalez (2005-07-03 23:03:37)
Да я бы тоже обкурился, но не курю. Косяки там передавались, как красное знамя соцсоревнования. Музыкантам на сцену и со сцены обратно в зал. Некоторый народ был загашенный конкретно.

za_gonzalez (2005-07-03 23:07:24)
Но запах и вкус марихуаны в моих легких сегодня поутру до сих пор ощущается. Такая там была атмосфера - дурь коромыслом.

yasha (2005-07-04 00:52:34)
чудесное выражение - ”дурь коромыслом”!

iris_sibirica (2005-07-07 07:55:51)
Классно читается! Пора уж тебе всё это книгой издавать.

za_gonzalez (2005-07-07 08:01:51)
Спасибо. Чего там издавать-то? Иные вон в космос летают и нечего не издают. А моя жизнь и вовсе скромна и неприметна.

iris_sibirica (2005-07-07 08:03:37)
Да про космос-то что писать? Там пустота одна. А тут путешествия, концерты, встречи...

za_gonzalez (2005-07-07 08:13:04)
Да и то верно. Ника Дубровская предложила действовать в этом направлении: http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/127633.html?thread=869265 #t869265 Пора редактировать.

iris_sibirica (2005-07-07 09:10:56)
Замечательно! Правильная идея.

1.7.11 Ари Ап - фотки (2005-07-03 12:30)

Носяры-шнобеля. Арийские профиля. Это я с Ари после концерта. Ряха у меня, как у Юрия Антонова - в объектив не влезает. Ракурс такой просто. Хехе.



[1] [2]



1. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3241.jpg
2. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3242.jpg

norge_ru (2005-07-03 23:37:42)
a gde fotki?

za_gonzalez (2005-07-03 23:41:08)
Там они. Присмотритесь.

evergrib (2005-07-03 23:38:04)
Так вот ты какой, Загонсалец!

za_gonzalez (2005-07-03 23:40:46)
На всякий случай: я - тот, который ближе к камере, не с растаманскими хайрами.

chimes (2005-07-04 03:53:31)
брат и сестра :)

za_gonzalez (2005-07-04 03:55:21)
Близнецы фактически.

espionne (2005-07-06 03:18:23)
афтар, я присматриваюсь всю ночь, но мне ничего не видно...((

za_gonzalez (2005-07-06 04:58:40)
Сматри лучче. Там они.

1.7.12 Ари Ап - фотки (начало) (2005-07-03 12:58)

Ари время от времени вытаскивала из публики зрителей на сцену и давала им микрофон, чтобы подпевали, орали и улюлюкали.

Запах и вкус марихуаны в моих легких сегодня поутру до сих пор ощущается. Такая там была атмосфера - дурь коромыслом. Косяки передавались, как красное знамя соцсоревнования. Музыкантам на сцену и со сцены обратно в зал. Руководство клуба не раз объявляло: "На сцене дурь не курить. Иначе все пойдете к черту."

Чувак с голым торсом - канадский индеец из ее свиты. А тот, который у сцены все время в очках - некто Уолтер, заслуженный канадский учитель. Он непрерывно курил косяки, пил водку, выписывал руками экстрасенсорные пасы и орал иногда в микрофон.

2 июля 2005 г. - клуб Сники Ди'с, Торонто.



[1] [2]



[3]



[4]



[5]





[6]



[7] [8]



[9]



[10]



[11]



[12]



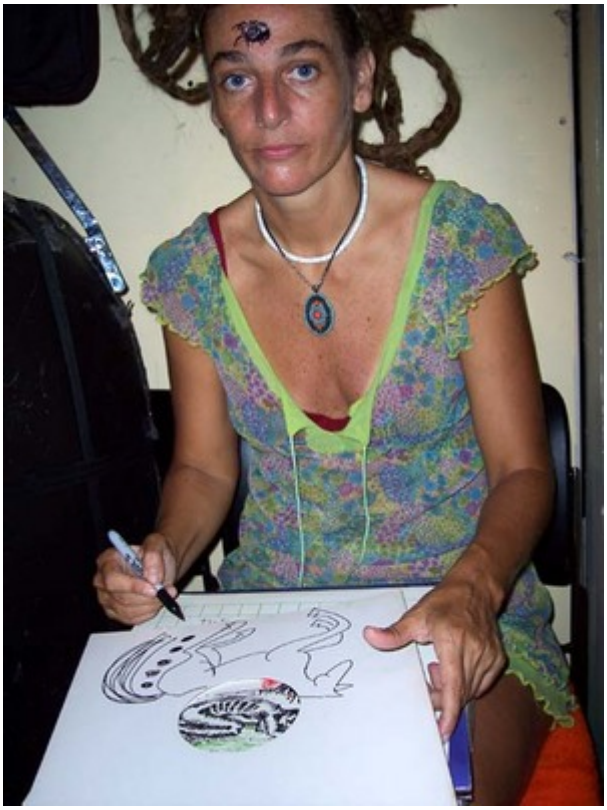


[13]

[14]



[15]





[16] [17]



[18]



1. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3204.jpg
2. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3205.jpg
3. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3208.jpg
4. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3209.jpg
5. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3216.jpg
6. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3213.jpg
7. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3211.jpg
8. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3219.jpg
9. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3221.jpg
10. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3222.jpg
11. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3226.jpg

12. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3227.jpg
13. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3228.jpg
14. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3232.jpg
15. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3235.jpg
16. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3236.jpg
17. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3239.jpg
18. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3240.jpg

---

barbos91 (2005-07-04 02:42:35)
Эко Вас занесло. Впечатляют ”глаза” людей, красняк на бедре белокурой Жизели и БОМЖ индейского разлива...

za_gonzalez (2005-07-04 02:46:59)
Поимел настоящее эстетическое удовольствие. Последний раз такой кайф испытывал 12 апреля 1986 года в Сибири на концерте Инструкции по Выживанию.

makcbim (2005-07-04 12:40:26)
индейцу ништЯк!!! вот он оказывается какой (воспетый чистяковым) - настоящий индеец;)

1.7.13 Ари Ап - фотки (продолжение) (2005-07-03 13:07)

Слитсовских вещей много пела - Shoplifting, New Town, Man Next Door, Instant Hit, I Heard It Through The Baseline, Typical Girls, etc. и Fade Away банды The New Age Steppers, в которой тоже когда-то принимала участие. На сцене разоблачалась и переодевалась.

[1]  [2]  [3]



[4]



[5]



[6]



[7]



[8]





[9]

[10] 

[11] 

[12] 

[13] 

[14] 

[15] 

1. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3127.jpg
2. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3128.jpg
3. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3130.jpg
4. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3131.jpg
5. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3133.jpg

6. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3134.jpg
7. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3135.jpg
8. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3137.jpg
9. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3140.jpg
10. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3142.jpg
11. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3145.jpg
12. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3148.jpg
13. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3153.jpg
14. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3155.jpg
15. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3157.jpg

1.7.14 Ари Ап - фотки (конец) (2005-07-03 13:19)

На сцене в черном - девчонки-лесбиянки. Исполняли эротические лесбийские танцы. На видео покажу.

Ари на Жанну Агузарову похожа. Слегка шепелявит и говорит с немецким акцентом.

У гитариста Дага гитара подписана легендарным Лесом Полом 15 лет назад, когда Даг был начинающим лабухом. Не так давно играл в джаз-банде [1]The Thing. Теперь вот панки-рэгги лабает.



[2] [3]





[4]



[5] [6]



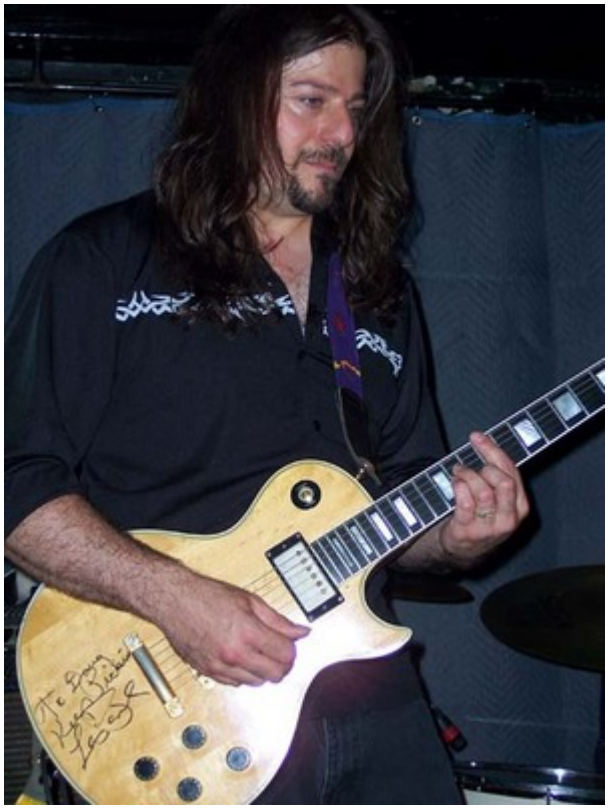
[7]



[8] 

[9] 

[10] 

[11] 

[12] 

[13] 



[14] [15]



[16]



[17]



[18]



1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&token=ADFEAEE4781ADC47AC7020F7BC1E76E28D4CC127FF71D1DC4E701875E5941967A24355CE71E9A3BAF6B311EE0FFCB329BB5910D1CAEE53B0DD6C3F3D87EFA7705810:wg0e4jo76wae
2. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3158.jpg
3. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3161.jpg
4. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3162.jpg
5. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3164.jpg
6. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3166.jpg
7. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3168.jpg
8. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3171.jpg
9. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3172.jpg
10. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3177.jpg
11. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3179.jpg
12. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3182.jpg
13. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3183.jpg
14. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3184.jpg
15. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3187.jpg
16. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3189.jpg
17. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3193.jpg
18. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3194.jpg

---

evergrib (2005-07-04 00:24:03)
Скажите, басист жёг?

za_gonzalez (2005-07-04 00:25:44)
Басист жег косяки главным образом. Взгляд у него был замутненный, но с даба ни разу не сбился. Видео выложу, послушаешь.

gra4a (2005-07-04 13:01:33)
OOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOO!!!!!!!!!!!!!!!!!! I LUUUUUVVVV Her clothes!...

aaaa... wanna same snickers and mini skirts :)))))

gra4a (2005-07-04 13:14:59)
sneakers ;)

za_gonzalez (2005-07-04 16:56:32)
Она сама одежду шьет и придумывает.

gra4a (2005-07-08 02:02:01)
мастерица на все руки! :))))))))))))))))))))))))))))))

shapur (2005-07-11 23:55:46)
the Thing этот - Мэтса Густафссона проект, корефана Вандермарка, Брётцмана и пр., там шведы почти все(кроме Макфи), хоть и американские, играют лютую авант-гарду джазовую. Густафссон-парень-мол одец, последняя пластинка у него с Соник Юзами.

shapur (2005-07-12 00:11:36)
Да у тебя должен быть этот зе Thing? Посмотри в мп3 дисках которые год назад в Тюмени дал тебе.

za_gonzalez (2005-07-12 02:03:00)
Да есть, наверное. Ты мне много вещей записывал. В последнее время промискуитет в потреблении духовной пищи наблюдается. Сливаю музон тоннами, плюс люди добрые присылают. А послушать - фиг - или руки не доходят или корабль ушел. С книжками то же самое. Накупил всякого и читаю по пять книг одновременно, а кончить ни одну не могу уже который год.

za_gonzalez (2005-07-12 01:57:45)
Вот видишь какие чувачины косяками со мной делились. Вещь!! А ты все разврат да разврат.

shapur (2005-07-12 13:27:45)
Такая же фигня. Слушаю на перемотке одни новинки, а до старых либимых дисков... э-эх, Кейва лет пять нормально не слушал, о трех последних альбомох радиохед имею смутнейшее представление, как и множестве дргих исполнителей. Гузель советует дискотеку мою описать, рецензии там на диски, но это невозможно в традиционном смысле сделать, если только так: Radiohead "Amnesiac" - цвет обложки красный, диск из пластмассы. Woven Hand последний слышал? Обязательно скачай.

za_gonzalez (2005-07-12 13:34:40)
Скачаю Woven Hand, а слушать когда? Я тут сэмплы на десяти дисках из библиотеки брейкбита и Джорджа Лукаса все никак не переслушаю. Надо их Джеку нафиг отправить. Еще у меня есть 21 версия песни про команданте Че Гевару. Я же на Кубу съездил. От Гонзалеса тебе заочный революционный привет.

za_gonzalez (2005-07-12 13:36:05)
Да фигали Радиоголова. Ты на Евровидении за кого болел лучше скажи?

shapur (2005-07-12 21:21:21)
Нет уж десять дисков с брейкбитовыми сэмплами ты обязан прослушать. Куба - мечта! Гонзалес как там? Привет ему, хороший человек. The Tears слышал? Я нет. Это Бретт Андерсон с Б.Батлером снова зажигают. Зажигают ли? Wovenhand исключительно хороши, один альбом у тебя должен быть - Blush Music, тоже искл. ты мне его качал, забыл уж наверное и потерял?

za_gonzalez (2005-07-13 01:45:07)
На Кубе интересно. Фидель, правда, мудила довел страну до ручки. Я, начиная с 6 мая, там писал о путешествии по ней. Посмотри. Там и картинки кое-какие есть и работают. Tears не слышал. Послушаю. Wovenhand в закромах есть где-то. Видно, не судьба прослушать. Приложу усилия в поисках тем не менее. Софроний тебя снабжает музыкальными раритетами? Шапа, ты в русскую коммуну даунтаун мьюзик ходил уже? http://www.livejournal.com/users/downtownmusic/

shapur (2005-07-13 15:48:09)
Хожу, его не так давно Шокин открыл, а вот сюда - http://www.downtownmusic.net/diary/ уже лет пять хожу, как "сундук" появился сразу отыскал. Уникальная штука, ну для меня точно. Да, Софрониий предал через Жевтуна Smog последний, то сё и неизвестную Frog Eyes оч.хорошие. А у Софрона ЖЖ есть?

za_gonzalez (2005-07-13 22:15:05)
Софроний - [LJ User: simulacre], но он журнал не ведет. Только комменты в чужих оставляет.

shapur (2005-07-15 14:24:21)
Мне тоже пока комммнеты писть интереснее.

shapur (2005-07-15 14:28:45)
На свой ЖЖ пока придумаешь, да пока напишешь. Не пока по чужим полажу. Вчера Манагер был в гостях. Обсудили все важнейшие вопросы текущего политического момента. Были неразрешимые разногласия, но пришли к консенсусу.

1.7.15 Анонимные алкоголики (2005-07-03 13:25)

Анонимные алкоголики Торонто проводят заседания в стрип-клубе:



via [LJ User: toronto]

1.7.16 Ари Ап - видео (2005-07-03 16:10)

1. [1]True Warrior (July 02, 2005 version) - 24MB
2. [2]Shoplifting - 17.3MB
3. [3]Man Next Door - 9.5MB
4. [4]New Town - 22MB
5. [5]Me Done - 23.6MB
6. [6]The World of Grown-Ups - 29.9MB
7. [7]I Heard It Through The Baseline - 16.6MB
8. [8]Typical Girls - 27.5MB
9. [9]True Warrior (July 01, 2005 version) - 15.7MB

1. `http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3197.wmv`
2. `http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3141.wmv`
3. `http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3150.wmv`
4. `http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3159.wmv`
5. `http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3163.wmv`
6. `http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3191.wmv`
7. `http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3192.wmv`
8. `http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3196.wmv`
9. `http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3123.wmv`

er_nest (2005-07-06 17:11:25)
спасибо большое за видео! получил массу удовольствия. правда качество не очень, но это мелочи. кинулся искать диск.

za_gonzalez (2005-07-06 22:09:25)
12 июля выходит ее альбом. Старые альбомы Slits продаются. Запись из mov в wmv перегонял. Могу выложить оригинальные Там качество получше, но размер побольше.

er_nest (2005-07-06 22:31:00)
а я где-то в сети прочитал, что 12 июля это в Америке премьера, а в Европе чуть раньше - 20 июля, ну да не суть, и так я этот диск в магазинах не нашел и пришлось его заказать. сейчас вот ждем |:^). про Slits я в курсе, только ведь это не новость уже. старые дела. я-то думал, что Ari Up уже ничего не делат давно (в смысле с музыкой). новость приятная, короче:). если есть возможнось выложить видео в mov с качеством получше, то был бы премного благодарен. размер роли не играет.

er_nest (2005-07-06 22:43:24)
20 июня, не июля, of course:)).

za_gonzalez (2005-07-06 23:02:40)
Ари - молодец. Альбом не знаю где записывала, но знаю, что не с теми музыкантами, с которыми гастролирует. Этих она в Нью-Йорке рекрутировала для гастролей. Сама-то она на Ямайке живет. Файлы пока заливаются. Когда зальются, здесь можно скачать: http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100 _3197.MOV http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100 _3141.MOV http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100 _3150.MOV http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100 _3159.MOV http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100 _3160.MOV http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100 _3163.MOV http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100 _3191.MOV http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100 _3192.MOV http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100 _3196.MOV http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100 _3123.MOV Качество не супер - на цифровик снимал - но получше, чем в wmv.

er_nest (2005-07-07 15:23:19)
все скачал - спасибо громаднейшее!!

1.7.17 Fox the Boombox / Random Order (2005-07-03 16:47)

Перед первым концертом Ари Ап выступали две торонтские банды. Первая смешная - **Fox the Boombox** из пяти девчонок, которые постоянно менялись инструментами, играла музыку в духе **Cadallaca** и **Luscious Jackson**.



[1] [2]



[3]



Видео:
1. [4]Fox the Boombox 1 - 11.4MB
2. [5]Fox the Boombox 2 - 6.57MB

Вторая - **Random Order**, состоящая из гитаристки лесбийского вида, негра на басу, барабанщика и тромбониста (!), лабали ска. В конце сделали хендриксовскую Foxy Lady. Из лисбийских уст вокалистки и гитаристки - I wanna take you home, I wanna do you no harm - foxy lady! - звучало очень гармонично и кстати, потому что на сцену выскочила и начала плясать пышногрудая негритянка. Гитаристка лихо запиливала соло.



[6] [7]



Видео:
1. [8]Random Order 1 - 6.39MB
2. [9]Random Order 2 - 3.99MB
3. [10]Random Order - Foxy Lady - 20.8MB

1. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3109.jpg
2. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3111.jpg
3. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3115.jpg
4. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3107.wmv
5. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3110.wmv
6. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3117.jpg
7. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3120.jpg
8. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3116.wmv
9. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3119.wmv
10. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3122.wmv

---

yasha (2005-07-04 18:06:26)
А треки самой Ари есть?

za_gonzalez (2005-07-04 18:19:45)
Есть видео здесь: http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/139228.html Новый альбом у нее завтра выходит. А старые слитсовские в Осле есть.

mor77 (2005-07-07 16:54:59)
Поставила видео Ари на закачку. посмотриМ, что делает падчерица Роттена. у меня к тебе вопрос. биографию роттена я разбираю потихоньку; filth and the fury, вроде, поняла - слава субтитрам, видео с рассказом об альбоме уже хуже, потому что на слух я английскую речь воспринимаю очень плохо, но по-моему, ничего принципиально нового они не сообщили. вопрос 1. В одних источниках говорится, что Сид признался в том, что убил Нэнси ”от большой любви”. В других, что он сидел на заседании суда, не произнеся ни одного слова. А что было на самом деле? и что он об этом говорил? вопрос 2. после того, как сид ушел из секс пистолз и начал сольную карьеру, с ним играл глен мэттлок? нашла в одном источнике такое. неужто чел, которого выперли и вместо него поставили бездаря, так вот прямо и взялся играть с сидом? вопрос 3. все любят обыгрывать фишку о том, что сид ни хера не умел играть на басу и ему пришлось осваивать все с нуля, а на записи альбома ”nevermind...” он обосраться как смело сыграл, не зная нот. как мэттлок говорил ”он не мог сыграть и ноты”. однако в книге ”прошу, убей меня”, составленной из отрывков интервью, несколько из челов той тусовки говорят, что сид не только до секс пистолз барабанил (пусть и хреново) в Siouxsie & The Banshees, но и играл на басу и пел в группе под названием ”Flowers of Romance”. И когда Роттен предложил ему из фана секс пистолз плавно стать басистом, ясное дело, согласился. в той же книге многие пишут, что полиция быстренько закрыла дело и не стала даже искать

убийцу Нэнси после смерти Сида, хотя его виновность еще нужно было доказать. а материалы какие-нибудь, а не ебучая продаваемая легенда есть? у нее же нож, блин, в боку был. отпечатки-то хоть снимали? или сид сразу за него схватился в ужасе? ыы. есть что-нибудь реальное? это как с библией, похоже. от первоначального текста с прошествием времени осталось дерьмо одно.

mor77 (2005-07-07 16:59:28)
хм. еще вопрос. судя по биографии вествуд и по тому, что говорит макларен, он содрал чутка с американских панков (скажем, с хелла "blank generation") и воплотил свою мечту про полит-ориентированну сумасшедшую музыку. (он же и нью йорк доллз одел в красные платья и заставил выступать на фоне красного флага) и скромная учительница вествуд забахала фишку с разорванными футболками, скандальными лозунгами, которые придумывал макларен, а обложку с королевой, у которой в носу торчала булавка, придумали тоже они. роттен же говорит, что макларен сраный козел и хочет присвоить себе лавры. впрочем, про макларена так говорят все музыканты =)

za_gonzalez (2005-07-08 14:31:09)
Роттен прав. Макларен не упускал шанса деньгу зашибить и присвоить себе чужие лавры. Сразу после убийства Нэнси, Макларен и Вествуд принялись тороговать футболками с портретом Сида в похоронных цветах и надписью: "Нэнси умерла. Сид жив. Принимайте." Или что-то в этом роде.

mor77 (2005-07-08 23:56:50)
да, я в курсе.

(2005-07-07 23:34:07)
Слушай, ты, умная, что ты знаешь о библии, чтобы делать такие заявки? Придержи свой язык

mor77 (2005-07-08 23:57:20)
пошел на хуй.

za_gonzalez (2005-07-08 14:21:33)
1. Он не помнил ни фига что произошло. Что с торчка взять? Соседи по Челси, у которых они накануне были с Нэнси, рассказывали, что тот нож, принесший ей смерть, она Сиду за день до смерти сама подарила, чтобы ему обороняться от нью-йоркских хулиганов. В [1]показаниях Сида записано: "Я ударил ее ножом, но не хотел убивать. Я любил ее, а она обращалась со мною, как с дерьмом." Там же говорится, что в другой раз он предполагал, что она, должно быть, сама на нож бросилась. Обнаружив ее с раной в животе, Сид вынул нож, обмыл рану, почистил следы крови в ванной, где лежала Нэнси, и побежал на улицу за наркотиками. Вернувшись, увидел, что она продолжает истекать кровью. К тому времени Нэнси, на самом деле, была уже мертва. В ресепшен гостиницы кто-то позвонил сначала с улице и сказал, что в номере 100 какая-то суматоха. Сразу вскоре после этого позвонил Сид и сказал, что в их номере кому-то плохо и нужна помощь. Вызвали полицию, скорую. Взяли показания у Сида и свидетелей. На следующий день было слушание в суде, которое заняло 10 минут. Сид был обдолбанный и все заседание провел, положив голову на стол. Его обвинили в убийстве и отправили в тюрьму, где он провел пять дней, пока его под залог 50 тысяч, внесенные Маклареном, не выпустили. Деньги эти Макларен выпросил у Верджин и Уорнер Бразерс в счет будущей пластинки, которую обещал выпустить с Сидом. Предполагалось, что расследование займет не меньше полугода. Планировалось, что Сид завяжет с наркотиками, запишет пластинку, а Макларен позаботится о благоприятном общественном мнении для слушаний в суде. Выйдя из тюрьмы в середине октября 1978 года, Сид несколько раз безуспешно пытался покончить жизнь самоубийством. В начале декабря он подрался с братом Патти Смит, порезал ему бутылкой лицо и был отправлен обратно в тюрьму, На этот раз он провел там в больничном отделении семь недель и был полностью детоксифицирован. По ходатайству адвоката его выпустили снова на свободу 1 февраля 1979 года. Казалось, что с наркотиками покончено, но на вечеринке по случаю его освобождения Сиду его мама дала два раза ширнуться героином. Потом он удалился в спальню, где вырубился, а наутро его нашли мертвым от передоза. Оказалось, что третью смертельную дозу он тоже нашел у мамы в сумочке. Такие вот мамы бывают. Похоже на самоубийство, на этот раз успешное. Посмертно суд так и ни признал, ни опроверг вину Сида. Темное дело. Много разных версий происшедшего выдвигалось: убийство с целью ограбления, отмщения, обоюдное самоубийство - успешное Нэнси, и безуспешное Сида по причине обдолбанного состояния. Про убийство Нэнси в сети много англоязычных материалов. Набери в гугле Nancy Spungen murder case, все найдешь. Фото Сида из кутузки: [viciousmug.jpg]

1. `http://www.thesmokinggun.com/vicious/sidconfess.html`

mor77 (2005-07-09 00:05:02)
о да! вот чего мне не хватало! показаний!! спасибо. сижу и разбираюсь, пишу об истории с вишезом, потому что пробило. пробило, как растяпу сида использовали и продавали уже посмертно. я как раз много думала о том, что ни

в одной книжке нет самого главного, потому что рассказ об этом лишил бы будущей прибыли. в книге ”прошу, убей меня” многие из музыкантов говорят, что полиция просто забила на поиски убийцы нэнси, хотя вина сида и не была доказана.

za_gonzalez (2005-07-09 00:31:02)
Роттен в автобиографии пишет, что история с убийством Нэнси и смертью Сида одно из проявлений героиновой культуры. А героиновая культура - это ложь и глорификация всего, что с ней связано. Торчки - патологические лгуны. Поэтому, что там на самом деле произошло никто никогда уже не узнает.

mor77 (2005-07-09 00:11:55)
мне еще интересно - если это было убийство, а Нэнси была жива, что же она не позвала на помощь? все-таки отель. непонятно. самоубийство какое-то.

za_gonzalez (2005-07-09 00:24:41)
Мутная история. Версия самоубийства тоже рассматривалась. Может, не была в состоянии позвать на помощь, будучи обдолбанной. Соседка за стенкой показала, что слышала под утро женские стоны, но не пошла выяснять кто там и что там. Дрались Сид с Нэнси часто и номер у них был проходной двор для наркопоставщиков и прочей громкоголосой швали. Надоели соседям, а те привыкли не вмешиваться.

mor77 (2005-07-09 00:29:56)
короче, задолбали меня статьи вроде ”почему сид вишез зарезал нэнси?” нечистоплотно. презумпция невиновности превратилась в презумпцию виновности для человека вроде Сида. ну, о ней я начиталась много. и совершенно разного. вид впечатляет.) постараюсь собрать в кучку.

za_gonzalez (2005-07-09 00:33:37)
Пресса с самого начала утверждала, что он убил. [1]Здесь библиография кое-какая по этому поводу. Особый интерес представляют статьи из Сохо Уикли.

1. http://www.crimelibrary.com/notorious_murders/celebrity/sid_vicious/6.html?sect=26

mor77 (2005-07-09 01:04:42)
спасибо! слушай, а ты не знаешь какой-нибудь программы-словаря, а то я запарилась со своим рудиментарным английским и маленьким словариком =)

za_gonzalez (2005-07-09 01:12:05)
www.translate.ru

mor77 (2005-07-09 01:26:06)
бллин, спасибо. не знаю даже, как тебя отблагодарить за кучу информации. просто эта история сильно меня заинтересовала. знаешь, она точно показывает то, что люди живут в мире, созданном прессой и ТВ, что вне его они фактически ничего не видят. ведь не будешь же перелопачивать кучи фактов, чтобы составить мнение о каком-то инциденте. у людей нет времени, поэтому они живут легендами. и я, допустим, тоже имела в своей голове легенду о сиде, не более. причем не самую верную. ко всему прочему, обаятельный и легковерный болван сид, попавший сразу в несколько задниц - загребущие руки макларена, умирающий титаник нэнси, и так далее... есть в этом что=то жутковатое. в том, что человека продали, воспользовавшись его глупостью.

za_gonzalez (2005-07-09 01:41:09)
За день до убийства Нэнси он листал газетные вырезки о Секс Пистолз и горевал: ”Какой я был красавец. И каким я стал теперь?” Нэнси для него была матерью. Авторитарная и наркотики подающая. Мамашка у него драг дилером на испанской Ибице подрабатывала. В тинейджерском возрасте он пользовался ее наркотой. Мама не возражала. Даже наоборот.

mor77 (2005-07-09 18:22:21)
да, я уже прочитала. ”сид говорил: ”вы всегда можете придти к моей матери и покурить хипповскую дурь”

za_gonzalez (2005-07-09 02:08:45)
см. также 17 главу автобиографии Роттена. Там про Сида и наркотики говорится.

za_gonzalez (2005-07-09 00:26:56)
У нее вообще шизофрения была.

za_gonzalez (2005-07-08 14:22:51)
2. Глен Мэтлок с ним играл однажды за день до отъезда Сида и Нэнси из Англии в Штаты. Даже пластинка вышла с этим концертом. Макларен имел на Сида виды и далеко идущие планы в шоу-бизнесе, вот и подсобил с составом банды. Сольная карьера Сида началась после того, как Роттен окончательно разругался с Нэнси на почве раздоров кому быть лидером в их новой банде, которую Роттен и Сид, собирались сколотить после распада Пистолс. Увлечение Сида наркотиками Роттен тоже не приветствовал. Так они и разошлись, как в море корабли. (Кстати, Роттен пишет, что после убийства Нэнси пытался связаться с Сидом в Америке, но не мог, потому что все контакты с ним проходили через Макларена и мать Сида, которые эти его попытки пресекали. Странно, что Сид сам с Роттеном не попытался связаться в трудной ситуации. Все же друзья детства. Видимо, не считал его более таковым и не хотел к нему обратиться за помощью.) Сид же, подзадориваемый Нэнси, подался к Макларену, которого по большому счету ненавидел, но сделал это, потому что больше ему идти было некуда и не к кому. Макларен, видимо, Мэтлока ему и подсунул на один раз. А потом дал Сиду и Нэнси 10 тысяч фунтов на поездку в Штаты, которые они исправно тратили на наркотики. А что Мэтлок? Кто он был такой в то время? Бедный музыкант из скандально известной группы, от которой шарахались, как от чумы. Ради денег с самим чертом сыграешь, не то, что с каким-то там Вишесом. Мэтлока на запись Невер Майд Зе Боллокс Пистолс позвали в качестве сессионного музыканта, он и не побрезговал. Даже отказали ему в каких либо авторских правах и забашляли только за игру на пластинке, несмотря на то, что почти весь материал был сочинен при его участии. Но и этим он смирился. Авторские с продаж пластинок ему, как одному из басистов, были выделены только после судебной тяжбы между Пистолсами и Маклареном несколько лет спустя. 3. Сид стучал на барабанах в банде, в которой пела Сюзи Сиу, был гитаристом Марко Пиррони, который потом к Адаму Анту ушел, и играл Стив Северин на басу. Тогда они еще не назывались Сюзи энд зе Бэншиз, а назвались они Лордз Прейер. Их в шутку Роттен и окрестил Романтическими Цветами. Это название, видимо, перекочевало с Сидом в банду с совершенно другим составом. Сид не играл на басу в Flowers of Romance. Он там пел. Вообще эти Романтические Цветы - полумифическая банда. Она ни разу не выступала и ни одной пластинки не записала. Только репетировали и постояно меняли состав банды. Сначала Сид всех повыгонял, а потом с его уходом в Секс Пистолс она и вовсе распалась. В ней, кстати, играла на гитаре Вив Альбертин, которая затем с падчерицей Роттена Слитс сколотила. Переход Сида в басисты Пистолс отнюдь не был плавным. Сид рьяно принялся осваивать бас-гитару и даже немного преуспел, разучивая басовые партии под пластинки Рамонес. Но вскоре осознал себя в другом - не в музыке, а в имидже, положил на совершенствование музыкального мастерства, забывал на концертах что и когда нужно играть. Говорят, что его бас иногда во время выступлений вообще отключали, чтобы лажи было меньше. Роттен был рад, когда Сид пришел в Пистолс, потому что они были друзьями детства, а Роттен в группе был чужаком и нуждался в поддрежке изнутри. Однако вскоре он понял, что затащить туда Сида было ошибкой. Макларен же, наоборот, говорил, что играть Сиду как раз необязательно. Главное, чтобы он пугал своим видом публику.

mor77 (2005-07-09 00:02:24)
спасибо! часть из этого я прочитала и раскопала, а вот про цветы так и не нашла. мой хуевый английский мешает.

(2005-07-08 00:10:24)
Классная ты девчонка!Нравится как ты пишешь.Но что означает ,первоначальный текст,(библия)?По моему там одна хуйня от начала и до конца.Почитай В.Истархов ,Удар Русских Богов,.Удачи!

yasha (2005-08-01 01:51:25)
О, спасибо.

1.7.18 Запись с концерта Джека и Потрошителей (2005-07-08 12:08)

[1]Запись с концерта Джека и Потрошителей с празднования 3-летия Осумбеза в московском "Живом Уголке" 1 июля. Запись сделана на диктофон и предоставлена [LJ User: wooden _golem]ом. Спасибо ему. Качество записи ужасающее, но драйвища прет неумолимо!! Особенно в "Рок-н-ролльном фронте" и "Не осталось никого".

1. http://www.livejournal.com/community/ru_jack_rippers/7731.html

---

er_nest (2005-07-09 05:06:09)
спасибо за наводку. запись действительно драйвовая. как качество (ну, чего уж ожидать от диктафона), так и исполнение (как в старые добрые...)

za_gonzalez (2005-07-09 07:33:11)
Это точно.

1.7.19 Ари Ап - аудио (2005-07-08 15:23)

Запись с концертов в Англии и Бельгии в 2003 году:

1. [1]Shoplifting
2. [2]True Warrior
3. [3]The World of Grown-Ups
4. [4]Allergic

Формат - огг.

1. http://jammyland.com/ariup/01-ARi-UP.ogg
2. http://jammyland.com/ariup/02-ARi-UP.ogg
3. http://jammyland.com/ariup/03-ARi-UP.ogg
4. http://jammyland.com/ariup/04-ARi-UP.ogg

---

evergrib (2005-07-09 02:32:40)
как это вообще можно слушать??

za_gonzalez (2005-07-09 02:36:21)
Винампом и Виновым мидиа плейером. Или http://www.ogghelp.com/ogg/downloads.cfm

evergrib (2005-07-09 02:44:58)
да нет, огг я слушать умею. Музыку эту как ваще слушать? У меня только заткнув уши получается смотреть клипы. Да и то минуты две.

za_gonzalez (2005-07-09 03:05:02)
А я наоборот не наслушаюсь и не насмотрюсь. Кайф.

er_nest (2005-07-09 05:03:03)
Ари рулит! Особенно Punky Reggae. Блин, откуда ты это выкапываешь? tnx!

za_gonzalez (2005-07-09 07:30:45)
У нее на сайте файлы эти. Альбом в Канаде вышел 5 июля, но в магазинах его нет и вряд ли будет, потому что независимый лейбл. По амазону заказал. Придет, тоже выложу.

er_nest (2005-07-22 03:58:07)
Спасибо за линки на новый альбом Ари, но я его себе тоже заказал и у меня он уже несколько дней как имеется. мне, честно говоря, не понравился вообще. ну может несколько песен только. ну, то есть... песни там может и хорошие, но исполнение... ни панк это и не рэггей. хип-хоп какой-то подлый. на том коцерте, что ты выложил, хоть и качество звука не наилучшее, но исполнение гениальное, а на диске - не вставляет совсем:(. такие дела. но все равно спасибо большое, что помнил!

za_gonzalez (2005-07-22 03:59:30)
Да, мне тоже как-то не очень.

za_gonzalez (2005-07-23 11:16:16)
Песни все же классные у нее. Спродюсированы только черт-те как.

za_gonzalez (2005-07-28 01:49:10)
Концерт действительно классный. Хотя и звук такой радиостанционный - гитарку и барабаны еле слышно, зато бас валит и вокалище клевый. И главное, энергия прет. Живьем она офигенительна. На концерте в Торонте басист Айра у нее тоже то и дело в туалет бегал. Но на самом деле он косяки курил.

behagen (2005-07-09 06:19:40)
Игорь, я поставила на закачку всё выложенное тобой на этой неделе видео, но возможности мои несколько стеснены, так что ты не удаляй, будь другом, а я обязательно сообщу, как что скачается. И вот ещё: у меня почему-то звук пропадает периодически. Так и на Нью-Йорк Доллз было.

za_gonzalez (2005-07-09 07:28:54)
Балин. Возможно, при перегоне из mov в wmv звук пропал. Я не слушал результат, если честно. Надо вообще перестать конвертировать. У кого возможность есть, количество мегабайтов не имеет значения. А у кого нет, тот и качать не будет. Выложу я в оригинальном формате заново, если хочешь. А ты Черноглазый Горох слила тогда или снова выложить?

behagen (2005-07-11 04:57:26)
Black Eyed Peas я скачала, спасибо. А mov я избегаю брать, так как у меня нет плагина, который их проигрывает. Ари - смешная такая, любопытно всё же посмотреть ещё.

za_gonzalez (2005-07-11 05:01:36)
Проигрыватель mov с www.apple.com установи. Диск ее на этой неделе должны прислать с амазона. А там пара видеоклипов, вроде бы, прилагается. Выложу их, если так.

1.7.20 О ночной жизни в Техасе (2005-07-08 22:17)

Тюменщик Юра Пронько [1]увлекательно пишет о ночной жизни в Хьюстоне.

1. http://www.livejournal.com/users/pronko/361.html

---

riser (2005-07-09 16:18:01)
экий мастер слова ваш товариш Юра. еще 20 глав и книжка готова. Этакое чтекние в стиле Газданова.

1.7.21 Презумпция невиновности Сида Вишеса (2005-07-10 23:57)

[LJ User: mor77] развенчивает мифы современности посредством подборки исторических материалов на тему убийства Нэнси Спанджен и смерти Сида Вишеса.

> [1]Мне бы не хотелось, чтобы вы судили о происшедшем, используя чужие мнения, и все найденные материалы приведены здесь, чтобы вы могли составить свое собственное. История Сида Вишеза - это лишнее подтверждение тому, как легко манипулировать общественным мнением и как мало стоит правда перед возможностью состряпать дорогостоящую легенду. [...]
>
> Использовались следующие материалы: автобиография Джонни Роттена в моем вольном переводе с английского "No Irish. No blacks. No dogs", документальный фильм The filth and the fury, книга супругов Верморел " Sex Pistols - история изнутри", книга "Прошу, убей меня" Макнил/Маккейн,

интервью с музыкантами, статьи из газет, различные источники в Сети, отсканированные копии документов, относящихся к убийству.

1. http://www.livejournal.com/users/mor77/458460.html

(2005-07-11 23:10:57)
А собственно из-за чего ажиотаж.Ну был отморозок Сид Вишес.Который был без башни напрочь.Наломал сдуру по неопытности делов и что?.А то что молод был и не ведал что делает а если и ведал то весьма туманно.Насколько я понял основной тезис ЧТО СИД НИКОГО НЕ УБИВАЛ это конечно вопрос запутанный и я его немного проигнорирую. Речь идет о том что они (те что)перешагнули планку, выбили себя(т.е рок-н-ролльные герои), из себя(кстати слова из песн Курта)Все это красивый фасад.Не было никакой нахер планки,Что за этим кроется- Юношеский максимализм или нигилизм как это кому удобней .Насколько я знаю (а уж поверьте мне) дело то в том что как раз подобные вещи делаются (всякого рода неадекватные поступки)интуитивно неосознанно.Так о чем вообще базар.Малолетка по сути рефлексирует в глобальном масштабе и что получачается.Все это преподносится почти что с библейским фанатизмом и пафосом - как думается нечто сверхестественное великомученическое.Да только все это херня!Не думаю что Сид Вишес думал вышибать себя из себя или еще что нибудь и не думаю что существуют люди (по крайней мере те что дружат с головой)устроить из своей жизни сознательно кровавое месиво в угоду кому-то или чему-то.Если такое случается то это-патологический случай.А вообще автор статьи все-же прав. Все зто раздувается воротилами ради денег .Да вот только Амермку-то никто со времн Христофора КОЛУМБА НЕ ОТКРЫВАЛ.На хрен кому все эти разговоры через четверть века спустя?

mor77 (2005-07-14 17:34:08)
малолетке 25 почти. моего текста там от силы процентов 5. фишка была в том, чтобы привести факты. нет, дело не в том, что сид никого не убивал. дело в том, что это не доказано, а так преподносится. собственно, сама задумка заключалась совсем не в этом, так что гуляй, вася.

(2005-07-15 15:24:48)
Уважаемая mor77Под малолеткой я имел ввиду Сида а не вкоем случае не Вас.И писал я о том что вообще слишком много шума вокруг Сида Вишеса.А в частности о том что он не дожил до того возраста когда люди умнеют(взрослеют) и следовательно все его делишки это подростковый максимализм который не заслуживает особого внимания.Когда мне было 19-20 у меня было столько тараканов в башке и подвернись ситуация что появились бабки и слава я был-бы ни чем не хуже.Так вот это было тогда.А сейчас мне 30 и я очень счастлив что так не произошло.Пишещь ты хорошо как где-то на ссылке я писал даже более у тебя есть дар к этому.Кстати неоднократно замечал что зачастую многие журналисты или люди вроде тебя намного одареннее и талантливей тех о ком они пишут (с воодушевлением).А зовут меня Дима.С комсомольским приветом!

1.7.22 За меня Немиров пишет (2005-07-11 00:11)

За Л.И. Брежнева, как известно, различные писатели писали от его лица о его героических похождениях - "Малую Землю", "Целину", "Возрождение" и т.д.. А за меня от меня и про меня сам [LJ User: nemiroff] пишет:

Весной 1987 мы с Шапой решили составить вокально-инструментаьный ансамбль. Я, Плотников И., взялся играть в нём на саксофоне (хотя и не особо умел), Шаповалов Ю. вызвался петь. Остальных музыкантов решили подобрать позже. Ансамбль назвали "Маленькие Говняные Человечки или О Чем Подумал Шри Ауробиндо Гхош Перед Смертью". Сочинили две песни - "Генералы и майоры" и "Любовь - это жалкая ложь", за основы взяв творчество XTC и Морриссея.

Репетируя вокал, Шапа (только что вернувшийся из армии) неделю сидел у себя в комнате и орал на весь дом, что есть мочи:

- Любовь - это жалкая ложь, она смеется!! Любовь - это жалкая ложь, она смеется!! Любовь - это жалкая ложь, она смеется над тобо-о-ой!!

Выходит в другую комнату, там его мама. Шапа спрашивает:

- Мама, нравится как я пою?
- Очень нравится. Хорошо ты, Юра, поешь. Громко. Только все про какую-то желтую лошадь.

Первое выступление новой группы было назначено на конец мая 1987, когда собиралась большая тусовка, чтобы ехать на рок-фестиваль в Свердловск - помотреть, как там что и чего.
И - исполнили.
Вокал и саксофон.
Имели успех.

Осенью песня эта с Шапиным вокалом была записана на полуимпровизационном электрическом альбоме "Инструкция по Обороне", записанном Ромычем Неумоевым, Летовым, Артуркой Стуковым, Рыбьяковым, Ждаггером и др. у Димы Попова в общаге на ул. Энергетиков 44 в 1987 г.

Но дальнейшего развития группа "Маленькие говняные человечки" увы, не получила, и - - -"

Жизень удалась. Жирую. Пию "пино нуар" урожая Ниагарского полуострова 2001 г. под громогласные Шапины рулады с "Инструкции по Обороне". "Любовь, которая жалкая ложь" - [1]здесь.

1. `http://jack.vistaquest.ca/misc/19.%20Lubov%20-%20eto%20zhalkaja%20lozh.mp3`

(2005-07-11 23:53:48)
А у меня кстати есть эта песенка!Гонзалез молодчина вопит как мусчина!Шутка !там Шапа ДжеФФ и Игорь Плотников Вокализует.Поют разные песни.Глубоко законспирированный прнект!

za_gonzalez (2005-07-12 02:15:19)
Шапы тогда не было.

za_gonzalez (2005-07-12 02:33:56)
Ты этот кошмар при случае уничтожь.

gunia (2005-07-12 00:20:06)
Сохранился ли текст песни "Генералы и майоры"

za_gonzalez (2005-07-12 02:15:57)
Нет. Его утащили прапорщики.

1.7.23 Культурная Революция - видео (2005-07-11 00:49)

Артурка Струков на днях прислал видеозапись КультРева с первого и последнего всесоюзного Фестиваля Молодежной Альтернативной и Леворадикальной Музыки, проходившего в 1988 г. в Тюмени. Событие из ряда вон выходящее. А чтоб еще и областное телевидение снимало, так совсем - - -. Запись раритетная, и в предоставляемом качестве довольно говняная. Я ее в скивид перегнал из неведанного цифрового формата, в котором Артурке ее подогнали, а он мне ее прислал. Запись черно-белая, хотя должна быть на самом деле в цвете.

1. [1]Завтра будет поздно (21.7MB)
2. [2]Панк-сказка им. А. Крученых (23.6MB)
3. [3]Секс в СССР (37.6MB)
4. [4]Дерьмо (38.7MB)
5. [5]Мы умрем (39.8MB)
6. [6]Анархия (32.8MB)
7. [7]Не продавай свой крест (36.7MB)

Состав:
Артур Струков - вокал, гитара
Андрей Шегунов - лидер-гитара, вокал
Аркаша Кузнецов - бас, крутой прикид
Джек Кузнецов - барабаны, сломанные палочки

Там в конце записи Гузель объявление делает. Шапа мельком на сцене тоже замечен. А также Жевтун, Фаизова и другие легендарные личности.

[8] 

[9]





[10] [11]



Подробнее о фестивале см. у Артурки в [12]Истоках, у Немирова [13]Все о поэзии 131 - Летов, Егор и про Артурку Струкова [14]Всё о Поэзии - 170: Струков, Артур и [15]Всё о Поэзии - 171: Струков, Артур (Часть 2)

перекрестный пост в [LJ User: ru _cultrev]

1. http://jack.vistaquest.ca/cultrev/cultrev1988-01-zavtrabudetpozdno.avi
2. http://jack.vistaquest.ca/cultrev/cultrev1988-02-pamyatikruchenyh.avi
3. http://jack.vistaquest.ca/cultrev/cultrev1988-03-sexvsssr.avi
4. http://jack.vistaquest.ca/cultrev/cultrev1988-04-dermo.avi
5. http://jack.vistaquest.ca/cultrev/cultrev1988-05-myumrem.avi
6. http://jack.vistaquest.ca/cultrev/cultrev1988-06-anarchiya.avi
7. http://jack.vistaquest.ca/cultrev/cultrev1988-07-neprodavaisvoikrest.avi
8. http://jack.vistaquest.ca/cultrev/pix/cultrev1988-01.jpg
9. http://jack.vistaquest.ca/cultrev/pix/cultrev1988-02.jpg
10. http://jack.vistaquest.ca/cultrev/pix/cultrev1988-03.jpg
11. http://jack.vistaquest.ca/cultrev/pix/cultrev1988-04.jpg
12. http://cultrev.lenin.ru/istoki/festival.htm
13. http://www.russ.ru/netcult/20030328n-pr.html"
14. http://g-dom.ru/poetry.php?pub=170
15. http://g-dom.ru/poetry.php?pub=171

---

nemiroff (2005-07-11 15:03:48)
Летов Егор - это совсем не о том фестивале. Убери.

za_gonzalez (2005-07-11 15:45:19)
В разделах 3, 3.1 и 3.2 об том фестивале. И 4 хронологически к нему относится.

shapur (2005-07-11 18:33:59)
Здорова, Игорь. А Инструкции и остальных участников нету видео с того феста, спроси у жалкого Артурки, где-то же он взял, и у кого? Вот интерсный вопрос.

gouselle (2005-07-11 19:52:27)
Нет, больше никого с того феста нет Телевизионщики все записи потерли А то остался кусок с телепередачи с заключительного концерта

za_gonzalez (2005-07-11 21:33:10)
Помню по телеку смонтированную передачу про фестиваль показывали. Записали тогда КультРев и Бомж. По-моему, больше никого и не снимали тогда вообще.

gouselle (2005-07-11 23:06:50)
было дело даже запись этой передачи была у Михайлова или у Артурки

za_gonzalez (2005-07-11 23:07:52)
Ну так это она и есть. Только без Бомжа.

gastronom2005 (2005-07-12 01:54:03)
Черно-белая запись даже лучше должна быть. Не собираетесь ли приехать, я бы на что-нибудь поменялся. Поскажи - как поменять инфо о нашей коммуне.

za_gonzalez (2005-07-12 02:17:24)
Инфу только я могу поменять, как ее создатель. Ты скажи где и что поменять, сделаю. Посылку Джеку собираюсь отправить на днях. Могу приложить.

arkulka (2005-07-12 12:14:23)
Приложи, приложи, а то от Артурки хер дождешься...

gunia (2005-07-13 00:02:05) вот так
Конечно надо. А Джек собирает тебе посылку? Я думаю все же Латимерию тебе отправить. Если еще чего надо напиши. В коммуне исправь имя, ну типа: электронное пространство тюменской группы ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГАСТРОНОМ и журнала ЧЕРНОЗЕМ

za_gonzalez (2005-07-13 01:21:05) Re: вот так
Исправил. Джек собирает ли посылку или нет не знаю. Но ты присылай. Буду радт.

gunia (2005-07-18 02:05:23) Re: вот так
Наверно лучше так Имя: ru _gastronom Описание: без изменений Интересы: Сибирский рок, самиздат,Инструкция по выживанию, Чернозем, М.Ты, Нева, Осумбез, ДК,Тюмень, человек,Ник рок-н-ролл, алкоголь, поэзия, творчество, есть ли жизнь на марсе, постмодернизм, рок-текст, обзоры, русский рок, рецензии, концерты, пьянству бой, малобюджетная студия, звукозапись, лейблы, новости,промоушен, дистрибьюция, есть ли в жизни счастье, шизофрения, энтография, охуенно, охуеть,псевдонаука, дурдом, всякая херня...

gunia (2005-07-19 20:37:29) Re: вот так
Новое оформление-ништяк. Как енто делается? Вот я опять напридумывал интересов и заголовков. Видел Джека он собирает посылку. Может что-нибудь приложить. Исправления: Пользователь: ru _gastronom Заголовок (это где жирным выделенно): сообщество ру _гастроном Имя: сообщество ру _гастроном Описание: Электронное пространство тюменской группы ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГАСТРОНОМ и журнала ЧЕРНОЗЕМ Интересы: убрать: промоушен, рок-текст, добавить: тексты-песен, компакт-диск, альбомы, рок-фестивали, звук, жизнь, слушать, обсуждать, Мертвый Ты, Сазоновская прорва, Джек и потрошители, Культурная революция, Центральный гастроном,советская эстрада, журнал, журналистика, сделай сам cd,cdr,casset,lo-fi, garage, post-rock, recording, psychodelia, punk-rock, post-punk, homestudio,folk-rock, folk-punk, alternative pop, songs, music, minimalist classical, DIY, distro, fanzine, magazine, sidi-rwi, rock independent, rock opposition

za_gonzalez (2005-07-20 10:56:48) Re: вот так
Сделано.

1.7.24 БГ и смысл жизни (2005-07-12 02:04)

На тюменском дворе стоял август 1986 года - разгар Перестройки. Многие представители прогрессивной советской молодежи от 16 и старше не знали как и зачем жить дальше. Но, на их счастье, было в то время в стране Советов место под названием Ленинград, в котором жил человек-полубог с незаконченным математическим образованием, который спустился с мира горнего в дольний и пошел в сторожа, чтобы быть пастырем заблудших, но чистых сердцем овец и пытливых умом отроков.

Человека того звали БГ, в миру Борис Борисович Гребенщиков. В свои 30 лет и 3 года он памятник себе воздвиг нерукотворный, в то время, как народная тропа на улицу Софьи Перовской, где он тогда проживал в чулане с дырой в кармане, категорически отказывалась зарастать. К нему по этой тропе стремились со всех уголков страны "поштырить за жизнь" в надежде, что БоГ расстолкует и на пальцах покажет и научит что к чему.

Говорить ему что-то при этом было вовсе не обязательно. Одного только присутствия, доброго прищура глаз и улыбки его хватало, чтобы все в этих диких мирах встало с головы на ноги. К нему, как светочу истины и просвещения, из Тюмени периодически направлялись ходоки.

Пришло в августе 1986 года время и мне с [1]Кириллом Рыбьяковым - будущей звездой российского рока - БГ навестить. А фигля? - первый курс универа пройден, лет нам по 17, водяру хлещем с 12-ти, - самый сенокос духовных мечтаний и поисков, требующих удовлетворения. А тут пророк-полубог на расстоянии всего в трое суток на поезде живет. Ну и поехали.

Лично я с замиранием сердца ехал в тогдашнюю рок-мекку, "где дворы, как колодцы, небо, как снег, и слушает бессмертный панк-рок человек". Мне представлялось, что куда ни глянь, будут попадаться на улицах звезды ленинградского рока - Борзыкин, Гаркуша, Цой, Майк Науменко, Рикошет, Свин, и главное, БэГэ!! Ну если не так вот прямо на улице, то у мифического кафе "Сайгон" на Невском, где они тусуются, - железяка.

Дима Попов, нанесший визит БГ в марте того же года, но забывший при встрече уточнить у него в чем смысл жизни, проводил со мною и Киром инструктаж "как вести себя с Бобом":

- Вы не будьте индифферентными чуваками. Сразу спросите: "Боря, блядь, какую музыку нам слушать?" И на бумажку названия запишите. Будем искать.

По приезде в Ленинград мы зависли на квартире знакомых моей матери, которых она разыскала чуть ли ни накануне поездки и сообщила им, что по такому случаю она приедет не одна, а с тремя подростками, которых надо приютить. У тех знакомых был сын - Игорь - примерно нашего возраста. Был он тоже панк-рокером. Имел булавку в ухе, полубритые виски и пожженные перекисью водорода хайры. Типа наш человек.

Места в квартире было мало, и мы с Кириллом и Игорем спали поперек на двух составленных вместе кроватях: Кирилл посередине между нами. Пару дней в гостях пожили. Днем БГ выщепляли, записки об аудиенции ему писали. Тюменский наш дружбан гитарист "Инструкции" Аркаша Кузнецов, который тогда в Ленинграде жил и работал, открывал перед нами ногой двери ленинградского рок-эстеблишмента, который мы принимались поить портвейном.

Короче, мечты постепенно сбывались. Как вдруг через пару дней (вернее, ночей) пребывания в хозяйской квартире, Кирилл мне говорит:

- Ты ночью ничего не слышал?
- Нет, - говорю, - ничего.
- Этот уебень Игорь вторую ночь подряд пытается трахнуть меня в жопу.
- ??!!
- "Кончай, - говорит мне - ломаться, как девочка." Надо отсюда съябывать, как можно скорее.

Мы и съебали резко без предупреждения к Аркаше в общагу на Красногвардейский. Матери только сказал, чтобы не теряла, и дома в Тюмени потом ей объяснил, что Кирилла хотели изнасиловать.

Вот так невольно я тюменских рок-звезд в постель к гомосексуалистам подкладывал.

С БГ мы все таки встретились и ходили за ним по пятам по ленинградским улицам часа два. Он что-то вещал, но я, признаться, ни фига не расслышал из-за городского шума, идя у него за спиной. Помню только спросил нравится ли ему группа "Паблик Имидж Лимитед". Он ответил, что да. Пригласил нас на концерт Аквариума в рок-клуб на ул. Рубинштейна 13 по случаю гибели скрипача Куссуля. Потом двинул речь о том, что все люди - братья, и на меня снизошло озарение, в котором я пребывал вплоть до попадания в дурдом через три месяца.

С вопросом о смысле жизни мы еще не раз ездили к БГ, но вместо ответа на него он либо выжирал весь наш коньяк и портвейн, либо ему было некогда. Последний раз я видел его в прошлым летом в Питере на посвящении в крийя-йогу.

Ленинград, август 1986 г.
На фото (фотографировал я):

1. Кирилл Рыбьяков, БГ, Аркаша Кузнецов 2. БГ с сыном Глебом и тюменщиком Аркашей Кузнецовым



1. [2]

[3]  2. [4]



3. Кирилл и Игорь, оказавшийся пидором, если Кирилл не врет, в позе Джаггера и Боуи. 4. Кир и я. 5. Аркаша и Кирилл у "Сайгона".



3. [5] 4. [6]



5. [7]



1. http://kn.lenin.ru/
2. http://jack.vistaquest.ca/pics/len1986/bg-01.jpg
3. http://jack.vistaquest.ca/pics/len1986/bg-03.jpg
4. http://jack.vistaquest.ca/pics/len1986/bg-02.jpg
5. http://jack.vistaquest.ca/pics/len1986/kir-01.jpg
6. http://jack.vistaquest.ca/pics/len1986/kir-03.jpg
7. http://jack.vistaquest.ca/pics/len1986/kir-04.jpg

---

sornyak (2005-07-12 13:39:51)

История восхитительная, но зачем же в дурдом? Для меня, кстати, как представителя уже гораздо более молодого поколения, этот мир питерского рока до сих пор наполнен всей этой сказочной мишурой - мне все так и кажется, временами, что знала эта питерская тусовка что-то, чего никто в целом мире не знал... Хотя постепенно приходит осознание того, что любое искусство творится простыми людьми, а отнюдь не небожителями. Причем очень часто половину корней конкретного произведения можно найти даже не в самом авторе, ибо он "человецы суть" и все провидеть не может, а в его окружении, в контексте и дискурсе этого автора. Вы вот наглядный пример этого контекста - ведь еще

вопрос, кто больше получал от этих встреч ходоков к БГ - ходоки, или сам БГ. Может они несли ему мысли со всей России, а он только и знал, что поливать их обильно коньяком да водярой, чтобы давали они плоды пообильней, называя это "держаться корней"?

za_gonzalez (2005-07-12 14:00:13)
В дурдом так, для профилактики. БГ мне предстал иконой, от которой исходило сияние. Такие, как я, наделили его этим сиянием. Чему он был рад и всячески его поддерживал. Обоюдный обмен энергией. Почти как в сексе.

sornyak (2005-07-12 14:42:15)
прямо как в "АССА" - "Он Бог, от него сияние исходит". я то думал это гипербола такая, личный взгляд Бананана...

za_gonzalez (2005-07-12 23:44:49)
Примерно так и было. Только к концу 1980-х сияние это подпропало. Но я по-прежнему фан. ЗумЗумЗум очень нравится. БГ экстраординарная личность.

nu_2004 (2005-07-12 14:21:44)
Живенько так всё.. Для меня мир в 86-м оголился и ощерился. Понял я, что детство кончилось.. По-моему, очень удачно ты.. кон-цеп-ту-ализируешь! во как.. ;) пешы исчо, словом :-)

za_gonzalez (2005-07-12 23:46:35)
86-ой да переломный год.

hvil (2005-08-14 19:14:50)
Все переломали. Все, нажитое непосильным трудом.

za_gonzalez (2005-08-14 21:36:47)
Собака с милицией приходила.

la_baraka (2005-07-12 14:53:05)
фотки зыкие.

za_gonzalez (2005-07-12 23:52:25)
и баские. Спасибо.

notoff (2005-07-24 04:47:08)
да не, фотке прикол, а бг люмпенизировавшися бог, или божественный люмпен, он просто первый кто прорюхал..., а по жызни пидор и завистливый дрыщь... кстате наверно и до сих пор такой.. хз не слежу за этим полупидором

nemiroff (2005-07-12 15:01:00)
Зачот! Я плакаль. Аффтар, пешы есчо!

za_gonzalez (2005-07-12 23:53:04)
Ага, проняло наконец-то.

gouselle (2005-07-12 15:09:39)
Хорошо расскащал и фотки отличные, только вот не 87-й ли это год?

za_gonzalez (2005-07-12 23:49:43)
Нет, Гузель, август 86-го. В начале августа "Инструкция" впервые выступила в Свердловске, а в конце мы в Питер с Кириллом поехали. Аркашу тогда не приняли в ленинградский ВУЗ, и он подался в лимитчики и работал штукатурщиком, живя в общаге. Посылку с музыкой и чегеваркой получили?

gouselle (2005-07-13 16:09:02)
Какой 86-ой крутой год оказывается, как много в него вместилось Посылочку еще не получили, много препятствий оказалось на том пути, прости Завтра вроде бы все должно нормализоваться и схожу получу и сразу тебе доложу

za_gonzalez (2005-07-13 22:13:52)
ПолУчите. Главное, что дошла.

yasha (2005-07-12 15:38:22)
БГ похож на Боуи. Зыко!

za_gonzalez (2005-07-12 23:50:29)
Было такое. У него даже была белая электрическая гитара, которая когда-то принадлежала Боуи.

notoff (2005-07-24 04:48:13)
гыыы, и он на неё всех и убрал, пидарст и мишурист

lach_gas (2005-07-12 16:04:40)
да,точно описан дух времени,тоже ездил в Ленинград,типа "из Пскова мы,на собачку говорящую приехали посмотреть"

za_gonzalez (2005-07-12 23:51:49)
Ага, тоже это булгаковское выражение на ум всякий раз приходит. Ну клево же было тогда? В этом и заключался смысл, чтобы именно так жить.

lach_gas (2005-07-13 01:57:45)
мое открытие Аквариума произошло в 85 году,и это было одним из самых больших откровений юности и увлечение подобной музыкой ставило на 2. план к ужасу родителей все остальное.Тогда я думал,А-универсальный код к пониманию всего остального,а это порсто музыка 1 поколения.И тот,кто въезжал в "А",становился сразу камарадом и соратником. Кстати словосчетание БГ тогда еще ,если я правильно помню,еще не было,люди продвинутые говорили Боб.

za_gonzalez (2005-07-13 09:28:07)
Боб, Гребень, БГ. Пел и говорил диковенно о диковенном. Было не понятно, но очень круто. Людей так и о таком поющих и разговаривающих в Союзе не жило. Поэтому, воспринимался он, как иностранец. Вечное поклонение перед иностранщиной. Все остальное, о котором Вы говорите, было в основном с Запада (Дилан, Болан, Боуи, Джетро Талл) и немного с Востока (Дао дэ цзин, буддизм и т.д.). За что БГ отдельная медаль и орден. Немиров в универе устраивал симпозиумы по Аквариуму. Приходили парубки типа меня и задавали вопросы: а что эта фраза у Гребенщикова значит? а эта? И Немиров растолковывал, что это, мол, из "Степного волка" Гессе, а это из Жан-Поль Сартра, и т.д.. БГ как-то спросили про строчку "Белый растафари, прозрачный цыган, // Серебряный зверь в поисках тепла" - что за "прозрачный цыган" такой? Он ответил: "Представьте себе цыгана, только прозрачного."

free_jolie (2005-07-12 17:11:54)
История типичная и уникальная. У меня подруга так Гребенщиковым бредила и мне было непонятно. А ты все объяснил хорошо. Мне же только "по крыше сползает старик Козодоев" нравился своей абсурдностью. Спасибо за рассказ и за фотографии тех времен.

shapur (2005-07-12 21:02:37)
Были мы с Р.Неумоевым в Питере в июне 86-го. Ромыч пошел к БГ, а я сидя у Казанского собора и терзался что не пошел, и пойти не мог, не представлял я себя в его обществе, не видел так сказать. К кому другому - запросто, так мне казалось, но к НЕМУ - нет. Очень смешная история была с Костей Елисеевым. Приехал. Как быть, что сказать? Пузырь купить, нет для такого случая нужно было другое, иное. И купил Константин огромный букет роз, которые и вручил изумленному Кумиру.

za_gonzalez (2005-07-13 01:36:44)
Вот так вот всегда с кумирами. В личном общении тот факт, что они еще и люди, а не просто мифические пресонажи, кумирство это их подтачивает. Это как если к незнакомому человеку подойти и завести с ним беседу. Иногда не знаешь о чем, и главное - зачем? Ну с Буддой понятно - встретил, убей - но что ты, Шапа, Христу-то скажешь, когда его повстречаешь? Костя Елисеев записку от БГ демонстрировал как-то. Рассказывал, как они с ним творчество Джетро Талла обсуждали. БГ Андерсена большой любитель и ценитель.

za_gonzalez (2005-07-12 23:54:53)
Не, ну БГ был тогда БоГ и пророк. Его увидишь, и сглузду сдвинешься. Его подъезд был расписан поклонниками. Одна надпись гласила: Боб ты делаешь рок! Где-то фотка была.

drugie_berega (2005-07-12 20:15:51)
замечательная история! И фото очень интересные.

(2005-07-12 21:05:55) from A. M.
Prikol. Ja v 1987 tozhe byl pryshhavym podrostkom. A Tsoja tam ne vstrechali? Mne kazhetsja, Tsoj namnogo kruche BG i Co.

za_gonzalez (2005-07-13 01:31:03) Re: from A. M.
Цоя не встречали. Борзыкина и др. видели на неких дебатах "Рок - искусство или нет" или что-то в этом роде. Нас на них Алек Зандер редактор журнала "Рокси" завел. Там тогдашняя рок-тусовочная братия собралась и серьезно это обсуждала. Кажется, был там Рекшан и Житинский тоже.

za_gonzalez (2005-07-13 01:27:53)
И главное, как всегда, правдивая. Спасибо.

notoff (2005-07-24 04:49:11)
бгаааа, про правдивую посмешил...

t_sluhoff (2005-07-13 04:47:40)
вы знаете, вы счастливчик я с Ним, с сиянием, БГ, только во сне общался он, помню, тоже мудро улыбался и говорил что-то о вселюдскОм братстве мы даже что-то(во сне) под гитарку с ним спели...

za_gonzalez (2005-07-13 06:11:19)
Ну, вобщем, да. Жизнь удалась.

(2005-07-13 06:18:08) Raconteur(=A.M.)
Ура, транслиту! А Вы, Гонзалес, похоже знаток высшего уровня. Только я не врубаюсь, ну что народ в БГ находит? Мне он кажется каким-то совковым в плохом смысле, с его философскими нравоучениями. Но на этих фотках он выглядит классно. Цой - вот мне кажется квинтэссенция нашего рока. Да и исполнение в Последнем герое даже по западным меркам отличное. Спокойная ночь - это же гимн восьмидесятым (я застал кусочек 80-х)

za_gonzalez (2005-07-13 08:16:29) Re: Raconteur(=A.M.)
Цой был подростком, а БГ - не мальчиком, но мужем. На его его философских нравоучениях Цой и воспитался. БГ его в люди вывел. Цой, начиная с "Группы крови" плакатно соответствовал времени - Перемен, хуе-мое. БГ на этой перестроечной телеге тоже пытался проехать - Поезд в огне, Козлы, но лучше бы он этого не делал. Просто время было такое.

shapur (2005-07-13 15:56:36) Re: Raconteur(= A.M.)
но что ты, Шапа, Христу-то скажешь, когда его повстречаешь?/// Помилуй, Господи. скажу.

(2005-07-13 18:42:23) Re: Raconteur(= A.M.)
Да не, я имел в виду, что как-то скучно от БГ. Может, в 80-х он и был крутым парнем, но то как он вел себя при ельцине и сейчас - это же позор. Все эти ребята (ленинградская тусовка) - как говорится "на службе у режима", ну и бабки делают (хотя это в принципе неплохо)

za_gonzalez (2005-07-13 22:11:27) Re: Raconteur(= A.M.)
На службе или нет, но ленинградская тусовка утратила свою актуальность с наступившими переменами. Получается, что в этом плане БГ выдающийся маргинал. Музыка - фасад, проявление одной из его личных ипостасей. Через нее видно кто он и что он. В недавних двух альбомах БГ достиг того момента, когда может петь как угодно и о чем угодно без какого бы то ни было напряга. Очень легко получается. Поет, как живет. Будда.

shapur (2005-07-14 00:26:18) Re: Raconteur(= A.M.)
Вот, набрёл http://www.livejournal.com/users/grebentshikov/ мне интересно.

(2005-07-14 01:08:51) Re: Raconteur(= A.M.)
Шапа, grebentshikov - виртуал.

shapur (2005-07-15 13:48:00) Re: Raconteur(= A.M.)
Че то недопонял.

za_gonzalez (2005-07-16 00:14:09) Re: Raconteur(= A.M.)
Кто-то завел журнал и прикидвается Гребнем, помещая статьи с Аквариумного сайта.

shapur (2005-07-16 00:53:23) Re: Raconteur(= A.M.)
Скажи, заче-е-е-м? Правда, на кой ляд?

za_gonzalez (2005-07-16 00:55:53) Re: Raconteur(= A.M.)
Измываются над страждущими. Боги спустились на землю. Зффффффффффффффффффффффффффффффффыыыыыыыыыыыыыыыввввввввввввввв Земфиру недавно ааааааааааааааа изобличили.п

mor77 (2005-07-13 17:18:10)
такое ощущение, что скоро я перестану читать свою фрэндленту, оставлю только тебя. нет, это не комплимент.

za_gonzalez (2005-07-13 22:12:06)
Извини, исправлюсь.

espionne (2005-07-13 23:46:51)
какие все малолетние тут, на фотках...))) Мы в Питер на хадж ездили в 1988...В итоге мои красные штаны сверкнули в фильме "рок-культ" тов. Мейннерта (если я не ошиблась в написании). Мама была очень недовольна...)))

za_gonzalez (2005-07-13 23:52:49)
Фотку мелькнувших штанов пришли. Или еще лучше сами штаны. Я тебе завтра посылку ку.

espionne (2005-07-13 23:58:03)
а знаешь, штанцы даже живы еще, по-моему...))) И у них на правой коленке заплатка золотая, почему-то в виде шестиконечной звезды (ну, в смсл, из золоченой кожезамы...))) посылку-ку - это по-пацакски...))) Грибов, что-ли, насолить..

za_gonzalez (2005-07-14 00:00:38)
Вот их и высылай. С грибами солеными. А что грибы уже ку? Сезон? На канадчине в лес за грибы-за ягоды только русские да поляки ходят. Дикие нравы.

espionne (2005-07-14 00:02:51)
грибы уже давно ку, а тем более при таких дождиках...Канадцы тупят, ну и Бог с ними - пусть нашим и полякам больше достанется...)))

za_gonzalez (2005-07-14 00:04:26)
Гы. Я, кстати, за грибами здесь ни разу не ку. Отрываюсь от корней.

espionne (2005-07-14 00:05:58)
сноб

za_gonzalez (2005-07-14 00:09:06)
Да нет. Автобусы просто туда не ходят. И на метро не добраться.

espionne (2005-07-14 00:10:51)
а в такси? Или не сОдют? ...))) Все, ушло я...

za_gonzalez (2005-07-14 00:12:08)
В таксе дорого. Машину тока в прокат брать и ехать. Но тоже влом. Такие напряги кругом с этими грибами.

za_gonzalez (2005-07-13 23:53:47)
"Когда нам было по 17, по 17 лет - оуо" - Савояры, да?

espionne (2005-07-14 00:00:45)
Кузьмин?

za_gonzalez (2005-07-14 00:01:55)
Мейби. Все они, как китайцы, на одно лицо, особенно, когда им по 17 лет. О! Мне только что дежа вю было.

za_gonzalez (2005-07-13 23:54:35)
На хадж ага. Клевый термин. Надо упо.

espionne (2005-07-14 00:01:08)
дарю...)))

za_gonzalez (2005-07-14 00:02:29)
Спо.

espionne (2005-07-14 00:04:32)
пока-пока, пора в реал...Пиши есчо...)))

za_gonzalez (2005-07-14 00:05:26)
Хакей. Заходи, если что.

za_gonzalez (2005-07-15 09:46:25)
Отправил тебе сегодня два диска с дюжиной кубинских и латино-американских альбомов в мп3. Свой адрес в целях конспирации и боязни перед карательными копирайтными органами на посылке утаил. Недели через две дойдет.

espionne (2005-07-28 02:58:31)
Спасибо, радость...Только про адрес ты неправду сказал, да?

za_gonzalez (2005-07-28 05:04:51)
Про неправдивый адрес я правду сказал. Опасаюсь преследований со стороны копирайтных органов. Могу сообщить настоящий адрес отдельно, если грибочков надумаешь прислать.

espionne (2005-07-28 03:07:47)
какой у тебя стал крутой журнал...))) А вот Миногу я почему-то не очень...но это еще ни о чем не говорит...)))

za_gonzalez (2005-07-28 05:01:31)
Обижаешь. Раньше что ли был фиговый? (провокационный вопрос. Почитал свой ЖЖ вчера, пришел в ужос. Пишу ерунду всякую. Зачем? Зачем читают?). Анекдот: Встречаются два грузина. - О! Гамарджоба, генацвале!! Сколько лет, сколько зим. Как дела? - Дела хорошо. Вот сын у меня недавно родился. - Молодец. Поздравляю!! Как назвали? - А, угадай: первая часть слова - нота, вторая - часть тела. - Что, Минога? - Нет, Сирожа. Нет, ну Минога больше мой взгляд радует, нежели ухо. Фигля там фанатеть? Не с чего особо. У тебя-то как дела? Дети как? Муж? Собака? Порося?

espionne (2005-07-29 04:28:39)
Сам ты порося...))) Дела так себе, завтра начальник меня будет рвать, как грелку Тузик, ну да ладно. Дети-муж-собака-кот живы-здоровы, и вам того же желают...)))И не скромничай, у тебя классный журнал...)))

za_gonzalez (2005-07-29 11:57:21)
Начальнику коленом по яйцам. Ты же в милиции работаешь. Должна знать и уметь. У вас же там в милицейские нормы ГТО это упражнение в обязательную программу включено. Да че там классного? Финтифлюшка какая-то. Спасибо надо бром слове в любо мслучае.

(2005-07-16 03:08:36)
Больше всего тронула история про Киррилку Рыбьякова.Душещипатеьная история!А пототом про Бориса Борисыча..В особенности про то как он портвейн и коньяк нахаляву употреблял а потом отмазки лепил...что ни говори-продуманный мужик как говорят-у себя на уме..

nemiroff (2005-08-14 15:37:39)
А список ты Гребень вам надиктовал? Я помню, уже в 1987-м мнее в Ростов из Тюмени присылали список, чего надо нынче слушать, согласно БГ. Там были: Дэд Кэн Дэнс Дэд Кеннедиз Баухауз Джой Дивижн Нью Ордер Кабаре Вольтер Р.Е.М. Скримин Джей Хокинс и ещё что-то, всего 10 наименований. Ничего этого в Тюмени не было и даже названий таких мы тогда ни разу не слыхали, и мы в очередной раз охуели от Гребня - насколь передовой и продвинутый. А в Ростове-на-Дону, кстати, ни Гребень, ни весь ленинградский рок тогда особенно не уважались. Ростов - довольно специфический город, да.

za_gonzalez (2005-08-14 21:25:24)
Именно этот список и был. Плюс Лу Рид и еще кто-то. У меня дома в записной книжке тех времен этот список есть. Приеду, проверю.

olhanninen (2005-08-14 18:02:57)
Спасибо. Но какие же Вы и Ваши друзья... незакомплексованные. К БГ поехали за смыслом жизни... И доехали-таки. И приобщились (пусть даже без уточнения). А я так и не смогла себя пересилить - хоть и в Питере всю жизнь прожила - приятели звали пойтить приобщиться, а я даже на пьянках в Рок-клубе подойти не могла: "Да неудобно, да и вообще как же так к человеку соваться ни с того ни с сего..." Так что, честно признаюсь, не знаю я смысла жизни. Придется так доживать.

za_gonzalez (2005-08-14 21:37:57)
Ваше отношение к этому тоже правильное. Человеческое, не экзальтированное.

insar (2005-08-14 23:55:49)
Почему же Вы считаете, что его математическое образование было незаконченным?

za_gonzalez (2005-08-15 00:22:18)
Не знаю. Для красоты, может, приврал: маргинал, бросил учебу, ушел в сторожа. У него законченное метематическое образование?

insar (2005-08-15 22:11:51)
Институт он, вроде, закончил. В с аспирантурой не очень вышло.

1smash1 (2005-08-15 20:13:41)
МЫ БУХАЛИ С ГРЕБЕНЩИКОВЫМ!

za_gonzalez (2005-08-15 20:17:11)
Молодцы. Мы тоже. В ЛДМ-е в феврале 1987 года. Отдельная история.

1smash1 (2005-08-15 20:36:35)
шутка юмара не была понята. имеллось введу: БГ позвонили в дверь. Только он открыл, а там поклонники гурьбой. Не успел БГ ничего сообразить, как двое хватают его под руки, третий вливает в рот Бобу из бутылки вина, четвертый щелкает фотоаппаратом. Потом бросают Боба и с криками: "Мы бухали с Гребенщиковым**!!!**" выбегают на улицу. БГ встал, потер ущибленное место и проворчал: "Все-таки любят, сволочи..."

1.7.25 Тюменские фотки **(2005-07-12 03:05)**

Тюмень, лето 1988 г., на моей квартире (фотограф я):

1. Аркаша Кузнецов ([LJ User: arkulka]), вернувшийся автостопом с рок-фестиваля в Крыму отпизженным

афганцами, закуривает раны, лежа на моем диване.

2. Аркаша на фоне Аквариумного ”Равноденствия”, Кирилл Рыбьяков, Боб Дилан и левый глаз Игоря Селиванова, сидящего на полу.

3. Танька Ямова читает вслух антологию английского детектива по-английски побитому афганцами Аркаше и заложнику никотина Роме Лыжину.

4. Ирка Кайдалова, на Джима Моррисона здесь похожая, вылеченный Аркаша и басист ”Спускаемого Аппарата”, ”Кооператива Ништяк” и ”Центрального Гастронома” Игорь Бедарев ([LJ User: gunia]).

1. [1] 

2. [2] 

3. [3] 

4. [4] 

1. http://jack.vistaquest.ca/pics/len1986/ark-01.jpg
2. http://jack.vistaquest.ca/pics/len1986/ark-02.jpg
3. http://jack.vistaquest.ca/pics/len1986/ark-03.jpg
4. http://jack.vistaquest.ca/pics/len1986/ark-04.jpg

---

gunia (2005-07-13 00:05:31)
Да видимо это я, только не вериться.

za_gonzalez (2005-07-13 00:07:03)
Почему не верится?

gunia (2005-07-13 02:11:21)
Ну это я на фотку, потом в зеркало. А ведь кажется, что ни чего не изменилось.

mor77 (2005-07-13 17:15:31)
ух, здОрово.

za_gonzalez (2005-07-14 01:54:09)
Аркаша за это время мало изменился: http://www.ljplus.ru/img2/a/r/arkulka/Fagot.jpg. Кирилл в Москве живет и работает. А то придет бывало в гости и скажет: ”Я тут песен насочинял, давай гитару, спою.” И поет только что сочиненное (а сочинял он в день не менее дюжины песен), примерно такого содержания: ”Коммунисты - пидорасы!! Грядет конец света!! Ебаные коммунисты, скоро вам пиздец!!”. В таком аксепте.

gastronom2005 (2005-07-14 23:58:19)
А музыка у Кирилла была наверняка а-ля Bob Dylan

za_gonzalez (2005-07-15 00:00:20)
Нет, панкуха была.

1.7.26 Секс Пистолз в Далласе (2005-07-12 19:07)

Американцы, в отличие от британов, все же молодцы: не застремались и сняли аж два концерта Секс Пистолз во время их первого и последнего турне по США в 1978 году. Причем концерты эти сняты с перерывом в четыре дня. Тот, что в танцзале "Лонгхорн" в Далласе - 10 января, а тот, что в "Винтерленде" Сан-Франциско 14 января. Винтерлендовский был вообще последним концертом Пистолз. В тот же день они распались.

В "Винтерленде" чувствуется ненависть и, что осточертели друг другу. Не в кайф.

Смотрю их концерт в Далласе. В "Лонгхорне" зал поменьше и драйвища прет, несмотря на то, что бас у Вишеса отключен все время (или, может, как раз потому и драйвища, что бас отключен). Зато Кук лупит по барабанам за троих. У Сида рожа в крови, грудь расцарапана, кровища хлещет. Публика плюет ему в лицо, залупается, лезет на сцену драться с музыкантами, на что Пистолз отвечают ей взаимностью.

В гастролях по Америке Пистолз не поехали туда, где успех был бы им обеспечен, в Нью-Йорк в СиБиДжиБис какой-нибудь, например, или поближе к студенческим кампусам, а поехали в совершенно дикие для них места - на американский квазиконсервативный юг, для которого они являлись вдвойне аутсайдерами: мало того, что бриты в краю хиллбиллиз и колдырей, так еще и, страшно подумать, панки. Проблемы с таким выбором им были обеспечены и популярность уж точно валила в минуса.

Пистолз в "Лонгхорне" 10 января 1978 г..



[1] [2]



[3]





[4]

[5]



[6]



1. http://jack.vistaquest.ca/pics/pistols/longhorn-01.jpg
2. http://jack.vistaquest.ca/pics/pistols/longhorn-02.jpg
3. http://jack.vistaquest.ca/pics/pistols/longhorn-03.jpg
4. http://jack.vistaquest.ca/pics/pistols/longhorn-04.jpg
5. http://jack.vistaquest.ca/pics/pistols/longhorn-05.jpg
6. http://jack.vistaquest.ca/pics/pistols/longhorn-06.jpg

(2005-07-13 06:28:50) Raconteur(=A.M.)
Kozly kakie-to :-))) I eto nazyvaetsja drive? Pjanye podrostki, velika li nevidal'??

za_gonzalez (2005-07-13 08:10:06) Re: Raconteur(= A.M.)
Velika.

(2005-07-13 10:33:27) Re: Raconteur(= A.M.)
Sosi hui

arkulka (2005-07-13 10:34:57) Re: Raconteur(= A.M.)
Sosi hui

(2005-07-13 10:36:25) Re: Raconteur(= A.M.)
Eto ne za _gonzalesu

la_baraka (2005-07-13 13:32:48)
и самое смешное, что это была продюсерская группа, считай - попс. типа "корней". :)))))

mor77 (2005-07-13 17:14:45)
уууу. если у группы есть продюсер, это не значит, что она похожа на группу "censored".

za_gonzalez (2005-07-13 22:16:25)
А кто у них продюсеры были? Айзеншпис и Шаповалов?

la_baraka (2005-07-13 22:23:50)
да нет, вы это не воспринимайте как оскорбление их качеству. :) просто продюсером их был человек, который заведомо искал материал, из которого можно было в разгар модной темы выжать бабки. магазинчик там открыть, американску моду пропиарить. и ваще говорят, что они были рекламой маклареновского магазина. :)) я хотела сказать, что ирония в том, что хотя они и были в лапах продюсера, они все равно некоторое время смогли быть ахуительными. это повезло нам канешно.

za_gonzalez (2005-07-13 23:04:46)
Верно с точностью наоборот.

(2005-07-14 13:00:42)
ну ладна, таварищи фонаты, я паберегу свое дилетантское мнение а то еще чиво добрво нарвуся... :)

za_gonzalez (2005-07-14 13:04:31)
Выскажи. Мы люди мирные.

mor77 (2005-07-13 17:14:13)
концерт в Винтерленде Роттен проклинал на протяжение книги не один раз. =) но "ведет" он здорово. хотела бы я так петь, как роттен. сила.

za_gonzalez (2005-07-14 01:46:17)
У тебя канал есть толстый? Выложил бы концерт в дивиксе, а ты бы скачала его.

mor77 (2005-07-14 05:09:24)
дайал-ап. если и могу что качнуть, то ночью. больше 90-100 метров не утягиваю за раз.

za_gonzalez (2005-07-14 05:10:51)
Раром на 9мб файлы разобью. Потом соберешь. Будешь качать?

mor77 (2005-07-14 05:13:32)
не, не надо разбивать такими маленькими. нормально, говорю же, за ночь метров 90 утащить. хочу!

za_gonzalez (2005-07-14 05:26:47)
На мыло ссылку кину, как залью.

mor77 (2005-07-14 05:11:05)
хочу! сколько занимает?

za_gonzalez (2005-07-14 05:20:47)
700MB

za_gonzalez (2005-07-14 02:00:01)
В 2003 году Пистолз в Торонту приезжали на гастроли. Выступали на большой концертной площадке, аки монстры шоу-бизнеса какие. Но я в это время в Калгари жил. Пожалел 600 баксов на дорогу до Торонты. Авось, попаду еще в другой раз.

mor77 (2005-07-14 05:10:40)
не, не то уже. я слышала альбом, записанный в 89, так это страшный позор. нет у роттена запала юности, совсем иначе звучит.

za_gonzalez (2005-07-14 05:20:15)
89-го это ПИЛ что-ли? ПИЛ - деконструкция музыки, как Роттен сам это назвал. Секс Пистолз воссоединялись ради срубления бабла три раза - в 1996-ом, 2002-ом и 2003-ьем. Filthy Lucre живой в лондонском Финсбири Парке записанный в 1996 г.. Народ хает, а мне так очень нравится. Драйвища. Мы под I'm Not Stepping Stone из него

на строительстве нефтяного терминала в Грузии отплясывали с шотландскими байкерами танец пого в 1998 году. Светлые воспоминания.

mor77 (2005-07-14 17:31:11)
не-а, не пил. у меня двойной диск, на первой стороне ”секс пистолз” ”ноу фьючэ ин юк” (89), на другой - PIL. ну, того самого не слышала. возможно, ты прав. но вот именно эта конкретная запись - пакость.

nemiroff (2005-07-17 18:04:53)
1996-й - ахуительный.

t_sluhoff (2005-07-13 20:45:25) a lillbit offtopic
один из моих любимых музыкальных плакатов юности: роттен на каком-то панковском банкете, в перепачканном дерьмом фраке, рожа идиотская, в руке - бутылка шампанского МОЁТ, в кармане фрака вилка самое смешное, что после этого в универе я увидел человекуса какго-то, из кармана пиджака у него тоже торчала вилка, он все время с вилкой ходил, оказался прибабахнутым поклонником Пистолетов с филфака

za_gonzalez (2005-07-14 01:45:27) Re: a lillbit offtopic
Это, видимо, имидж Роттена, когда Пистолз в стрип-клубе выступали, потому что больше их никуда не пускали. В Сибири о Роттене даже песни слагали. [1]Вот одна из них. Только щас дошло что у Вас на юзерпике изображено. До этого была струя в глазах и обман зрения. Впрочем, возможно, и сейчас.

1. `http://jack.vistaquest.ca/misc/07.Neostalosnikogo.mp3`

t_sluhoff (2005-07-14 04:19:51) Re: a lillbit offtopic
вы знаете, что касается юзерпика, тоя сам еще не понял, что ЭТО, лучезарная дырка от бублика или все-же кольцо... а за песнь спасибо, очен и очен

nu_2004 (2005-07-14 12:08:38) off but MUSICAL $)
Игорь, тебе, как изканадцу и рокеру (check it out.. enjoy or damn it ;)): http://www.pushnoy.ru/mp3/2005-2006/Pushnoy-ru_NIRVENUS.mp3

za_gonzalez (2005-07-14 12:39:03) Re: off but MUSICAL $)
Да ну, фигня. Спасибо, конечно. Вот лучше Йестердейев двух послушай: [1]1. [2]2.

1. `http://cultrev.lenin.ru/buenos_aires/02.yesterday.mp3`
2. `http://cultrev.lenin.ru/buenos_aires/11.yesterday_raggae.mp3`

nu_2004 (2005-07-14 13:00:36)
ПрЕкольно.. Хотя и тоже фигня ;) Регги с русским акцентом - как кота за яйца.. :)))

shapur (2005-07-14 14:25:15)
Я тоже сильно удивился когда Filthy Lucre не прокатил критикам. Сильнейшая пластинка оказалась.

(2005-07-14 15:52:32) Raconteur(
Да интересный материал о Секс Пистолс. Я тоже думаю, что это разновидность попсы и холодная грязная коммерция. Музыка во всяком случае нулевая, не говоря о текстах, а пьяных подростков и наркоманов везде навалом. Кстати, кто-нибудь что-нибудь знает о фирме discipline global mobile? Какие мнения на этот счет? Мне кажется, это светлый луч в темном царстве современного западного рока

za_gonzalez (2005-07-14 17:00:13) Re: Raconteur(
Это к Шапуру вопрос правильно адресован. Он все светлые лучи в темном царстве современного западного рока, как свои пять пальцев знает. Более того, сам эти светлые лучи затмевает. Кримсоны сосут.

za_gonzalez (2005-07-14 16:45:22)
Он им не прокатил из-за коммерческой подоплеки воссоединения, о которой Пистолз говорили без зазренья совести - ”Мы воссоединились ради ваших денег.”. Звучара на пластинке плотный, скажи-ка, Шапа. Басяра валит будьте нате. Уже на третьей песне - ”Нью Йорк” - кончалово в полный рост, и так дальше до конца драйва только

прибавляется. Финсбири Парк в Лондоне, где концерт записывался, родной район Роттена, куда его семейство из Ирландии перебралось. В начале 1970-х ирландцев там еще за людей не считали и вывешивали надписи в публичных местах: "Вход воспрещен: ирландцам, черным и собакам". В таком порядке.

(2005-07-14 17:52:17) Raconteur(
Не ожидал такого. Елы палы, да Кинг кримзон играет (и делает деньги, кстати) так, как этим пьяным соплякам и не снилось. И заметьте, они пережили уже много поколений всякой шпаны, у которой хватает сил на 2 жалких альбома из которых потом наделают 40 сборников "зе вери бест ов". А что, красиво жить всем хочется, а вот работать - единицам. Так что не надо... Ну ладно, я понимаю, когда от Пистолс тащишься в 15 лет (как я сам, кстати), но не в 40 же

za_gonzalez (2005-07-14 17:58:25) Re: Raconteur(
В 40 от Кати Лель тащатся. У нее и сиськи побольше кримсоновских будут. И бабла больше. Плюс воспевает вечно актуальные темы любви и бытия.

(2005-07-14 19:07:27) Re: Raconteur(
гы гы. ну ты насмешил товаристч Или ето всерьез?

za_gonzalez (2005-07-14 23:59:48) Re: Raconteur(
Ясен хуй всерьез.

t_sluhoff (2005-07-15 02:58:42)
эх, где-б пистолетный альбомчик качануть, а? свиндлз лучше всего, там песня есть по-французски, очень манерно) "жу сви ль'анаршист" а еще и егора б не помешало...посоветует?

za_gonzalez (2005-07-15 03:03:25)
Свиндл на двд в прокате есть. Однако рекомендую вместо него The Filth and the Fury. Альбомы в Осле и в торренте. www.novatina.com

t_sluhoff (2005-07-15 03:40:18)
мерси боку

shapur (2005-07-15 14:20:38)
Правильно товарищь говорит, Кинг кримсон - интеллектуальная музыка, сложная, профессионально сыграная, от которой нужно получать настоящее эстетическое наслаждение, и даже может быть духовное, йа- йа дас исх катарсис.

za_gonzalez (2005-07-16 00:00:43)
Нет, Шапа, неправ. И ты тоже. Потому, что... (Секи, начальник, щас всю правду расскажу.) ... творческой мысли свойственно развиваться в двух направлениях: эксейпизм и реализм. Джаз, Кинг Кримсон, Бритни Спирс, Катя Лель, София Ротару - эскейписты. Катя Лель - его апофеоз, потому что в два притопа три прихлопа выразила то, что Фрипп своим мастреством и интеллектуализмом изъябывается доказать и проявить на протяжении последних 30 лет. Катя, не мудрствуя лукаво, без очковтирательства, делает то же, что Кримсоны. Но она лучше также потому, что у нее сиськи больше. С сиськами эскейпизм правильнее. А Секс Пистолз, как критических реалистов, восприняли, как ренегатов эскейпизма. От чего они не открещивались и не открещиваются до сих пор.

shapur (2005-07-16 00:34:41)
Ладно, впредь буду смайлики ставить. Рассудил ты правильно, только иногда эскейпнуть хочется, не на кинге кримсоне конечно.

za_gonzalez (2005-07-16 00:36:40)
Я тоже буду ставить. Манагер-то как? С Джеком и Аркашей пишутся опять?

shapur (2005-07-16 01:07:44)
Всё 0:0. Манагер проездом был из Москвы, со съезда НБП где его Лимонов заклеймил и отлучил, что прнидало Олегу ещё больше сил и уверенности в своей правоте, борьбе и т.д. Вообще история длинная и серьезная, в целый год не меньше, долго рассказывать да и не все я понял. Записываются они, год уже альбом записывают.

za_gonzalez (2005-07-16 01:28:10)
Да, нелегко Манагеру приходится. Привет ему и солидарность.

(2005-07-16 21:48:20)
Да бросьте Вы эти сказки... При чем тут эта Катя Лель и эскапизм? Не надо усложнять то что просто. Ну можно колбаситься день, два, месяц, год, но не всю же жизнь, как это делают все эти пистолсы, кати, летовы и т.п. И собственно, что именно хочет доказать Фрипп? Сейчас всюду такая атмосфера, что нормальные люди типа Фриппа воспринимаются как шизики, а шизики и всякие придурки как крутые ребята

za_gonzalez (2005-07-17 03:55:20)
Я чувствую Вашу боль.

1.7.27 The Go! Team (2005-07-14 02:23)

Побывал сегодня на концерте [1]**The Go! Team**. Выступали в небольшом зале Lee's Palace. Публики человек 600 было. Все билеты распроданы.

Народу понравилось, а мне не очень. Не оправдали ожиданий. В записи интересенее раз в сто звучат. Сэмплированный музон, японочка на барабане, еще одна девка на другом, два гитариста, басист и негритянка вокалистка в живую не очень зажигают. Отвыступали всего час, а то и меньше. Зато на видео концерт снимали аж с пяти камер.

Ожидается, что в Северной Америке их альбом выйдет совершенно в другом виде и звуке, чем в Европе из-за чужих сэмплов, которые они используют, потому что в Америке закон об авторском праве несколько иной.

The Go! Team в картинках:



[2] [3]



[4]





[5]

[6]



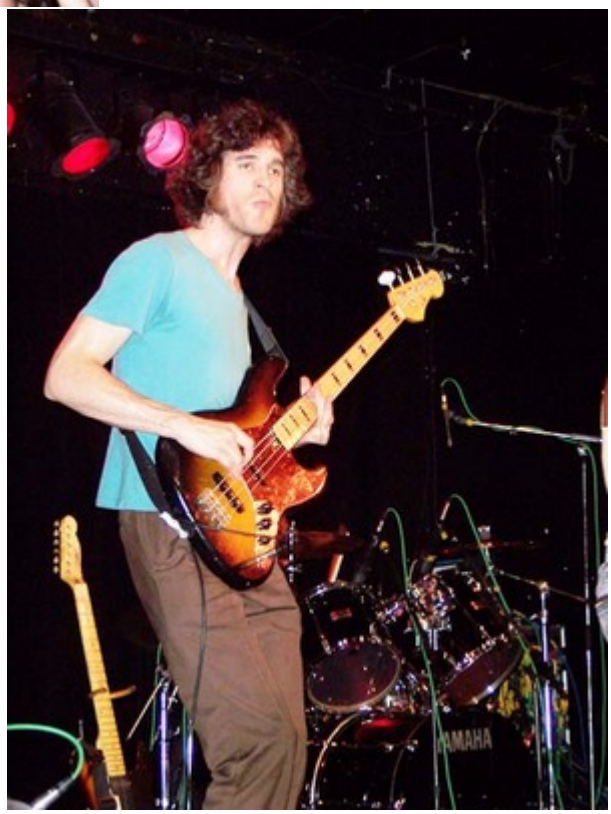
[7]



[8]



[9]



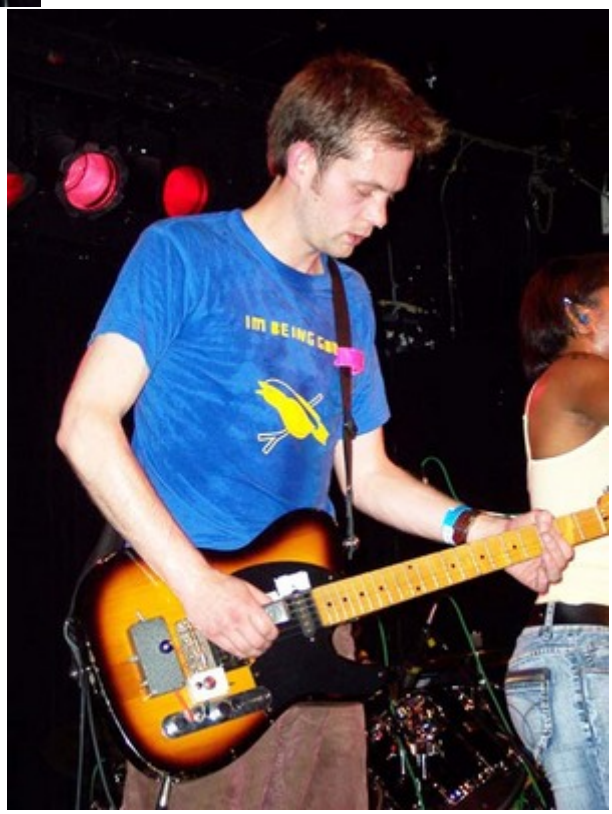
[10]



[11]



[12]



[13] 

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:bvk9keztdq7n
2. http://jack.vistaquest.ca/go_team/100_3282.jpg
3. http://jack.vistaquest.ca/go_team/100_3285.jpg
4. http://jack.vistaquest.ca/go_team/100_3286.jpg
5. http://jack.vistaquest.ca/go_team/100_3288.jpg
6. http://jack.vistaquest.ca/go_team/100_3311.jpg
7. http://jack.vistaquest.ca/go_team/100_3302.jpg
8. http://jack.vistaquest.ca/go_team/100_3295.jpg
9. http://jack.vistaquest.ca/go_team/100_3289.jpg
10. http://jack.vistaquest.ca/go_team/100_3299.jpg
11. http://jack.vistaquest.ca/go_team/100_3295.jpg
12. http://jack.vistaquest.ca/go_team/100_3294.jpg
13. http://jack.vistaquest.ca/go_team/100_3300.jpg

(2005-07-16 03:17:47)
Насколько я понимаю это аналог Нины Хаген.А Нина Хаген-это диско-панк если я не ошибаюсь.Следовательно это диско панк в духе Нины Хаген?

za_gonzalez (2005-07-16 04:31:23)
Нет, их с Ниной Хаген и рядом не стояло. Ничего общего, вернее. Музон у них прифанкованный, дабл-датч. Пластинка у них клевая. Но в живом выступлении студийной записи они все равно очень сильно проигрывают.

1.7.28 The Go! Team - видео (2005-07-14 02:32)

Кому интересно, скачайте и посмотрите что они из себя представляют живьем. (Видео в процессе залива.)

[1]1. (14.7MB) [2]2. (14.1MB) [3]3. (8.92MB)
[4]4. (13.2MB) [5]5. (9.53MB) [6]6. (13.1MB)
[7]7. (6.81MB) [8]8. (21.3MB) [9]9. (29.8MB) [10]10. (21.6MB)

1. http://jack.vistaquest.ca/go_team/100_3281.wmv
2. http://jack.vistaquest.ca/go_team/100_3296.wmv
3. http://jack.vistaquest.ca/go_team/100_3303.wmv
4. http://jack.vistaquest.ca/go_team/100_3304.wmv
5. http://jack.vistaquest.ca/go_team/100_3305.wmv

6. http://jack.vistaquest.ca/go_team/100_3306.wmv
7. http://jack.vistaquest.ca/go_team/100_3309.wmv
8. http://jack.vistaquest.ca/go_team/100_3310.wmv
9. http://jack.vistaquest.ca/go_team/100_3312.wmv
10. http://jack.vistaquest.ca/go_team/100_3313.wmv

---

gouselle (2005-07-14 15:03:03)
получила ура кому что говори

za_gonzalez (2005-07-14 16:50:43)
Софру - книжка, два двд, диск с надписью Джой Дивижн видео, чегеварка (для Жевтуна). Остальное - кубинский музон (2 диска что ли) - вам.

natsia (2005-07-18 13:41:30) не пойму!
Что за стиль, спа не спа... последняя на секс пистолс похожа. Кто они?

natsia (2005-07-18 13:51:21) Re: да
уже прочла

za_gonzalez (2005-07-18 23:09:45) Re: не пойму!
Ска, может, имела в виду? Нет, не ска. Там, фигня такая, короче. Я вам с Джеком вышлю. Почему на отзыв Ноги не отзывается?

natsia (2005-07-19 18:17:40)
ага, ска, всего то одну букву попутала. вышли. а что джек на отзыв не отзывается, дак лень ему писать

1.7.29 Из журнала "Крестьянка" (2005-07-14 23:35)

О! Рядовая английская домохозяйка Мадонна каждый день дает курям.

[1] 

стырено у [LJ User: foto _decadent]

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/vogue_august2005_chickens_news.jpeg

---

lilipu (2005-07-15 10:58:20)
Неправильно даёт. Где мелкие цветочки, где, понимаешь, чинц?

za_gonzalez (2005-07-15 11:05:01)
Это современная технология курекормления анаболиками и аналеликами, принятая на Западе. Если присмотреться, то можно увидеть у курей третью ногу. Мяса их еще никто не пробовал, поскольку ни разу не удавалось поймать.

free_jolie (2005-07-15 11:14:41)
Главное, чтоб домохозяйка была двуногая. С курями разберемся. У нас в семье вечная война за ножки за столом идет.

za_gonzalez (2005-07-15 11:23:52)
//Главное, чтоб домохозяйка была двуногая. Но трехгрудая. Для медленных танцев.

za_gonzalez (2005-07-15 11:24:28)
Третья грудь на спине, естественно.

lilipu (2005-07-15 11:35:06)
У Мадонны груди конусами, неудобно.

lilipu (2005-07-15 11:35:56)
Не на курях цветочки, откуда такая жестокость! на Мадонне.

za_gonzalez (2005-07-16 00:03:24)
Подозреваю, что на ней стандартная форма одежды английских домохозяек и фермерш.

normajin (2005-07-15 12:09:39)
О! будучи напике своего англофильства, не могу не оценить. браво мадонне и её стилистам.

za_gonzalez (2005-07-16 00:04:08)
Вот это правильно. А что там о Гвен Стефани слышно в Англии? Как у нее с удоями дела обстоят?

nu_2004 (2005-07-15 13:30:48)
Всяких чудес про неё слышал, но чтоб такое... Развейте сомнения: портрет Мадонны теперь развевается на знамени всемирной секты орнитофилов??

za_gonzalez (2005-07-16 00:04:54)
Он много где развевается. Она на курях каббалу практикует.

fstassi (2005-07-15 15:07:50)
Она тут на Любовь Орлову похожа;-))))

za_gonzalez (2005-07-16 00:06:04)
Похожа да. Только Орлова в теле была, а эта извелась за курями гоняться.

nu_2004 (2005-07-19 18:09:28)
Это первые признаки ”кремлёвской диеты” А куры для отвода глаз Чтобы глаза отводило

1.7.30 Че за фигня? (2005-07-15 13:03)

В который раз приходит мысль о том, что все мои мысли не о том, что надо, включая и эту.

---

yana_maria_k (2005-07-16 00:14:00)
о, для меня это константа:)

za_gonzalez (2005-07-16 00:17:27)
Надо круто изменить свою жизнь.

yana_maria_k (2005-07-16 00:21:25)
я боюсь.

free_jolie (2005-07-16 02:27:13)
Оставь жизнь в покое, пжлста. Мне и так нравится. :) Мысли пройдут. На работе думать некогда.

za_gonzalez (2005-07-16 04:32:50)
Работа это тоже наркотик. От нее крутые ломки. Кони от нее даже дохнут.

free_jolie (2005-07-16 04:47:16)
Коней сменим. Для меня не сама работа наркотик, а творчество и открытия новых граней себя, которые она приносит. А так я ленивая. А у тебя как? Застоялся ты что ли?

za_gonzalez (2005-07-16 04:48:54)
Засиделся. Но скоро уже обнажу шашку по-новой, и в пампасы к неграм.

yasha (2005-07-16 00:24:24)
Респект.

za_gonzalez (2005-07-16 04:35:17)
За пустую мысль? Спасибо.

yasha (2005-07-16 07:36:08)
За осознание.

natusenka (2005-07-16 02:27:06)
И ведь так всю жизнь,и ничего не меняешь,блин...:((((((((((

za_gonzalez (2005-07-16 04:34:45)
Да фиг его знает. Все пустое. И что мысль, изреченная, есть ложь - тоже.

natusenka (2005-07-16 11:46:42)
Болтушка:))))

(2005-07-16 03:11:05)
Нам-ли быть в печали Гонзалез!!?

za_gonzalez (2005-07-16 04:33:33)
Не печаль. Констатация факта.

vishram (2005-07-16 18:09:07)
в котрый раз приходит мысль о том что мысли - не о том что - так и надо что нахуй курица помада и думать в лом нам о былом тогда о чем? о том, что надо?

1.7.31 Дрю Бэрримор, сэр (2005-07-15 22:20)

Специально для Шапы и Немирова стырено с [LJ User: foto _decadent]:

[1]  [2]  [3] 

[4]  [5]  [6] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/main_pict.jpeg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/img06.jpeg

3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/img05.jpeg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/img04.jpeg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/img03.jpeg
6. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/img02.jpeg

---

la_baraka (2005-07-16 17:01:21)
она похудела!

za_gonzalez (2005-07-16 21:38:13)
Фотомастера + Фотошоп = волшебная сила искусства.

nemiroff (2005-07-17 16:39:54)
спасибо, подрочил.

za_gonzalez (2005-07-17 23:40:03)
вот и ладно.

1.7.32 Жизнь и судьба Джессики Робинсон (2005-07-16 02:07)

Будучи в Гаване в мае этого года, познакомился с восходящей звездой канадской музыкой кантри Джессикой Робинсон. Там ее первый видео клип снимали. Я об этом [1]здесь писал и фотку прилагал.

Так вот клипец на песню "Мне нравится здесь" недавно таки сварганили (зря на Кубу съемочную группу посылали, что ли? у них там к тому же кое-какой видео аппарат стырили) и теперь вовсю крутят по северо-американскому Кантри МузТВ. Песня так себе, попса в стиле кантри, но девушка на фоне кубинских пейзажей и старой Гаваны нормально смотрится.

Кадры из клипа:

[2] 

[3] 

[4] 

[5]  [6]  [7]



Клип [8]отсюда можно слить. Джессике хочется пожелать большого человеческого счастья.

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/91262.html
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/jess-01.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/jess-02.jpg
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/jess-03.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/jess-04.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/jess-05.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/jess-06.jpg
8. http://www.jessicarobinson.net/music.htm

(2005-07-16 13:34:24)
Красивая девушка!На DIDO с фэйса похожа.Красивая девушка!!!

za_gonzalez (2005-07-16 13:35:05)
Да, есть нечто схожее.

amalgin (2005-07-16 14:34:06)
А вроде б Госдеп запрещает американам туда ездить и тем более клипы снимать.

za_gonzalez (2005-07-16 21:35:03)
Она канадка, и канадцы снимали. Канадцам можно. Американцы все равно ездят на Кубу через третьи страны. Визу в паспорта на Кубе не проставляют, а как в Израиле выдают на отдельной бумажке. Так что невозможно доказать был человек там или нет.

lach_gas (2005-07-16 16:25:42)
я в мызыке почти всеядный,но вот кантри-ну никак.

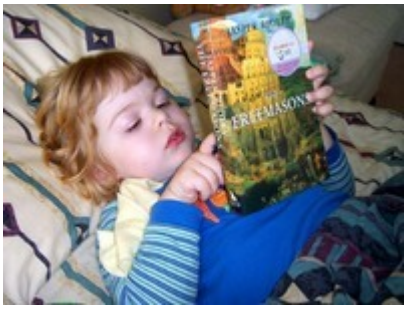
za_gonzalez (2005-07-16 21:36:33)
Да я тоже вобщем. Особенно теперешний кантри. Ужос. Старый интересный - Хэнк Уилльямс, Джонни Кэш и др.

lach_gas (2005-07-16 22:38:11)
da Cash,naverno,iskljuchenie.

1.7.33 Моя первая книга (2005-07-16 12:37)

Крошка Ню: ”Моя первая книга - ”Франкмасоны””:

[1] 

[2] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/100_3316.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/100_3317.jpg

---

iris_sibirica (2005-07-17 00:06:56)
Прекрасное начало! Зная кое что о франкмасонстве, совсем по-другому воспринимаешь ”Конька-горбунка”.

za_gonzalez (2005-07-17 00:09:17)
И наоборот, зная о фрнакмасонах, никакие Коньки-горбунки не страшны. Книжка про масонов апологетическая, кстати.

iris_sibirica (2005-07-17 00:14:04)
В Париже, кстати говоря, был в Музее масонства ложи Великий Восток. Масоны там были симпатичные, интеллигентные, в очках. Много барышень.

za_gonzalez (2005-07-17 03:53:56)
Живые масоны экспонатами в музее работали, что ли? А барышни посетительницы были, я так понимаю? В Калгари в центре - на 12 авеню, кажется - внушительных размеров здание масонской ложи с огромным рекламным щитом, глясящим ”Се масонская ложа номер такой-то г. Калгари. Добро пожаловать.”. В Баку на строительстве нефтяного терминала начальник у нас был американец - масон. Ну это понятно, строитель - каменщик - одна фигня, по рангу полагается. А на складе коптерщики были шотландские колдыри-мазафакеры все сплошь масоны. Круговая у них порука. Вот на чем и на ком международный нефтяной бизнес держится. Масоны, масоны, кругом одни масоны. Ну и на русской крови тоже.

noctu_vigilus (2005-07-17 04:19:31)
Не верю я, что, к примеру, те, кто нефть российскую делит и держит, масоны. Вон Ходорковский был масон. Хоба, и нету. Беда российского масонства была в оппозиции к правительству, и в занятиях просвещением. А надо было жопу лизать и тупо повиноваться.

za_gonzalez (2005-07-17 04:20:57)
Это интересное замечание. Я потом на него отвечу.

za_gonzalez (2005-07-17 09:56:21)
Нечего мне ответить на это на самом деле. Поэтому отвечать не стану. Но это все равно интересное замечание.

iris_sibirica (2005-07-17 06:05:15)
Барышни были масонихи-посетительнцы, которые слушали лекцию экскурсовода-масона. Я спросил у Толстого почему в музее масонской славы так много баб и он мне ответил, что сейчас во Франции очень популярно женское масонство. Масоны работали в музее и экспонатами (в витрине был выстален череп и прах Великого Магистра Ложи), и экскурсоводами. Очень интересен там агитационный масонский фарфор: тарелки и чашки с изображением циркулей и мастерков.

za_gonzalez (2005-07-17 10:03:43)
Я думал, баб не берут в масоны. А через гугль посмотрел и вправду, все обломалось в доме Смешанских, и баб брать стали. А масонские сервизы продавали в музее? Или пепельницы в виде реплики черепа Великого Магистра Ложи?

iris_sibirica (2005-07-17 20:49:53)
Прямо в музее не продавали. Но, в двух шагах магазинчик и там вся масонская символика в полный рост - серёжки, тарелочки, пепельницы, скатёрочки и прочая хуйня-муйня.

za_gonzalez (2005-07-17 23:42:49)
Никакой секретности. Это подозрительно.

iris_sibirica (2005-07-18 06:14:42)
Вот то и подозрительно! Мож не настоящие масоны? Внимание отвлекают?

za_gonzalez (2005-07-18 06:16:22)
Точно. Подсадные масонские утки. А обои в их храме сдерешь, а там, поди, обычная штукатурка, а никаких тебе замурованных девственниц.

iris_sibirica (2005-07-18 06:21:22)
Я не был в масонском храме. Надо бы побывать - поколупать там обои!

za_gonzalez (2005-07-18 06:22:19)
И стены просучать, как следует. Девственницы, они на стук иначе звучат и отзываются.

iris_sibirica (2005-07-18 06:27:34)
Да, и стены простучать!

noctu_vigilus (2005-07-17 02:10:23)
Привет ребенку.

za_gonzalez (2005-07-17 03:47:35)
От масонов? Передам. Сакральное масонский привет.

lisbetina (2005-07-17 02:45:54)
чем бы дитя ни тешилось... Хорошенькая девочка. Очень. :)

za_gonzalez (2005-07-17 03:46:44)
Спасибо. http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/143514.html?thread=1002138 #t1002138

rimmaba (2005-07-17 03:11:56)
Eto vasha takaja krasotka?

za_gonzalez (2005-07-17 03:45:52)
Наша. Единородная. [1] [th _100 _3279.jpg] [2][th _100 _3261.jpg] [3][th _100 _3263.jpg]

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/100_3279.jpg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/100_3261.jpg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/zagonzalez/100_3263.jpg

lisbetina (2005-07-17 04:13:33)
Принцесса.

za_gonzalez (2005-07-17 04:19:55)
Спасибо. Старались.

rimmaba (2005-07-17 10:45:32)
Замечательная девчёнка! :)

za_gonzalez (2005-07-17 11:25:12)
Спасибо.

kotovski (2005-07-17 04:21:19)
верной дорогой идет девочка!

za_gonzalez (2005-07-17 04:22:42)
Она тут, обладая даром предвидения, еще в астрологию ударилась. Декларирует знаки Зодиаки уже который день.

t_sluhoff (2005-07-17 04:25:34)
в шведских городах множество знаков на домах попадается - орёлики-птичечки, руки пальчиками скрещенные, сплошь загадочные узоры и слова - бразерство, систерство. ужас.

za_gonzalez (2005-07-17 10:05:28)
Это что? Я на Кубе в городе Матансас видел на одном из зданий перекрещенные циркуль и угол.

maggy_may (2005-07-17 10:41:57)
симпатишное дитя! увожаю !

za_gonzalez (2005-07-17 11:24:21)
Спасибо. Не зря старались.

za_gonzalez (2005-07-17 11:24:46)
http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/143514.html?thread=1002138 #t1002138

shapur (2005-07-17 21:12:22)
Изыми срочно у дитя книгу! Климова нету что ли.

za_gonzalez (2005-07-17 23:30:30)
Климова нету. Ребенку же надо на чем-то читать учиться. А книга, действительно, левая. Чувачина отмазки в защиту масонов лепит такие, что шуба заворачивается. Про историю формирования масонства, правда, познавательно написано.

za_gonzalez (2005-07-17 23:43:50)
Послушал Вувенхэндовский Блаш Мьюзик. Много думал. Но ничего не понял.

za_gonzalez (2005-07-17 23:46:10)
И пошел слушать десять альбомов Бенни Гудмена, которое слил накануне.

1.7.34 Из школы жизни (2005-07-16 22:51)

У нас в Зареке сосед дядя Леня жил. На говновозке работал и любил выпить. Напившись же, на упреки жены парировал резонно: "Когда баба выпьет, так это за доблесть считается. А как мужик, так тут и все - пизда рулем."

1.7.35 Из школы жизни (тоже) (2005-07-17 00:19)

В середине 1980-х жил по соседству в Зареке тщедушно-пропитого вида, но при своем небольшом росте довольно мосластый, алкоголик средних лет по имени Гришка Данилов. Жил бобылем, деля сибирский двухподъездный деревянный барак и прилегающие удобства во дворе с несколькими расквартированными семьями.

Хаживал Гришка временами до зоны или ЛТП, оставляя порой на продолжительный срок родные пенаты из ДСП, но неизменно возвращался. Вынужденное, но гордое одиночество его скрашивала белая горячка и программа "Время". Любил он одновременно выпивать и смотреть по вечерам телевизор как раз о ту пору, когда дикторы бодрыми голосами передавали вести с полей.

Вырубив звук у телека, Гришка ставил перед ним бутылку со стаканом, и, отмерив дозу, начинал принимал ее на грудь размеренно и, входя постепенно в раж, крыл власть Советов по-чёрному, низвергая на весь дом тирады в адрес КПСС и правительства. В конце каждой тирады Гришка с чувством справедливого негодования вопросительно добавлял одно и то же ругательство: "А-а-а ёбтвоюбохамать?!!"

Когда Гришка выяснял отношения с советским правительством через телевизионный электроприбор, все остальные жильцы в доме с замиранием прислушавались к разборками (стены из ДСП - звуковая проводимость отменная) и дико ржали.

Но однажды пришло в дом Григория несчастье: у него сломался телевизор. Тотчас после этого, еще большее несчастье пришло в дом его соседки за стенкой слева старухи Потанихи, которой автоматически выпала нелегкая доля громоотвода в деле бичевания негативных социальных явлений в советском обществе того периода, проводимом под гришкиной эгидой. У Гришки просто не было иного выхода. Потанихе, связанной по рукам и ногам пропиской и постоянным жилищным кризисом в стране, тоже некуда было деваться.

Теперь гришкины тирады сводились на уличении соседки-старухи в воровстве трёхлитровых банок с маринованными помидорами, у него ею якобы регулярно пизжуемых. Предъявы ей кидались обычно посреди глухой зареченской ночи. Соседи, пробуждаемые гришкиными раскатистыми воплями, угомонить его однако не стремились, а лежали себе тихонько в постели и давились слезами хохота после каждого его обвинения. Заканчивал он их, как всегда, коронным: "А-а-а, Потаниха, ёбтвоюбохамать?!!"

Мы с моим другом одноклассником записывали это дело на магнитофон, а потом, когда Гришку забирали в ЛТП, собирались с остальными соседями и, грустя от отсутствия замечательного соседа, устраивали ностальгические прослушивания. Правда, некоторые гришкины фразы, произносимые им в запале воодушевленной ненависти, иногда было очень трудно разобрать. От этого они делались ещё смешнее.

До сих пор помню вот такой его перл: "По горбе сука ёбаная сдела!!" или "Моёй матери 85 лет было, она ещё копа-а (копала). А тебе дай лопату, ты хуй сделаешь. Иди, Потаниха, сделай. Сделай, ёбтвоюбохамать. А не сделаешь, я тебе башку оторву. Оторву башку к ёбаной матери. А-а-а, Потаниха, ёбтвоюбохамать?!!" и т.д. и т.п..

Но героем этой истории является безусловно не Гришка, а старуха Потаниха. Потому что она все гришкины издевательства выносила невозмутимо и с честью, ни разу не сдав его ментам. Бананы в уши вставляла или, может, просто глухая была, ни фига не слышала. Не знаю.

---

simulacre (2005-07-17 12:00:35)
Замечательная личность.

za_gonzalez (2005-07-17 12:03:23)
Умер уже, наверное.

simulacre (2005-07-17 12:08:26)
R.I.P.

pogromist (2005-07-17 12:59:10)
Замечательная история. В хрущевке где я жил в конце восьмидесятых была прекрасная звукопроводимость. Сантехник Синеоков приходя домой, вернее впадая в открываемую дверь, обычно орал - Упизжу, блядь сука на хуй! После этой фразы обычно затихал и утром с похмелюги починял унитазы. Самое интересное что жил он один.

za_gonzalez (2005-07-17 13:07:03)
У другого моего одноклассника Олега Черепанова папа тоже был алкоголиком. Иногда в беспокойном сне он громко разговаривал. Ему снилось, что он сдает бутылки, а потом идет в магазин за портвейном и просит, чтобы за ним больше очередь не занимали. Была и у него одна коронная фраза на все случаи жизни: Я бью два раза. Второй по крышке гроба.

lach_gas (2005-07-17 13:28:44)
да,я тоже почему-то часто думаю о людях из рубрики алкаши моего детства.По приезду на ист.Родину,ходил с тоской по заросшим бурьяном местам,где некогда стояли их халупы,одна за другой сгоревшие.Наверно,все уже померли,кавалергарда век недолог.

za_gonzalez (2005-07-17 13:36:47)
Того барака вместе с другими тоже уже нет. Какой-то дом молитвы сектанты на его месте построили. Символично.

lach_gas (2005-07-17 13:48:19)
последний обитатель-сторож Колька с литературным отчеством Исаевич,еще был жив в один из моих первых приездов,лет 12 назад,знал я его всю мою жизнь.Он был,мне всегда жутко рад,выбегал,жал руку,думал,что я моряк загранплаванья почему-то,кричал на всю округу”Ну что,Юрка,как тебе моряком служицца?”Через пару лет я узнал,что его убили,тело нашли по весне в вентиляционной шахте немецкого бункера.Колькин жизнь была оценена в рублей 200-300. Его халупу заселили бомжи,а потом и она сгорела.

za_gonzalez (2005-07-17 13:52:27)
Карамба. В заречном районе Тюмени на фанерокомбинате после войны пленные немцы работали. Там до сих пор несколько немецами выстроенных общаг стоят. А когда они уехали, стали туда на химию зеков завозить. Так и ведется до сих пор.

maggy_may (2005-07-17 16:02:36)
очень приятно читаецца песши исчо!

za_gonzalez (2005-07-17 23:12:08)
Ладна.

kotovski (2005-07-17 23:07:01)
жесть! а записи остались? :)))) можно из них авангардной музыки нахуярить! вон подмосковная группа reutoff [1]одну такую песню уже нахуярила... еще довлатов вспоминается :) - вот, дядь саш, я радиоприемник купила, твой мат заглушать. - ПРАВДУ НЕ ЗАГЛУШИШЬ!

1. http://www.alfainfocom.ru/reutoff/reutoff%20-%20black%20mirror%20(fv).mp3

za_gonzalez (2005-07-17 23:11:48)
Не осталось записи, к сожалению. В прошлом году, будучи в Тюмени, у друга ее разыскивали. Не нашли. Была он на мини-кассету на Весне-202 записана. За 20 лет размагнитилась и обветшала бы все равно. Довлатов, да, молодец.

kotovski (2005-07-17 23:18:47)
ну у тебя получилось не хуже довлатова :) я на эту породу насмотрелся, жил в питере в коммуналке с алкашами... пойду тоже историю напишу :)

za_gonzalez (2005-07-17 23:22:09)
Спасибо. У Довлатова анекдотически написано. Фразы броские, предложения короткие, нераспространенные. У меня так не получается. Про алкашей рассказы ужас и смех одновременно.

drugie_berega (2005-07-17 23:21:52)
Отлично написано! Хорошо, хоть он не прибил никого, только высказывался=)

za_gonzalez (2005-07-17 23:23:15)
Не такой был Гришка человек. Не такое было у него воспитание. На знаю, впрочем, на зоне за что он сидел. Но знаю, что не раз туда ходил.

1.7.36 Лингвистическое (2005-07-17 00:27)

Клево от английского clever - умный, интересный, замечательный.

---

perceptron (2005-07-17 14:39:56)
Я вот давно об этом догадывался...

za_gonzalez (2005-07-17 14:42:38)
Значит, и Вы клевый.

portugalist (2005-07-17 16:45:28)
что-то сомневаюсь...

za_gonzalez (2005-07-17 23:40:50)
Почему? Языки одной индо-европйской группы.

portugalist (2005-07-18 02:25:23)
индо-европейская СЕМЬЯ, а не группа ;-) группы-то как раз разные, у нас славянская, у них - германская

za_gonzalez (2005-07-18 02:50:19)
К сожалению, это так.

portugalist (2005-07-18 09:45:32)
”так” - это ты про что? :-)

za_gonzalez (2005-07-18 09:46:24)
Про семью и группу.

portugalist (2005-07-18 09:54:20)
ну почему же тогда ”к сожалению”? :)

za_gonzalez (2005-07-18 09:55:08)
К моему сожалению. Лохонулся потому что.

pollynesia (2005-07-18 00:58:27)
а по-моему, клево - это когда клюет. в смысле рыба или что понимаешь под рыбой. или рыба умная, потому и клюет?

za_gonzalez (2005-07-18 02:51:15)
Не рыба клевая, потому что клюет, а клево, потому что рыба клюет.

iris_sibirica (2005-07-18 06:26:24)
И растение и по-русски и по-английски (вроде?) одинаково - clever.

za_gonzalez (2005-07-18 06:27:37)
Нет, клевер по-английски - clover.

iris_sibirica (2005-07-18 06:32:28)
Точно!

natusenka (2005-07-18 14:09:36)
А вот Вам,Гонзалес,моё лингвистическое озарение,только давнее... Влагалище - это не от слова ”влажный”,как думает большинство,а от слова ”влагать”,т.е.”вкладывать”.(Т.о.банк тоже можно назвать пи...ой:))))),т.к.туда вкладывают деньги)Я посмотрела в своё время это слово в других языках,так там оно имеет общие корни со словами ”ножны”,”стручок” и т.п.Нигде нет(по крайней мере,в тех словарях,что я брала)связей с чем-то влажным,мокрым и т.п. - ещё одно подтверждение моей догадки.

za_gonzalez (2005-07-18 23:06:13)
Естественный союз фаллических вкладчиков и финансовых влагалищ. На том стояла, стоит и стоять будет наш достаток.

nu_2004 (2005-07-19 17:53:03)
Ныне и присно. Аминь. Честно говоря, не слышал этимологических вариантов ”влагалище - от влажный. Век живи... :)))))

1.7.37 ЖЗЛ - Тюменщики (2005-07-17 02:28)

А вот еще один замечательный выходец из тюменской Зареки: [1]Ирвинг Берлин или попросту Израиль Балин.



По легенде жил где-то рядом с овчино-меховой фабрикой.

Родился 11 мая 1888 года в Тюмени, Россия, скончался 22 сентября 1989 года в Нью-Йорке (101 год чувачина прожил).

Родители переселились в Америку, когда ему было 4 года. В 14 лет стал зарабатывать на жизнь пением на улицах и в салонах Нью-Йорка. Сочинив пару хитов с Alexander's Ragtime Band в 1911 г. выбился в люди и стал пописывать музыку для шоу-варьете и бродвейских спектаклей.

В первую мировую войну был призван на фронт повышать боевой дух американских солдат своими музыкальными постановками. В 1930-е переметнулся с Бродвея в Голливуд, где писал музыку для множества фильмов. Во вторую мировую снова занялся патриотическими постановками для армии и даже сочинил второй гимн США God Bless America.

После войны вернулся в Голливуд, где работал над мюзиклами, удостоенными Оскаров: White Christmas (1954), There's No Business Like Show Business (1954 с Мерилин Монро) и др.

В 1955 г. президент США Эйзенхауэр наградил его золотой медалью за заслуги перед отечеством и сочинение патриотических песен. В начале 1960-х, уже на заслуженном отдыхе, продолжал пописывать мюзиклы для Бродвея.

В 1963 году получил награду Тони за многолетний вклад в развитие театрального искусства. Последние 30 лет жизни прожил в полууединении, избегая журналистов и шумихи вокруг своего статуса знаменитости.

Другой американский композитор Джером Керн сказал о нём: ”Ирвингу Берлину нет места в американской музыке - он и есть американская музыка.”

Его песни исполняли Билли Холлидей, Элла Фитцджеральд, Луи Армстронг, Фред Астэр, Джуди Гарланд, Фрэнк Синатра, Бинг Кросби.

Занимательные факты о Берлине:

не владел нотной граммотой;
играл только на чёрных клавишах рояля и имел специальный рояль, при помощи педалей способный перестраиваться из тональности фа-диез в другие тональности.

Цитаты Берлина:

"Не стоит ненавидеть песню, разошедшуюся миллионным тиражом."
"Песня заканчивается, а мелодия остаётся."

Самые знаменитые хиты Берлина: Putting On a Ritz, Cheek to Cheek и Couple of Swells.

О том, что Ирвинг Берлин родился в Тюмени я узнал из программы Севы Новгородцева "Севаоборот" на русской службе радио Би-Би-Си много лет назад, но как-то об этом забыл. А несколько лет назад опять всомнил.

Вот она земля тюменская каких людей рождает. Одни, как Берлин, гимны империям сочиняют. Другие, как Гришка Данилов, эти империи матом искусно кроют.

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:l1ua6j4h7190~T1

---

maggy_may (2005-07-17 13:58:45)
приезжающим в Тюмень джазменам непременно про Берлина сообщают, на что они загадочно ухмыляются и с преувеличенным уважением говорят "Берлин? О, да, да!" и не поймешь - то ли они прикалываются, что тут так носятся с Ирвингом Б., то ли и правда его знают и уважают...

za_gonzalez (2005-07-17 14:01:55)
Прикалываются, конечно. Ну какой из Берлина джазмен? Патриотический попсовик композитор. Очень, правда, плодовитый и пользующийся успехом до сих пор, потому как классик американской эстрады.

lisbetina (2005-07-17 14:05:59)
считается, что легенду о тюменском происхождении Берлина придумал Всеволод Бессараб. Дочь и внучка Берлина приезжали в Тюмень в начале 90-х.

za_gonzalez (2005-07-17 14:07:52)
Ты с ними встречалась? Каков результат их приезда? Денег Овчинке дали? Почему легенду? Откуда он на самом деле? И что Бессарабу с той легенды?

lisbetina (2005-07-17 14:25:34)
Видела дочку и внучку. Им заплатили, они и приехали. О, вери гуд, рашен френдз, смайл-смайлз. Месторождение Берлина не известно. Бессараб двигал джаз, легенда окрыляла. :)

za_gonzalez (2005-07-17 14:29:37)
Не знаешь как с ними можно связаться? Надо им сообщение отправить о том, что я знаю доподлинно где Берлин родился вплоть до дома и улицы. За это потребовать вознаграждение в размере трехкомнатной квартиры в Тюмени. Мне надо.

lisbetina (2005-07-17 14:45:10)
не знаю, как связаться :(впрочем, даже если б удалось связаться, ничего бы с этих теток не обломилось.

za_gonzalez (2005-07-17 14:08:51)
Ты про его фамильный шкаф как-то упоминала, который до сих пор имеется где-то на Большой Заречной или Береговой.

lisbetina (2005-07-17 14:22:59)
Про шкаф писал [LJ User: v _ol _k].

za_gonzalez (2005-07-17 14:24:29)
Действительно. Благодарю, сударыня. Что-то его не слышно давно. В отпуск, вроде бы, собирался.

lisbetina (2005-07-17 14:33:42)
он временами пропадает. То ли работой занят, то ли ему претит общение. Кстати, он с Бессарабом работает.

za_gonzalez (2005-07-17 14:36:21)
Ага, средства семьи Берлина осваивают?

lisbetina (2005-07-17 14:46:13)
примерно так :)))

za_gonzalez (2005-07-17 14:11:00)
А мой папа с Чебоксаровым олимпийским чемпионом по классической (греко-римской) борьбе в одном классе учился в школе №11.

za_gonzalez (2005-07-17 14:12:09)
А школа эта нынче носит имя моего одноклассника Сашки Шишкина, который в Афгане погиб за неделю до начала вывода войск оттуда.

lisbetina (2005-07-17 14:34:51)
В Зареке школа?

za_gonzalez (2005-07-17 14:35:40)
Да, на ул. Маяковского, что рядом с Красным Переулком и Земляным Валом.

lisbetina (2005-07-17 14:46:59)
незнакомые названия. Зареку плохо знаю.

(2005-07-22 13:41:12)
Чебоксаров 1951 года рождения, не подставляйся :-)

za_gonzalez (2005-07-22 13:46:19)
Мой отец вообще с 1952-го был. Ему 17 не было, когда я родился.

(2005-07-22 14:19:28)
Я про userinfo :)

za_gonzalez (2005-07-22 14:22:10)
В ней тоже есть доля правды.

sw19 (2005-07-18 12:51:59)
come on and hear, come and hear, alexander's ragtime band come on and hear, come and hear, it's the best band in the land they can play a bugle call, like you never heard before, so natural that you want to go to war that's just the bestest band what am, honey Lamb!

za_gonzalez (2005-07-18 13:01:10)
оу йес!!

1.7.38 Моя прекрасная леди (2005-07-18 00:01)

В универе на уроках английского языка для фонетической практики и закрепления вокабуляра мы разучивали английскую народную детскую песенку "London Bridge Is Falling Down" ("Мост в Лондоне рушится").

Вот эту:

London Bridge is falling down,	Мост в Лондоне рушится,
Falling down, Falling down.	Рушится, рушится.
London Bridge is falling down,	Мост в Лондоне рушится,
My fair lady.	Моя прекрасная леди.
Take a key and lock her up,	Ты на ключ ее запри,
Lock her up, Lock her up.	Ее запри, ее запри.
Take a key and lock her up,	Ты на ключ ее запри,
My fair lady.	Мою прекрасную леди.
How will we build it up,	Как его отстроить нам,
Build it up, Build it up?	Отстроить нам, отстроить нам?
How will we build it up,	Как его отстроить нам,
My fair lady?	Моя прекрасная леди.
Build it up with silver and gold,	Выстрой с злата-серебра,
Silver and gold, Silver and gold.	Серебра, серебра.
Build it up with silver and gold,	Выстрой с злата-серебра,
My fair lady.	Моя прекрасная леди.
Gold and silver I have none,	Ни сребра, ни злата нет,
I have none, I have none.	Злата нет, злата нет.
Gold and silver I have none,	Ни сребра, ни злата нет,
My fair lady.	Моя прекрасная леди.
Build it up with needles and pins,	Мост построй из булавок и игл,
Needles and pins, Needles and pins.	Булавок и игл, булавок и игл.
Build it up with needles and pins,	Выстрой из булавок и игл,
My fair lady.	Моя прекрасная леди.
Pins and needles bend and break,	Иглы и булавки поломаем и погнем,
Bend and break, Bend and break.	Поломаем и погнем.
Pins and needles bend and break,	Иглы и булавки поломаем и погнем,
My fair lady.	Моя прекрасная леди.
Build it up with wood and clay,	Мост построй из дерева и глины,
Wood and clay, Wood and clay.	Дерева и глины, дерева и глины.
Build it up with wood and clay,	Мост построй из дерева и глины,
My fair lady.	Моя прекрасная леди.
Wood and clay will wash away,	Дерево и глину унесет волной,
Wash away, Wash away.	Унесет волной, унесет волной.
Wood and clay will wash away,	Дерево и глину унесет волной,
My fair lady.	Моя прекрасная леди.
Build it up with stone so strong,	Мост построй из крепкого камня,
Stone so strong, Stone so strong.	Крепкого камня, крепкого камня.
Build it up with stone so strong,	Мост построй из крепкого камня,
My fair lady.	Моя прекрасная леди.

Stone so strong will last so long,	Крепкий камень навсегда,
Last so long, Last so long.	Навсегда, навсегда.
Stone so strong will last so long,	Крепкий камень навсегда,
My fair lady.	Моя прекрасная леди.

О чем эта песня? Понятно, что о строительстве моста. Но куда, спрашивается, и за что следует запереть прекрасную леди?

А вот куда и за что.

На самом деле в этой песне очерняется честь и достоинство каменщиков, строителей каменных мостов. Или попросту, масонов.

Лондонский мост через реку Темзу, о коем идет речь, был изначально построен из дерева. Но в 1176 г. его разрушили, а к 1209 г. выстроили новый - из камня. Мост простоял 623 года и был снесен в 1832 г. не по причине ненадежности, а из-за его широких опор, сквозь которые не могли пройти суда.

Злая людская молва в средневековой Англии утверждала, что в основание своих построек масоны обычно замуровывали живьем девственницу - прекрасную леди - дабы угодить этой жертвой богу, чтобы архитектурные сооружения стояли под его покровительством вечо.

Песней анти-масонский заговор пережил века, но первоначальное значение - предупреждение потомкам о масонской угрозе - утеряно. 800 лет ее дети поют, не зная на самом деле о чем она.

---

magda2004

za_gonzalez (2005-07-18 11:28:40)
По другой версии прекрасная леди - королева Элеанора, которой король поручил распоряжаться доходами от моста, а она эти доходы просаживала в корыстных целях вместо того, чтобы поддерживать мост в исправном состоянии.

sw19 (2005-07-18 12:43:10)
да, на масонов постоянно поклепы стряпались. а простому люду что, им главное найти виновников собственных бед, вот и верили. спасибо за песенку, в первый раз слышу. мы учили : Roll along covered wagon, roll along, To the turn of your wheels I sing a song, City ladies may be fine, but give me that girl of mine, Roll along covered wagon, roll along, Going home covered wagon going home, For this cowboy was never born to roam 'Long the road that doesn't change, To that old "Bar twenty range" Roll along covered wagon, roll along, Wipee-teeyi, old timers, heading for your ranch house door Wipee-teeyi, old timers, Coral me so I'll never stray no more." Roll along covered wagon, roll along,"

za_gonzalez (2005-07-18 13:10:34)
Вас американскому прононсу учили? Нас Аракиным дрючили и "оксфордским" с English nursery rhymes.

sw19 (2005-07-18 13:25:10)
а, да, песня-то американского ковбоя =) о, ещё была песенка, которая мне оч нравилась : My Bonnie lies over the ocean, My Bonnie lies over the sea. My Bonnie lies over the ocean, Please bring back my Bonnie to me. Bring back, Bring back, Oh, bring back my Bonnie to me, to me. Bring back, Bring back, Oh, bring back my Bonnie to me. Last night as I slept on my pillow, Last night as I slept on my bed, Last night as I slept on my pillow, I dreamt that my Bonnie was dead. аракина помню. инглиш нёрсэри раймз нет. если повспоминать то во втором классе начали учить по брутальному учебнику с светло-голубой обложкой. правда я перевёлся в школу в 3ем классе, вот и "отставал" некоторое время....

za_gonzalez (2005-07-18 23:10:47)
Ее еще переделывали в My body lies over the ocean.

sw19 (2005-07-18 12:48:58)
а, вот старая история о масонах,(?) якобы убивших итальянского финансиста, повесив его на (blackfriars bridge) мосту в том же Лондоне [1]calvi's murder

1. http://www.freemasonrywatch.org/calvi_p2secret.html

za_gonzalez (2005-07-18 13:03:12)
Джек-Потрошитель тоже анти-масонских рук дело с целью очернения доблестных вольных каменщиков.

sw19 (2005-07-18 13:21:37)
агась, фильм from hell

mor77 (2005-07-18 15:26:22)
красивая песня. сразу захотелось ее спеть с задумчивым и всезнающим видом.

za_gonzalez (2005-07-18 16:50:27)
Посмотри мыло.

mor77 (2005-07-18 17:00:21)
ага, вижу. качаю потихоньку. ты, главное, не убирай. я когда закончу, скажу. спасибо.

drugie_berega (2005-07-18 18:10:44)
траля-ля, а я такой не слышала. Где бы послушать?

za_gonzalez (2005-07-18 22:44:33)
Вот здесь попробуйте: http://cdbaby.com/mp3lofi/annastange3-13.m3u?cdbaby=b2c9827ebf8ace2e 2dc1f2e1ebfd69c6

drugie_berega (2005-07-18 22:58:08)
спасибо=)

kotovski (2005-07-19 01:11:13)
ничего себе! не знал. песню нежно люблю :)

toy_marker (2005-07-31 03:36:27)
Да и ложа ихняя недалече от моста-то.В ислингтоне,там церква напротив с рок-н-рольным попом.И ещё масоны местным шоп-киперам башляют-что-бы их Теско не разорил.Приятно когда молоко по утрам приносят под дверь-забирают пустые батлы(спецзаказ-аля 50е)-у нас на Украине так было в детстве эхе-хе...

za_gonzalez (2005-07-31 11:37:42)
Да, девственницу бывало замуруют и ну в церкву рокенролл плясать. Вот и вся масонская конспиративная сущность. А чего молоко перестали приносить по утрам? В смысле Теско башляет, чтобы не приносили?

1.7.39 Айшвария Рай (2005-07-18 20:36)

Посмотрел два фильма с индийской красоткой Мисс Мира-1994, актрисой Айшварией Рай.



Первый [1]”Невеста и предрассудки” - перелопаченный на современный лад ”Гордость и предубеждение” Джейн Остин в постановке Гуриндер Чадха, которая [2]про Бекхема в прошлый раз загибала. Фильм - скучная, клишейная херня, эксплуатирующая, как и в ”Бекхеме”, тему притерания Востока к Западу и обратно. От Болливуда в нем только песни и пляски, но не более, чем как экивок в его сторону. Очень бледно и невзрачно. Размаха нет. Остальное действо тоже тошнотворное.

Другое дело болливудская любовная трагедия [3]”Девдас”. Это пятый в Индии фильм, снятый по роману Сарата Чандры Чаттопадхай. История любви сама по себе нудная, особенно та ее часть, где главный герой, разлученный в силу кастовых предрассудков с возлюбленной, умирает от несчастной любви на протяжении полутора часов фильма. Но мне было интереснее не за сюжетом наблюдать, а за режиссурой, операторской работой, сценографией, хореографией и актерами. За их канонами, приемами, способами выражения, игрой, ужимками и повадками - профессьон де фуа. Во всех этих планах фильм выше всяких похвал. Круто и мастерски сделано.

По болливудским меркам бюджет ”Девдас” один из самых высоких - 500 млн рупий или 12 млн долларов. Для Голливуда, например, 12 миллионов не деньги. А в Индии на них можно дюжину фильмов снять. Но сняли на этот раз лишь один.

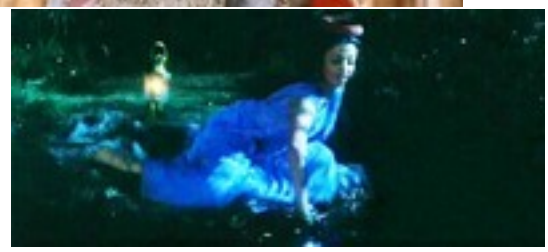
Не обошлось, правда, и без трагедии на съемочной площадке. Огромным вентилятором одному из работников сцены снесло голову, забрызгав Айшварию Рай с ног до головы кровищей. Ее потом из шока долго валерьянкой выводили.

Однако фильм получился на славу. Постарались. В ”Девдас” потрясающей красоты декорации, костюмы, свет, цвета и массовка.

[4] 

[5] 

[6] 

[7] 

[8] 

[9] 

[10] 

[11] 

[12] 

[13] 

[14] 

А этот чувачина на Вольверина из ”Экс-менов” похож:

[15]  [16] 

Так что, Голливуду надо не в Канаде и Австралии кино снимать, а в Индии. Дешевле уже некуда.

1. http://www.imdb.com/title/tt0361411/
2. http://www.imdb.com/title/tt0286499/
3. http://www.imdb.com/title/tt0238936/
4. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/devdas-09.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/devdas-08.jpg
6. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/devdas-07.jpg
7. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/devdas-12.jpg
8. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/devdas-11.jpg
9. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/devdas-10.jpg
10. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/devdas-05.jpg
11. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/devdas-04.jpg
12. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/devdas-03.jpg
13. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/devdas-02.jpg
14. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/devdas-01.jpg
15. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/devdas-06.jpg
16. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/wolverine.jpg

---

agent_marge (2005-07-19 10:25:33)
А ведь хороша необыкновенно!

za_gonzalez (2005-07-19 10:28:15)
Красивая. В Девас она в своем индийском амплуа - песни, пляски, слой штукатурки, поворот головы, меланхоличный взгляд. В западном варианте - +20 фунтов веса и че-то как-то совсем не очень как.

gouselle (2005-07-19 10:44:13)
Видела ее в индиских кино-концертах - потрясающе красивая

za_gonzalez (2005-07-19 10:48:41)
На съемочной площадке не везет ей. То башку чуть не снесет, а если не снесет, то кровищей охлещет из другой снесенной головы. То машиной собьют и в кактус вдавят, ногу ей при этом поломав. Красота это страшная сила. Но она не дается легко и даром. Рай - одна из немногих индийских актеров, которых в судейское жюри приглашали в Канны.

chimes (2005-07-19 14:05:38)
в ”девдасе” замечательное музло :)

za_gonzalez (2005-07-19 14:42:06)
Да, ненавязчивое такое.

chimes (2005-07-19 14:46:42)
осгобенно песня про доллары ;)

za_gonzalez (2005-07-19 14:47:51)
Про доллары у Пинк Флойд помню. И в Кабаре. В Девдас не помню.

chimes (2005-07-19 15:13:56)
[1]Dola Re Dola Re Dola Re Dola Haye Dola Dil Dola Mann Dola Re Dola

1. http://www.hindilyrix.com/songs/get_song_Dola%20Re%20Dola%20Re%20Dola%20Re%20Dola.html

chimes (2005-07-19 15:25:35)
[1]а это мой любимый сайт с переводами. замечательные песни про соблазнителя-кришну, про звенящие бокалы.. жаль только, я сам фильм так и не посмотрела, а только клипы :(

1. http://www.bollywhat.com/lyrics/devd_lyr.html

za_gonzalez (2005-07-19 22:18:59)
А у тебя канал толстый, чтобы фильм в дивиксе качать. Или на дай лапе сидишь?

chimes (2005-07-20 02:26:55)
толстый-претолстый :)

za_gonzalez (2005-07-20 04:53:15)
Ну так давай поделюсь фильмом два по 700 метров.

chimes (2005-07-20 08:05:49)
давай :)

za_gonzalez (2005-07-20 08:06:38)
Послезавтра.

za_gonzalez (2005-07-20 23:07:58)
Хотел рип сделать, да хлопотно. Сделаю лушче копию двд и вышлю по почте. Давай почтовый адрес.

chimes (2005-07-21 00:18:46)
да ну ладно, я могу на амазоне заказать или здесь поискать получше. да и муж приревнует. так что, спасибо большое, но не надо :)

za_gonzalez (2005-07-21 00:52:55)
Как хочешь. Мне проще двд выслать, чем рип делать и выкладывать. Передумаешь, скажи.

shapur (2005-07-19 20:35:48)
Вот у этой девушки уже глаза как -то не так смотрят на 1 и 2 фото, но в кино самые красивые конечно индуски 70-х 80-х, и фигуры правильные были. Игорь, кто на Never Mind The Bollocks звук делал? Убился не могу найти.

za_gonzalez (2005-07-19 22:06:09)
Продюсер - Крис Томас. Продюсер и звукорежиссер - Билл Прайс. Хема Малини была такая в теле Зита и Гита. За Драхмендру Короля Джунглей замуж вышла. Теперь обои в индийском парламенте. Националистическую партию представляют.

t_sluhoff (2005-07-19 21:43:55) байда в режиме offtopic
Дарагой Гонзалес Спасибо, я скачал. Листенинг нау.

za_gonzalez (2005-07-19 22:06:52) Re: байда в режиме offtopic
Ага, пожалуйсто.

shapur (2005-07-19 23:24:40)
Вот у этой девушки уже глаза как -то не так смотрят на 1 и 2 фото, но в кино самые красивые конечно индуски в 70 80-х, и фигуры правильные были. R.I.P. Дэйв Гудман, который звук делал на Never Mind The Bollocks и пр., 10 февраля 2005 г. умер. Интересно PIL он продюсировал?

shapur (2005-07-19 23:26:27)
такая информация у меня.

za_gonzalez (2005-07-19 23:36:52)
На оллмьюзик такая инфа: Paul Cook Drums Steve Jones Bass, Guitar John Lydon Vocals Glen Matlock Bass Bill Price Producer Johnny Rotten Chris Thomas Producer Sid Vicious Bass, Vocals Про ПиЛ щас посмотрю.

za_gonzalez (2005-07-19 23:51:47)
Вот про Гудмана: http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg &token=ADFEAEE4781ADC47AC7020F7BC1E76E28D-4CC127FF71D1DC4E701875E594 1967A24355CE71E9A3BAF6B311EE0FFCB329BB5B06CCC8EE56F990673F3789ECAC633A2E2B7B &sql=11:f8m8b5t4zsq4 T1 Ранних Пистолз он записывал, то, что вышло бутлегом Spunk. "Anarchy in the U.K." именно он спродюсировал, оказывается. The Great Rock 'n' Roll Swindle тоже и кое-что, вышедшее в 2002 г. на Sex Pistols [Box Set]. В ПиЛ нигде не значится.

shapur (2005-07-19 23:54:49)
Книгу отыскал дома: Фред и Джуди Верморел , Секс Пистолз - история изнутри. Там написано "... в качестве звукопродюссера Пистолз он создал вместе с ними "сплошной звук" (тут он оказался пионером вместе с прото-панковской командой Eater), который стал центральным моментом воззвания Пистолз". Крис Томас тоже упоминается но как продр только Анархии в ЮК.

za_gonzalez (2005-07-19 23:56:21)
Томас Анархию не продюсировал. Она до сессии Боллокс была записана.

za_gonzalez (2005-07-20 00:00:41)
Про Гудмана еще у Роттена в автобиографии посмотрю.

shapur (2005-07-19 23:57:41)
Где правда? Нету.

za_gonzalez (2005-07-20 00:07:59)
Я, кстати, Жевтуну прошлым летом подарил двд про то, как Боллокс делался. Там продюсеры и музыканты повествуют 25 лет спустя. Может, и Гудман там есть, не помню. Надо пересмотреть.

shapur (2005-07-20 00:05:16)
Томас или Гудман сделали звук- интерсно конечно, но неужели они потом то ничего нигде не проявились.

za_gonzalez (2005-07-20 00:11:14)
Заслуги Гудмана: 1979 Great Rock 'n' Roll Swindle The Sex Pistols Producer 1988 Swindle Continues The Sex Pistols 1988 We Have Cum for Your Children The Sex Pistols Liner Notes 1989 Live'r Than God! [Sub Pop] Thee Hypnotics Producer, Process Engineering 1990 Live at Chelmsford Top Security Prison The Sex Pistols Producer, Liner Notes 1992 Kiss This: The Best of the Sex Pistols The Sex Pistols Producer 1994 Magic Attic Direct Hits Producer 1995 All of Eater Eater Producer 1996 Punk: Lost & Found Various Artists 1997 Back & There Again The Sex Pistols Liner Notes 1997 Haute Couture Various Artists Producer 1998 So Far So Loud The Maniacs Producer 1999 Compleat Eater Eater Producer 2000 Smells Like Bleach: A Punk Tribute to Nirvana Various Artists Producer 2001 Time Warp: The Greatest Hits U.K. Subs Producer, Engineer 2002 Down on the Farm: A Collection of the Less Obvious U.K. Subs Producer 2002 Sex Pistols [Box Set] The Sex Pistols Producer 2004 World's Greatest Tribute to Nirvana Various Artists Producer Также говорится, что на Мальте он электронщиной занимался. Проект с женой замутил the Internet Café Orchestra.

shapur (2005-07-20 00:25:06)
U.K. Subs делал да не сделал, не его значит заслуга в Never Mind-е. а Крис Томас, что он на этой земле ещё сотворил? Стоп. но как же тогда в бест он попал, значит какие то песни все же он звук делал,

za_gonzalez (2005-07-20 00:33:33)

Томас с кем только не работал: 1968 Beatles [White Album] The Beatles Harpsichord, Producer, Mellotron 1969 Climax Chicago Blues Band Climax Blues Band Producer 1969 Plays On Climax Blues Band Producer 1969 Salty Dog - Plus [Bonus Track] Procol Harum Producer 1970 Home Procol Harum Producer 1970 Lot of Bottle Climax Blues Band Producer 1971 Acquiring the Taste Gentle Giant Synthesizer 1971 Mick Abrahams Mick Abrahams Producer 1971 Tightly Knit Climax Blues Band Producer, Design 1971 Wild Life [Import Bonus Tracks] Wings Producer 1971 Wild Life [US Bonus Tracks] Wings Producer 1971 Wild Life Wings Producer 1972 At Last [Edsel] Mick Abrahams Band Producer, String Arrangements 1972 Gone in the Morning Quiver Producer 1973 Ass Badfinger Producer 1973 Dark Side of the Moon Pink Floyd Mixing 1973 For Your Pleasure Roxy Music Producer 1973 Grand Hotel Procol Harum Producer 1973 Paris 1919 John Cale Producer 1973 Sadistic Mika Band Sadistic Mika Band Producer 1973 Stranded Roxy Music Producer 1974 Badfinger [Warner Brothers] Badfinger Producer 1974 Here Come the Warm Jets Eno Bass 1974 Wish You Were Here Badfinger Producer 1975 Handsome Kilburn & the High Roads Producer 1975 Kokomo [1975] Kokomo Producer 1975 Siren Roxy Music Producer 1975 Slow Dazzle John Cale Violin, Piano (Electric) 1976 Let's Stick Together Bryan Ferry Producer 1976 Viva! Roxy Music Producer 1977 Never Mind the Bollocks Here's the Sex Pistols The Sex Pistols Producer 1978 Power in the Darkness Tom Robinson Band Producer 1979 Back to the Egg Wings Producer 1980 Empty Glass Pete Townshend Producer 1980 Pretenders Pretenders Keyboards, Producer 1981 Extended Play The Pretenders Producer 1981 Fox Elton John Producer 1981 Pretenders II Pretenders Producer 1981 Pretenders/Pretenders II The Pretenders Producer 1982 All the Best Cowboys Have Chinese Eyes Pete Townshend Producer 1982 Jump Up! Elton John Producer 1983 Too Low for Zero Elton John Producer, Original Mastering 1984 Against All Odds [Original Soundtrack] Original Soundtrack Producer

za_gonzalez (2005-07-20 00:33:59)

1984 Breaking Hearts Elton John Producer 1984 Learning to Crawl The Pretenders Producer 1984 Nearly a Sin One the Juggler Producer 1984 Ready! Spedding! Go! Chris Spedding Producer 1984 Revenge of the Killer B's, Vol. 2 Various Artists Producer 1985 Listen Like Thieves INXS Producer 1985 White City: A Novel Pete Townshend Producer 1986 American Anthem Original Soundtrack Producer 1986 Pretty in Pink [Original Soundtrack] Original Soundtrack Producer 1986 Street Life: 20 Greatest Hits Roxy Music Producer 1987 Bedrock Vice The Thrashing Doves Producer 1987 Classics, Vol. 17 Procol Harum Producer 1987 Kick INXS Producer 1987 Lost Boys Original Soundtrack Remixing 1987 Singles The Pretenders Producer 1988 Atlantic Hit 45's '80-88 Various Artists Producer 1988 Greatest Hits Human League Producer 1988 Reg Strikes Back Elton John Producer 1989 Best of Badfinger, Vol. 2 Badfinger Producer 1989 Ghostbusters 2 Original Soundtrack Producer 1989 Sleeping With the Past Elton John Producer 1990 Dark Side of the Moon [Gold Disc] Pink Floyd Mixing 1990 Just Say Da: Volume IV of Just Say Yes Various Artists Producer 1990 Party Town Dave Stewart Producer 1990 To Be Continued... Elton John Producer 1990 Very Best of Elton John [Polygram Germany] Elton John Producer 1990 Very Best of Elton John [Polygram Japan/Australia/UK] Elton John Producer 1990 X INXS Producer 1991 Atlantic Rock & Roll Box Various Artists Producer 1991 Cassette Mythos Audio Alchemy CD/K7 Various Artists Engineer 1991 Hormonally Yours Shakespear's Sister Producer, Remixing 1992 Classic Rock Box: WNEW-FM 25th Anniversary Box Various Artists Producer 1992 Classic Rock [Cema] Various Artists Producer 1992 Disappear INXS Producer 1992 Greatest Hits, 1976-1986 Elton John Producer 1992 Kiss This: The Best of the Sex Pistols The Sex Pistols Producer 1992 Last Song [single] Elton John Audio Production 1992 Lethal Weapon 3 Original Soundtrack Producer 1992 One Elton John Producer 1992 Shine On Pink Floyd Mixing, 1993 Add It Up (1981-1993) Violent Femmes Engineer 1993 Back to the Egg [Bonus Tracks] Wings Producer 1993 Dark Side of the Moon [Twentieth Anniversary Limited Pink Floyd Mixing Supervision 1993 Duets Elton John Producer 1993 Very Best of Frankie Miller Frankie Miller Producer 1994 Best Rock Album in the World...Ever! Various Artists Producer 1994 Can You Feel the Love Tonight Elton John Producer 1994 Circle of Life Elton John Producer 1994 Division Bell Pink Floyd Mixing 1994 El Rey Leon Original Soundtrack Producer, Mixing 1994 High Hopes Keep Talking [US] Pink Floyd Editing, Mixing 1994 I'll Stand by You The Pretenders Producer 1994 Jewel Marcella Detroit Flute, Harpsichord, Bells, Producer, Drum Programming 1994 Last of the Independents The Pretenders Producer

za_gonzalez (2005-07-20 00:35:50)

1994 Lion King Original Soundtrack Producer, Mixing 1994 Made in England [Rocket CD Single] Elton John Producer, Mixing 1994 Seducing Down the Door John Cale Violin, Piano (Electric), Tambourine, Producer 1994 Stamping Ground: Bill Bruford's Earthworks Live Bill Bruford's Earthworks Editing 1995 1995 Grammy Nominees Various Artists Producer, Mixing 1995 Best Rock Album in the World...Ever! 2 Various Artists Producer 1995 Boys on the Side Original Soundtrack Producer 1995 Color and Light: Jazz Sketches of Sondheim Various Artists Bass 1995 Different Class Pulp Guitar, Keyboards, Producer 1995 Louisiana Swamp Blues, Vol. 1: Live at Tabby's Blues Various Artists Guitar 1995 Love Songs [1995] Elton John Producer 1995 Now, Vol. 32 [UK] Various Artists Producer 1995 Swing into Christmas [Columbia] Various Artists Bass 1995 Thrill of It All Roxy Music Producer 1996 Anthology 3 The Beatles Producer 1996 Ass [Bonus Track] Badfinger Producer, Mixing 1996 Best of Pete Townshend: Coolwalkingsmoothtalkingstrai Pete Townshend Producer 1996 Best Rock Anthems in the World...Ever!

Various Artists Producer 1996 Collection: Stage & Screen Classics Tim Rice Producer 1996 Filthy Lucre Live The Sex Pistols Producer, Mixing 1996 Greatest Hits [A &M] Procol Harum Producer 1996 If We Fall in Love Tonight Rod Stewart Producer 1996 In the Mix '96 Various Artists Producer 1996 Love Songs [1996] Elton John Producer 1996 Luv Collection: Movie Luv Various Artists Producer 1996 Mission: Impossible [Music from and Inspired by the M Original Soundtrack Producer 1996 Naughty Rhythms: The Best of Pub Rock Various Artists Producer 1996 Never Mind the Bollocks Here's the Sex Pistols [Impor The Sex Pistols Producer 1996 Never Mind the Bollocks Here's the Sex Pistols/Spunk The Sex Pistols Producer 1996 New Hits '96 Various Artists Producer 1996 NME Singles of the Week 1995 Various Artists Producer 1996 Now, Vol. 35 [UK] Various Artists Producer 1996 Pretty Vacant Live The Sex Pistols Producer 1996 Something Changed [#1] Pulp Producer 1996 Something Changed [#2] Pulp Producer 1996 This Is the 80's Various Artists Producer 1996 Trainspotting Original Soundtrack Producer 1997 '80s Hits Back, Vol. 3 Various Artists Producer 1997 30th Anniversary Anthology Procol Harum Producer 1997 Big Picture [Single] Elton John Producer 1997 Big Picture Elton John Producer 1997 Grosse Pointe Blank Original Soundtrack 1997 Help the Aged Pulp Producer 1997 Once in a Lifetime Various Artists Producer 1997 Poptopia! 70's Power Pop Classics Various Artists Producer 1997 Something About Way You Look Tonight / Candle 1997 Elton John Producer 1998 CMJ the Year in Alternative Music 1980 Various Artists Producer 1998 Disney's Greatest Pop Hits Various Artists Producer, Mixing 1998 Fantastic 70's Various Artists Producer 1998 First Generation: Virgin 25 Years Various Artists Producer 1998 Great Expectations [Original Soundtrack] Original Soundtrack Producer 1998 Hits Power Age Rock Various Artists Producer 1998 Little Soul, Pt. 1 Pulp Producer 1998 Little Soul, Pt. 2 Pulp Producer 1998 Love Songs [Australia] Elton John Producer 1998 Now: 1988 Various Artists Producer 1998 Now: 1990 Various Artists Producer 1998 Party Hard [#1] Pulp Producer 1998 Small Soldiers Original Soundtrack Producer 1998 Sound of the Suburbs Various Artists Producer 1998 This Is Hardcore [Single #2] Pulp Producer 1998 This Is Hardcore Pulp Piano, Producer 1998 Very Best Of [Ark 21] The Human League Producer 1999 Best of the 90's Various Artists Producer 1999 Chemistry Nirvana Producer 1999 Different Class [Japan Bonus CD] Pulp Guitar, Keyboards, Producer 1999 Got It Right: Best of Climax Blues Band Climax Blues Band Producer

za_gonzalez (2005-07-20 00:36:24)
1999 Greatest Hits Bryan Adams Producer 1999 Home Plus Procol Harum Producer 1999 More Than This: The Best of Bryan Ferry and Roxy Musi Bryan Ferry & Roxy Music Producer 1999 One [Germany Bonus Track] Elton John Producer 1999 Run Devil Run Paul McCartney Producer 1999 This Is Hardcore [Bonus Live CD] Pulp Piano, Producer, Mixing 1999 This Is Hardcore [Japan Bonus Track] Pulp Piano, Producer 1999 When Christ Comes Max Lucado Concept, Development 2001 Best of Me Bryan Adams Producer 2001 Indoor Storm Pish Posh Producer 2001 Precious Heart Tall Paul Vs. INXS Producer 2002 At the Movies Sting Producer, Mixing 2002 Back to Mine New Order Producer 2002 Best of INXS INXS Producer 2004 How to Dismantle an Atomic Bomb [Bonus Track] U2 Producer 2004 How to Dismantle an Atomic Bomb [CD & DVD Deluxe Edit U2 Producer 2004 How to Dismantle an Atomic Bomb U2 Producer

shapur (2005-07-20 00:26:37)
Гудман т.е.

shapur (2005-07-20 00:28:26)
Box Set т.е.

shapur (2005-07-21 13:41:43)
Крепкий профессионал, что называется, этот Томас. Значит Пистолз вполне даже знали что хотели и на выходе получился желаемый результат.

za_gonzalez (2005-07-21 13:45:27)
Так оно, значит. С ними по соседству в студии Квины записывали News of The World. Роттен попросил пистоловского продюсера познакомить его с Фредди Меркури. Продюсер убоявшись эксцессов со стороны панка, сказал, что лучше этого не делать. На том и порешили. Однако через какое-то время к ним заходит продюсер Квинов и рассказывает: "Сидит Фредди за роялем, We Are The Champions наигрывает. Вдруг видит на четвереньках подползает к нему нечто дурно пахнущее в булавках и обносках, говорит ему: "Здравствуй, Фредди.", разворачивается и уползает прочь. Не знаете что это было?"

shapur (2005-07-22 19:52:16)
Беня Гудман.

shapur (2005-07-22 19:54:00)
Надо было отпинать Меркури.

za_gonzalez (2005-07-23 00:19:11)
И Дикона заодно.

shapur (2005-07-23 18:23:20)
В Москву Гари Лукас приезжает. Не знал что ты его любитель.

za_gonzalez (2005-07-24 03:23:05)
Я тоже не знал, что я его любитель.

shapur (2005-07-24 18:53:56)
Ты ж сам писал что скачал его до фига.

za_gonzalez (2005-07-24 23:45:24)
И не говори. Здесь помню, здесь не помню!! Амнезия. Мементо море.

shapur (2005-07-25 18:13:46)
mp3 Центра купил, смех- 5 альбомов всего, однако шадэвр Тектоника наличествует.

1.7.40 Тува, мон амур (2005-07-19 12:10)

Мичиганский еврей [1]Стивен Сигал поехал в Туву снимать фильм про своего предка Чингиз-Хана, но застрял в Болгарии. Там прославленного айкидоку уже который год удерживают силой зловещие болгары. И не отпустят, пока он не снимется хотя бы в дюжине отвратительных фильмов типа недавнего [2]**Submerged**.

Коварные болгары спаивают Сигала ракией и кормят свинными шашлыками. В неполные 55 лет тело сенсея обрюзгло и заплыло свинным жиром, поэтому боевое искусство айкидо в фильмах и некоторые части своего тела он больше не демонстрирует.

А ведь был когда-то и он рысаком:

[3]  [4] 

[5]  [6]

Но стал жертвой зловещих болгар:



Бедный-бедный Чингиз-Хан. Кто теперь о тем кино снимет?

1. http://www.imdb.com/name/nm0000219/
2. http://www.imdb.com/title/tt0416243/
3. http://www.universomarcial.com.br/galeriafama/fotos/seagal.gif
4. http://www.aikido-lev.de/CMS/gif/seagal.jpg
5. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/1717seagal_19-med.jpeg
6. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/1717throw.gif

---

kotovski (2005-07-19 23:20:13)
он же вроде индеец или он как в анекдоте – гоги соломонович чингачгук?

sw19 (2005-07-19 23:35:12)
он же вроде self-proclaimed бурят =)))

za_gonzalez (2005-07-19 23:39:42)
Или тувинец. Но на самом деле из еврейской семьи среднего класса из Лансинг, Мичиган.

behagen (2005-07-19 23:59:43) Пускай не смеет позорить честное имя тувинца!
Признаться, терпеть его не могу.

za_gonzalez (2005-07-20 00:14:39) Re: Пускай не смеет позорить честное имя тувинца!
Первые фильмы с ним классные Above the Law с Шэрон Стоун тогда еще неизвестной, Hard to Kill, Marked for Death, Out for Justice, Under Siege первый. Айкидо там демонстрирует в полный рост. Любо дорого посмотреть.

za_gonzalez (2005-07-20 00:15:11) Re: Пускай не смеет позорить честное имя тувинца!
Актер он, кончено, никакой, но для своей ниши вполне даже.

behagen (2005-07-20 01:07:46)
Не в способностях дело - морду его не выношу!!! Никто так не бесит, как он.

sw19 (2005-07-20 02:56:03)
позвольте не согласицца... мя сигал совершенно не бесит, наоборот, - умиляет. а том хэнкз действительно бесит. правда кракожа было симпатишно

behagen (2005-07-20 05:15:48)
Смысл последнего предложения до меня не дошёл. Но по-любому - дело личного вкуса.

sw19 (2005-07-20 14:04:48)
ага

za_gonzalez (2005-07-20 05:47:28)
А чего? Рожа, как рожа. Бывают и похуже. Пример сейчас затрудняюсь привести.

sw19 (2005-07-20 14:04:32)
я не про рожу, я про фильм - терминал - где хэнкз играл ”совкового” туриста, приехавшего в джу йорк за автографами. его страна (республика) называлась кракожия =)

shapur (2005-07-22 20:02:10) Re: Пускай не смеет позорить честное имя тувинца!
На кой их вообще в кино пускают, этих актеров?

za_gonzalez (2005-07-23 00:18:14) Re: Пускай не смеет позорить честное имя тувинца!
Вот именно. В кино уже начали создавать компьютерным образом великих чувачин прошлого. Вот их и надо реанимировать и снимать. В фильмах типа ”12 подвигов Ким Ир Сена”, ”Сталин. Молодые годы” - о том, как банки подламливали и дворян на бабки ставили. Фига ли эти живые актеры вообще могут? Юрий, недавно в фильме Родригеса ”Город ГрЕхов” Вас замечательно сыграл Мики Рурк. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/85177.html Расскажите, пожалуйста, поподробнее о Вашей судьбе в кино.

shapur (2005-07-23 18:46:04) Re: Пускай не смеет позорить честное имя тувинца!
Да меня много кто играл. Лучше всего у Дени Де Вито получилось в Catch э коротышку. Рурк званил, интересовался, я его поддержал как мог.

za_gonzalez (2005-07-24 03:17:45) Re: Пускай не смеет позорить честное имя тувинца!
Как тебе "Город ГрЕхов"?

shapur (2005-07-24 17:45:54) Re: Пускай не смеет позорить честное имя тувинца!
Длинно слишком. Так, разок посмотреть.

sw19 (2005-07-20 00:18:15)
ну тем паче. вот родился ты в янкилэнде в обычной еврейской семье, ну и супримо. так нет же, Ыкзотика нужно потомство Чингисхана и пр. восточные единоборства. хотя всё это достаташно комично =) хотя он заявлял что он бурят и далеко не тувинец ;)

za_gonzalez (2005-07-20 00:22:35)
Ну боевых искусств он, кстати, великий мастер. Единственный иностранец, которому в Японии разрешено заведовать доджо. Здесь, правда, заслуга не столько Сигала, сколько его японского сенсейя, на чьей дочери он когда-то был женат. Но все равно, у Сигала 7-ой дан айкидо, и шкаф он будь здоров.

sw19 (2005-07-20 00:44:45)
я не его достижения под сомнения ставлю, а прикалываюсь с того как чел "необычного" захотел =) хотя шут его знает, мож действительно он бурят. явно замешан.

bogert (2005-07-19 23:51:24)
Зато он музыку пишет http://mylj.ru/community/kino _b/11804.html

za_gonzalez (2005-07-19 23:54:57)
Да, видел на фото, но не слышал как он играет. На оллмьюзик.ком насчет альбома никаких отзывов.

anato (2005-07-20 07:44:47)
А Чингиз-Хан что евреем был?

za_gonzalez (2005-07-20 08:07:37)
Если верить Сигалу, что он потомок Чингиз-хана, то да.

makcbim (2005-07-20 14:13:45)
у Сигала тараканов конечно до фига, но все же дядька очень техничный... небезызвестный Бугейся-Смирнов у себя на [1]сайте много про него пишет, ну и про Тэн Син Додзё тоже

1. `http://www.bugeisha.ru/aiki/seagal1.shtml`

za_gonzalez (2005-07-20 14:20:16)
Я фан Сигала-айкидоки. Имею документальный фильм, где он семинары по айкидо проводит. Дивлюсь. Но его последние худ.фильмы - позорище во всех отношениях. Надеюсь, что забашляли ему хотя бы за них прилично, чтобы в такой лаже сниматься. Не добавляют они ему ничего хорошего. Одно только плохое.

makcbim (2005-07-20 15:13:37)
согласен, я правда из последних его 20-ти фильмов только штуки 3-4 смотрел, ну а в первых фильмах постановка боев очень хороша, да и с художественной точки зрения не самые плохие экшины были

wooden_golem (2005-07-20 22:41:02)
На последней фотке чем-то похож на Тома Хэнкса, другого мичиганского (?) еврея.

za_gonzalez (2005-07-20 22:47:55)
Хэнкс, кстати, корнями восходит к Аврааму Линкольну. Он его прапрапраправнук.

wooden_golem (2005-07-20 22:49:45)
Ого!

(2005-07-21 09:47:05)
Греки уверяют, что он ихний, поэтому де и Big Fat Greek Wedding финансировал.

za_gonzalez (2005-07-21 10:03:12)
Big Fat Greek Wedding Хэнкс с женой профинансировал после того, как побывал на моноспектакле Мии Вардалос, которая из канадско-манитобских греков. Но он не грек. Спектакль просто очень понравился. И вложили они в него символическую сумму - 300 тысяч долларов. В случае провала не жалко. Фильм окупился сторицей.

shapur (2005-07-22 20:04:41)
У Сигала киргизские корни, факт.

za_gonzalez (2005-07-23 00:11:29)
Сам ты киргиз!!

shapur (2005-07-23 18:16:38)
НЕт, не еврей Сигал. точно не еврей.

1.7.41 Альбом Ари Ап (2005-07-20 01:20)



Дорогие друзья и френды,

кто хочет послушать альбом Ари Ап [1]**Dread More Dan Dead**, присылайте заявки. Буду давать ссылку каждому индивидуально. Мыло не указывайте. Линк буду давать, отвечая на коммент. Альбом в мп3 192кб/с упакован в 78-метровый архив.

Лично мне он не очень понравился. Живьем в электричестве Ари гораздо круче, чем в студийной электронщине.

Доп.: После десятого раза расслушал альбом. Песни классные. Но спродюсировано как-то черезчур кондово. Ни рыба ни мясо.

1. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&token=ADFEAEE4781ADC47AC7020F7BC1E76E28D4CC127FF71D1DC4E701875E5941967A24355CE71E9A3BAF6B311EE0FFCB329BB580FCCC8EE56F990673F3788EBAC643D10:abdaylo5xpcb

---

idiotcol (2005-07-20 13:55:42)
заявка на сцылку idiot@tut.by

t_sluhoff (2005-07-20 13:56:32)
опа, да! спасибоу low57@inbox.ru

la_baraka (2005-07-20 14:27:06)
мявк

kotovski (2005-07-21 01:35:45)
ари ап не надо, а вот как насчет пива выпить на следующей неделе? погода обязывает!

za_gonzalez (2005-07-21 04:01:58)
Когда и где?

kotovski (2005-07-21 17:15:01)
я на дэнфорте живу, тут есть поблизости хороший паб. когда? будем думать :) у меня расписание хаотическое немного.

za_gonzalez (2005-07-22 01:50:31)
Давай сообразим.

1.7.42 Взрывы в Лондоне (2005-07-21 17:27)

Одна моя знакомая подруга передает из Лондона, что продажи велосипедов в городе увеличились во много-много раз. Многие не хотят больше пользоваться общественным транспортом.

---

rimmaba (2005-07-22 04:33:38)
Знакомо по Израилю....

za_gonzalez (2005-07-22 04:34:20)
Пороховые бочки планеты.

barbos91 (2005-07-22 05:07:16)
Не в Голандиях, арабески стырят велики.... Из практики

za_gonzalez (2005-07-22 05:17:13)
Не понял.

barbos91 (2005-07-22 05:38:45) Имел счастье..
быть у бывшей жены, живет в Ай-Виконд(пригород Лондона), ездил на велике до близкого пруда(ловить пытался рыбу), там и стибрили лисапед. Правда через сутки-местный констебль его вручил обратно. Стырил араб из "Марроко", работавший на соседнем заводике пластмасс. У них, англичан, все по по Ш. Холмсу.

za_gonzalez (2005-07-22 05:40:57) Re: Имел счастье..
Гы. Похитители велосипедов. Террористы будут их теперь массово тырить, чтобы народ в Лондоне ездил на метро.

barbos91 (2005-07-22 05:47:51) Re: Имел счастье..
Эт Вам не Фелини. Ребята гвозди,вААще без шляпок....

(2005-07-22 11:24:47) Re: Имел счастье..
Велики тырить, конешно, будут. Да, только и возвращать хозяевам их тоже будут быстро. Лондон - один из немногих городов, где повсюду ведется видеонаблюдение в правоохранительных целях....

za_gonzalez (2005-07-22 11:29:56) Re: Имел счастье..
Big brother is watching you. Что-то это повсеместное видеонаблюдение в правоохранительных целях никак не проявляется. Бомбят Лондон почем зря, как будто и нет никакого видеонаблюдения в правоохранительных целях.

za_gonzalez (2005-07-22 11:30:54) Re: Имел счастье..
Игорь Р-н, ты, что ли?

bogert (2005-07-22 21:56:42)
Отсюда вывод: террористы способствуют улучшению экологии. :)))

za_gonzalez (2005-07-23 00:09:58)
Ага, убил бобра - спас дерево. Съел корейца - спас собаку.

1.7.43 Джек Кузнецов (2005-07-21 18:22)

Джек Кузнецов из банды [1]Джека и Потрошителей, бессменный барабанщик всех тюменско-сибирский

команд, начиная с середины 1980-х, завел себе ЖЖ - [LJ User: jkuz] - и, возможно, даже будет в него иногда думать. Если, конечно, техническая мысль, парящая над южной частью Западно-Сибирской равнины, позволит.

1. http://www.livejournal.com/community/ru_jack_rippers

1.7.44 Уол-март для кошколюбов (2005-07-21 18:41)

Кош-март.

---

barbos91 (2005-07-22 06:33:12)
Tccccccc....

rimmaba (2005-07-22 08:34:20)
:)))

1.7.45 Нэнси Лав и Кортни Спаджен (2005-07-22 00:33)

Кортни Лав в роли Нэнси Спанджен:

[1]  [2] 

Нэнси Спанджен в роли Кортни Лав:

[3] 

Жизнь прожить - не поле перейти.

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/love-01.jpeg
2. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/love-02.jpeg
3. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/spungen-01.jpeg

---

kulturuk (2005-07-22 12:28:11)
Кортни Лав, кстати, в юности мелькнула в одном из эпизодов фильма ”Сид и Нэнси”.

za_gonzalez (2005-07-22 12:30:45)
Было дело. А Спанджен в свою очередь в фильме ”Курт и Кортни”.

mor77 (2005-07-23 02:09:07)
да уж, из кортни получилась бы отличная нэнси. а почему ей не дали эту роль, не знаешь?

za_gonzalez (2005-07-23 09:12:07)
Потому что те, кто финансировали фильм, требовали на эту роль актрису со стажем, которого у Кортни не было. Она ходила и кричала: ”Я - Нэнси Спанджен!! Я - Нэнси Спанджен!!”, что на самом деле соответствовало ее безумному имиджу. Но Кокс, видимо, не переубедил финансистов или не хотел переубеждать, и дал ей роль подруги Нэнси. Зато снял ее еще в своей следующей картине Straight to Hell вместе со Страммером, Костелло, Макгованом, Хоппером и Джармушем.

shapur (2005-07-24 20:06:29)
Документ или воображение? Фильм.

za_gonzalez (2005-07-24 23:38:55)
Фильм - документ воображения.

1.7.46 Грейтест хитс - Чад (2005-07-22 01:54)

Во! Скомпилировал некоторые посты по темам. Буду выкладывать постепенно на морду этого ЖЖ. Остается перезалить картинки из Конго, Хьюстона и др. местностей - они все похерились полтора месяца назад после слияния российского и украинского файлохранилищ на лжплюс.ру. Геморра у меня с этим перезаливом непочатый край теперь. Надо исходники искать и все сначала редактировать. Ебическая сила.

А пока кое-что про африканский Чад:

1. [1]Н’Джамена слезам не верит
2. [2]Зина объявилась
3. [3]И уносит меня в африканскую черную даль
4. [4]Квебек слезам тоже нифига не верит

Картинки:

5. [5]Ужин у Аватиф
6. [6]Африканская наглядная агитация
7. [7]Озеро Чад
8. [8]Улицы Нджамены
9. [9]Чадт
10. [10]Буровая вышка
11. [11]Праздник обрезания девочки
12. [12]Рождество в Чаду

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/41370.html
2. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/47254.html
3. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/84218.html
4. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/84696.html
5. http://eseephoto.com/view_album.php?albumid=43db2b612528a4bac9f9
6. http://eseephoto.com/view_album.php?albumid=20cc6d912527c752f40d
7. http://eseephoto.com/view_album.php?albumid=3d22b5e12525f73d0a2e
8. http://eseephoto.com/view_album.php?albumid=5c2411312526e0cf0ed2
9. http://eseephoto.com/view_album.php?albumid=c4b2ba312548812eae56
10. http://eseephoto.com/view_album.php?albumid=5c1ed8f125498caddd73
11. http://eseephoto.com/view_album.php?albumid=ed8e218125509cbd7e60
12. http://eseephoto.com/view_album.php?albumid=5c2411312526e0cf0ed2

---

sornyak (2005-07-22 13:40:24)
ни одна из ссылок не работает, отчегой-то.

za_gonzalez (2005-07-22 13:45:06)
Исправил. И фоток добавил.

sornyak (2005-07-22 13:53:38)
С радостью погружусь.

mor77 (2005-07-23 02:06:25)
класс. буду смотреть.

1.7.47 Грейтест хитс - Грузия (2005-07-22 01:58)

1. [1]Мама, мама, что я буду делать?
2. [2]Гость всегда званый
3. [3]Скупой мужской поцелуй
4. [4]Бакинец в Грузии
5. [5]Грузинская реклама
6. [6]Пиво в Грузии
7. [7]Грузинское гостеприимство (продолжение)
8. [8]Гонки по-грузински
9. [9]Проверки на ночных грузинских дорогах

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/33236.html
2. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/33492.html
3. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/33626.html
4. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/52975.html
5. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/52997.html
6. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/53514.html
7. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/54175.html

8. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/54379.html
9. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/55022.html

---

natusenka (2005-07-22 13:41:45)
Сапасиба,Гонзалес!Очень приятно почитать:))))))))Наконец-то истории...А это Вы по горячим следам или воспоминания?

za_gonzalez (2005-07-22 13:47:40)
Мемуары. 8 лет назад было.

1.7.48 Грейтест хитс - Баку, Азербайджан (2005-07-22 02:03)

1. [1]Масоны, масоны, кругом одни масоны
2. [2]Масонская литература под соусом грузинской кухни в Азербайджане
3. [3]Загонзалес в картинках
4. [4]Баку, Азербайджан
5. [5]Бакинские песни
6. [6]Бакинские водители и гаишники
7. [7]Бакинские чУшки
8. [8]Бакинец в Тюмени
9. [9]Бакинская зима
10. [10]Бакинский завтрак
11. [11]Ухаживания по-бакински
12. [12]Бакинский юмор
13. [13]Варум бы и не Баку?
14. [14]Футбол в Баку
15. [15]Бакинские Маси
16. [16]Бакинская сфера обслуживания
17. [17]Бакинцы и алкоголь

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/35352.html
2. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/36201.html
3. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/48924.html
4. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/49527.html
5. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/49675.html
6. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/50053.html
7. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/50395.html
8. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/50564.html
9. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/50900.html
10. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/51072.html
11. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/51613.html
12. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/51745.html
13. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/52106.html
14. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/53296.html
15. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/52354.html
16. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/52558.html
17. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/52975.html

1.7.49 Грейтест хитс - Азербайджан, Грузия, Турция, Сибирь (2005-07-22 02:07)

[1]Путь исповедим. Средства передвижения – нет.

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/83576.html

1.7.50 Грейтест хитс - немного Германии (2005-07-22 02:10)

[1]И уносит меня в африканскую черную даль

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/84218.html

1.7.51 Грейтест хитс - Эквадор (2005-07-22 02:13)

Эквадора на самом деле предостаточно было, но напишу и фотки выложу фиг знает когда. А пока:

1. [1]Эквадор и Израиль
2. [2]Эквадорская заваруха

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/29385.html
2. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/79274.html

1.7.52 Грейтест хитс - Западно-Сибирская равнина (2005-07-22 02:16)

1. [1]Хендехох в Сибири
2. [2]Бить или не бить?
3. [3]Кунилингус в постсоветском пространстве
4. [4]Откуда в Тюмени чеченцы и др.?
5. [5]Поправка про чеченцев и др. в Тюмени
6. [6]Из школы жизни
7. [7]Из школы жизни (тоже)

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/69377.html
2. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/69698.html
3. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/34035.html
4. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/34145.html
5. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/34939.html
6. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/143626.html
7. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/143900.html

1.7.53 Грейтест хитс - Джек Кузнецов (2005-07-22 02:20)

1. [1]Модное литературное течение
2. [2]Имеющий уши
3. [3]Истории с посыланием на хуй, или ещё раз о свободе выбора
4. [4]Про жопу

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/32453.html
2. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/32638.html
3. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/39816.html
4. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/118132.html

1.7.54 Грейтест хитс - Жизнь Замечательных Людей (2005-07-22 02:25)

1. [1]Дима Попов
2. [2]Большая Тюменская Энциклопедия под редакцией Немирова
3. [3]Истории с посыланием на хуй, или ещё раз о свободе выбора: Джек Кузнецов, Юля Беломлинская
4. [4]Набоков, Хэм и мартини
5. [5]Янка, Жевтун, Максименкова, Ковязин
6. [6]Питер 2004: Артурка Струков
7. [7]Умер Букашкин

8. [8]Жевтун и бабушка
9. [9]Жевтун и куртуазность
10. [10]Юджин и ботинки
11. [11]Шапа, Папа и Немиров
12. [12]Отдельное спасибо всем
13. [13]Шапа Марв
14. [14]tiphareth - Вербицкий
15. [15]Пушкин
16. [16]Куцев – Инструкция по Выживанию
17. [17]Жевтун и Родионов
18. [18]Крийя Йога - БГ
19. [19]Шапа
20. [20]БГ и смысл жизни
21. [21]Тюменские фотки
22. [22]Ирвинг Берлин
23. [23]Падение и взлет дома Шаперов

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/36748.html
2. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/38246.html
3. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/39816.html
4. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/41496.html
5. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/44254.html
6. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/46716.html
7. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/47785.html
8. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/67251.html
9. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/67470.html
10. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/67627.html
11. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/68199.html
12. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/84232.html
13. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/85177.html
14. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/103451.html
15. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/110367.html
16. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/112731.html
17. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/120388.html
18. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/121010.html
19. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/126893.html
20. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/141139.html
21. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/141488.html
22. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/144470.html
23. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/149410.html

1.7.55 Падение и взлет дома Шаперов (2005-07-22 13:26)

Прошлым летом, когда в Москве был, заходим с Артуркой Струковым к Софронию домой (дом у него, кстати, со сквозняками - дверь открываешь, сразу окно где-то захлопывается. Или дверь закрываешь, окно открывается и где-то хлопает другая дверь. С приведениями, короче. И Софроний одно из них.). У Софрония музон какой-то бодрый играет. Артурка послушал, понравилось. Говорит:

- Музыка какая классная. Почему Шапа такую не слушает? Ведь он же ее не слушает такую музыку. А слушает всякое говно. А вот если бы такую слушал, было бы все иначе. А что это играет?

Софроний:

- Это Кэн. Мне его Шапа записал.

---

behagen (2005-07-23 04:57:04)
Недооценивают Шапу, ох недооценивают!

za_gonzalez (2005-07-23 09:41:10)
Это точно. Он сам себя и недооценивает в первую очередь.

simulacre (2005-07-24 13:05:42)
Всё ложь. Пел Кен образца 1973 года.

shapur (2005-07-24 18:51:41)
КАК? Артурке мог понравится кэн, тем более фолл. Недооценивают - факт. Тысяч на сто в месяц.

simulacre (2005-07-24 19:35:31)
Так Артур Николаевич был несколько в изменённом состоянии сознания, как я понимаю.

shapur (2005-07-24 20:03:30)
Артур Николаевич - это хорошо сказано.

shapur (2005-07-25 18:16:37)
mp3 Центра купил, смех- 5 альбомов всего, однако шадэвр Тектоника наличествует.

za_gonzalez (2005-07-26 00:09:30)
На центромании, говорят, они все есть: http://www.centromania.com/

(2005-07-27 23:14:53)
Спасибо за ссылку. Не вкатил Шумов. Тектонику считал раньше чуть не лучшим.. - не вламывает Шумов. Жара уже неделю, в тени 30 градусов, так что охуемши мы тут. Чего то Неумою не хочется ни плохого ни, тем более хорошего ничего писать.

za_gonzalez (2005-07-28 11:25:49)
"Сделано в Париже" тоже не вкатывает?

shapur (2005-07-28 20:12:36)
Когда он появился сильно вломил лет 15 назад. Надо бы преслушать.

1.7.56 Расписание самолетов (2005-07-25 12:49)

Имею электронный билет на самолет с серебристым крылом до города Хьюстона 1 августа. Буду там весь август. Планируется очередная поездка в Конгу в середине сентября. Хочу залететь в Лондон на пару дней. Повидать близких, в том числе мою знакомую английскую подругу Катьку, с которой состою в переписке уже 20 лет, но вижусь в среднем раз в 10 лет. Т.е. первый и последний раз виделись в октябре 1997 года. Зато как!!

Попали с ней и женой моей случайно на малоафишированный концерт-солянку в лондонском Кэмден-тауне в каком-то джаз-клубе человек всего на 200. Выступали тогда среди прочих: [1]Эдди Банкер - байки из своего тюремного прошлого травил -, [2]Ник Кейв под фано и с [3]Уорреном Эллисом на скрипке исполнял песни из [4]**The Boatman's Call**.

А под конец концерта на сцене появилась не кто-нибудь, а сама лучезарная и сногсшибательная красотка, сочинительница и исполнительница популярных песен в стиле поп, обладательница незабываемого голоса, груди и жопы [5]Кайли Миноуг. Все это время она сидела, как Гюльчатай в гареме, не кажа личика, где-то в гримерке, в отличие от того же Кейва, который бодро ходил туда-сюда по залу, заправляясь Гиннесом в ожидании своей очереди выступления. И вдруг бац!! вышла (вернее снизошла - звезда мирового шоу-бизнеса как-никак, перед бухающими третий час подряд неформалами выступать в каком-то левом клубе. Не бабла ради, а искусства!!), и все охуели. Решили, что все, пиздец, - допились.



Спела она дуэтом с Кейвменом натурально **Where The Wild Roses Grow**и еще какую-то песню, названия которой не помню. Хорошо спели. Кейв закончил выступление словами:

> Give to God what belongs to God
> And give the rest to me.
> And now you can go fuck yourselves
> 'Cos it's time for me to leave.

Что вобщем-то и было незамедлительно проделано. Хороший был концерт. Я Кейва после того раза и полюбил. А Кайли и так любил уже давно - лет десять к тому моменту примерно, увидав ее впервые в передаче "До полуночи и после" в далеком 1987 году.

Что же ждет меня на этот раз в Лондоне? Кроме террористических взрывов?

1. http://www.imdb.com/name/nm0120483/
2. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&sql=11:1e831v0jzzba~T1
3. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&token=ADFEAEE4781ADC47AC7020F7BC1E76E28D4CC127FF71D1DC4E701875E5941967A24355CE71E9A3BAF6B311EE0FFCB329BB580ACCC8EE56F990673F378FE9AC603F2E2B7B
11:wbtxlffe5cqp
4. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&token=ADFEAEE4781ADC47AC7020F7BC1E76E28D4CC127FF71D1DC4E701875E5941967A24355CE71E9A3BAF6B311EE0FFCB329BB580ACCC8EE56F990673F378FE9AC60392E2B7B
10:sxdkyl7oxpzb
5. http://www.allmusic.com/cg/amg.dll?p=amg&token=ADFEAEE4781ADC47AC7020F7BC1E76E28D4CC127FF71D1DC4E701875E5941967A24355CE71E9A3BAF6B311EE0FFCB329BB580ACCC8EE56F990673F378EECAC613D2E2B7B
11:52x7gjtrj6ic~T1

---

shapur (2005-07-25 23:59:56)
Передай Кайли привет от меня, и скорейшего выздоровления пожелай.

za_gonzalez (2005-07-26 00:06:30)
Ладно, если увижу в Хьюстоне, Лондоне или Конге. А что она нездорова?

feurio (2005-07-26 00:43:59)
Бывает :)

za_gonzalez (2005-07-26 01:16:58)
Ну.

arxipov (2005-07-26 01:01:14)
Здорово. А Кайле удаляли опухоль груди. Вроде удачно.

za_gonzalez (2005-07-26 01:04:12)
Ой-ё-ёй. Не знал. В такой груди опухоль иметь совсем противопоказано. Надеюсь, что обошлось.

_dk_ (2005-07-26 01:10:57)
О, Wild roses они охренительно поют.

za_gonzalez (2005-07-26 01:15:40)
Это потому что розы дикие. Если б на базаре были купленные, другая была бы песня. Кстати, в Эквадоре - крупнейшем производителе и экспортере роз - за 30 баксов можно купить 120 роз разного калибра и цвета.

_dk_ (2005-07-26 01:17:40)
Правильно, дикие - они и есть дикие. 120 роз!... Хотелось бы увидеть такой букет.

za_gonzalez (2005-07-26 01:19:21)
Я домой когда возвращался, купил. Но потом дорожные планы изменились, и раздал их все сослуживцам там в эквадорском офисе, чтоб не пропали цветы.

_dk_ (2005-07-26 01:20:31)
120 роз!.. Хотелось бы такой букет увидеть. Люблю розы.

ozzy_down (2005-07-26 05:09:20)
Это потому, что розы дикие, а не белые!

za_gonzalez (2005-07-26 05:13:03)
И шипы у них далеко не беззащитны.

za_gonzalez (2005-07-26 01:16:20)
Во второй песне были слова: Still your face come shining through. Что за песня, не знаю.

lach_gas (2005-07-26 01:26:19)
я тут на концерте Николки был,абсолютно потрясающее зрелище.Он тут телевидению французкому как-то интервью давал,очень стеснялся этого дуэта с Кайли. А я ему и говорю,вот,брат,у нас в Расеи был аналогичный случай,одному хорошему человеку на концерте тоже,кричали,Козлодоева давай и про поезд в огне!!

za_gonzalez (2005-07-26 01:30:46)
Я б на его месте, наоборот, гордился, и всем фотку с Кайли показывал. Тыкал пальцем и говорил всем, показывая: "Вот я, а вот Кайли." Кейва я уже два концерта в Торонте пропустил. Билеты уже были куплены, но не судьба.

lach_gas (2005-07-26 02:31:34)
тут два варианта,первый:вот это я с Кайли,я ей засаживал второй:я сней пел пестни. мне кааааца,что гордицца можно лишь варинтом намба уан. пару лет назад был у меня пациент,в прошлом гитарист известной немецкой хэви-метал группы,они записывались в Лондоне в одной студии с Кайли,он ее муз.способностями не очень восторгался.Веселил тем,что пел осиплым голосом,потряхивая хаером:А шуд би со лаки,лаки,лаки.

za_gonzalez (2005-07-26 03:29:42)
От зависти металлюга на Кайлю клевещет. Она на самом деле дева незаурядного ума, рук, ног, головы и других выдающихся частей тела.

einmalimleben (2005-07-26 01:47:30)
Берегите себя в Лондоне. И вообще.

za_gonzalez (2005-07-26 03:29:57)
Спасибо.

drugie_berega (2005-07-26 03:41:21)
счастливо сьездить!

za_gonzalez (2005-07-26 03:42:09)
Спасибо.

t_sluhoff (2005-07-26 04:04:15)
Кейв под фано-это хорошо, это хорошо...

za_gonzalez (2005-07-26 04:11:10)
Ари Ап концертник надыбал. Залью щас, дам ссылку.

t_sluhoff (2005-07-26 04:29:03)
о, спасибоу))) це круто просто)

hmuller (2005-07-26 04:09:26)
До Хъюстона? Интересно.

za_gonzalez (2005-07-26 04:10:27)
До твоих краев, ага.

t_sluhoff (2005-07-26 04:28:08)
http://www.londontown.com здесь все о том, что будет в Лондоне

za_gonzalez (2005-07-26 04:32:39)
Ага, спасибо.

ozzy_down (2005-07-26 05:10:59)
Ить, буржуй! и не стыдно тебе?..

za_gonzalez (2005-07-26 05:12:06)
За бесцельно прожитые годы? Стыдно.

gunia (2005-07-26 18:33:57)
Доброго пути. Смотри там береги себя на метро не садись. Про ЖЖ не забывай. И коммуну гастрономовскую. А у нас похоже поездочка в Москву с ЦГ накрылась. Ник зазывал на 45-летие, а деньгов на дорогу нету. А жаль группа сейчас в хорошей форме.

za_gonzalez (2005-07-26 23:44:54)
Почему Ник в Москве празднует, а не в Тюмени?

gunia (2005-07-27 00:54:53)
Это традиционная штука. Вот пройдет фестиваль Сирин. Ник в Москву.

valeria_sh (2005-08-01 11:11:25)
Пришла и ничего не узнаю в журнале: широкомасштабная каталогизация с инвентаризацией осуществляется за _гонзалесом. Я не по этому поводу горюю, а по поводу закрытия вещания на США телеканала CNWI из Торонты. Его единственный можно было смотреть, и потому и укупил кто-то, специально, чтобы закрыть с 1 августа. Многие сейчас в трауре, включая и редакцию, которая уже давно вслух стенает в эфире, но ничего сделать не может. Был один более или менее адекватный новостной канал и нет теперь его. Вы сейчас, возможно, на пути в Хьюстон... Ладно, удачи - в Хьюстоне, и везде!

za_gonzalez (2005-08-01 11:39:10)
Ба! Валерия!! Скока Лен, скока Зин. Где пропадали? В Хьюстон завтра лечу. Вернее, уже сегодня. За удачу спасибо. Она мне всегда нужна. CNWI - я и не знаю такого канала. Он, наверное, на ближнее и дальнее зарубежье вещает. Впрочем, я не телезнаток. Из телевизора смотрю только то, что дочь заставляет - детский канадский канал Treehouse. Он хорош тем, что безрекламный и без насилия, как в Штатах. Я знакомым в Хьюстоне время от времени записываю передачи для их детишек и посылаю. Просят больше и больше. Мог бы и Вам CNWI записывать, только проку было бы мало - пока запишешь, то-се, новости быстро устаревают. Они же наверняка в интернет-режиме вещают. Здесь посмотрите, может, есть: http://www.guzei.com/live/tv Для снабженца вся жизнь сплошная инвентаризация. Каталогизацию провел с целью вывешивания оглавления на морду журнала: "Когда выходишь в интернет ты, Стремиться надо к одному: Всем рассказать немедля надо Кто ты, зачем и почему. За гуманизм и дело мира..." и т.д.. Тэгами можно было бы это все пометить, что я, возможно вскоре и сделаю, но на морду тоже надо выложить.

valeria_sh (2005-08-01 12:09:44)
В Москве я напрочь увязла в реале + работа не прекращалась - раньше 3-х спать не ложилась. И здесь продолжается поток людей и встреч - видно такой период по жизни... На письма не успеваю отвечать, а потому не до ЖЖ, который всё же забава. Хотя ...и потехе час, конечно-конечно. :o)) Канал был отличный - много вещал о всех событиях в мире, оченно талантливо и адекватно, СПЕЦИАЛЬНО на Америку. Прекрасные репортажи, документы и пр. - я его часто как радио включала. Столько протестов, кстати, десятки тысяч емейлов послано в корпорацию CNBC... Возможно, что-то другое замутят. Скупили, чтобы закрыть, не иначе. Нет, горю этому не помочь. Но спасибо за ссылку и за шутку насчёт записывать... :o)) Идея про морду правильная: каталогизация способствует систематизации и навигации. Очень одобряю. Счастливо добраться до Хьюстона. Пусть не будет там слишком жарко! А я отправляюсь спать.

dvkpr (2005-08-04 13:52:41)
Да везёт тебе , я вот токо с актёришками , типа Рурка , Войта и Ван-дама , тусуюсь , а ты .. с самой , раковой сиськой Миноуг =) Будешь в Хьюстоне , можешь с Зиироком(автором Шестиструнного самурая музыки) тусануть , он там ща ошивается , если хочешь , а так, там делать не хрен , я там со скуки с ума сошёл , деревня Техаская .

za_gonzalez (2005-08-04 18:43:23)
Рурк человек, наверное, хороший, нет? В Городе ГрЕхове хорошо сыграл. У него там, правда, грим - не узнаешь. С Зиироком с удовольствием бы тусанулся. Только зачем я ему? Живет себе человек, одолели, поди, поклонники и ковбои. Без компании не везде хорошо, конечно. У меня здесь тюменские друзья проживают. В универе вместе учились. Потом hmuller - ded _mitya в прошлой жизни, хорошо было бы в реале познакомиться. Но я в ахуе в данный момент пребываю. Отойти бы для начала, а потом можно и встретиться. И с Зиироком, тоже, если ему это надо.

dvkpr (2005-08-05 00:27:39)
Там он лабать если будет , просто заценить .. ибо к нему соотечественники в отличии от Элвисов (где одни русские на концертах)не ходят .

za_gonzalez (2005-08-04 19:27:14)
Зиироки в Хьюстоне живут или в командировку сюда/туда поехали?

dvkpr (2005-08-05 00:23:50)
Он в тех краях обосновался , рядом где то , так что это его .. родина теперь=)

za_gonzalez (2005-08-05 01:43:36)
Там у него на сайте г. Лаббок фигурирует постоянно. Там Рой Орбисон и Бадди Холли родились.

dvkpr (2005-08-05 03:39:23)
Лобок он любит , много слышал от него Лабок , Лабок , а по мне что лобок , что лабок , одна глушь =)

1.7.57 Каталогизация - Конго (раз) (2005-07-26 23:18)

Продолжаю каталогизировать по темам.

На этот раз: первое хождение в Конгу.

"Путешествие в Чёрную Дыру" или "Из канадцев в негры"

Мировая закулиса в который раз послала меня поднимать народное хозяйство очередной африканской республики. Уж послала, так послала. На этот раз в Республику Конго.

1. [1]Air France
2. [2]Париж
3. [3]Еще Париж

4. [4]Парижские туалеты
5. [5]Эйфелева башня
6. [6]В Конгу
7. [7]Чёрная Дыра
8. [8]Республика Конго
9. [9]El nombre del juego es trabajo, trabajo, trabajo
10. [10]Жильё
11. [11]Рестораны
12. [12]Меню на 5 января
13. [13]Майк
14. [14]Меню на 6 января
15. [15]Бессонница
16. [16]Если в кране нет воды...
17. [17]Уличный торговец
18. [18]Малярия
19. [19]Айкидо
20. [20]Чёрная Дыра в картинках
21. [21]Меню на 7 января
22. [22]Дождь
23. [23]Чёрная Дыра в картинках (продолжение)
24. [24]Меню на 8 января
25. [25]Эх, рано ... охрана
26. [26]Безумец
27. [27]Меню на 9 января
28. [28]Айкидо
29. [29]Секретные агенты
30. [30]Местные красотки
31. [31]Чёрная Дыра в картинках (продолжение)
32. [32]Чёрная Дыра в картинках (продолжение)
33. [33]Вести с нефтяных полей
34. [34]Жандарм трудится
35. [35]Жандарм отдыхает
36. [36]Жандарм торжествует
37. [37]Африканский обед
38. [38]Чёрная Дыра в картинках (продолжение)
39. [39]Чёрная Дыра в картинках (продолжение)
40. [40]Чёрная Дыра в картинках (продолжение)
41. [41]Кейптаун, ЮАР
42. [42]Фундамент нефтяной олигархии
43. [43]Мамашки и папашки (а также их родители)...
44. [44]Мальцы-продавцы
45. [45]Ветролёты
46. [46]Куда ты денешься с подводной лодки?
47. [47]Айкидо
48. [48]Рассказы Майка (продолжение)
49. [49]Бездомный художник
50. [50]Айкидо - Стаж
51. [51]Айкидо - Стаж (продолжение)
52. [52]Айкидо - Стаж в лицах
53. [53]Музон
54. [54]Вот она какая вышка буровая
55. [55]Вышка (продолжение)
56. [56]Вышка (продолжение)
57. [57]Оплот нефтяной олигархии
58. [58]На буровой
59. [59]Чёрная Дыра в картинках (продолжение)

60. [60]Африканские портреты
61. [61]Малярийство
62. [62]Охота на белого человека
63. [63]Портрет президента
64. [64]Еще про портреты
65. [65]Чёрная Дыра в лицах
66. [66]Кот Соваж
67. [67]Нашли трохи
68. [68]Шаманы, шаманы, кругом одни шаманы
69. [69]Малярийство
70. [70]По долинам и по взгорьям Африки
71. [71]Атлантический океан
72. [72]Атлантика
73. [73]На закате
74. [74]Конго = капитализм - электрификация
75. [75]Бактерия
76. [76]Капитализм = Конго + телефонизация
77. [77]Базар
78. [78]Чёрная Дыра в картинках (продолжение)
79. [79]Аля улю
80. [80]Ну вот бацилла
81. [81]"Купите ракушки!!"
82. [82]Рассказы Майка: Американо-советские отношения на фоне индийского кинематографа в период поиска племени кизи
83. [83]Число конголезского зверя
84. [84]Мбилия Бель
85. [85]Видеодобавления: Мбилия Бель, Коффи Оломиде, Джек и Потрошители
86. [86]Последний кордон
87. [87]О рыбаках и рыбках
88. [88]Твига

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/639.html
2. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/1008.html
3. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/1024.html
4. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/1463.html
5. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/1768.html
6. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/2010.html
7. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/2274.html
8. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/2339.html
9. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/2687.html
10. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/2860.html
11. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/3191.html
12. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/3372.html
13. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/3718.html
14. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/3974.html
15. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/4166.html
16. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/4552.html
17. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/4746.html
18. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/5031.html
19. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/5304.html
20. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/5488.html
21. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/5836.html
22. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/6075.html
23. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/6217.html
24. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/6615.html
25. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/6765.html
26. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/7310.html

27. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/7554.html
28. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/7995.html
29. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/8262.html
30. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/8694.html
31. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/8816.html
32. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/9095.html
33. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/9404.html
34. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/9718.html
35. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/9844.html
36. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/10149.html
37. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/10425.html
38. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/10582.html
39. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/10881.html
40. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/11204.html
41. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/11348.html
42. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/11671.html
43. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/12025.html
44. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/12202.html
45. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/12335.html
46. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/12558.html
47. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/12984.html
48. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/13079.html
49. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/13362.html
50. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/13670.html
51. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/14005.html
52. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/14317.html
53. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/14780.html
54. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/15977.html
55. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/16358.html
56. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/16614.html
57. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/16729.html
58. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/17113.html
59. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/17247.html
60. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/17614.html
61. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/17690.html
62. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/18329.html
63. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/18677.html
64. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/18742.html
65. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/19037.html
66. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/19372.html
67. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/19657.html
68. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/19831.html
69. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/20070.html
70. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/20266.html
71. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/20611.html
72. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/20973.html
73. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/21101.html
74. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/21355.html
75. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/21518.html
76. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/22276.html
77. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/22819.html
78. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/23224.html
79. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/23456.html
80. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/23692.html
81. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/24299.html
82. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/24494.html

83. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/24858.html
84. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/25613.html
85. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/26083.html
86. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/26574.html
87. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/27271.html
88. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/27566.html

---

merienn (2005-07-27 13:28:09)
Ух ты! Скока можно читать,до обалдения!

za_gonzalez (2005-07-28 11:54:18)
Читайте на здоровие до обалдения. Хотя там всякая ерунда написана.

shapur (2005-07-28 21:18:48)
Так ты оказывается айкидока! Все ясно мне теперь становится.

za_gonzalez (2005-07-28 21:19:36)
Че ясно-то тебе?

(2005-07-28 21:21:20)
Да всё.

za_gonzalez (2005-07-28 21:22:22)
А мне наоборот, ничего.

(2005-07-28 21:24:38)
Это одно и то же- всё и ничего.

za_gonzalez (2005-07-28 21:29:05)
А. Понятно.

(2005-07-28 21:31:22)
Будем там за музон штырить или на хуй?

za_gonzalez (2005-07-28 21:32:40)
Как хочешь.

(2005-07-28 21:34:52)
Ладно.

za_gonzalez (2005-07-28 21:37:32)
Бони М и Чингиз-хан смотрю видеоклипы щас. Это пиздэц. Еще Музыкальный Ринг с Аквариумом 1986 года слил. Давно не видел.

(2005-07-28 21:39:41)
Я в армии ринг этот смотрел.

za_gonzalez (2005-07-28 21:41:05)
А я у Ямовой дома, когда из дурдома вышел.

(2005-07-28 21:44:17)
Все, выхожу в астрал из виртуала.

za_gonzalez (2005-07-28 21:45:05)
Хорошо, что не в анал.

shapur (2005-07-28 23:03:04)
Я слышал туда заходют сначала..

za_gonzalez (2005-07-28 23:04:36)
Аркаша, говорю, на том МузРинге с Аквариумом в кадре.

shapur (2005-07-28 23:06:54)
Да ну!

za_gonzalez (2005-07-28 23:08:01)
Ну. Он же ходил на запись, когда в Питере жил. Выложу картинку его физии.

za_gonzalez (2005-07-28 23:19:04)
Ляпин молодчик какой. А БГ видно, что волнуется. Зрители - непуганные идиоты.

za_gonzalez (2005-07-28 21:43:17)
Странные Игры "Ага" содрали с Чингиз-хановского Клабаутерманна.

(2005-07-28 21:45:51)
С Чингизхана все и началось.

za_gonzalez (2005-07-28 21:46:37)
Ja-ja.

za_gonzalez (2005-07-28 23:03:22)
Аркаша там в записи в аудитории сидит.

(2005-07-28 23:08:19)
Аркан все успевал раньше.

za_gonzalez (2005-07-28 23:09:15)
Гы. Щас опять придет, маму выебет. Гы.

(2005-07-28 23:12:05)
А че там патриот курганский написал, у меня не грузится.

za_gonzalez (2005-07-28 23:13:19)
Там про моего однофамильца, который в Афгане погиб.

(2005-07-28 23:15:24)
Завтра с твоим однофамильцем физиком придется встретится.

za_gonzalez (2005-07-28 23:16:34)
Один на один? Или Федотова берешь на подмогу? Часто встречаетесь?

(2005-07-28 23:18:26)
Один. Федот щас под пальмой лежит, дрочит.

za_gonzalez (2005-07-28 23:19:52)
Под пальмой в Ноябрьске? Да, там то еще дрочилово.

(2005-07-28 23:24:15)
Ну тебе виднее. Не, он сейчас в Сочи, на севера больше не ездит. В Тюмешке работает, на американцев конечно, у ириса сибирского и Немирова появляется под лулой и чирой какой-то.

za_gonzalez (2005-07-28 23:26:10)
Про лулу и чиру в курсе. Ходят легенды, что Селиванов - геккель _берефин. Сын как?

(2005-07-28 23:33:09)
Сын нормально, придумываю спорт ему какой - нибудь. А ты дочь тренируешь?

za_gonzalez (2005-07-28 23:56:02)
Это она нас тренирует. Скорее, дрессирует и строит. Упертая, блин, как не знаю что. Зато учиться любит. Скоро, наверное, читать начнет самостоятельно.

za_gonzalez (2005-07-29 11:52:34)
Шапа, ты лучше у себя в ЖЖ про музон пиши. Там и обсудим. Наши комменты в немировском ЖЖ уже навечно закопаны под грудой новых постов. О них знаем только мы с тобой. А так, другой народ, твой ЖЖ читающий, подключится к обсуждению.

shapur (2005-07-29 16:52:53)
Попробую. А как френдить? научи, а то у меня в избранном уже столько ЖЖ и хер найдешь когда надо.

za_gonzalez (2005-07-29 22:05:42)
Френд-лента открывается нажатием у тебя в ЖЖ на Friends (вверху там). Идут по убыванию во времени посты людей, которых ты задружбанил. Поскольку френдов много, а комментируешь ты часто, то бегать индивидуально по всем журналам и искать кто чего ответил на твои комменты - утомительно. Поэтому, ответы на твои комменты в постах друзей, и на твои посты комменты других людей, приходят к тебе автоматом по и-мейлу, откуда ты на них можешь отвечать напрямую без надобности искать тот пост или коммент в своем журнале или журналах френдов. Люди френдятся таким образом: понравился чей-то журнал, жми на его погоняло, потом на Инфу о Пользователе (Юзер Инфо), и там первая кнопка слева - чувак с плюсом, вот на нее жми, появится еще один экран, там нажмешь на кропку подтверждающую занесение данного юзера во френды, и готово. Посты твоих френдов здесь: http://www.livejournal.com/users/shapur/-friends

shapur (2005-07-29 22:45:31)
Это все надо тщательно обдумать. У меня е-мейла нет, т.е. он есть но в результате переноса со старого сундука на новый аутлук не работает, где-то он есть но у меня его нету - виртуализация виртуальности.

za_gonzalez (2005-07-29 23:03:10)
Ты мыло в ЖЖ поменяй. Зайди в свое Юзер Инфо и поменяй на тот, на который у тебя Аутлук настроен. Тебе придет сообщение, что надо подтвердить этот адрес. Нажмешь на пришедший линк и все. Комменты в Аутлук тебе станут приходить.

(2005-07-29 23:16:05)
У меня аутлук не настроен наверное, не работает. А вот у вас в Торонто, далеко конечно понимаю но и у вас время же есть, должно быть, который теперь час?

za_gonzalez (2005-07-29 23:22:10)
Юра, ты будешь, смеяться, но оно действительно есть. Сейчас его 12 часов 17 минут дня. На мейл.ру себе заведи ящик. У них там есть почтовый агент. После его установки, каждый раз когда приходит мыло, лампочка у тебя на компе загорается. Удобно и незлобиво. Аутлук - херня, вирусам и червям подвластный.

shapur (2005-07-29 23:28:58)
Я тут разницу во времени так называемом высчитал. По всем раскладам ровно на 10 часов разница, минута в минуту хотя и верится с трудом во все это дело. Пойду заведу на мэйл.ру. ящик.

za_gonzalez (2005-07-29 23:24:06)
Поехали мы на Ниагару. Вчера весь день там провели. Сегодня снова собираемся.

(2005-07-29 23:32:32)
Ниагара, шумно там наверное? Счастливого пути.

ardillaroja (2005-07-28 22:12:05)
ап! это дипломатическое нечто или я ошибаюся?

za_gonzalez (2005-07-28 22:13:24)
Не ошибаетесь. Я - посол доброй воли между странами и континентами.

ardillaroja (2005-07-28 22:19:05)
аднако коллеги) http://www.patriot.kurgan.ru/prepod/memory/book/p52.htm а это вы о себе слышали?

za_gonzalez (2005-07-28 22:20:35)
Не я это.

1.7.58 Анти-флешмоб про 5 вопросов (2005-07-28 00:55)

Не отвечу на 5 вопросов, на которые вам хотелось бы получить от меня ответ. Задавайте.

---

portugalist (2005-07-28 12:02:06)
1. почему? 2. когда? 3. где? 4. кто? 5. с кем? :-) жду не-ответов :))

za_gonzalez (2005-07-28 12:04:47)
Хорошо. Не отвечаю.

portugalist (2005-07-28 12:06:19)
спасибо большое :-) я не сильно затруднил? :)

za_gonzalez (2005-07-28 12:07:29)
Пожалуйста. Пришлось очень крепко не задуматься.

portugalist (2005-07-28 12:10:23)
думаю, что более всего заставил не задумать вопрос "с кем?" - я сам долго его придумывал. понимаю, что не зря :-) теперь я занею не-ответ на него!

za_gonzalez (2005-07-28 12:12:40)
Я ожидал подвоха "зачем?", но его не последовало. На него я бы точно не ответил.

portugalist (2005-07-28 12:26:06)
нет-нет, я же добрый, понимаю, что над "зачем" тебе пришлось бы крепко-крепко не задумываться. а это чревато.

ardillaroja (2005-07-28 12:19:23)
А где вы не-проживаете и окромя Конги не-были?

za_gonzalez (2005-07-28 12:42:30)
Ну, на это легко не ответить. Что в общем и делаю.

ardillaroja (2005-07-28 19:19:08)
Ох! как же мне все это не-нравица! вот не сидела бы и не читала бы эти великолепные лингвистические пассы! НО, не могу...

maggy_may (2005-07-28 12:46:08)
ты, значит, нон-конформист?

za_gonzalez (2005-07-28 12:48:45)
Я, не значит, конформист.

maggy_may (2005-07-28 12:51:33)
кажецца, ты ответил на мой вопрос!!!

za_gonzalez (2005-07-28 12:52:22)
Нет, не кажецца!!

maggy_may (2005-07-28 12:59:26)
точно! и коммент arxipov мне понравился - он, видать, знатный провокатор:)

arxipov (2005-07-28 12:52:45)
Вот вам задют вопрос и есть выбор. Когда вы отвечаете, то всем виден ваш ум и благородство. Если вы не отвечаете, то очевидна некоторая умственная отсталость. Что вы в этом случае выбираете?

za_gonzalez (2005-07-28 13:04:56)
Вот и я о том же. Выбираешь, чтобы как лучше, а получается как всегда. Т.е. полная фигня. Выбора же на самом деле нет, потому что ум и благородство относительные величины. Гребаная рефлексия.

arxipov (2005-07-28 13:05:47)
Удивительно умный и благородный ответ.

za_gonzalez (2005-07-28 13:20:03)
А-а-а!! Увы мне. Офлешмобился.

arxipov (2005-07-28 13:31:01)
Ура-а-а-а!!!!!А я в предыдущем посте не дописал. Ответ был умный, но слишком, я его не понял, поэтому нельзя считать, что он был.

za_gonzalez (2005-07-28 13:31:41)
Хехе. Заметано.

ardillaroja (2005-07-28 19:21:08)
Не увы вам, а бис.!. еще больше этих горячих ароматных французских булок типа ”офлешмобился”

allchaos (2005-07-28 12:56:37)
1. ? 2. ? 3. ? 4. ? 5. ???

za_gonzalez (2005-07-28 13:05:11)
Хехе. Коварно.

aou (2005-07-28 13:07:56)
1) Кто это не спит в такой поздний час!? 2) Что там насчет пива? Вобла уже заготовлена. 3-5) Да ну его... все равно не ответишь!

za_gonzalez (2005-07-28 13:16:16)
Слушай, пино нуар (пиво нуар - надо бы запатентовать брэнд) потребляю в последнее время. В ЛСБО еще продают Неро - мешанина из остатков ниагарских вин - дешевейшая бормотуха - 6 баксов бутыль. Столовое вино типа. Легкое, но такая точно бормота, что не советую пить. Грузинское суки не завозят больше. Ну да я до Хьюстона порою в следующий понедельник. Там две точки знаю, где оно продается. Одно - гастроном под названием Москау, где заведующий молдаванин из Кишинева, а второе - тоже что-то вроде этого. Сам-то как?

aou (2005-07-28 13:51:48)
Да я все больше по пиву... Помнишь то горькое, онтарийского розливу - Black Oak Pale Ale? Правда вот отдегустировал недавно самодельного вина яблочно-медового. Душевно. Постоять бы ему еще несколько месяцев. Да и сидра боченок дозревает в подвале. На днях готов будет. Так что без бормотухи не пропадем.

manaev (2005-07-28 13:44:43)
Чё?

za_gonzalez (2005-07-28 21:51:48)
На это могу и ответить. И даже дважды: 1. Хуй через плечо, на правое ухо, чтоб не болело брюхо. 2. Хуй в очо, не горячо. Ох-охо.

manaev (2005-07-28 21:55:12)
Вот этого я и ждал! Всё-таки ответил :) У тебя утро, что ли? А у меня рабочий день заканчивается.

za_gonzalez (2005-07-28 21:59:32)
У нас 11 часов утра.

mamay_m (2005-07-28 14:31:29)
1. Есть ли жизнь на Марсе? 2. Кто подставил кролика Роджера? 3. Ты перестала пить коньяк по утрам? (ц)

za_gonzalez (2005-07-28 22:12:20)
Во-во. Именно.

michailovna (2005-07-28 18:58:04) sorry -
а что такое флешмоб?!

za_gonzalez (2005-07-28 21:49:44) Re: sorry -
Хехе. Провокативно.

michailovna (2005-07-29 00:26:51) Re: sorry -
вам смешно! а я ведь серьезно...

za_gonzalez (2005-07-29 00:28:05) Re: sorry -
Я тоже.

fkruger (2005-07-29 01:46:12)
ы? э? ю? я? еб? Остальные не влезли

za_gonzalez (2005-07-29 12:09:09)
Жалко, что не влезли. Я б на них тоже не ответил.

1.7.59 Ай-яй-яй-яй нид эназа фиикс (2005-07-29 01:03)

Music: Ari Up - New Town

нюёок, элээй, джамээйкаааа!!
нюёок, элээй, джамээйкаааа!!

---

simulacre (2005-07-29 12:23:37)
Напиши пожалуйста немедленно каких-нибудь букв. Мне одиноко!

za_gonzalez (2005-07-29 12:27:29)
Пишу немедленно каких-нибудь букв. Бухаешь все? Или не можешь уже?

simulacre (2005-07-29 12:31:18)
Я в этой... абстиненции!

za_gonzalez (2005-07-29 12:31:58)
Сочувствую.

simulacre (2005-07-29 12:37:06)
Спасибо.

za_gonzalez (2005-07-29 12:47:26)
NEW TOWN New town where evryone goes around sniffing telyvisena Or taking phostcyline New town(x4) Uh uh gimmie another fix Uh uh uh gimmie another fix If not I'll go sick I'll go sick I'll be sick Morning papers will bring you something flash Make your bones shake Keep busy your mind New town(x4) Uh uh gimmie another fix I I I need another fix If not I'll go sick If not I'll go sick I'll be sick sick sick sick Morning in the city, Mr. Simpson is a speedin freak Taking psincoline Or sniffing psilcolyna New town(x4) Down town Drop down Stick around Feeling down Might be some coming out Football colours all around Dropping pc late at night Waiting for a fight A fight New town New town where everybody goes around sniffing telavisina Or taking phostcyline New town(x4) Uh uh gimmie another fix I I I need another fix If not I'll go sick I'll be sick New town....

za_gonzalez (2005-07-29 12:34:16)
Newtown Where everybody goes around sniffing televisina Or taking footballina Newtown (xn) Gimme 'nother fix (x2) If not I'll go sick I'll be sick (x2) Morning paper bring you something–flash! Make your bones shake Keep busy your mind [...]

simulacre (2005-07-29 12:37:37)
Это что?..

za_gonzalez (2005-07-29 12:39:25)
Колыбельная слитсовская. Не вся.

simulacre (2005-07-29 12:40:09)
Кошмар, кошмар...

za_gonzalez (2005-07-29 12:42:18)
Ты какие книжки сейчас читаешь? Или пишешь?

simulacre (2005-07-29 12:46:06)
Шышкина, венерин волос.

za_gonzalez (2005-07-29 12:46:52)
Хорошая?

simulacre (2005-07-29 12:49:42)
Сложно пока сказать! Избыток стилизма, да и нудноватая.

za_gonzalez (2005-07-29 12:44:40)
У тебя ГД за ЖЖ. Туда все сливаешь. Почему в ЖЖ не хочешь?

simulacre (2005-07-29 12:46:33)
Потому что Стыдно. Тут трафик больше.

za_gonzalez (2005-07-29 12:48:20)
Хехе. Тоже брошу нахуй.

simulacre (2005-07-29 12:50:28)
Лучше заведи параллельный - и выдавай ежедневно компромат на свой организм.

za_gonzalez (2005-07-29 12:54:49)
Я только недавно обнаружил, что он (организм) у меня есть. Он у меня с детства атрофирован в следствие болезни воспалением легких 12 раз. Щас по нему только волосы растут. А в некоторых местах уже и опадают.

simulacre (2005-07-29 12:57:13)
Вот и сделал бы Сообщение по этому поводу!

za_gonzalez (2005-07-29 12:56:28)
Пошел я спать, организм поправлять. На Ниагару сегодня ездили. Вот только вернулись уставшие. Поправляйся, нах.

simulacre (2005-07-29 12:57:37)
Мерси. Будь здоров, релакс.

za_gonzalez (2005-07-29 12:41:26)
Вишиоус стучит: [slits _8.jpg]

simulacre (2005-07-29 12:46:59)
М-да. А ты, мил человек, стукачок!

za_gonzalez (2005-07-29 12:51:46)
Это он на баншей стучит, которые Цветы Любви. [slits _5.jpg]

simulacre (2005-07-29 12:53:39)
Тощий, фу!

nu_2004 (2005-07-29 14:53:14)
Помницца, лет 15-17 назад он мне казался злобным дядькой. А щас смотрю - милый такой хрупкий паренёк. Закомплексованный и несчастный пажизни..

za_gonzalez (2005-07-29 22:10:53)
На самом деле он был мягкий и пушистый. Марафет и бабы довели его до цугундера. Здесь его судьбу недавно обсуждали: http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/139321.html А это подборка свидетельских показаний по делу убийства его подружки Нэнси Спанджен: http://www.livejournal.com/users/mor77/458460.html

(2005-08-02 15:13:28)
Спасибо! Познавательно и офигительно грустно..

nu_2004 (2005-08-02 15:14:03)
Я это, "еси чо"..

1.7.60 Каталогизация - Гренландия (2005-07-30 03:09)

[1]Гренландия.

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/77037.html

1.7.61 Каталогизация - Конго (два) (2005-07-30 03:17)

Второе хождение в Конгу.

1. [1]Летят перелётные птицы
2. [2]Полёт над Атлантикой
3. [3]Разграбление Парижа
4. [4]Париж в картинках
5. [5]Париж в картинках (продолжение)
6. [6]Париж в картинках (продолжение)
7. [7]Херр Либерманн унд Конго
8. [8]Дом, в котором я живу
9. [9] Конголезская жизнь
10. [10]Африканские дети лейтенанта Шмидта

11. [11]Чёрная Дыра в картинках (продолжение)
12. [12]О хлебе насущном
13. [13]Ливанское телевидение
14. [14]Маккарти и Кеннеди
15. [15]Африканский народ
16. [16]Конголезские дзеуки
17. [17]Годунов-Африканский
18. [18]Планета обезьян
19. [19]Жители планеты обезьян - обезьяны
20. [20]Узники планеты обезьян
21. [21]Айкидо
22. [22]Африканский народ (продолжение)
23. [23]Малондская ложа
24. [24]Руки вверх!!
25. [25]Иван Васильевич Либерманн
26. [26]Дывысь яка смешна фамилия
27. [27]А я чего?
28. [28]Африканский народ (продолжение)
29. [29]У кого длиннее?
30. [30]Черная Дыра в картинках (продолжение)
31. [31]Правый берег Атлантики
32. [32]Малондская Ложа (окончание)
33. [33]Африканский народ (продолжение)
34. [34]Черная Дыра в картинках (окончание)
35. [35]Африканские застенки
36. [36]Таможня дает добро

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/56051.html
2. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/56290.html
3. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/56469.html
4. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/56588.html
5. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/56878.html
6. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/57526.html
7. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/57964.html
8. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/58324.html
9. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/58595.html
10. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/58776.html
11. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/59039.html
12. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/59604.html
13. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/61740.html
14. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/61955.html
15. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/63039.html
16. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/63499.html
17. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/68644.html
18. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/63826.html
19. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/64114.html
20. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/64395.html
21. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/64889.html
22. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/65127.html
23. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/65375.html
24. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/69301.html
25. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/70290.html
26. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/70491.html
27. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/71749.html
28. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/71940.html
29. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/72313.html
30. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/72554.html

31. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/72827.html
32. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/73040.html
33. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/73892.html
34. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/74223.html
35. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/74368.html
36. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/77201.html

---

barbos91 (2005-07-30 16:14:00) Жалко...
Не все фотографии открываются.

za_gonzalez (2005-07-31 02:22:25) Re: Жалко...
Да, парижские починить надо. Запарился я это снова делать. Дело в том, что лжплюс похерил все мои картинки, что были выложены до начала июня. Все переделывать приходится. Некоторые картинки найти не могу у себя на дисках.

za_gonzalez (2005-07-31 14:20:35) Re: Жалко...
Починил все, вроде бы.

barbos91 (2005-08-07 01:48:11) Re: Мечтательно...
ОЙ, клёво!!!

1.7.62 Каталогизация - Куба (2005-07-30 03:21)

Есть ли жизнь на Кубе?

1. [1]lifewalker публикует полезные советы и информацию о Кубе
2. [2] lifewalker: Куба
3. [3]Вести с кубинских полей
4. [4]Кубинский тырнет
5. [5]Фидель
6. [6]Машины
7. [7]Старая Гавана
8. [8]Ром
9. [9]Руссиш-кубиниш фройндшафт
10. [10]За нашу Победу!!
11. [11]Про амур и проституцию на Кубе
12. [12]К Дню Победы
13. [13]Четыре пальмы
14. [14]Выгодный языковой барьер
15. [15]Парад на Красной Площади
16. [16]Дом Аль Капоне
17. [17]Дороги
18. [18]Адьос, Варадеро. Ола, Гавана.
19. [19]Всю-то я Гаванушку проехал
20. [20]Адьос, хабанерас и хабанерос
21. [21]Позавчера был самый длинный дееееень
22. [22]О кубинской и о жизни вообще
23. [23]Куба в картинках
24. [24]А из нашего окна Гавана Старая видна
25. [25]Улицы Старой Гаваны
26. [26]Мохито
27. [27]Гавана в картинках
28. [28]Машинки
29. [29]Гавана, Национальный Капитолий
30. [30]Историческое наследие Кубы

31. [31]Историческое наследие Кубы (окончание)
32. [32]Куба в картинках (продолжение)
33. [33]Жокеи
34. [34]Менталитет
35. [35]Варадеро
36. [36]Варадеро в картинках
37. [37]Сьенфуэгос
38. [38]Сьенфуэгос (окончание)
39. [39]В дороге
40. [40]Актуальное кубинское искусство
41. [41]Школы, колхозное и другие хозяйства
42. [42]Тринидад
43. [43]Тринидад в картинках (продолжение)
44. [44]Тринидад в картинках (продолжение)
45. [45]Тринидад в картинках (окончание)
46. [46]Санта Клара
47. [47]Сальса
48. [48]Кубанитас линдитас
49. [49]Кубинские денежки
50. [50]Еще про Хэма
51. [51]Амбос Мундос
52. [52]Старая Гавана (отреставрированная)
53. [53]Российское посольство в Гаване
54. [54]Старая Гавана (отреставрированная) в районе Собора
55. [55]Все

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/46917.html
2. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/51262.html
3. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/86012.html
4. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/86121.html
5. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/86313.html
6. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/86689.html
7. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/86890.html
8. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/87278.html
9. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/87426.html
10. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/87569.html
11. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/88040.html
12. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/88117.html
13. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/88531.html
14. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/88643.html
15. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/89070.html
16. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/89094.html
17. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/89850.html
18. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/90291.html
19. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/90491.html
20. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/90663.html
21. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/90989.html
22. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/91748.html
23. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/93087.html
24. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/93688.html
25. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/93764.html
26. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/94033.html
27. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/94422.html
28. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/94623.html
29. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/95299.html
30. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/95517.html
31. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/96296.html

32. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/96543.html
33. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/96900.html
34. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/97909.html
35. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/98112.html
36. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/98381.html
37. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/98901.html
38. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/99220.html
39. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/99328.html
40. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/99812.html
41. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/99915.html
42. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/100248.html
43. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/100423.html
44. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/100815.html
45. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/100885.html
46. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/101239.html
47. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/104179.html
48. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/105288.html
49. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/105653.html
50. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/105834.html
51. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/106153.html
52. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/106482.html
53. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/106941.html
54. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/106502.html
55. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/107191.html

1.7.63 Каталогизация - Музон (2005-07-30 03:34)

1. [1]Страммер и Мескалерос
2. [2]Страммер
3. [3]Мбилия Бель
4. [4]Видеодобавления: Мбилия Бель, Коффи Оломиде, Джек и Потрошители
5. [5]Зоопарк (Тюмень 1987 г.)
6. [6]Сюзанн Вега, Претендерс, Кокто Твинз
7. [7]Земфира ”Вендетта”
8. [8]Сёстры-Ножницы
9. [9]Пол Маккартни
10. [10]Секс Пистолз в Сибири
11. [11]Панки в Тюмени
12. [12]Немирову от Боуи
13. [13]Вы хочете песен? – Джек и Потрошители
14. [14]- Шагая в ногу со временем - Моррисси
15. [15]Мертвый Ты - Охотник
16. [16]Еще Мертвый Ты
17. [17]Опять Мертвый Ты
18. [18]And here’s to you Mrs. Robinson
19. [19]Шерри и Фил
20. [20]Про The Go! Team еще раз
21. [21]Патриотизм - Шакира
22. [22]Louis XIV, Tegan and Sara, The Killers
23. [23]The Salingers, Sweet Thing & The Coast
24. [24]Бразильские Девицы
25. [25]Музон
26. [26]Нью-Йоркские Куклы
27. [27]Нью Йорк Доллз в картинках (продолжение)
28. [28]Нью Йорк Доллз в картинках (окончание)
29. [29]Нью Йорк Доллз (видео)

30. [30]Джеймс Ньювелл Остерберг (видео)
31. [31]Ry Cooder – Chavez Ravine
32. [32]Игги Поп
33. [33]Слитер-Кинни, Хантер Валентайн
34. [34]ИпВ, ГО, Янка в картинках
35. [35]Культурная Революция
36. [36]Янка и Великие Октябри
37. [37]Рок-фестиваль в Тюмени 25 июня 2005 г.
38. [38]Ари Ап
39. [39]Ари Ап -2
40. [40]Ари Ап-3
41. [41]Ари Ап - фотки
42. [42]Ари Ап - фотки (начало)
43. [43]Ари Ап - фотки (продолжение)
44. [44]Ари Ап - фотки (конец)
45. [45]Ари Ап - видео
46. [46]Ари Ап - аудио
47. [47]Fox the Boombox / Random Order
48. [48]Любовь –
это жалкая ложь
49. [49]Культурная Революция - видео
50. [50]О безумном дне и концерте Джека и Потрошителей
51. [51]Секс Пистолз в Далласе
52. [52]The Go! Team
53. [53]The Go! Team - видео
54. [54]Жизнь и судьба Джессики Робинсон
55. [55]Разный подход к одному месту
56. [56]Моррисси - концерт
57. [57]Эдди Банкер, Ник Кейв, Кайли Миноуг

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/25113.html
2. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/25568.html
3. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/25613.html
4. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/26083.html
5. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/36469.html
6. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/44254.html
7. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/45291.html
8. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/45346.html
9. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/46716.html
10. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/47938.html
11. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/48163.html
12. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/68884.html
13. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/78770.html
14. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/80507.html
15. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/81915.html
16. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/81938.html
17. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/82235.html
18. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/91262.html
19. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/91423.html
20. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/95096.html
21. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/101879.html
22. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/103840.html
23. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/109418.html
24. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/109686.html
25. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/113362.html
26. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/114101.html
27. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/114419.html

28. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/114517.html
29. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/114827.html
30. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/115457.html
31. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/118634.html
32. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/117919.html
33. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/121103.html
34. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/124580.html
35. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/126263.html
36. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/126691.html
37. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/128296.html
38. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/134336.html
39. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/134938.html
40. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/137069.html
41. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/137666.html
42. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/138045.html
43. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/138368.html
44. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/138659.html
45. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/139228.html
46. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/139792.html
47. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/139321.html
48. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/140680.html
49. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/140962.html
50. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/135399.html
51. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/141745.html
52. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/141928.html
53. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/142330.html
54. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/143322.html
55. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/145771.html
56. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/149656.html
57. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/149934.html

1.7.64 Каталогизация - Кино (2005-07-30 03:39)

1. [1]Константин
2. [2]Million Dollar Baby
3. [3]Closer
4. [4]Большой Лебовский
5. [5]Больше реальности, меньше иллюзий
6. [6]Волшебная сила искусства: Лесбиянки
7. [7]Роботы
8. [8]Мелинда и Мелинда
9. [9]Автостопом по Галактике, Город ГрЕхов
10. [10]Старый малый
11. [11] Звездные Войны: Эпизод 3, Царствие Небесное
12. [12]Crash
13. [13]Битва за Берлин
14. [14]Cinderella Man
15. [15]Жмурки
16. [16]Летучий замок Хаула
17. [17]Be Cool
18. [18]Новый Бэтмэн
19. [19]Донни Дарко
20. [20]Синхронистичность как норма повседневной жизни
21. [21]Рита Хэйуорт
22. [22]Голливуд - молодые годы. Фон Штрохайм (1)
23. [23]Голливуд - молодые годы. Фон Штрохайм (2)

24. [24]Голливуд - молодые годы. Фон Штрохайм (3)
25. [25]Голливуд - молодые годы. Фон Штрохайм (4)
26. [26]Голливуд - молодые годы. Фон Штрохайм (5)
27. [27]Голливуд - молодые годы. Фон Штрохайм (6)
28. [28]Голливуд - молодые годы. Фон Штрохайм (окончание)
29. [29]Война миров
30. [30]Формула царя Мидаса
31. [31]Формула царя Мидаса (продолжение)
32. [32]Формула царя Мидаса (продолжение 2)
33. [33]Формула царя Мидаса (окончание)
34. [34]Джин Тиерни
35. [35]Мементо
36. [36]Небесный капитан и мир будущего
37. [37]Про кассовые сборы в кино
38. [38]Невеста и предрассудки, Девдас
39. [39]Submerged – Стивен Сигал

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/28198.html
2. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/31393.html
3. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/31565.html
4. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/31782.html
5. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/39120.html
6. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/41787.html
7. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/47468.html
8. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/59272.html
9. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/84963.html
10. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/85728.html
11. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/92170.html
12. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/96108.html
13. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/107673.html
14. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/110323.html
15. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/110733.html
16. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/116102.html
17. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/116389.html
18. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/117282.html
19. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/117643.html
20. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/119007.html
21. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/128748.html
22. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/129000.html
23. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/129142.html
24. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/129473.html
25. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/129785.html
26. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/130141.html
27. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/130319.html
28. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/134752.html
29. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/130632.html
30. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/131006.html
31. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/131097.html
32. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/131456.html
33. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/131736.html
34. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/132302.html
35. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/133419.html
36. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/133732.html
37. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/133921.html
38. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/145040.html
39. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/145377.html

t_sluhoff (2005-07-31 02:17:34)
Гонзалес, вот это...каталогизация... Это эпохально. Восхищен, читаю. Кстати, я заметил неуловимое сходство баба-baby так же,как и в случае с клевый-clever тенденция, однако...

za_gonzalez (2005-07-31 11:41:25)
Да чего там эпохального? Фигня всякая. Зачем писал? А главное, зачем смотрел?

t_sluhoff (2005-08-01 01:50:17)
должно быть, для саморазвития (духовного)

za_gonzalez (2005-08-01 01:58:17)
Не в коня корм.

poor_ju (2005-07-31 08:20:39)
ПИСЬМО СЧАСТЬЯ НУ ВОТ - на сайте уже висит моя КНИГА ПЕСЕН. Я ее специально наконец собрала, набрала и вообще создала. 79 песен с комментариями. Из них, пожалуй, 10, не больше, можно назвать проходными и необязательными, а примерно к остальным 7О-и, я отношусь вполне серьезно. Хотя понятно, что пою вообще по жизни, даже и в разных программах - не больше чем 40 из них. Но я решила, что раз уж сеть резиновая, то надо собрать все песенное хозяйство за 27 лет. Там еще комментарии к песням. Дорогие друзья! Я вот чего не умею, так это раскидывать по Сети информацию. В журнал мой мало кто заглядывает. И в то же время, меня давно и часто спрашивают, где эти тексты песен взять? Их до вчерашнего дня было взять нигде. А теперь вот тут: http://juliabelomlinsky.spb.ru/ Нажимать надо на слово ”песни”. Музыки к нескольким песням скачиваются там где ”биография”, как ни странно. Еще там пока что висят картинки, где слово ”графика. А потом будет всякое интересное там, где ”проза” но пока еще там пусто. Так что я буду очень благодарна каждому, кто возьмет на себя труд размножить это Письмо Счастья в пятнадцати экземплярах и одним нажатием кнопки отправит это каким-нибудь пятнадцати понимающим ребятам. Я твердо верю, что мои песни могут приносить счастье. Примерно как роман ”Бедная девушка”. На него там тоже есть линк. Но его то переиздают, и скоро опять можно будет купить на бумажке напечатанным. А песни никому на хрен не нужны - кто их издаст? Тут такое дело - для того, чтобы издали твои песни, надо, как минимум, помереть. А чего еще не хочется пока. Так что Сеть - единственный вариант. Помогите, граждане, бедному художнику, кто чем может: отправьте друзьям-подругам, или повесьте где-нибудь в хороших прохожих местах. Обещаю: каждому, кто не откажет в моей просьбе - СЧАСТЬЕ БУДЕТ!

1.7.65 Карибана (2005-07-30 21:32)

По случаю проходящего в эти выходные в Торонто ежегодного карнавала карибских народностей [1]Карибана чернокожего населения в городе возросло раза в три не меньше. В основном за счет приезжих из Штатов. Причем, от канадских негров они даже визуально отличаются. Канадские скромнее, что ли.

В центре города по Янгу от Квин Стрит до Блора расставлены через каждые 30 метров усиленные полицейские патрули. Необычное дело для повседневной торонтской жизни, но обычное для времени карнавала. Горячие карибские парни иных режут и стреляют. А наркобизнес пользуется бешеной популярностью.

1. http://www.caribana.com/

---

makcbim (2005-07-31 20:03:57)
день вдв по канадски? ;)

za_gonzalez (2005-07-31 23:44:54)
Типа того.

toy_marker (2005-07-31 23:21:16)
Клёво.А как в Канаде с расизмом вообще?(ну -с бытовым,разумеется)

za_gonzalez (2005-07-31 23:30:57)
Бывшие выходцы из СССР практикуют. Если считать круговую поруку по национальному признаку, то ее почти все придерживаются. Индийцы берут на работу индийцев, филиппинцы филиппинцев, китайцы китайцев и т.д.. Никакую

отдельную расу особо здесь не гнобят. Этнически все довольно пестро. Особенно, в Торонте. Был как-то в Галифаксе, поездил немного по Нова Скоуше (Новой Шотландии). Вот там цветных очень мало. Не приветствуются. Поразила своей неестественной по сравнению с остальной Канадой законсервированность тамошней европейской атмосферы. Фигля, исторически - оплот американских динозавров-лоялистов.

1.7.66 Музыкальный Ринг с Аркадием Кузнецовым (2005-07-31 04:19)

Кадры из далекого 1986 года, запечатлевшие в передаче ленинградского телевидения "Музыкальный Ринг" одного из основателей [1]Инструкции по Выживанию, бас-гитариста, игравшего в бандах: [2]Культурная Революция, [3]Янка и Великие Октябри, [4]Гражданская Оборона, [5]Родина, [6]Мертвый Ты, [7]Пиастры Флинта, [8]Чернозем, Спускаемый Аппарат, Вечные Ценности, [9]Джек и Потрошители; выпускника филологического факультета Тюменского Государственного Университета и Тюменского училища искусств по классу фагота, Санкт-Петербургской академии Гражданской Авиации факультета Инженерно-авиационно службы, работника гражданской авиации с 12-ти летним стажем, авиатехника по СД Ил-76, Ан-12, участника экспедиции на снегоходах "Россия по меридиану", добравшейся до Белого острова в Карском море - [10]Аркадия Кузнецова ([LJ User: arkulka]):

[11] 

[12] 

[13] 

[14] 

В той же передаче совершенно случайно затесался [15]Борис Гребенщиков и группа Аквариум:

[16] 

[17] 

А также писатель [18]Александр Житинский:

[19] 

и другая менее известная в [**20**]Советском Союзе публика:

[21] 

[22] 

[23] 

Спасибо [LJ User: wander _mind] за раритет.

Еще про Аркашу Кузнецова:

http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/141139.html
http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/141488.html
http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/140962.html
http://cultrev.lenin.ru/istoki/arcady.htm

1. http://www.neumoev.ru/index2.htm
2. http://cultrev.lenin.ru/
3. http://yanka.lenin.ru/
4. http://www.gr-oborona.ru/lenta/news/
5. http://manager.lenin.ru/
6. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/81915.html

7. http://piastriflinta.narod.ru/
8. http://whitecat.tyumen.ru/audio/chernozem.shtml
9. http://www.livejournal.com/community/ru_jack_rippers
10. http://www.neumoev.ru/mifologiya/mifologiya_02_12.htm
11. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/bg-06.jpg
12. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/bg-07.jpg
13. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/bg-08.jpg
14. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/bg-09.jpg
15. http://www.aquarium.ru/
16. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/bg-04.jpg
17. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/bg-10.jpg
18. http://www.livejournal.com/users/maccolit
19. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/bg-02.jpg
20. http://www.buran.ru/htm/soviet.htm
21. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/bg-01.jpg
22. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/bg-03.jpg
23. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/bg-05.jpg

---

rueda (2005-07-31 15:51:27)
у меня где-то катушка валяется с полностью записаным МузРингом, где БГ. ORWO между прочим, мдаа

za_gonzalez (2005-07-31 23:46:45)
У нас в универе Кукс был завтехчастью. Тоже на бобинный видак-бандуру записал его. Бегали смотреть время от времени под распитие технического спирта, выделенного для промывки запчастей, включая и этого монстроидного видеомагнитофона.

shapur (2005-08-02 14:01:25)
ТСО Кукса незаслуженно забытый период. Надо бы тебе его описать. Как щиташ?

za_gonzalez (2005-08-02 21:25:26)
Опишу. Ты бы тоже описал. Вы же там с Куксом и Пахомом больше спирта технического выпили, чем я.

arkulka (2005-08-08 11:15:19)
Плотников, кончай мою персону склонять. Стыдно ведь...

za_gonzalez (2005-08-08 11:17:38)
Ладно. Не буду больше. Вобще завяжу.

arkulka (2005-08-08 12:09:08)
Молодец! Как погода в Хьюстоне? Чем приходится заниматься? А Светка что – беременная? Вернулись в воскресенье. Алтай понравился, особенно – Телецкое озеро и остров Патмос на Катуни. Подробности с фотографиями опишу вскоре. Аркулька

za_gonzalez (2005-08-08 19:27:55)
Погода в Хьюстоне жаркая и влажная. +38 в тени. Пешком здесь никто не передвигается - разве что из машины и в машину. Живу в гостинице в 10 минутах езды от работы. В той же гостинице проживают 10 одесситок с Украины. В Штатах недостаток медицинских работников и учителей, поэтому часто зазывают и привозят квалифицированный персонал из других стран. Обучают и устраивают на работу, а потом окончательно на ПМЖ. Вот и этих привезли. Они в английском не в зуб ногой, изучают. Машин не водят. Так и сидят на крыльце в гостинице, курят, пиво пьют и на гитаре играют. Страшненькие. Здесь есть несколько тюменщиков. Юра Пронько универ тюменский закончил, на год нас позже поступал. Еще другие люди из Парфенова. Почти соседи по Зареке. Встречаемся, бухаем, ходим по забегаловкам. Светка не беременная, а даже наоборот, при дите в Торонте. Дите уже печатает на компьютере и изъясняется рифмованными двустишьями. Чуковского всего знает наизусть, в отличие от меня. Остром Патмос не на Катуни, дубина, а в Средиземном море. Заливаешь. Еще скажи, что на Алтай Александрийскую библиотеку эвакуировали до того, как она сгорела. Давай фотки.

arkulka (2005-08-09 10:59:11)
Это ж надо, как я Алтай со Средиземноморьем перепута... Однако спешу уличить тебя – сам дубина! Есть и на Катуни остров с таким названием, а на нем женский монастырь. Назвал его так святитель Макарий, который в середине 19 века крестил алтайцев. Фотки выложу как только отсканирую, а отсканирую – ... Постараюсь побыстрее. Красотища там! Сочуствую, в смысле жары. У нас всего 30. Иду на планерку. До связи...

za_gonzalez (2005-08-09 11:05:31)
Знаю я вашу планерку: похмеляться с утра пораньше. В женском алтайском монастыре сушняка давили, вот теперь и "где бы, где бы нам укрыться, где бы, где бы нам" напиться? Откуда на Алтае женские монастыри? Там же буддисты всю дорогу - Харе Кришна, Харе Рама, ты за что любишь Ивана?. Бухал, поди, неделю беспробудно, вот и померещилось? Выкладывай вещественные доказательства, иначе не поверю.

arkulka (2005-08-09 11:56:49)
Щас вылажу, не ссы... Дикий ты человек, Харе Рама... И это в то время, когда космические корабли бороздят просторы вселенной! Напишу, потерпи полчасика. У вас там сколько таймов из ит?

arkulka (2005-08-09 18:10:02)
Выложил в своем журнале фотки Патмоса. Любуйся, как проснешься. Аркудел

za_gonzalez (2005-08-09 19:42:50)
Проснулся. Не полюбовался, ибо картинку в 6 мегабайт не тянет мой гостиничный интернет. Попробую на роботе посмотреть. А вообще, ужимать мегабайты до килобайтов надо. Чай не первый раз в инете - знаешь.

1.7.67 Каталогизация - Канадчина (2005-07-31 17:54)

1. [1]Судьбоносные пески Альберты
2. [2]Торонто в картинках
3. [3]Торонто в картинках (продолжение)
4. [4]Торонто в картинках (продолжение)
5. [5]Торонто в картинках (продолжение)
6. [6]Торонто в картинках (продолжение)
7. [7](х)От гурме в метрЕ
8. [8]Метроподвижник
9. [9]Торонта
10. [10]Кино и юги
11. [11]Ниагарские водопады
12. [12]Ниагара на Озере
13. [13]Пиво - загадка природы
14. [14]Контемпорари арт в действии
15. [15]Да будет свет, - сказал Чубайс
16. [16]Эй, прохожий, проходи
17. [17]Патриотизм
18. [18]Британская королева умрет в следующем году
19. [19]Торонта сегодня
20. [20]Нуждающиеся
21. [21]Зубная боль летит на йух

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/37060.html
2. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/37389.html
3. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/37741.html
4. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/38066.html
5. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/42545.html
6. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/42902.html
7. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/44324.html
8. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/46127.html

9. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/77319.html
10. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/78549.html
11. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/79710.html
12. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/79970.html
13. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/80264.html
14. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/81340.html
15. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/94796.html
16. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/97580.html
17. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/101879.html
18. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/107883.html
19. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/113498.html
20. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/113683.html
21. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/121422.html

1.7.68 Каталогизация - Африканские ужасы (2005-07-31 17:56)

1. [1]Африканские ужасы №1
2. [2]Непредвиденные расходы
3. [3]Африканские ужасы №2
4. [4]Африканские ужасы №3

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/14994.html
2. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/15143.html
3. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/15469.html
4. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/18091.html

1.7.69 Каталогизация - Хьюстон (2005-07-31 18:01)

1. [1]А в это время в Техасе...
2. [2] Конкретные джунгли
3. [3]Ещё раз про любовь к вождению
4. [4]Хьюстон в картинках. Автострады.
5. [5]Хьюстон в картинках. Сабурбия.
6. [6]Хьюстон в картинках. Рестораны.
7. [7]Хьюстон в картинках. Лица.
8. [8]Беги, Хилари!!
9. [9]Техасщина в картинках
10. [10]Проверка на дорогах
11. [11]О классовом самосознании в Штатах

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/26726.html
2. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/27671.html
3. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/28719.html
4. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/29662.html
5. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/29755.html
6. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/30155.html
7. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/30258.html
8. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/30739.html
9. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/32890.html
10. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/34584.html
11. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/35791.html

---

podyapolsky (2005-08-01 10:54:02)
а в Остине бывать не приходилось?

za_gonzalez (2005-08-01 11:26:19)
Нет, к сожалению. Хороший город? У вас там Los Lonely Boys и ...And They Will Know Us By The Trail Of Dead, наверное, каждый день выступают, когда не гастролируют где-то еще. Первых я не любитель, а вот на вторых с удовольствием съездил бы посмотреть.

za_gonzalez (2005-08-01 11:26:41)
Завтра в Хьюстон, кстати, отчаливаю на месяц.

1.7.70 Каталогизация - Париш (2005-07-31 18:16)

1. [1]Air France
2. [2]Париж
3. [3]Еще Париж
4. [4]Парижские туалеты
5. [5]Эйфелева башня
6. [6]Полёт над Атлантикой
7. [7]Разграбление Парижа
8. [8]Париж в картинках
9. [9]Париж в картинках (продолжение)
10. [10]Париж в картинках (продолжение)
11. [11]Пидум-пиду Помпиду в киргуду
12. [12]Помпидумпидумпидум
13. [13]Кандинский
14. [14]Дюшан
15. [15]Некоторые другие экспонаты Музея Современного Искусства
16. [16]Ближе к телу

1. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/639.html
2. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/1008.html
3. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/1024.html
4. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/1463.html
5. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/1768.html
6. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/56290.html
7. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/56469.html
8. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/56588.html
9. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/56878.html
10. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/57526.html
11. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/75436.html
12. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/75566.html
13. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/75867.html
14. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/76138.html
15. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/76470.html
16. http://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/77929.html

---

gekkel_berefin (2005-08-01 18:14:23)
Нужно поработать над каталогом ”Катализация катализации”

za_gonzalez (2005-08-01 21:02:37)
Над кота лизацией.

1.8 August

1.8.1 Разный подход к одному месту (2005-08-03 23:42)

Немиров о Летове:

> Почему, например, я не люблю Летова.
>
> Одна история.
>
> Поздней осенью 1989 года я, Бакулин, Селиванов и Жевтун куда-то быстро идём почему-то по КПД, по Парфёнова, в условиях сырости, полудождя, грязи и тьмы, и быстро обсуждаем разные вопросы на ходу. В процессе обсуждения я говорю Жевтуну - вот хорошо бы сочинить песню, там мужик обращается к бабе (и напел):
>
> ПогОдь, погОдь, сейчас встанет,
> погОдь, погОдь, сейчас встанет,
> погОдь, погОдь, сейчас встанет
>
> и припев (торжественный, протяжный)
>
> Жееелллллееееезнннный каааааак стаааааааалиииииииин!
>
> И в таком духе, а конец - что-нибудь про то, что погодите, суки, скоро и я сам стану
>
> Жееелллллееееезнннный каааааак стаааааааалиииииииин!
>
> вот тогда вам будет кукарача!
>
> Меня в этом лично интересовало 1: абсурдноватое сравнение хуя со Сталиным (по признаку величия и могущества) и 2: лобовое антисоветское сравнение Станина с (позорным) хуем; в третьих - смешная актуализация в слове ”сталин” исходного но затёртого компонента ”железности”.
>
> И вот.
>
> Обсудили мы пока шли - вот убей не помню, куда и откуда шли - штук 14 вопросов, в том числе ещё штук пять песен, которые можно было бы сочинить; и вот.
>
> Недавно я, друзья, увы, выпивал.
>
> Когда я выпиваю, мне хочется громкой музыки.
>
> У меня до едерени матери всякой модной музыки на сиди - и Плотников присылал, и Шапа присылал, но на сиди мне музыкой пользоваться неудобно по многим причинам, по той, хотя бы, что я не умею его заводить.
>
> Ещё у меня до хрена музыки на кассетах, которой я пользоваться умею - но там музыка не очень интересная - дарёная разными людьми-авторами: всякий сибирский панк, иными словами. Которым я не очень увлекаюсь.
>
> Но деваться некуда - воткнул я не глядя кассету в магнитофон (стереомыльница на которой написано Филлипс) - и стал слушать.
>
> Окзалась - ”Инструкция по Выживанию” в исполнениии ”Гражданской Обороны”.

Стал слушать.

Очень не понравилось.

Потом слушаю - что-то не знакомое: не помню я такое у Интсрукции. А и оказалось - сделал-таки Жевтун указанную песню про железного Сталина. И довольно забойно сделал, такой прыгучий так как бы ритм.

Но.

Что он - и начальник его, Летов, конечно, - сделали с текстом!

У них он так стал звучать:

Сейчас сейчас сейчас встанет
передо мною как раб на колени
Мой хуй
Железный как Сталин,
Мой хуй,
Железный как Ленин.

Во-первых, совершенно ни к чему там радостно вопить ”мой!” ”хуй!” - и так, понятно, о чём речь, и в умолчании-то и смак.

Во-вторых, для хуя определение

”как раб на колени” - вовсе не красящее его, встать как раб на колени, значит - принять униженную и согбенную позу, какой уж тут на хуй ”железный как Сталин”.

Тьфу.

Вот это меня и - кроме, конечно, скучной музыки - полностью отвращает от Летова.

Полная то, что называется, глухота к словам и их сочетаниям.

Фальшь - вот как это называется.

Не в том смысле, что подделка, а в том, что чувак постоянно берёт неверные ноты - в данном случае, путается в словах - и сам не видит и не чувствует, что они неверные, что хуйня получается, и уверен, что это очень дерзко, образно и глубокомысленно.

Постоянно.

Бесперерывно.

Моё какое-никакое, а чувство языка, этого вынести не может.

http://www.livejournal.com/users/nemiroff/578694.html

---

wooden_golem (2005-07-21 12:32:11)
А, так вот значит и раскрылась тайна песни ”Хуй”. Значит, Летов в авторизированной дискографии ГрОб хуйню написал. ”Под конец горло у меня так распухло, что ”Хуй” пришлось петь Джеффу, что он и исполнил столь наигениальнейшее, что это пришлось признать даже самому авторитетному Автору впоследствии...”

wooden_golem (2005-07-21 12:33:58)
Значит, авторство этой песни Немиров/Жевтун, так и запишем.

za_gonzalez (2005-07-21 12:49:01)
А у меня на бумажке, списанной с кассеты, что Жевтун когда-то в 1990 г. давал, она значится в авторстве у Ромыча. Скорее всего, я переписывал да ошибку сделал. Автор Немиров/Жевтун, значит, да.

za_gonzalez (2005-07-21 13:23:19)
О. Новый поворот в показаниях свидетелей Иеговы: http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/145771.html?thread=1053547 #t1053547

za_gonzalez (2005-07-28 12:20:09)
Ромыч дает свои показания по делу о хуе.

za_gonzalez (2005-07-21 12:53:21)
■самому авторитетному Автору это, видимо, Ромыч, а не Немиров имеется в виду. В таком случае, Ромыч этого не мог признать, потому что ему-то известно, что это не его песня. А Немиров ее услышал впервые только недавно, 15 лет спустя.

nemiroff (2005-07-21 13:13:01)
Это я Гузель, Немиров залогинился на моем компе, а мне некогда перелогиниваться Так вот про эту песную Видимо разгвор с Жевтуном произошел годом раньше - в 88-м году Потому что эту песню про хуй Инструкция исполняла на Первом Всесоюзном фестивале Альтернативной и Леворадикальной музыки и всем было известно что это немировская песня, во всяком случая я об этом знала. *** Историческая реконструкция: думаю дело было так: Немиров рассказывает Жевтуну про замысел. Жевтун рассказывает Ромычу, Ромыч кумекает, переделывает слова по своему разумению (он часто так поступал с немировскими песнями), Жевтун добавляет гитару к немировским мелодии и ритмическому рисунку - песня готова. Потом Летов записывает ее на свой альбом - и гуляй вася

za_gonzalez (2005-07-21 13:18:02)
Вот как. А я думал, что ошибся: http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/145771.html?thread=1053035 #t1053035

za_gonzalez (2005-07-21 13:22:07)
Значит, Немиров на Летова зря здесь гонит? Летов-то тут причем?

nemiroff (2005-07-21 13:35:04)
Это опять я Гузель Немиров вообще про эту песню не знал что Жевтун разговор не забыл и песню ту сделал В исполении Ромыча тем болеее никода не слышал И вот. Почти спустя двадцать лет он слышит песню которую придумал. Песня та на летовском альбоме. Слова переправлены в худшуую и глупую сторону => Жевтун расказал Летову, Летов переврал слова и сделал песню А на самом дле переврал и сделал - Ромыч Немирову сегодня обо всем что помню по поводу этой песни - расскажу п.с. Ромыч надо сказать эту песню исполнял лучше и круче Жувтуна-Летова Ж-Л орут и тупо долбят, а Ромыч плакал, стонал, заикался, заклинал, бухался на колени, простирал руку к залу, кажется зарыдал

za_gonzalez (2005-07-21 13:38:23)
Зарыдал о хуе, упав на колени? Это крамола!!

nemiroff (2005-07-21 13:44:56)
Опять я гузель Зарыдал не о хуе, а том, что вот девушка ждет, а он не встаеет и он е убеждает подождать Да, вот подумала, что то что Ромыч бухался на колени, постирал руки, рыдал - вот это вот лишний раз подтвердает, что знал он о словах "Погодь, погодь" и то что Немиров задумывал это как обращение к девушке А в переделанном варианте кстати непонятно к кому обращается лирический герой Вполне может быть что он и просто сам себе говорит - сейчас встанет - и подымает его с целью мастурбировать п.с. Сейчас сейчас сейчас встанет передо мною как раб на колени Мой хуй Железный как Сталин, Мой хуй, Железный как Ленин. - на фестивале пелось - БЛЕДНЫЙ как Ленин

za_gonzalez (2005-07-21 13:47:28)
У меня всегда была ассоциация с мастурбацией. Так даже этичнее, а иногда и сексуально безопаснее.

kulturuk (2005-07-21 13:50:13)
На диске тоже ”бледный”, кстати.

wooden_golem (2005-07-21 15:46:11)
Тогда правильнее будет ”перед тобою, как раб на колени”. А в Летовском варианте получается угроза такая, ”А ну как сейчас встанет! Я вам покажу кузькину мать!”

nemiroff (2005-07-21 13:46:52)
все ущла я немировский комп ремонтировать Дай-то Бог, чтобы получилось, а не дай Бог чтобы крякнули все произведения Немирова

za_gonzalez (2005-07-21 13:48:32)
Не дай-то Бог.

manaev (2005-07-21 13:22:42)
Да, конечно, разница по качеству между исходным текстом и тем, что получился в песне, просто ужасающа. Было огого, а стало - - - ...

za_gonzalez (2005-07-21 13:24:42)
Да ладно, Гоша. Ты ее у ГО слышал? Мне лично нравится. Тупой драйв такой ебашит. Зашибись.

kulturuk (2005-07-21 13:29:38)
Исполнено, кстати, да, весьма замечательно.

za_gonzalez (2005-07-21 13:33:05)
Т.е. ты прав насчет разницы. Только один хуй ебашит.

za_gonzalez (2005-07-21 13:33:33)
Не два, в смысле.

(2005-07-21 14:20:43) гномик
Ну конечно, бля! Тютчева поменяли на Сектор Газа!

za_gonzalez (2005-07-21 14:26:54) Re: гномик
Ты у Жевтуна спроси что к чему.

(2005-07-21 14:45:48) Re: гномик
Опасно Жевтуна про Летова спрашивать. Становится желчным!

za_gonzalez (2005-07-21 14:27:20) Re: гномик
Посылку передала Гузель?

(2005-07-21 14:43:11) Re: гномик
Сегодня должна притти в К.

maska84 (2005-07-21 16:35:14)
Про то что ”как раб на колени” - это же типа сравнение: мой Хуй - мой раб, поэтому то встает-то он в полный рост (но даже тогда ему не дотянуть до звезд :-)), но делает он это также покорно воле господина (то бишь хозяина Хуя), как раб когда встает на колени перед своим повелителем.

(2005-07-21 18:02:57) гномик
Логично. А эти-то дятлы докопались!

za_gonzalez (2005-07-22 00:41:03)
Бледный раб Ленин. Железный раб Сталин.

prosto_vitjok (2005-07-21 22:40:14)
Летова переводить, кстати, непросто.

za_gonzalez (2005-07-22 00:52:11)
Со словарем-то можно.

shapur (2005-07-22 19:30:53)
Да его и со словарем, хуй поймешь. А песня отлично получилась. Гузель примерно правильно реконструировала ее появление. Про мелодию смешно конечно.

za_gonzalez (2005-07-23 00:27:44)
Прошлым летом, когда в Москве был, заходим с Артуркой к Софронию домой (дом у него, кстати, со сквозняками - дверь открываешь, сразу окно где-то захлопывается. Или дверь закрываешь, окно открывается и где-то хлопает другая дверь. С приведениями, короче. И Софроний одно из них.). У Софрония музон какой-то бодрый играет. Артурка послушал, понравилось. Говорит: - Музыка какая классная. Почему Шапа такую не слушает? Ведь он же ее не слушает такую музыку. А слушает всякое говно. А вот если бы такую слушал, было бы все иначе. А что это играет? Софроний: - Это Фолл. Мне его Шапа записал.

shapur (2005-07-23 18:27:06)
Артурке Квин надо подогнать.

za_gonzalez (2005-07-24 03:18:55)
Я ему латинос-американос подгоняю регулярно. Подсадил.

neumoi (2005-07-27 13:52:06)
Всё написанное здесь Немировым по поводу написания песни ”Хуй” - полнейшее враньё. Песня была задумана изначально им самим, а реализована в том виде, как её исполняет Жевтун, всё тем же Романом Неумоевым. Первое обсуждение проекта этой песни произошло на улице, перед зданием, которое в то время охраняли Роман Неумоев,и Валера Усольцев. Там иногда появлялся Немиров, там взято интервью у Натальи Кониной, опубликованное в журнале ”Анархия”, всё тем же Ромычем. Вот там и была Немровым подкинута идея этой песни. Это был такой период, когда Немиров давал Ромычу незавешёные идеи песен: ”Осенний Драйв”, ”Нужны несчастья...” и прочие, с тем, что бы Ромыч их дописывал и делал хиты. Ромыч это и делал, пока они с Немировым не подрались, самым тривиальным образом, из-за универовской бляди, страдающей к тому же трипаком. Оная блядь была Ромычем у Немировы отбита и отъёбана. Вот вам и Хуй! Вот вам и встанет! Вот вам и на колени! Бабу- то, мужики как начнут делить, тут сразу и Сталин, и Берия и Гитлер с Гиммлером, откудава не возмись появляются! А вы говорите, купаться! Вода холодная!

za_gonzalez (2005-07-28 10:45:32)
От хуя до трипака дистанция оказалась недалека. Взял грех на душу Ромыч. Где вода холодная? В Свердловске?

neumoi (2005-07-27 14:02:08)
Так вот, в плане исторической достовености. Ромычу тогда, после раздора с Немировым, из той блядины, влом стало дописывать куплеты этой песни, где Припев уже был Немировым, фактически. сделан, и он написал просто музыку, а в куплетах придумал просто выть всякую невразумительную ахинею. А Летов с Жевтуном эту песню воспроизвели просто ”до кучи”. И до этого Жевтун её не исполнял. Он же сделал фактически что? Он ”увел” к Летову, в ”ГО”, этот, один из лучших ИПВешных песенных циклов, и за одним и песню ”Хуй”. Вот и вся правда=истина!

shapur (2005-07-27 23:17:23)
Чего то тебе не хочется ни плохого ни, тем более хорошего ничего писать.

za_gonzalez (2005-07-28 10:47:49)
Т.е. тебе самому эта песня не нравится в силу изложенного выше? И не нравится как Жевтун ее исполнил?

neumoi (2005-07-30 01:21:43)
Шапуру. Да, ладно, тебе! Чего нам делить, или обиды какие строить, или пренебрегать друг другом. Какая-то неприязнь появилась в отношениях. А зачем это всё? Я вот тебя, частенько во сне вижу. Значит ты для меня, по-прежнему, важен. Значит занимаешь в моей душе какое-то важное место. Что же мне, самого себя, что ли, не взлюбить? Непонятно.

shapur (2005-07-30 17:29:27)
Ну, Ромыч такого леща подпустил! Согласен, дружбанимся снова.

shapur (2005-07-30 17:45:44)
Дружбаним. так правильнее.

za_gonzalez (2005-08-04 11:22:45)
Ромыч тебе здесь ответил: http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/145771.html?thread=1170795 #t1170795

neumoi (2005-07-30 01:32:36)
За-гозалесу. Да нет, в плане Летовской стилистики, Жевтун вполне на уровне исполнил. А то, что я бы, как Немиров и пишет, по-другому её пел, так я, вообще, и всегда все песни пел иначе: протяжнее, с глиссандированием, вплоть до пускания петухов. А там, у Летова с Жевтуном, механика какая-то, заданность... Авторское исполнение, в данной области, неподражаемо. Исполнительство здесь обречено. Это уже как перевод с одного языка на другой. Но раз кому-то это надо, я разве против? Но я, в своё время, сам с этим обламался, на Рыбьяковских песнях, и с тех пор не дерзаю.

za_gonzalez (2005-07-30 13:29:48)
А что записи в твоем исполнении этой песни не осталось? На фестивале 1988 г., например? Дома с женой поете вдвоем? Какие песни?

neumoi (2005-08-03 17:17:33)
Шапуру. Так вот именно! Я ж по тебе страшно соскучился! А приедешь в Тюмень, неудобно , как-то и позвонить. Вроде как я тебе чего-то плохое сделал. Каку, что ли, какую подложил? Так, ведь, не подкладывал же! К Немирову, кстати, как к человеку, я также никой особенной неприязни не питаю. Я не согласен с ним чисто идейно, на уровне паблисити. Ну, и если уж быть честным, никогда у нас Немировым не было никакой дружбы, особенной. Больше всё какие-то стычки, да дрязги. Но мне с возрастом и это уже всё надоело. Так что, дружище, всяческих тебе, одних только благ и желаю, на самом деле!

shapur (2005-08-08 21:18:07)
Романо! Будешь в Тюмени заходи, будем чай пить беседы говорить.

neumoi (2005-08-03 17:29:31)
За-Гонзалесу. Никакой фонограммы с моим исполнением этой песни у меня нету. Я, вообще, не помню, где я её исполнял и при каких раскладах. А дома, с женой мы поём огромное количество всяких песен. Она, естественно, любит, когда я играю песни написанные мной на её стихи. Мы с ней еще затеяли цикл песен на все двунадесятые праздники Русской Православной церкви. Там и арии и гимны, и просто песни с духовным содержанием, типа "Акелдама". Но этот, православно-поэтичесий цикл еще в работе. Постараюсь на сайте что-нибудь выложить, в акустике, пока что. А песни на её стихи выложены на сайте ИПВ. "Псково-печерский венок"

za_gonzalez (2005-08-04 11:36:37)
Предание гласит, что на фестивале в Тюмени в 1988 г. и исполнял. Да, слышал "Псково-печерский венок". А "Славой Любви!" на какой стадии? Там только твои песни или жены в том числе? Разительно некоторые друг от друга отличаются. "Я умираю" - шадэвр. Вроде бы больной, монотонный ритм, а арранжировка офигительная: уставший, почти безразличный вокал, соло-гитара подвывает, а вместо ритм-гитары губная гармошка. "Ригли-сперминт" клевая.

dvkpr (2005-08-04 13:44:13)
Помню расказывал мне Шнур , как они перед Летовым в Нюренберге , пели на сцене голые , из-за жары якобы , так потом Летова с гитаркой никто не слушал после них , и тут Юзов , фронтмен Ред Элвисов , - Ну куда ж ему одному хую , после ваших 12ти . Всё как то вокруг хуёв про Летова =)

za_gonzalez (2005-08-04 20:08:21)
Слушай, а как ты к жизни после аварии теперь относишься? Как, кроме физически, она на тебя повлияло?

dvkpr (2005-08-05 00:21:31)
Здорово ,после 2 недель в отключке теперь всё пофигам , красота , много нового , правды , вообщем - Ноу фьюча фор ас ! - Анархия мать порядка ! Воспитай животных , особенно тупых убей =) Жекину пулю , напеваю:

http://www.zeerok.com/files/movie %20audio/02 %20Bullet %20ZEEROK %202005 %20st(64Kbps).wma

za_gonzalez (2005-08-05 01:46:51)
Как у Достоевского, на эшафоте оправданного. После оправдания думал, что понял цену жизни и как теперь жить следует, но рутина берет свое - возвращает в суету. В чем правда-то?

dvkpr (2005-08-05 03:36:00)
Правда в буддизме , сесть под дерево и .. ебитесь все в сраку , а я здесь сижу и ничего мне от вас не надо , так как нету ничего =) После аварии как то всё пофигам стало , если болит , то пофиг , много чего пофиг , но ты прав рутина берёт своё , впервые захотелось убить .. убить их всех =) Но я по природе добрый , людей люблю и надеюсь , меня к атомной кнопке неподпустят =)

za_gonzalez (2005-08-05 03:37:53)
А проект Патриотического Порно тоже потерял актуальность?

dvkpr (2005-08-05 03:50:08)
Да им одним живу , токо он меня в Америке и держит , где я роботов мериканских в Доминиканской репе надыбаю =(а там семья , детки любимые , хотца к ним , но фильм держит, ой как держит , аж плохо порой , но надо , надо . Бюджет весь сквозь пальцы пропустил из-за этой фигни с аварией , ох выбила она меня , просто трындец , щас бабки ищу , нужно тюрьму построить , а у меня только счета за больницу по сотне тысяч , непонятно за что . Вот и злюсь на всех вокруг.

za_gonzalez (2005-08-05 03:53:33)
Медстраховки не было? Тюрьму зачем строить? Арендовать нельзя? Или дешевле все таки построить?

dvkpr (2005-08-05 05:35:32)
Да на счета больничные , плевать . Тюрьму ненайти такую , а рентовать выйдет тоже что построить , строить я люблю , вот токо щас не на что , просто жопа , не понял сам как залез в неё , ищу инвесторов , свои бабки не могу вложить , вот и злюсь как чёрт , вот уж скоро год будет как с фильмом вожусь , первый предпродакшен просто чума был , 500 актёров просмотрел и снял , так что теперь аудишен тейп мой конёк=) Блин локэйшен за 100 штук можно такой отбабахать просто чума , до аварии у меня весь бюджет был на руках , щас всё слилось , мрак , ясность задачи становится поятной в момент когда средства для её выполнения исчезают =(

za_gonzalez (2005-08-05 05:41:34)
У ДеНиры занять. Может, даст. Или у Майкла Мура. Каков бюджет фильма предполагается?

dvkpr (2005-08-05 06:10:11)
300 штук , всё расчитано на 10 страницах, моим помошником [1]Сашей Юрчиковым занимать не хочется , Де Ниро щас сам фигачит Гуд Шепард , он там по уши и в Нью-Йорке , запарка у меня пару месяцев , я токо недавно после морфина отошёл , так что миникризис , надеюсь быстро вылезу .

1. http://imdb.com/name/nm0951016/

za_gonzalez (2005-08-05 06:15:52)
Желаю успехов. И денег. Бабло побеждает зло.

dvkpr (2005-08-05 06:22:53)
Деньги ненавижу , обман людей , но без них не киноплёнки тебе , ни стен где снимать , .. ничего вообщем .. вот поэтому эти бумажки злят меня .

za_gonzalez (2005-08-05 06:29:02)
А product placement нельзя в твой фильм устроить? Тех же производителей оружия, например. К демократам обратиться, Ал Гору там. Они же любят такое кино.

dvkpr (2005-08-05 09:07:21)
Надо пиар менеджера толкового , продьюсера , Билл за полторы недели до смерти с приятелем своим Оливером Стоуном встречался ,но без Билла нет смысла к Стоуну лезть но щас после постморфинового

периода , когда начинаю оценивать ситуацию , ненахожу людей на которых можно положиться , все либо денег хотят , либо дураки , много народу сам распугал , после больницы как зомби невменяемый ходил , от меня народ шарахаться стал , щас пытаюсь наладить новые связи , может к Де Ниро на следующей неделе поеду , может он мне работу даст , хотя не факт. Нужны щас копейки , 40 акров в Палмдайле 80 миль от ЛА - 30 штук , Верхаус собрать ещё штук 50 , сет внутри 20 ка вот 100 косых , тюрьма , внутри и наружи , в тех местах местность пустынная.

za_gonzalez (2005-08-06 01:20:29)
ДеНиро привет передавай. Мол, любим, помним. Стоуна на бабки поставить было бы хорошо.

za_gonzalez (2005-08-04 21:31:59)
Ага, вот вижу Зиирока концерт в Хьюстоне 16-го: http://www.zeerok.com/shows/index.htm Схожу, наверное. Дружбанов с собой возьму.

dvkpr (2005-08-05 00:17:05)
В Амарилло челвек 500 местных пришло , это перед папой роач было , в Техасе его молодняк любит , в основном американцы ходят , так как русских в тех краях нет.

za_gonzalez (2005-08-05 01:37:45)
500 это даже много. Я на Ари Ап из Слитс ходил в Торонте. Первый день 60 человек было от силы. Второй - 120. Одни из самых лучших концертов, на которых побывал. Дружбанов здешних русских уже подбил на концерт идти.

dvkpr (2005-08-05 03:30:19)
Ты Жэку спроси , он хоть и не пишет ничего но вот он : [LJ User: zeerok] или на сайте .

za_gonzalez (2005-08-04 21:34:53)
В этом посте - выше и ниже - Ромыч Неумоев [LJ User: neumoi] из [1]Инструкции по Выживанию - автор песен, что Летов и Шнур в ГО трибюте (”Красный смех”) пел, - комментирует.

1. http://www.neumoev.ru/index2.htm

neumoi (2005-08-04 13:58:05)
Игорёха! (почему-то хочется тебя этим именнем величать) Смею заверить, это не все лучшие песни нового альбома (он называется не ”Славой Любви!” , просто - ”Слава Любви!”. Центральная композиция альбома - песня ”Кто Убил Янку””. Альбом сдан для реализации на фирме ”Лебел Рекордз”. Осенью появится в продаже. Песни там только на мои стихи и на стихи Володи Богомякова. Среди Богомяковских : ”Сумеречный Край”, ”Аддис-Абеба”, ”Стихи ни о чём”. Всего на альбоме 11 песен, записанных порой в стилистике разной до эклектичности. Эстрада, джаз (би-боп), блюз, хард-рок, баллада, поп-рок, панк-рок. Короче, как говаривал Володя Карпов нам с Шапой, в своё время: ”Ну как вам, парни, объяснить, в каком стиле эта пластинка. Это, как бы, ”диско-рок”, а впрочем, может быть, и ”рок-диско””. Одно могу обещать.Альбом не разочарует, тех кто ждёт от меня музыкального развития. И, наоборот, разочарует тех, кто надеется услышать уже привычный ”ипвешный саунд”. Мне музыка интересна, а не раздувание своей популярности. Я, подобно Летову, не намерен кормить оголодавших фанов привычной и лекгко перевариваемой пищей. Вперед! К новым открытиям! К новым стилям! К новой музыке!

za_gonzalez (2005-08-04 21:15:29)
Йо-хо-хо!! И бутылка, Рома!! Здорова, Ромыч!! Сколько лет, сколько зим. О течением твоей жизни имею представление из интернет источников, а также от Артурки, и небратьев Кузнецовых. Надеюсь, что у тебя все хорошо. Жаль, что с Немировым и Гузелью вы ссоритесь, пусть не по личным, а другим причинам, но все равно. Обсуждение здесь немировской истории про ”Хуй” показательно не самой этой песней, а тем, каким образом тогдашние хиты творились. Семимильной стороной больные темы обходить не всегда получается, тем более зная о твоем запальчивом характере. Извини, что сужу - грешен - (кто ты, Немиров и Бога? и кто я такой, чтобы - - -?), просто иногда больно наблюдать за катаклизмами между старыми друзьями. Мне все тюменские и универовские дОроги, поэтому я их всегда поддерживаю, как умею, имеет это вообще значение или нет. ”Слава любви” - опечатался, конечно. Музыкальное развитие и рок-диско - это хорошевич. Даже в демо-варианте чувствуется разноплановость альбома и, что стихи несколько авторов писали. Финальный сведенный вариант хотелось бы послушать. Музыка у тебя всегда была специфическая, на любителя. ”Панк-рок” твой мне, принзнаться, больше нравится. Наверное, потому что энергия твоя воспринимается естественно

и органично. Иногда создается впечатление, что ты от нее открещиваешься (в прямом смысле), сочиняя и исполняя баллады и протяжные аккустические номера. Вроде, как борешься с ней. Типа бесовское это, но иногда все равно хочется выдать на гора. Возможно, это мое ложное представление.

shapur (2005-08-05 21:49:36)
Shto je eto delaetsya otkaz mne v rodnyh bookvah tolko tak ili H@8H@>8;>@>F9I9;C;AL tak friendy vy moi.

za_gonzalez (2005-08-05 21:53:29)
Шапа, это отчего так? Воспользуйся русской клавиатурой на www.translit.ru

shapur (2005-08-05 22:01:17)
Karamba

1.8.2 Переводы Морриссейских песен (2005-08-07 02:14)

Для Шапы, который их просил.

Иисус, прощенный мною

Я был паинькой
И не чинил тебе вреда
Я был что надо
Я был с нуля
Прости же всю ту боль,
Что я принес тебе
Пусть Бог поможет мне –
Навечно быть с тобой

Мне было хуже -
Иисус оставил меня

Но я простил Иисуса
За море страстей,
Что он влил в меня,
И нет спасенья от страстей

Я был послушен,
Сквозь град и снег я шел
Чтоб уличить тебя
Я нес свое сердце в руке
Ты пойми меня
Ты пойми меня

Иисус обидел,
Когда оставил меня

А я простил Иисуса
За всю ту любовь,
Что он влил в меня,
И некому отдать эту любовь

Понедельник – унижение
Вторник – удушение
Среда – высокомерие
Четверг – презрение

К пятнице прикончен жизнью
К пятнице прикончен жизнью

За что ты дал мне
Столько страсти?
Мне некуда пойти
И вылить эту страсть?

На что мне
Слишком много любви
Ее некому отдать
В мире, где нет места для любви,

За что ты облачил меня в унизительные кожу и кости
Иисус, ты меня ненавидишь?
За что ты облачил меня в унизительные кожу и кости
Ненавидишь? Ненавидишь?
Ненавидишь? Ненавидишь?

Кровь Ирландии, сердце Англии

Кровь Ирландии, сердце Англии -
Так я сделан.
И бояться никого
Не умею.
Какой режим
Посмеет купить или продать меня?

Верю я настанет час,
Когда англичан больше
Не сравнят со словом ”гибель”.
Не сгорать им со стыда под нашим флагом
Расистами и отщепенцами

Кровь Ирландии, сердце Англии -
Так я сделан.
И бояться никого
Не умею.
Концы отдам,
Не связанный по рукам.

Верю я настанет час,
И Англия удавит лейбористов
И тори
Очистит имя Оливера Кромвеля
И засудит королей, что по-прежнему чтят его,
И будут чтить навеки.

Америка - еще не весь мир

Америка, у тебя огромная голова, потому что,
Америка, у тебя большое брюхо.
Но я люблю тебя, только оставалась бы ты в Америке,
В земле, как говорят, свободных и возможности по справедливости и правде.

Но там, где Президент
Никогда не чёрный, женщина или гей.
А до того дня тебе мне нечего сказать,
Чтобы я поверил в Америку.
У тебя есть гамбургер, Америка,
Но ты знаешь куда его следует засунуть.
Не странно ли тебе
Почему в Эстонии говорят:
«Эй, ты, большая жирная свинья,
Жирная свинья, жирная свинья» - ?
По стальному голубые глаза, в которых нет любви,
Сканируют мир
И безжизненная улыбка без тепла
Приветствует мир.
И мне нечего тебе предложить,
Кроме этого сердца искреннего и правдивого,
Которое тебе, говоришь, не сдалось.
Верь своим глазам, прикоснись руками,
Загляни в душу
Прошу, услышь.
Разве я не с тобой сейчас?
И я люблю тебя,
Я люблю тебя,
Люблю тебя.

---

shapur (2005-08-07 15:16:51)
Spasibo Igor

(2005-08-13 11:01:47)
В каком-то интервью Морисей сказал что подобных ему текстовиков в природе не существует.Интересно что он имел ввиду?Творчество кстати его я оочень уважаю!

za_gonzalez (2005-08-13 11:08:26)
Про жизнь слагает гимны, имеющие отклик в сердцах миллионов. Правда, он мизантроп жуткий. Через человеконенавистничество и пропускает свои меланхолические и циничные текста.

(2005-08-13 11:26:15)
Какой-то Великий сказал что мыслящий человек не может быть человеколюбом.Ничего нездорового в здоровом мизантропстве нет.Люди в лучшем случае заслуживают лишь сочувствия.Остальные либо дураки либо лжецы.Смотри мыло.С уважением.

za_gonzalez (2005-08-13 11:30:47)
Сам смотри мыло. Ответил только что.

1.8.3 Хорошее кино (2005-08-07 02:33)

[1]Разбитые цветы Джима Джармуша и [2]Отбросы Дьявола Роба Зомби.

"Цветы" вчера открылись. В Хьюстоне, где в данный момент нахожусь, их показывают всего в одном кинотеатре - по пять сеансов в день. Кинозал был сегодня почти весь заполнен. Публика была благодарная. Фильм отличный.

"Отбросы" показывают в 19-ти кинотеатрах, тоже в среднем по пять сеансов в день. Когда ходил, в зале сидело всего четыре зрителя. Фильм, шокирующий жестокостью, но тоже понравился.

1. http://www.imdb.com/title/tt0412019/
2. http://www.imdb.com/title/tt0395584/

---

noctu_vigilus (2005-08-07 14:54:59) внетему несколько
За Гонзалес, привет. Вот ты сейчас в Техасе, на родине пресловутого Лемона Джефферсона. Я тут собираюсь делать такой книжный проект про него, мы это обсуждали с Немировым и Манаевым - типа обратных переводов - но на самом деле просто подборку подстрочных переводов текстов Джефферсона - очень они с точки зрения эстетики и поэтики мне интересны. То есть это будет как бы стихотворный сборник, который будет предварять типа серьезная статья (в советско академическом научном стиле) с биографией и разъяснением основных интересных фишек его поэзии - тирпа он был слепой - и как он представлял окружающее его пространство и т д. Вот мне интересно - можно, скажем, в Хьюстоне, или других тобой посещаемых американских городах купить печатный сборник его текстов с объяснением разных идиоматических и слэнговых выражений его блюзов? В интернете есть конечно его тексты - но без пояснений и разнобойные - а я маньяк очень уважаю печатные страницы и хочется книжку вообще стилизовать под академический стиль со ссылками там и библиографией а потом ее издать через осумбез. Про биографию его я нарыл статей в американских журнальных базах и московских библиотеках а вот сборник текстов не попадался. Что думаешь?

za_gonzalez (2005-08-07 15:03:39) Re: внетему несколько
Думаю вот чего: [funberry09.jpg] Жаль, что Джефферсон этого не видел. Про него здесь книжки: http://www.amazon.com/exec/obidos/search -handle-form/002-7704706-8156813

gra4a (2005-08-07 17:14:02)
did u see ”9 Songs”, ”Junebug” and ”You and Me and Everyone We Know”

za_gonzalez (2005-08-07 21:34:52)
Их здесь вообще не показывают. На Сарабанд бергмановский хочу сходить сегодня. Еще Остров посмотрел. Тоже понравился, несмотря на Голливудский финал.

xemulli (2005-08-08 18:57:20) привет
У нас только выходит остров. все кричат, что ничего лучше Бэй не снимал, так сие или нет?

za_gonzalez (2005-08-08 19:10:42) Re: привет
Так. Финал только слишком традиционный: плохой с хорошим один на один на последнем издыхании. Бушеми молодец.

xemulli (2005-08-09 00:23:59) Re: привет
Бушеми - есть плохой, али хороший? ну у Бэя всегда голливуд пёр впереди паровоза. что в шедевральном Армагеддоне, что в Перл-Харборе.

za_gonzalez (2005-08-09 00:59:35) Re: привет
Бушеми - хороший. Сам сюжет фильма интересен. Нет особой слащавости, как в Перл Харборе. Патетическая тема героизма и ебли, как в Армагеддоне, присутствует. Мне понравилось это кино.

xemulli (2005-08-09 01:35:47) Re: привет
как там скарлетт? Да и вообще как она тебе?

za_gonzalez (2005-08-09 04:53:18) Re: привет
Скарлетт ничего. Добрая дивчина. Роль у нее там не роковая и не многословная.

_miranda_grey_ (2005-08-15 05:55:51) Re: привет
О да, Бушеми хорош. Сходила аж два раза. Очень уж Хаксли люблю:)

za_gonzalez (2005-08-15 10:39:47) Re: привет
Хаксли здесь при чем? Он там снимался?

ozzy_down (2005-08-15 15:17:19) Re: привет
:)) юмористнах! ну там же первые полчаса - чистый Хаксли! эти искусственно выведенные люди, кастовость, прочая хрень в виде гипнопедии... ну и опять же, тема резервации, только в зеркальном отражении - вполне очевидные

отсылки, ы?

za_gonzalez (2005-08-15 19:20:00) Re: привет
Гипнопедики, говоришь?

maggy_may (2005-08-08 21:24:19)
А я смотрела "Настройщика" Муратовой. Тодже очень ничего себе фильмец. Привет из Крыму!

za_gonzalez (2005-08-09 01:00:36)
Настройщика не смотрел еще. Хочу, но пока не судьба. Привет из Техасу доблестным защитникам обороны Севастополя!!

sw19 (2005-08-11 12:39:15)
да, сломанные цветы вроде шедевр. а в торонто когда открываецца ?

za_gonzalez (2005-08-11 19:29:09)
Релиз канадский по графику в прошлую пятницу был, но в кинотеатрах Торонто фильм не значится. Странно.

sw19 (2005-08-14 02:39:45)
уже идёт в фп.

za_gonzalez (2005-08-14 06:01:11)
Бугага!! Экранка идет? Ты прав, Аристократы классные.

1.8.4 Томатный взор кровавого Техаса (2005-08-08 21:26)

[1] 

1. http://www.ljplus.ru/img2/z/a/za_gonzalez/DSC05443_resize.JPG

---

kotovski (2005-08-09 09:33:36)
мы где-то в жопе америки видели прикольнейшую бутылку с острым соусом. там на этикетке был изображен Американский Орел, сжимающий в одной лапе осаму, а в другой – саддама. внизу было написано: squeeze for pure evil.

za_gonzalez (2005-08-09 09:41:34)
Круто!! Такое пока не попадалось. Хард Рок Кафе - попсня, что ты хочешь? Один кетчуп подают, Хайникен-хуяйникен и вместо Столичной Абсолют. Педики. Портрет Осамы здесь на стрельбище видел в виде мишени. По нему хуярить надо из пистолета.

barbos91 (2005-08-09 10:20:55)
Везде одно и тоже. Кетчуп одной и той же фирмы, пиво тож...Грустно.

za_gonzalez (2005-08-09 10:31:18)
Зато как удобно!! Везде чувствуешь себя, как дома. В Техасе, правда, кетчуп краснее и трава дурнее.

hmuller (2005-08-09 10:56:53)
И тараканы мордатее.

za_gonzalez (2005-08-09 10:59:22)
И моль, как домашнее животное.

barbos91 (2005-08-09 20:43:13) Задушевно...
Дом, это где твои деские фотографии лежат. Без кетчупа...

za_gonzalez (2005-08-11 04:30:41)
Зеленее, в смысле.

allchaos (2005-08-09 12:54:44)
Мужчина слева очень напоминает типичного канадского лесоруба.

za_gonzalez (2005-08-09 19:53:26)
Это Юра Пронько из Тюмени. Сейчас в Хьюстоне проживает. Ты бы видел, как он после пятой бутылки пива по строительным лесам на одних руках забирается и подъемы переворотом и склепку на них делает. Тарзан!!

noctu_vigilus (2005-08-09 13:22:18)
If you ever go to Houston, oh you better walk right And you better not squallow and you better not fight Sheriff Rocko will arrest you, Eddie Boone will take you down You can bet your bottom dollar, penitentiary bound

za_gonzalez (2005-08-09 19:51:34)
Типун тебе на язык. Хотя все оно безусловно так.

gra4a (2005-08-09 15:30:45)
а что ты такой бледненький? совсем заработался? :-/

za_gonzalez (2005-08-09 19:50:31)
Это на фоне Юры и кетчупа невыгодно отличаюсь цветом лица и остального тела.

gra4a (2005-08-10 07:50:36)
у вас в торонто солнце-то есть? а то действительно контраст не в твою пользу... эх!!!

za_gonzalez (2005-08-10 09:48:37)
Солнца в Торонте дофига. +40 в тени. Только меня под солнцем нету. Кубинский загар сошел к ебеням после первой же недели. Потом началась покраска плинтусов в доме в белый цвет, перемежавшаяся с повышенным ЖЖ-стоянием, и затянувшаяся на три недели. На лице дефицит витамина Д, и, как результат, многочисленный склероз, коим в Канаде больны 50 тысяч канадцев и гостей нашего государства. Но слава Богу, что есть Адоби и его Фотошоп. Витаминов хватит на всех. Под рукой его только нет сейчас. Мыкаюсь на чужбине. Само же солнце вредно. Как впрочем и все остальное.

gra4a (2005-08-10 07:51:09)
приезжай в Калифорнию работать...

za_gonzalez (2005-08-10 09:50:04)
В Диснейленд Мики Маусом? Или Гуфи? Костюм надо пошить сначала. Спасибо за приглашение. Возьму да приеду. Ты игровые короткометражки снимаешь?

gra4a (2005-08-10 12:43:57)
у тебя же работа с нефтяными разработками связана? так вот у нас этого тоже хватает... нефтяные вышки рядом с микки маусами!

za_gonzalez (2005-08-10 19:34:54)
Не судьба пока. Наш удел в других частях света.

natsia (2005-08-10 13:17:02)
хошь, я тебя пофотошоплю? глазки красные уберу, румянец добавлю, молодым сделаю лет на 10!

za_gonzalez (2005-08-10 19:32:46)
Давай. Спасибо. Ты настоящий друк.

za_gonzalez (2005-08-10 20:39:53)
Да, и кетчуп зеленым сделай, пожалуйста.

natsia (2005-08-10 21:54:01)
я еще не дома, вся красота будет завтра!

natsia (2005-08-10 21:55:56)
как хоть ты? судя по виду, устал, пьешь...

za_gonzalez (2005-08-10 23:58:22)
В том то и ужос, что не пью.

1.8.5 Всеволод Емелин - Другая песня (2005-08-08 22:42)

Повторяла, как ворона,
Мне бабушка Дуся:
”Ой нельзя тебе на зону,
Там тебя опустют.

Сидит там пол-России
На гнилой капусте,
За глаза за синие
Там тебя опустют.

Конвоир с винтовкою,
Палец ждет на спуске.
За кость твою легкую
Там тебя опустют.

Будь хоть самым шустрым,
Соблюдай понятия,
Все равно опустют,
Опустют обязательно.

Будешь помнить лагерей
Милые затейки,
До конца проходишь дней
В сальной телогрейке.”

Бабушки рассказы
Мне запали в душу.
Стать вдруг пидорасом
Я ужасно трушу.

Всюду со мной близко
С водянистой кашей
Коцанная миска,
Шконка у параши.

И с тех пор который год,
А прошло их множество,
У меня в душе живет
Ужас мужеложества.

Научился я сжимать

Крепко ягодицы,
Чтобы никому не дать
Мною насладиться.

Чтобы ни один нахал,
Как девице целку,
Мою жопу не порвал,
Словно Тузик грелку.

И хожу теперь я так
По родной столице,
Раскорячась, как дурак,
Стиснув ягодицы.

Чтоб не сделаться как гей,
Кланяюсь я первым
Представителям властей
И милиционерам.

Чтоб не совершить минет,
Рот закрыть старался я.
Вобщем, стал я интраверт
Под страхом дефлорации.

А что такое интраверт,
К тому же постаревший?
Это входишь в туалет,
А он там повешенный.

Это сетка на лице
Лопнувших сосудов,
Это капля на конце
Жалобного уда.

В доме на всех плоскостях
Початые лекарства,
Злость на Буша в новостях
И на государство...

В церкви мне старушка
Сунет в руку просфору,
Просто потому что,
Жизнь моя вся просрана.

Здесь мораль такая вот -
Пусть народ узнает -
Тот, кто жопу сбережет -
Душу потеряет.

http://www.livejournal.com/users/emelind/5627.html

---

samogon (2005-08-09 12:54:20)
Рыдаю...

1.8.6 Вчерашний вечер в Хьюстоне... (2005-08-11 08:22)

... провел в компании [1]Деда Мити, за групповое убийство НАТОвца вынужденного уйти в подполье и другие миры, в которых теперь он именуется [LJ User: hmuller]ом и [2]Митей, и его друзей: Паши, Марины, Андрея, Хэнны и 18-дневной Катюши. Ели приготовленные Митей на углях говяжьи и бараньи отбивные с кровью (все, кроме 18-дневной Катюши). Пили японское пиво канадского производства и грузинское полусладкое вино "Киндзмараули", купленное мною для похода в гости в здешнем русском гастрономе "Москва", принадлежащем одному молдованину, где работают продавщицами армянка из Еревана и казашка из Алматы. Капли говяжье-бараньей крови стекали с наших губ под потусторонние замогильные звуки [3]"Кооператива Ништяк". Хорошо посидели.

Митя, спасибо за Джа Вобблу и афро-португальский музон.

З.Ы. На самом деле я спиртного не пил, ибо был уставший и за _рулёвший (на машине т.е.). За _то открыл для себя такую физиологическую особенность своего организма: после трех ночей недосыпа надо перед тем, как лечь спать, выпить кофе. Спишь не глубоко, но хорошо, и наутро бодрячок, а не зомби.

1. http://www.livejournal.com/userinfo.bml?user=ded_mitya
2. http://npj.ru/mitya/profile
3. http://kn.lenin.ru/

---

nemiroff (2005-08-11 23:43:55)
Первый нах! Светскую жизнь ведёшь - молодец. А я пока боюсь.

za_gonzalez (2005-08-12 00:48:12)
У вас же в гостях, вроде бы, тоже недостатка в последнее время не наблюдается: Маас, Кораблина с Чуйковым. Кто еще?

nemiroff (2005-08-12 09:30:01)
Гофлин ещё месяц жил. Но это не "светская жизнь". Это, типа, "родственники приехали". Большая разница.

gunia (2005-08-12 00:20:31)
Аппетино описываешь... "Кооператив" какого года, и как вы под него не подавились?

za_gonzalez (2005-08-12 00:51:47)
Слушали с отвращением, давились, плакали, но продолжали жрать кактус. Нет, Кооп - любимая банда Деда Мити. Он сборку закатал.

niagara_best (2005-08-12 01:31:12)
Даже не вериться, что кто-то из наших сейчас в Хьюстоне. Как сказка. Я только один раз была за границей, в Финляндии, на Новый год, и то сутками напролет спала (там зимой сумерки постоянно, классно выспалась). Может, выложите парочку фоток с Хьюстоном? Буду очень признательна.

za_gonzalez (2005-08-12 01:33:21)
В этот раз ничего не снимал пока еще. Вот здесь техасские фото прошлой осени и зимы: http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/153460.html А здесь все остальное: http://www.livejournal.com/userinfo.bml?user=za _gonzalez

za_gonzalez (2005-08-12 01:36:19)
Здесь у Димы, коренного техасца тоже посмотрите: http://www.livejournal.com/users/behtypa/646167.html

za_gonzalez (2005-08-12 01:43:59)
И еще: http://www.livejournal.com/community/ru _houston/ http://www.livejournal.com/community/ru _texas/

simulacre (2005-08-12 12:55:20)
Какая-то жестокая сказка! Неподводимая интуиция подсказывает мне, что в Хьюстоне делать нечего! То ли дело Перловка!

za_gonzalez (2005-08-12 13:05:33)
Ты когда туда собираешься?

simulacre (2005-08-12 13:40:07)
Я здесь, хлопнул двадцать пять. Простокваша с золотыми пуговицами.

1.8.7 Моя светская жизнь в Техасе (2005-08-11 23:53)

Это да. Бурлит светская жизень. Завтра, к примеру, с техасскими тюменщиками идем на матч по бейсболу между хьюстонскими Астронавтами и пицбургскими Пиратами. Предвкушаю спортивную битву неповоротливых в скафандрах, отвыкших от гравитации американских гагаринцев с костыляющими на деревянных ногах веселыми одноглазыми Роджерами с шашкой наперевес в одной руке и йо-хо-хо! бутылкой рома в другой.

В субботу собираемся со Скоттом пойти в ресторан "Русский Медведь" навестить нашего грузинского друга Шоту, с которым работали на строительстве нефтяного терминала в Грузии 7 лет назад. Случайно узнали, что он в Хьюстоне каким-то неведомым образом объявился и работает в этом ресторане. Решили устроить ему засаду.

В воскресенье с тюменщиками же приглашены на барбекю с бассейном и игрой на электрогитарах с попутным распитием некрепких алкогольных напитков в доме моего сослуживца Рика, с которым мы в Конгу вместе ездили (тот самый, который в туалете-будке в парижском метро чуть не сгинул).

Всю следующую неделю начальник нашего бурового проекта проведет в суде. Будет присяжным заседателем по делу не то убийства, не то еще чего-то страшного. Так что в конторе на это время атмосфера будет расслабленная вплоть до праздничной: будем ходить по коридорам колесом; мужики перестанут носить галстуки; женский персонал сменит скучные штаны на задорные мини-юбки, а на ноги напялит босоножки, срамно выставляя на показ наготу ногтей на нижних конечностях, раскрашенных разноцветным лаком, и все, наконец, себе позволит. Да здравствует северо-американская система правосудия!!

На следующей неделе приглашен в гости к Джону Кларку, которого знаю по Тюменским Северам с начала 1990-х. Он был потом в 2002-м моим начальником в Эквадоре. А в 2003-2004-м мы с ним вместе в африканском Чаде работали. В Сибири непривычный к 40-градусному морозу и ношению теплой одежды южанин Джон ходил без шапки, но с обмотанным вокруг шеи полотенцем вместо шарфа. А в Чаде он жрал горстями антималярийное лекарство Лариум, которое надо принимать для профилактики малярии по таблетке в неделю и побочным эффектом которого бывают ночные кошмары, психоз и галюцинации. (Один чувак от него даже начинал заикаться.) Джон остановил свой выбор на галюцинациях, но они к нему все не шли. Поэтому вполне довольный ограничился приподнятым, хохотливым настроением и заручился им на весь срок буровой кампании, смеша остальную нашу буровую компанию, страдающую в суровых климатических и культурно-топографичских условиях от других не менее жестоких медицинских препаратов.

Надо еще друга Эрни Коупленда навестить. Давно не виделись. Он живет с женой на хуторе в двух часах езды от Хьюстона. Мы с ним в казахстанском Тенгизе познакомились в 1994-м. Потом он меня вместе с женой пристроил на строительство в Баку, где мы счастливо прожили целый год. У Эрни в доме хранится 40 единиц огнестрельного оружия от смит-и-вессонов из фильмов Джона Уэйна до калашей китайского производства. Рассованы под диванами и кроватями, по шкафчикам и чуланам, сараям и машинам. Повсюду. В прошлый раз просил его позволить мне попалить из какого-нибудь парабеллума, но он сказал, что до стрельбища далеко ехать. А если на хуторе стрелять, то соседи могут открыть ответную пальбу.

Так что, если разобраться, то невооруженным глазом видно, что моя светская жизнь сосредоточена не в Торонте, а в Хьюстоне и на хуторах близ него. Но если не разбираться, а просто задуматься, то, живи я в

Техасе, виделся бы со всеми своими друзьями и знакомыми примерно с такой же частотой, что и теперь. А, может, даже и реже. Ибо такова суровая правда о ходе светской жизни.

---

espionne (2005-08-12 12:46:31)
очень насыщенная светская жизнь...А ты тоже ел антималярийные таблетки? (И с каким эффектом, интересно?)

za_gonzalez (2005-08-12 13:04:33)
Я сначала тоже Лариум хавал, но меня от него ночью бросало то в жар, то в холодный пот. Сердцебиение учащалось тоже. И потом он менее эффективный антималярийно, чем Маларон. У Джона я его и выменял. Отдал ему Лариум, а он мне Маларон, от которого ему по-большому ходилось с большим трудом от чрезвычайно твердой консистенции стула. Трагедия мастера Данилы - не выходит цветок каменный. А мне в самый раз. А иногда вообще никакие таблетки не принимал. И ничего, жив.

espionne (2005-08-12 13:43:16)
))))

gunia (2005-08-12 13:43:51)
Н-да!!!

za_gonzalez (2005-08-13 11:39:52)
Ну.

gunia (2005-08-14 01:27:11)
Ого-го!

za_gonzalez (2005-08-14 06:00:22)
Эге-ге!!

gunia (2005-08-14 12:15:59)
Хали-гали.

za_gonzalez (2005-08-14 13:09:10)
Эге-ге, самогон!!

gunia (2005-08-14 15:50:53)
Эге-гей, цоп цобе!!

valeria_sh (2005-08-13 02:58:39) Привет Техасу
Точно-точно. В Москве нас с мужем плотность общения просто сминает. Раньше же так не было. Обыкновенно живёшь своей жизнью - работа, семья, дом - и где-то раз в неделю встречаешься с друзьями или куда-то зрителем сходишь. А когда на срок приезжаешь, то начинается паника, что того не повидала, этот не вмещается, куда-то не успела сходить, куда хотелось... Обещала и не выполнила.... Родня наседает... С моим чувством долга я уже пару раз заболевала в Москве на нервной почве, что всего устроить не могла, как хотела.

za_gonzalez (2005-08-13 11:39:34) Re: Привет Техасу
В прошлом году во время путешествия по России, Украине и Белоруссии измотанность была жуткая. Зато события и встречи незабываемые. К тому же осознаешь, что это недолго продлится. Можно и потерпеть. Какие мероприятия в Вашике посещаете?

valeria_sh (2005-08-13 23:06:27) Re: Привет Техасу
Это когда справляешься, терпеть можно. А когда не справляешься, начинаются фрустрации и мигрень. В Вашике то и дело heat advisory. +40C и опять же + 100 % влажности. После Москвы ничего и никуда не хотелось. К тому же, много дела дома и на работе скопилось на всех фронтах. Так что, только икэбанные выставки и уветочные базары - единственное, что посещаю сейчас. Даже на Петра Ильича, выразившего дух Америки, бесплатно (!) :o)) не пошла. [Spirit-of-America.jpg] Думаю, на "Сломанные цветы" Джармуша прогуляться. Сейчас играют.

za_gonzalez (2005-08-13 23:20:57) Re: Привет Техасу
"Цветы" хорошие. Посмотрите обязательно.

1.8.8 Чарли и шоколадная фабрика (2005-08-12 00:18)

Сходил на бертоновскую [1]Вилли Вонку с Деппом в главной роли. Фильм отвязно-галлюциногеный с глубоким онтологическим смыслом, о котором писать лень - лучше смотреть. Троянский наркотический конь в голливудских укреплениях. Правда, финал, как и положено, нравоучительный, зато все остальное время ЛСД-кабаре Умпы Лумпы и Депп-оттяжник сыплет фразами типа: "Отведайте моей травы" и т.п..

Кинотеатр, в котором смотрел, был не менее отвязный. В зале на 500 человек перед каждым рядом кресел располагалась стойка с меню. Пишешь на бумажке заказ, и девчонка на побегушках тебе его приносит. Сидишь, пиво пьешь, еду ешь и кино одновременно смотришь. В зале сегодня было 8 человек, так что девчонка не уработалась, а сидела кино смотрела. Я потом спросил дечонку сколько раз по долгу службы она смотрела Вилли Вонку. Она ответила, что очень много, и крыша у нее от него поехала окончательно.

З.Ы. Актер Кристофер Ли (Саруман, Дуку и папа Вонки), оказывается, двоюродный брат писателя Иена Флеминга (автор Джеймса Бонда который).
З.Ы.Ы. Мне только что было дежавю.

1. http://www.imdb.com/title/tt0367594/

---

guest_informant (2005-08-12 13:06:34)
И этот же Кристофер Ли играл Злого Рыцаря Като в советско-шведской экранизации Мио, мой Мио по Астрид Линдгрен в середине 80-х.

za_gonzalez (2005-08-12 13:08:16)
Да, со стажем чувачина. Как Бэтмен-то тебе новый?

guest_informant (2005-08-12 13:36:37)
С этим перманентным бардаком по работе так и не выбрался. Так что, боюсь, на большом экране уже не судьба. Зато очередной раз и опять же урывками, как набор картинок, посмотрел его же Бессонницу (там дополнительный цирк, что это римейк норвежской фильмы по сценарию дядьки Фробениуса, которого мы уже лет пять как выпускаем). Что-то мы тогда по Мементо не договорили. Как по-твоему, кто там убил его жену?

za_gonzalez (2005-08-12 21:06:44)
Он и убил. И съел.

robby_roy (2005-08-13 00:20:44) вклиниваясь...
кстати, орт-шный перевод "бессоницы" меня лично наповал убил. не то что уж совсем неправильный, но тот, что я слышал раньше (и с которым полюбил фильму как родную), здесь практически ничем не пахнет.

shestipaliy (2005-08-12 13:56:33)
со стажем это _очень _ мягко говоря http://www.imdb.com/name/nm0000489/ с 48го года снимается и более 200 фильмов в активе. Живая легенда.

rueda (2005-08-12 13:17:11)
фигасе! охоохоо))) точно!!

dvkpr (2005-08-13 11:44:35)
Деп Рой - Умпа Лумпа , рост 132см или 4фута с небольшим , у Виктора Круглова - агента всех русских, на учёте , слупил лиммон за эту роль , рейтинг был очень высокий , Бартон всё же велик , на собственном примере показывает как надо о бедных заботиться , велик Бартон, всех ленивых буржуев в расход или в помойку =)

za_gonzalez (2005-08-13 12:03:42)
Так ведь он и бедных по-моему тоже не жалует в фильме. Лежат старички со старушками под одеялком которую декаду и ждут пока им или суп капустный в постель подадут или на фабрику работать позовут. А в доме крыша незалатанная, через нее на них снег идет. То, что лежат себе, понятно: семейные ценности превыше всего. Но они ради этих же ценностей могли бы из под одеяла вылезти и хотя бы крышу залатать, чтобы Чарли снегом не замело. Типажи актерские у Бертона такие же как в его мультфильмах - гротескно-комические. Показалось, что Хелене Бонем Картер в Вонке зубы переделали, черные они у нее какие-то. Фабричный дедок Чарли вылитый Джерри из Gerry's Game. Но это, правда, уже Пиксар.

dvkpr (2005-08-13 12:45:45)
Всё же бедных жалко , а богатых .. на фарш хотца =)

za_gonzalez (2005-08-13 12:50:16)
Об атомной бомбе снова помышляешь?

dvkpr (2005-08-13 13:01:44)
Не ща полегче стало , нью морок подлечил , дипресняк полегче стал .

za_gonzalez (2005-08-13 12:05:21)
Аристократов сегодня посмотрел. Фильм офигительный.

dvkpr (2005-08-13 12:44:07)
Боюсь я их .. много очень морд =)

za_gonzalez (2005-08-13 12:48:52)
Морд да, много. И анекдот про труппу аристократов они один и тот же рассказывают полтора часа. Но каждый по своему. Анекдот этот как финальная точка всего, что вообще может в массовой культуре произойти и произошло уже. Все, что есть или было - всего лишь вариации на эту тему в различной форме.

za_gonzalez (2005-08-13 12:15:42) Re: вклиниваясь...
В фильме 165 Умп Лумп. Т.е. если лимон разделить на это число, то выйдет по $6,060.61 на брата. Не так уж и много. Некстати, Отбросы Дьявола занимают первое место по количеству произнесенного в фильме слова фак. Что-то там за 500 раз за два часа.

dvkpr (2005-08-13 12:43:32) Re: вклиниваясь...
Но вё равно не хило , жопой покрутил , потолкал пидоров в помойку и на =) Отбросы клевые , я всё пою - Иф ай лив ю тумороу , ты мне на хуй не нужна . Несмотря на брак в фильме, всё же в тему , люди вы охуели так жить , что Чикатилкины лучьше ментов выглядят.

za_gonzalez (2005-08-13 12:55:48) Re: вклиниваясь...
Что в фильме не так на твой взгляд?

dvkpr (2005-08-13 12:59:20) Re: вклиниваясь...
Ща напрягаться , вспоминать не охота , так мент места скучноватый , затянуто кое где , так мелкий брак , всё ж Зомби 2 фильмец , он академиев не кончал , усё от души

dpak0h (2005-08-14 06:16:50)
а Моби - внучатый племянник Джека Лондона, который про Моби Дика написал

za_gonzalez (2005-08-14 07:32:35)
Про Моби Дика Мелвил писал, а не Лондон.

_miranda_grey_ (2005-08-15 05:52:45)
Хочу! но на экранку не согласна... придется ждать еще две недели, былять:(

za_gonzalez (2005-08-15 10:40:56)
Как здоровье-то твое?

_miranda_grey_ (2005-08-15 15:18:04)
а ты с какой целью интересуешься?;)

za_gonzalez (2005-08-15 18:33:37)
С целью любопытства.

1.8.9 Вопросы конспирологии - музыка рок (2005-08-12 00:54)

Немиров, для тебя, как изучателя конспирологических теорий и явлений.

Известно, конечно, про внедрение рок-н-ролла по заданию Аллена Даллеса и т.д.. На сайте Леши Вишни начал смотреть док.фильм [1]Рок-ракета Юрия Гагарина. Так вот там разные знаменитые советские люди повествуют о том, что рок изобрело ОГПУ в 1920-х г.г. в качестве психотропного оружия, которое предполагалось направить на врагов мировой революции.

Незадолго до расстрела в 37-м ученого, занимавшегося изучением воздействия ритма на человеческую психику, и прекращением опытов в СССР, засекреченную информацию о новом психотропном оружии выкрали германские фашисты. Первый рок-концерт состоялся в 1936 году на съезде национал-социалистов. По приказу Гитлера рок должен был стать официальным музыкальным форматом в построении Третьего Рейха. Но Гитлер от этой идеи отазался, и ее взяли на вооружение англичане и американцы.

США широко применили рок-н-ролл через своих агентов: водителя грузовика Элвиса Пресли, Чака Бери, престарелого Билла Хейли и др., которые против СССР применили им же изобретенным оружием.

Там же на сайте рецензия Гурьева на "Религию Сердца" Инструкции по Выживанию:

> [2]Как известно, неумоевские песни цепляют только того слушателя, который способен уловить их как бы оккультный импульс - и оказаться вслед за ним в пространстве, где лед внешней музыкально-поэтическй логики тает, обнажая скелетирующий его гниющий труп божественной сущности. Любопытно, что Неумоев чуть ли не каждой своей строфой бессознательно рефлексирует это гниение. И в этом, разумеется, куда больше пресловутой «правды жизни», нежели в гедонистическом формализме тех, кто этой трагической динамики эволюции очень грамотно не касается.

1. http://tv.specialradio.ru/gagarin.shtml
2. http://specialradio.ru/rec2/index.php?top=7

---

simulacre

za_gonzalez (2005-08-12 18:58:48)
Софроний, охуительно!! Пиши сюда больше.

simulacre

za_gonzalez (2005-08-12 18:44:41)
В Абузе Тим телегу не накатали на тебя?

simulacre

za_gonzalez (2005-08-12 19:05:46)
Не удаляй, забаню!!

simulacre

za_gonzalez (2005-08-12 18:22:50)
Софроний, в тебя Варвара вселилась? Удали отсюда нахуй свои комментарии, пожалуйста. Поимей совесть, волчара.

simulacre

za_gonzalez (2005-08-12 18:43:54)
Извини, Софроний, не разобрался спросонья. Аффтар, пеши исчо. Это теперь твоя гостевая книга.

simulacre

za_gonzalez (2005-08-12 18:43:00)
Извини, Софроний, не разобрался спросонья. Аффтар, пеши исчо. Это теперь твоя гостевая книга.

simulacre

za_gonzalez (2005-08-12 19:05:26)
Блядь, не удаляй комменты, Софроний!!

simulacre

za_gonzalez (2005-08-12 18:43:30)
Извини, Софроний, не разобрался спросонья. Аффтар, пеши исчо. Это теперь твоя гостевая книга.

za_gonzalez (2005-08-12 18:49:57)
Вообще ко мне сюда переезжай. Вдвоем веселее. Данилова с собой приводи. Втроем веселее. Привет ему.

za_gonzalez (2005-08-12 18:56:15)
Вернись, Софроний. Ты еще не все сказал. Возвращайся!!

simulacre

za_gonzalez (2005-08-12 19:01:34)
Софроний, не удаляй комменты. Будешь удалять, забаню!!

simulacre (2005-08-12 19:10:17)
Сто штук стёртых комментов! Красота!

za_gonzalez (2005-08-12 19:38:50)
Передумаешь, пиши еще.

simulacre (2005-08-12 19:27:22)
Я кроткий. И жертвенник.

za_gonzalez (2005-08-12 19:38:25)
Симулякр, будь человеком. Ну нафига ты их потер? Так красиво было. Ты пиши сюда, когда и как захочешь. Я серьезно.

simulacre (2005-08-12 19:43:40)
Да чё-то меня перклинило. Прошу прощения.

za_gonzalez (2005-08-12 19:49:05)
Думаешь, потер и дело с концом? Не тут-то было. Приподналиваю. Счас ёбну семьдесят пять или даже триста пятьдесят. Хаха. Колбаса несколько съёжилась и стала жосткой, конической формы. Ой. Т.е. передаёт. Полежу на

полу - кровати с диванами заняты Даниловым.Всё-таки не зря я провиденциально назвал азербайджанскую лавочку армянской синагогой! Вынашиваю желание приподналить небольшой разочек. Лежал на полу. Много думал о "Повторении" Киркегора. Разочарован и безутешен. Поют Красные Звёзды. Вонзил себе в горло жало алкоголя. Чувствую себя как Фаина Раневская, агент ГПУ. "Кровь, серп и молот, да белое яблоко", - что за сорт? Антонеску? Ещё немного, и мы предоставим слово А. Харчикову. Так называемый монитор был вчера преудачно уронен: застрял в структурообразуещих балясинах. Ни дня без строчки. Ни строчки без дня. Ну или Ивану Баранову.

za_gonzalez (2005-08-12 19:49:42)
Дорогой Хозяин Дневника! Не пиши, пожалуйста, сюда своих Комментариев, иначе отменный артефакт дигитальной Эпохи не состоится! Данилов так сладко спал... Харчиков нанёс бряцающее движение в тело лиры. Данилов пердаёт привет, спя. Давно пора расстрелять всех девчёнок! Это чрезвычайно здравая мысль. Неудачный трироменс с космополитанткой довёл меня до сталинизма и параноида! Это было сообщение для Оли Ивановой. Я бы расстрелял Олю Иванову, да и себя тоже. Нащёт последнего - мешают нек. религиозные предрассудки и объективные неудобства (для расстрелла требуется известное количество народа - не меньше двух). Продолжаю мыслить горним. А Данилов - заснул. Сволочь! Что-то я некстати переключился на половое. Дезавуируем. Америка - враг Востока, - сообщает А. Харчиков. Кстати, отменно разработана тема христианского сионизма! Об этом - следующее сообщение. http://www.pravaya.ru/look/2063?print=1 Приподналью децл. Кстати, Игорь, это не ты был звездою гостевой феноменального сайта децл.тора.ру?.. Темнеет в глазах.

za_gonzalez (2005-08-12 19:53:42)
Выпил с основательной, крестьянской медлительностию. В пандан Ерофееву-старшему, католику. Запузырить в пандан ебучему младшему, буддисту? Я бы полежал и на диванчике - но Данилов! Ох! Ну что ж! Придётся русскому патриоту мять бока на полу! Данилов - полуиспанец, если кто не в курсе. Подиспань, в принципе. Хотелося (конвульсивно) выругаться: Андалузский ты Гусь! - Но сдержался. И правильно. Yfgbcfk Написал восемь штучек оскорбительных комментариев (разумеется, анонимных). Проект "Золотой топорик" объявляется временно закрытым (лень).. Данилов чрезвычайно злобно захрапел. Но я лягу с краешку! Имперские принципы не позволяют мне возлежать на голом, бетонном полу. Начнём вытеснение нашего испанского товарища! Предварительно выпив. Франко мне несколько симпатичен своей безусловной омерзительностью, но он же буржуа! Вдумчиво воспринимаем тайный мессидж от Берри Систерз. Шутка. На самом-то деле, поёт Цивил Дефенц. Обсуждаем с Д. Даниловым книжку Арины Холиной. Пришли к мысли, что это АД. http://www.livejournal.com/users/rjohnson/943583.html Необходимо расстрелять всех девчёнок и шестидесятников. И диссидентов с Ельцыным. Нужно сфотографировать эту колбасу, перед тем, как она исчезнет в моём ротовом отверзтии. Сфотографировал колбасу. Вот вам Дм. Данилов, демонстрирующий чёрную колбаску - http://www.videofoto.ru/muzz/Danilov _Photo/kolb.JPG А сейчас эта конина исчезнет в моём ротто! Фокус-покус! Предварительно - выпить.

za_gonzalez (2005-08-12 19:54:03)
Есть фотка Ивановой? Покажи.

simulacre (2005-08-12 20:07:15)
Гм-гм. До свиданья, агент Иванова! http://www.webfile.ru/455315 cVTHNM DCTV LTDX'YRFV!

za_gonzalez (2005-08-12 20:14:33)
Ничего агент Иванова. Только там написано, что это Ола _Зверев. Понял - Зверев - фотограф, а Иванова - Оля. Ты как честный человек собираешься на ней жениться?

za_gonzalez (2005-08-12 20:14:50)
В каких жорналах забанили тебя?

simulacre (2005-08-12 20:37:24)
Меня даже Немиров обозвал гомосексуалистом.

za_gonzalez (2005-08-12 20:55:40)
За что?

za_gonzalez (2005-08-12 20:15:59)
Данилов с колбасой прекрасен. Кобаса похожа на шоколад, что тоже прекрасно.

za_gonzalez (2005-08-12 19:58:45)
Нет, я не сошёл с ума. Это было сообщение для копирайтера Ивановой, красотки и сволочи. Выпью щас почти всю водку, остатки положу в зелёный кармашек и отправлюсь на службу. А может, и не сволочи. Т.е. - не красотки. Данилов меня покинул! Огромный, тёплый. (Спецьально для Немирова, кот. анонимного Меня заподозрил в тенденциях. Стыд М.М. и срам! на старости лет!). Или не отправлюсь? Вот вопрос. Никто никогда не столкнулся с похмельным энтузиазмом. Синтаксически гадко, но безусловно верно. Не хочется отправляться. Выпил одной жидкости. Следом - другой. Продублируйте эту запись в своих дневничках. На службу не пойду. Поставлю сиониста Цорна и забудусь тревожным сном. Моя активность мне несколько огорчительна. Но нужно держаться, как говорил Мартин Лютер. С другой стороны, Антон Чехов говорил ихь штербе. Кому верить?.. Поставил альбом Гемофилиак. Хер забудешься. Саксофон Цорна явственно достиг этажа примерно десятого. Стучат по всем трубам. Погромче. В окне пролетела женская комбинация, индонизийской сборки. Т.е. индонезийской. Недосуг мне с Юго-Востоком.

za_gonzalez (2005-08-12 19:59:07)
Ржунимагу.

za_gonzalez (2005-08-12 20:02:06)
Хочется прилечь, но долг призывает мучать, преимущественно беззащитных. Императив. Маменька боится зайти в комнату и таинственно подмигивает. Непьющий Вербитский продолжает оттяжничать. Это хорошо. Это есть хорошо. Цорн начал как-то отвратительно причмокивать в свой оральный протез. Почувствовал головокружение и затошнило. Плеснул водчонки, всё равно я альтернативно одарён. Началось вертиго. Схватил щупальцами табуретто. Устроить оргию? Или продолжать глупое деланье?.. Нет, с девчёнками не хочется коммуницировать. Хотя... Ой-ой-ой. Впрочем, отправлю эсемес. Снял штаны. Мешают.. Блин, и маечка мешает. Что такое... Цорн совсем распоясался, бруклинский мерзавец.

za_gonzalez (2005-08-12 20:04:28)
Ищу с целью распирачиванья саундтрек к зе мен визаут э паст, проблема. Проблема. Гм-гм, похезал. Ничего так. Но бывали и лучшие деньки! Нашёл саундтрек, приступаю к распирачиванью. Распирачиванью стукнуло 19 прОцентов. Ёбнул водки. Смерть всем девчёнкам. Спиздил на кухне сосиску. Имеется тенденция налить. Посмотрел и не выпил. Подвела рефлексия. Щас, щас! Однако выпмл. Горько, но сладостно. Дмитрий Алексеевич выбрал вчера колбасу из колбас. Мерзостный уникум. Дойду до четвёртой страницы - и отдохну.

za_gonzalez (2005-08-12 20:08:47)
Нету респонса на моё жалобное давай потрахаемся гёрлз он топ русский медведь. Маскулинность нынче не в цене. Интересно, нефтяной капитал влияет на вазелиновые смеси? Кстати? Всё, Отдых. Включаю телеканал "Домашний". Шутка. Насчёт отдыха, то есть. Было бы забавно прибыть на рабочее место часам к 7. Гротеск! Дикое чудовище набросилось на человека. Закрыл дверку на ключик. Абсолютно спокоен. К семи утра или даже вечера. Послал 413 людям массовое оскорбительное сообщение посредством айсикью. Период. А давайте, это будет моя гостевая книга. Прекрасная мысль. Забанили в трёх жорналах. Однако. К женщине с плетью я шёл, выполняя завет Заратустры, Баба дала мне по морде и отобрала мою плеть. Оглоушил старика. Сотый?.. Пока!

za_gonzalez (2005-08-12 20:09:18)
симулякр, пиши чаще.

za_gonzalez (2005-08-12 19:45:00)
Фильм, кстати, можно или утянуть через StreamVCR или к Вишню попоросил, чтобы дал ссылку на файл, а не на стрим.

simulacre (2005-08-12 19:50:58)
А что это - StreamVCR?

za_gonzalez (2005-08-12 19:55:28)
Так, кажется, называется приблуда, которая тянет файл непосредственно с транслирующего сайта, а не стрим. Его вроде бы запрещали. Может и удалось.

simulacre (2005-08-12 20:08:30)
сПАСИБО. пОПРОбУЮ ПОИСКАТЬ, когда ОТдОхНУ.

za_gonzalez (2005-08-12 20:09:37)
пиши Ч Щ

simulacre (2005-08-12 20:13:29)
ччччччччччччччччшшшshttp://www.livejournal.com/users/za_gonzalez/156233.html

gynn (2005-08-12 20:32:10)
Уже похохотала:-))) Монолог Чацкого:-)))

simulacre (2005-08-12 20:44:59)
Печорина. Печорина. Изнемогаю, но готов повторить.

gynn (2005-08-12 20:55:48)
Пожалуйста!:-)) Получила истиное удовольствие:-))) И ваш завет (Продублируйте эту запись в своих дневничках) выполнила - отправила в мемориз. Один вопрос: кто есть Харчиков?:)

simulacre (2005-08-13 00:33:13)
Культовый бард КПРф, прошу прощ.

gynn (2005-08-13 02:24:28)
Блин, такого и не слышала никогда... Наверное, обобщенный образ... или погонялово?;-)

gynn (2005-08-13 02:32:47)
Ага, нашла тут в Яндексе тексты, почитала, умилилась... Да, "Борис Николаич и умный и ушлый..." Или вот это: "Лукашенко, приди в Россию, Светлым витязем к нам приди. Александр Григорич, веди нас, До Победы вперёд веди!"...

simulacre (2005-08-13 02:51:12) шедевр!
http://harchikov.pp.ru/anafem/an03.mp3

gynn (2005-08-13 05:29:50) Re: шедевр!
Эх! Не хочет открываться страничка...:-((

simulacre (2005-08-13 14:07:56) Re: шедевр!
А можно вот так - http://www.trudoross.narod.ru/music _mp3/harchikov _deti.mp3 Вроде работает.

gynn (2005-08-14 17:08:09) Re: шедевр!
Да,то круто!!!:-)))) Осталось только вот эти тетрадки: http://www.livejournal.com/users/gynn/43045.html?view=589861 #t589861 текстами его песен с обратной стороны украсить... И обозвать всю пиар-кампанию "Назад, в прошлое"...

simulacre (2005-08-15 00:59:14) Re: шедевр!
Вы конечно (теоретически) абсолютно безупречная особа, но не слыхали песни путин ответь! С рефреном кровавый гарант конституции. Дайте пожалуйста свою фотокарточку немедленно и сообщите пожалуйста как вас зовут паспортно.

gynn (2005-08-15 01:27:39) Re: шедевр!
Ха! Пошто комплименты в мой адрес? (скромно потупив очи) Мы ж тут о Харчикове поем;)) "Кроваваый гарант Конституции" - о це круто:-))) Не будем лишать надежды Дану Борисову;)). Останусь безупречной в вашей теории:)))

simulacre (2005-08-15 01:43:56) Re: шедевр!
Однако. Шоккед.

simulacre (2005-08-15 04:33:27) Re: шедевр!
Пригласите меня пожалуйста в Сургут, в один из викендов. Я похож на солиста группы Джапан и хорошо воспитан.

gynn (2005-08-15 06:52:40) Гастрольный тур по Сибири, говорите?
Ах, уж лучше б вы играли, как их басист!:)) И потом... предпочитаю исключительно брУнетов;))).

simulacre (2005-08-15 09:21:46) Re: Гастрольный тур по Сибири, говорите?
Мыслите неверно, но логически.

gynn (2005-08-15 18:54:50) Re: Гастрольный тур по Сибири, говорите?
;))

shapur (2005-08-13 00:01:44)
Повтори уж пожалуйста.

1.8.11 Болливуд восстал (2005-08-12 10:23)

Пойду завтра смотреть болливудское эпическое кинополотно под названием [1]Восстание. В Хьюстоне два индийских кинокомплекса. Там вместо попкорна подают кебаб (шашлык).

1. http://www.bollywoodcinema6.com/mangal-pandey.htm

---

za_gonzalez (2005-08-14 06:01:45)
Сходил сегодня. Фильм - параша.

raelrulez (2005-08-14 22:54:25)
На фотке Амир похож на молодого Петра Первого. А индийские фильмы патриотического жанра все мне не нравятся. Даже если будут с самыми крутыми артистами и артистками.

za_gonzalez (2005-08-14 23:00:27)
В том то и дело, что игра актеров не понравилась. Отвратительная постановка. Сюжет понятно - патриотический заказ, но сделано из рук вон плохо, на мой взгляд. Режиссура, сценарий, подбор актеров, игра актеров, декорации и все остальное. В начале второй части после антракта удалился, пожалев, что потратил время на просмотр первой части.

1.8.12 Симулякр, выходи (2005-08-13 00:52)

Я спать пошел. Добро пожаловать.

---

barbos91 (2005-08-13 17:13:12)
Здоровый сон-основа жизни.

za_gonzalez (2005-08-13 22:14:57)
Золотые слова.

simulacre (2005-08-14 10:05:42)
Все вы в чём-то правы.

za_gonzalez (2005-08-14 13:08:25)
Мой ЖЖ - твой ЖЖ.

simulacre (2005-08-14 16:21:44)
Ну, не совсем твой. Хехе. Удалюсь с целью покупки жидкого. Нужно выкурить Нескажу из ватерклозета, но разберёмся.

za_gonzalez (2005-08-15 00:24:18)
Все равно заходи. Вместе с Даниловым и Нескажу.

1.8.13 симулякр лытдыбр (2005-08-14 23:25)

Нашёл на столике ломтик жевательной резинки. Удивительно.

А вчера ходили на желдорогу. Я падал в заросли папоротника, было очень весело. Провожали минские поезда маханием рук (лично у меня от этого случалось упадание наземь).

В "Продуктах" завелась блондинка-феноменаль.

Блядь, как хочется в Таганрог! Ну там, подозреваю, дохера греков. Это утешает ввиду непосещения.

Ахейцы! Сволота!

Сейчас сфотографирую для публичной общественности тушку Нескажу.

Кто же наплевал на клавиатурку с Лейкой?.. Пальцам - мокро.

Вот перед вами звуковые колнки "Radiotehnika". Из них раздаются звуки А. Северного.

Это чихнул я. Разгадка оказалася вполне казуальной.

Кстати, отправили томик Емелина в Нигерию. С тайной целью прочищения мозгов у посольских.

Что-то воздух какой-то кривой
Так вот выйдешь в одном направленье
А уходишь в другом направленье
Да и не возвратишься домой
А, бывает, вернешься - Бог мой
Что-то дом уж какой-то кривой
И в каком-то другом направленье
Направлен.

Данилов подозрительно зашумел в коридорьчике.

Захотелось блондинок, но чрезвычайно платонически.

Что отчасти Меня извиняет.

Пожалуй, отуринирую.

Заглянул (это было по пути) в келью Данилова. Наши руки странным образом вскинулись в древнеримском приветствии...

Подумать над этим и извлечь выводы.

Кстати, кому интересно (кто-то наверняка найдёт это небезынтересным!), то вот: отуринировал я в раковину.

А вот у М. Привалова, если не ошибаюсь, есть статья (позиционируется для гламура) "Сто тридцать три причины того, что мужчины предпочитают мочиться в ванной".

Что-то я увлёкся.

Вижу пиво, наблюдаю селёдку. Всюду жизнь.

Перед вами текст, полный самоограничения и семантического аскетизма.

Сквозь прищуренный глаз.

Прозвучал приговор трибунала!

Вы мне франками, сэр, заплаааатите.....

Нашлось полбутылки напитка Кедровая. Главспиртрест.

Засунул палец в ухо и извлёк его оттудова с нек. трудом.

Сердце кровью обливаться, и на нарах будешь спать.

Налил, имеет смысл приподъебнуть.

Хотелось бы немедленно извиниться перед Лёней за недобычу каталога Гомбровича. Я положил для себя, что по приходу домой дам маменьке соотв. задание (она в известные дни служит в Пушкинском), но приход, увы, состоялся через три дня и ознаменовался чудовищным скандалом. А вскоре закончилась и выставка.

Поставил для своего босса композицию "Зараза".

А в кармане маленький наган!

Полежу, куря.

Кстати, поёт Александр Дугин в программе "Монморанси".

Купил польского ликёра, хорошо посидели.

Высунуться из окна, с целью оскорбления пешеходов?..

Нет, псюхэ желает блондинок.

Впрочем - платонически.

Вот маменька счас уйдёт в Пушкинский, и мы устроим песни и пляски! Огого.

Жизнь не только сложна и многогранна в своих проявлениях, но и стремительна.

(А. Собчак, "Карательная психиатрия", предисловие, первая строчка.)

F:\DONE\i - Современная корпоративная музыка\03 - Песня о 'Протеке'.mp3

F:\DONE\i - Современная корпоративная музыка\04 - 'Вперед, Конденсат!' – гимн группы компаний 'Конденсат'.mp3

F:\DONE\i - Современная корпоративная музыка\06 - РЕКЛАМА- 'Василечки-васильки' - ролик тюнинг-центра '12 вольт'.mp3

F:\DONE\i - Современная корпоративная музыка\11 - Песня линии безалкогольных газированных напитков 'Фруктовая река'.mp3

F:\DONE\i - Современная корпоративная музыка\Bonus\shaurma _r-gimn _mjasnikow _moskowskogo _hladokom-binata _7-2.mp3

Это через три дома, в принципе.

Мясники, мясники, все в кровище мужики.

Запишу. С полпинка.

Пьём на кухоньке водку Главспиртрест. Блондинки меня игнорируют.

Ведём творческую беседу по мотивам ереван-арарат.

То есть, арарат-ереван. Кузьмичи - оживились.

Убрал Берри Систерз (противные), поставил Красные звёзды.

Почесался. Кричат, что нормально.

Поёт Интерпол, а я несколько обескуражен. Жажда блондинок обострилась. Будем надеяться, что временное.

Содрогаюсь от конвульсий колонок радиотехника.

Дмитрий Алекссевич одобряет Интерпол, а Владимир Сергеевич эмигрировал в ватерклозет.

Дмитрий Алекссевич не собирается за бухлом (собирается домой), а а Владимир Сергеевич не собирается домой и сидит в ватерклозете, лелея мысль о водке.

Песня Роланд смывает меня с табуретки.

Имеется небходимость эмигрировать в магазин продукты.

Владимр Сергеевич, оказ., перепутал седину с блондиной!

Однако.

Давайте выключим и пойдём, - сказали патсаны.

Зря вы ходили на насыпь.
Не зря вы родились мужчинами.

- Вот сейчас как съем кабачковой икры!

Покупка этого артефакта осталась мною незамеченной.

Но заглянул в банку. Там зёв.

Кстати, когда попали в продукты, продавщицы, все пьяные, бухали на раб. месте. Имеется фотодокументал!

Играйте бляди в спортлото.

Строчка, остро конкурирующая с гениальностью.

Непредсказуемо захотелось даже брюнеток.

Сидели, с целью наблюдения за девчёнками, на троллейбусной остановке. Вот так вот я изменил Снежной Королеве, - умственно.

Как ты пойдёшь к ней со сломанными ногами, - спросил один герой киносериала другого по РТР.

Хороший, как ни крути, вопрос.

Нащёл огромную бутылку ”Ладожской!, с отгрызанным декапилятором.

Нескажу ушёл с целями рекреации и семейного долга.

А завтра - служба, работа! Труд!

Не без труда подавил интенцию ехать кататься посредством метро.

А сейчас и поеду.

Хотя бы потому, что наше метро - лучшее в мире!

Умыться, причесаться, найти френч.

Доехать до Тушинской и записать ощущения? Взять с собой кошку на верёвке?

Запер штанцы на ремешок. Всё путём.

pishu _pravilno
[delka _delka]

Скажите, что такое ”помповуха”? Спасибо!

Увидев ЭТО, я решил попрактиковать домоседство.

Всех девчёнок пора расстрелять!

Получил письмо от Лёни. Ответил сомнительным набором букв.

Компиляцией их.

Девчёнки, пришлите мне письмецо, а я его проигнорирую или отвечу отборными ругательствами!

Спасибо.

Проигнорировал один мессидж.

Проигнорировав, написал слова пизда блядь и агент ЦРУ.

Пожалуй, не буду завтра (сегодня) выпивать. Подустал.

Застал себя пишущим в айсикью примерно такое:

пришёл к выводу, что я с вами бы сблизился, с целью орального удовлетворения вас же

Однако.

Сообщение адресовалось женскому юзеру анаша.

И этикетка косенько
Наклеена на мне.

(Глядя в зеркало, почёсываясь.)

Юзер анаша меня окончательно достала, счас напишу ей что она блядь пизда и агент ЦРУ и пойду на боковую.

Сейчас использую ругательство ”внучка ельцына”, с целью изучения реакции оппонента.

внучка ельцына! горбачёва! пиночета!

Как-то странно забанили. Непросто оказаться забаненным в клиенте Миранда.

Прищурю-ка мозг.

Нет, это технически невозможно.

---

za_gonzalez (2005-08-15 21:10:09)
Портрет симулякра фотокамеры [LJ User: sandro _k]: [242 _0005.jpg] http://www.livejournal.com/users/sandro_k/6193.html

espionne (2005-08-16 21:11:24)
Где тов. Симулякр траву берет, не зна?

za_gonzalez (2005-08-16 21:13:41)
Он без травы по жизни таков. На кладбище работал, бедных Йориков выкапывал. О жизни знает практически все, но ничего о ней никому не рассказывает.

1.8.14 Тайвань налево, Зарека направо (2005-08-15 17:45)

В. Маас ([LJ User: noctu _vigilus]) в Малой Тюменской Энциклопедии, или Энциклопедия НеоТюменщиков пишет про Тайвань следующее:

> Тайвань
>
> Местность с явно нездоровым климатом, расположенная на северо-западе Тюмени, в болотистой долине реки Туры. Как видно из диалектного названия, район весьма далек от центров цивилизации.
>
> Официально носит название ДОК «Красный октябрь» и характер его промышленности заправду деревообрабатывающий. О чем свидетельствуют открывающиеся справа и слева груды и стеллажи поваленных сосен, подъемные краны, переносящие по воздуху сосновые стволы, и обшарпанные тепловозики, тянущие все те же сосны.
> Открываются, кстати, эти виды, только пассажирам автобуса № 28, ибо другие автобусы туда не ходят.
>
> Местность страшненькая. Автор с нею сталкивался в жизни раза два и вот каким образом:
>
> 1. В самые девяностые годы, будучи ребенком старших классов, я частенько сопровождал на этот самый Тайвань своего отца потому, что замок в нашем красненьком «Запорожце» не закрывался и машину надо было кому-нибудь сторожить. Отец уходил по своим делам, а я геройски торчал в салоне, довольно таки опасаясь привлечь к своей персоне внимание обитателей трущоб – наркоманов, алкоголиков и прочих убийц по бытовой пьяни.
>
> И, знаете, в ночи Тайвань похож на описанные Гиляровским допотопные пролетарские слободы –

длинная, лишенная всякого фонарного освещения улица, низкие косые домики, и, толпы темных людей, чуть ли не под гармонь распевающих пьяные песни. И еще Луна – как бледное пятно, воистину.

2. Внутренняя жизнь места раскрылась мне впоследствии, года через четыре, когда наши тобольские родственники внезапно поведали моим родителям о необходимости принять на временное проживание еще более дальнего родственника, студента педколледжа № 1, который тоже расположен на Тайване.
Студент оказался многообещающий, выпертый из всех общежитий и со съемных квартир аккурат за месяц до окончания курса и понятно почему.

Ибо как только открылась дверь и моим глазам представилась эта приятная рожа – стало ясно, что представленный тип – классический нарк (героиновый наркоман) причем самого дикого сибирского подвида – среднего роста гопник с манерами промыслового охотника, в тупоносых ботинках и с книжкой «Обожженные зоной» в отработанной у более слабого собрата барсетке.

При столкновении в сутолоке жизни, такие создания, конечно, вещь совершенно нестерпимая, и переубедить их в вопросах морали можно только физически устранив, но… если ты им оказываешься родственник, то они невероятно добродушны и практически неопасны. Обратной стороной их постоянного влезания в душу без мыла является непуганая наивность и непосредственность.

Так, указанный субъект сразу же, только пожав мне руку, по свойски предложил сходить на Тайвань и помочь перенести вещи. Пришлось, в порядке ознакомления с новым соседом по комнате, пройтись.

Идя мимо монастыря, по весенним улочкам вниз, вдоль поворота Туры, субъект поражал меня своими речами. Вроде: «А у меня на Тайване знакомая телка есть, у нее Пингвин погоняло. Хочешь, я ее попрошу, она тебе (далее неприлично в смысле орального секса)?»
Еще очень удивлялся, когда я отказывался.

Войдя на территорию Тайваня, субъект (запамятовал как его звали, и пусть он будет Женя) стал поражать еще и действиями. Вроде: шагавших навстречу девушек, он ввергал в шок внезапным ни с того ни с сего к ним подскакиванием и торжествующим криком «У-У-У!», а юношей, потягивающих на ходу пиво или какой-нибудь спрайт, непременно просил дать ему попить (было довольно жарко). Юноши недоумевали, но послать на фиг это дикое существо боялись и поэтому просто быстро его миновали, получая при этом прозвания чмо и лох.

Бабушки, торговавшие семечками у крыльца общежития, куда мы и направлялись, завидев моего спутника, все как одна стали сворачивать торговлю и смотреть в другую сторону. Женя усмехнулся, и молвив вполголоса: «У-у-у, старые сучки» – направился к ним и ласковыми убеждениями, будто бы на пробу, совершенно даром набил себе полные карманы.

Вахтерша в общежитии, боевая женщина, глотая кадык и стараясь не смотреть на прущего буром нашего героя, всё-таки пресекла его попытки проникнуть внутрь, в связи с чем возникла сначала неясная мне необходимость посетить некоторые другие места на карте Тайваня.
Мы ходили между разбросавшихся в моей памяти без всякой связи деревянных гнилых строений, где на веревках сушилось застиранное белье. Женя периодически говорил: «Подожди здесь! Мне надо зайти, спросить насчет вещей».

Из калитки выходил совершенно обдолбанный, с бритой головой юноша и вступал с ним в непонятные разговоры. После Женя по детски улыбался и говорил: «Вот человек, спать как хочет, я его разбудил, а он всю ночь не спал, на смене был».

Думается, мы обошли тогда все наркопродажные точки района, и после этой прогулки я мог бы оказаться необыкновенно полезным какому-нибудь отделу по борьбе с наркотиками, ибо видел все адреса.

А Женя у нас прожил месяц, ходя по дому в подштанниках, каждый вечер читая, как Евангелие, книжку «Обожженные зоной» и где-то ширяясь. Однажды, сняв с вешалки собственный пиджак, я обнаружил в кармане ложку со следами раствора. Чтоб не травмировать родителей, выкинул ее за окошко.

Вот так все и было. В качестве эпилога, по последним данным, этого Женю в Тобольске уже и к батарее привязывают и дома держат за железной дверью. Чума XXI века, как никак.

25. 04. 2004

К сему могу добавить вот что.

В 1970-80-хх в городе наблюдалось обострение напряженности между городскими районами. Никто ни с кем не дружил и не союзничал. Больше всех враждовали граничащие друг с другом районы. Попадешь не туда, куда надо, поймают, отпиздят и обшманают (деньги отберут). Поэтому старались проникать на чужую территорию (по долгу учебы или еще почему-то) не в одиночку, а группами. Временами - обычно вечером - собрав достаточное количество озорных подростков, устраивали набеги на вражеские районы. Пиздили попадавшихся под руку местных и быстро сваливали, не дожидаясь сбора народного ополчения противника, мобилизация которого не заставляла долго ждать.

В Зареку, где я жил, боялись соваться. Во-первых, зачем? Из достопримечательностей там были только мебельная, овчино-меховая фабрики, пивзавод и бараки для зэков, выпущенных до окончания срока на химию. А, во-вторых, там, как в брянских лесах, заплутаешь в улочках из покосившихся за 400 лет освоения Сибири хибарах, ведущих свое летоисчисления от самого хана Кучума, да и сгинешь в выступивших на поверхность грунтовых водах и болотах. А не сгинешь, так погрязнешь в них, и без посторонней помощи уже не выберешься. А посторонняя помощь она какая? Она зареченская, вражеская как раз, т.е.. Не вытащят из болота, а наоборот, утопят. (Мой дед, кстати, за именно такое деяние - утопление врага в проруби, 20 лет от звонка до звонка отсидел.) Из-за каждого угла можно было напороться на вражеский томагавк, мог просвистеть надо головой (если повезло) колун или лом.

Так вот, Тайвань эта (именно эта, а не этот - в Тюмени Тайвань женского рода) находится через реку от зареченской школы №11, где я учился. Можно сказать, на самой границе. Не школа, а форпост, боевая передовая в зимний период. В зимний потому, что река зимой замерзала и превращалась в поле боевых действий между Зарекой и Тайванью. Тайваньские и зареченские в назначенный час выводили свои кодлы на лед и начинали пиздиться не на жизнь, а на смерть.

Это были не простые кулачные бои. Это были бои без правил. Подростковая техническая мысль в те времена не стояла на месте. Выплавлялись в домашних условиях свинцовые кастеты, снимались за зиму с велосипедов цепи, мастерились самопальные из смеси марганцовки и серы бомбы и огнестрельное оружие, стрелявшее гвоздями или гайками, называвшееся ”поджиками” или ”поджигами” (от слова поджигать - состругранную спичечную серу поджигаешь, она взрывается и выстреливает забитые в медное дуло гвозди или гайки. Бодров в Брате такой же поджик мастерил. Поджики, правда, при неправильном обращении могли пальцы стрелку оторвать, и зачастую отрывали.). Ножиками тоже не брезговали.

Пиздились, пока один из противников не убегал с поля сражения. Тогда за ним гнались, раненых добивали и назидали признать полное и безоговорочное превосходство победившего района раз и навсегда так, чтобы не выебываться и не залупаться впредь.

Как правило, побежденная сторона созывала для отмщения еще большую рать, и через неделю выходила снова биться на лед. Двух-трех крупномасштабных битв вполне хватало для удовлетворения обеих сторон. Программа сезона считалась выполненной.

Старшие товарищи, ходившие на махач, нам, младшим любили на перебой рассказывать кто кому как цепью по харе заебенил или оставил штакетину с гвоздями в чьей-то спине.

Такой вот был межрайонный конфликт с Тайванью.

hutopia (2005-08-16 07:48:09)
what a beautiful times...

za_gonzalez (2005-08-16 09:20:56)
ya betcha

hutopia (2005-08-16 09:31:00)
аа.. это на каком? *ловит вздёрнывшыися лопп*

za_gonzalez (2005-08-16 09:33:18)
на северо-американском: you bet. indeed типа.

hutopia (2005-08-16 09:40:00)
op's! thanx.. не знала.. я вобщим то в лондоне щас жить и уже (вы-)учить англ. ..низнала)))

hutopia (2005-08-16 09:41:12)
зы.. о.. я это к тому что у нас много с ними различий..... акцент и сленг особенно.....

za_gonzalez (2005-08-16 09:42:18)
ya betcha! ;-))

hutopia (2005-08-16 09:47:23)
true!)))

za_gonzalez (2005-08-16 09:44:03)
Давно в Лондоне? В каком районе проживаете?

hutopia (2005-08-16 09:49:42)
остостиельно давно гых... щас а районе Феншбури Парка.. хотя где толька не приходилось жыть (и не только в Лондоне).. и сквотничать сам таймс)

za_gonzalez (2005-08-16 09:55:55)
Финсбери Парк - рабочая слободка, типа тюменской Зареки. (ну или раньше был) Там Джонни Роттен родился и вырос. А я месяц назад на концерт его падчерицы ходил Ари Ап. Классная тетка. На тебя похожа (давай на ты, да?): [1] [100 _3222.jpg] [2][100 _3226.jpg] Здесь по оглавлению: http://www.livejournal.com/users/za _gonzalez/151737.html

1. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3222.jpg
2. http://jack.vistaquest.ca/pics/ari/100_3226.jpg

hutopia (2005-08-16 10:17:30)
канешна давай.. гых.. я ищё смерть Брежнева па тиливизару помню, не деффача уже.. кстати я радовалась.. всё таки в школи отгулы!!!!)) про Лондон - пилин!!! о... это быить тут надо и проста впитывать всасывать и растворятца..!!!)))) сейчас Финсбери Парк довольнотаки trendy area, хотя и прославившаяся в своё время мечетьб с бомбами (ещё с год назад, до терактов в андыграунде) - пракстически тожы тут черес дорогу...) кстати я у вас, пилин - типя, про Ник Кейва солянник читать было... а.а..а!!!! я прозивало((.. хотя я его на EN сейшене как то чуть дверью не пришыба (совершенно случайцно).. гых, он мине сихарету патом дал.. типя зла не держыт..)))

za_gonzalez (2005-08-16 10:21:57)
Кейв - альтруист фактически. Последней рубашкой поделится.

hutopia (2005-08-16 10:38:50)
можыт быть... но было оч. просто всё... как то йя на Prodigy's гитариста (бландин каторый сапака свою групы промошион делал в клуюбе 100's) спаткнулась - ааа!!!!.. это был испипиляющий взгляд.. хорошо что у меня была пинвая противо-радиокативноть сработала и мне послалось куда она дезёрвд!!!!!!

za_gonzalez (2005-08-16 10:40:39)
А что Клуб 100 до сих пор фунциклирует? Это на Оксфорд стрит который?

hutopia (2005-08-16 10:48:32)
да оно!!!! но власти давно переменились.. как и хозяива... да, всё ещё делают сейшыны, большы при-попсовые или ”инди” (ихмо та жы рыгаловка)...(там кстати приезжый Аукцыон играл по моиму, из за зашыбательской стоимости билета в 15ть(!!!!!!!!!!!!!!) фунтоф положыла на это мероприятие.. к сожалению..).. кстати у типя ася есть? я всё рафно пака на нети - 156838930, ибо чиво типе комменты засорять?)

za_gonzalez (2005-08-16 10:52:50)
Ася была, но она ушла к другому. С Мирандами и др. я тоже не дружу. Да фигля пиши здесь. 15 квидов это еще по-божески, по-моему. Кто-нибудь заслуживающий внимания выступает скоро в Лондоне? В октябре, например?

hutopia (2005-08-16 11:05:35)
это не по божески... пунк сквот гигс - по 3-4 фунтофф..... ладна.. это дитали..) мне сложно сказать что есть заслужывающие внимание... о вкусах всё жы не спорят... я проста по радикал шуму немного..... будит это.. 29th October Hagshadow London presents... HINOEUMA MALEDICTION OSTARA / MUSHROOM’S PATIENCE / CALLE DELLA MORTE / THE GREEN MAN DJ: AntiChildLeague @ Slimelight 7 Torrens Street (Angel Tube) 8.00pm - 12.00am, £12.00 Door / £10.00 Adv это кстаи вообще по поему ЕДИНСТВЕННЫЙ клуб в лондоне котрый приветствует подобный мьюзик, а да, ещё Red Rose Club!.....((((((((12th November кстати офигенное дарк-фолк-милитари мероприяте! скину ссылку если интересно.. ааа!!! как я могда забыть... Sun, 30th Oct 05: KMFDM (London, London) - KMFDM are playing live at ’Scala’. плин.. асю нада вернкуть!!!

za_gonzalez (2005-08-16 11:14:30)
Мне эти названия ни о чем не говорят, но ссылку давай. И вообще на инфу спасибо.

hutopia (2005-08-16 11:28:43)
гы.. мне кстати тожы до недавего времени)))))))) восприятие музыки свелось к.. направлению.....! многие группы играют практически тот же стафф (о.. я абстрагирую, say ehhh, power electronics, niose... к вышеупонянутям командам это имеет лишь подстредственное значение!))) но этот SNUFF нравитца.. а не конкретные группы.....

za_gonzalez (2005-08-16 11:30:53)
snuff или stuff? А сама играешь в банде? Или друзья твои?

hutopia (2005-08-16 11:38:42)
гы... аписалась(не в пилйнки), = стафф... ... не.. я краски по бумаги разважу... можыт и хавно в плане развития цявилизациы.. а тянит... сцылку в инфе гляди там на Хиеро пашлёт....)) друзия играют.....

za_gonzalez (2005-08-16 11:40:16)
Сцылку видал, ага. Молодец. Так держать. А на банду друзьевую есть сцылка?

hutopia (2005-08-16 11:44:24)
о... падруга пока без сайта... хотя они .. аа.. как это завётца...?? ковер вёршион gf.n// а другое..(которвй -6) http://www.activeslaughter.co.uk/

za_gonzalez (2005-08-16 11:47:08)
эктивслотер - жизненно. Enger is an energy - Лайдон ПИЛ :-))

hutopia (2005-08-16 11:52:59)
гы.. ты чиво ты там трэки какии закачал что ли?? я могу типе си ди (уже 2) прислать если нра...)

za_gonzalez (2005-08-16 12:00:29)
Нет, не слушал еще. Спасибо за предложение, но я спать пошел. До связи.

hutopia (2005-08-16 12:03:46)
сладких)) у миня толька 6ть утра.. сама время кошек кормить....

hutopia (2005-08-16 12:09:59)
а они бессовисныи!!!!! претваряютуа что 6ть дней не ели, особено жырная!!! гы.. хотя за это я их и люплю..... music = nick cave = jack the riper

hutopia (2005-08-16 12:11:43)
о.. это о кошках...

hutopia (2005-08-16 11:46:22)
ну иё голос слышать нада!!!!! будишь тут - пазнаклмлю!!!!!!!

za_gonzalez (2005-08-16 11:47:55)
Обязательно. Спасибо.

za_gonzalez (2005-08-16 11:14:57)
Не, Ася на пенсии. Просила не беспокоить.

hutopia (2005-08-16 10:19:33)
кстати.. эта тётка (на фоте) есть его падчиритца??!!! я видить её в некоторых интервью но никогда не знала.....

za_gonzalez (2005-08-16 10:21:09)
Она самая. Ей лет 40 или за. Мама ее Роттена на 15 лет старше.

za_gonzalez (2005-08-16 09:56:56)
Там недалеко в Крауч Энде у меня знакомая хорошая живет. Собираюсь в гости в середине октября, наверное.

hutopia (2005-08-16 10:05:35)
пилин! этож почти соседи!! от меня автобус туда дальше по линии валит! тилиграфируйти как будити тут!.. можыт к тому времини и сдружымся.. или хотя бы в пиве пластик-фиш половим на компьютезированных чирфячкофф... а ваще у нас русского апщения маловато..... или это я такая? гых...)))

za_gonzalez (2005-08-16 10:08:10)
Да, ездили на том автобусе по тому маршруту 8 лет назад. Не то 6-ка, не то еще какой. Заметано. Встретимся.

pinguo (2005-08-16 08:04:41)
:))

za_gonzalez (2005-08-16 09:34:03)
Ну где-то вобщем так да.

gunia (2005-08-16 17:00:02)
Читаю и не могу представить: za _gonzalez с поджигом в одной руке и цепью в другой, стоит ждет свою добычу сверкая глазами. А молодежные разборки они и не прекращаются ни когда и вызванно это не определенным районом, а какими-то другими факторами.

za_gonzalez (2005-08-16 19:41:42)
Я на эти побоища не ходил. Дурак, что ли? По роже штакетиной заполучить отважится не каждый. И потом, чтоб начать пиздить кого-то беспричинно цепью, это надо сильно злым быть или вот так толпой идти, когда массовый психоз толкает на подвиги. Я ж тихий, мирный. Поджик на самом деле малоэффективное оружие, нескоростное - сначала серу надо засыпать, потом гвозди, потом поджечь на ветру проблематично. Пока соберешься, тебе уже цепью прилетело. Но даже если и выстрелишь, то все в ожидании приготовления к выстрелу - и свои и чужие - знают уже в какую сторону бежать надо, чтобы не попало. Дальность и точность выстрела тоже сомнительны. И скорее, самому стрелку пальцы на руках оторвет при неправильной эксплуатации поджика, чем кому-то еще вред причинит. Понятное дело, старшие товарищи, когда рассказывали о своих подвигах, приукрашивали их. Мы с открытыми ртами их слушали, но знали, что они врут в большинстве случаев, и что им от врага тоже перепадало не хило. Менты на место происшествия почти всегда приезжали

и отлавливали обе враждующие стороны. Поджики, бомбы и кастеты в домашних условиях тем не менее мы с соседом моим Игорем Захаровым изготавливали. Поджик геморройно было делать, но интересно. Палили мы из него пару раз - спичек не напасешься и страшно за пальцы. Бомбы больше для громкости, чем для разрушения использовались. А кастет сначала лепили из пластелина, потом алебастром его облепливаешь, чтобы форму получить. Потом в эту алебастровую форму заливаешь расплавленный свинец, который мы добывали из использованных автомобильных аккумуляторов, и кастет готов. Но это все, сам понимаешь, для самообороны и в целях саморазвития, а не для нападения. Мы же парни мирные были. Но любознательные.

urasmi (2005-08-16 20:11:24)
А как назывался сам процесс драки? У нас в Кировограде - ТЫРЛО, соответственно ТЫРИТЬСЯ

za_gonzalez (2005-08-16 20:30:16)
Махач, махачка, махачки. И еще как-то. Надо вспомнить.

vishram (2005-08-16 20:42:00)
правдиво изложено... поразила меня как-то, 7-летнего, толпа ”дяденек” из Зареки, пришедшая в наш ”Океановский” двор просто таки с кольями... пацаны постарше во дворе отливали кастеты - из пластин старых аккумуляторов.. ЗЫ Хороший фильм про все это - ”Американка”...

za_gonzalez (2005-08-16 20:45:50)
Американку не смотрел. Именно пластины из аккумуляторов. Их пока извлечешь, кислотой все штаны прожжешь. Аккумулятор жжег, короче.

vishram (2005-08-16 20:47:48)
жжег..)))

vishram (2005-08-16 20:49:19)
а при изготовление бомбочки одноклассник чуть начисто глаза фосфором не выжег. Долго эту историю нам в назидание учителя перепевали...

za_gonzalez (2005-08-16 20:51:20)
Да, ученички те еще Веры Засулич были. Все в школе полыхало и громыхало.

za_gonzalez (2005-08-16 20:53:23)
А еще в 5-ом классе у нас полкласса нозепаму нажралалось, который четвероклассница у родителей спиздила и в школу принесла. Сначала заширянных пятиклассников долго бегали ловили, а потом госпитализировали и сделали промывание желудка. Некоторые от передоза под капельницей лежали. Деректора школы сняли после этого с занимаемой должности. Хорошая была женщина - Ада Борисовна.

vishram (2005-08-16 21:43:56)
))) У нас Танька-зажигалка жрала... класса с 6, увлекшись проституцией в ”болгарских” пансионатах...

za_gonzalez (2005-08-16 21:46:00)
Увлечения: проституция. A personal hobby of mine - prostitution. Яко!!

vishram (2005-08-16 21:47:44)
)))))))

vishram (2005-08-16 21:48:38)
В Россию с туристическими целями не планируешь? ;)

za_gonzalez (2005-08-16 21:52:15)
На Тайвань? Гы. В прошлом годе два раза был.

vishram (2005-08-16 22:19:08)
)))))

za_gonzalez (2005-08-16 21:52:28)
В смысле, не планирую.

1.8.15 Д.р. Мадонны (2005-08-16 09:04)

Мы с Немировым и Смирновым сделали перерыв в [1]обсуждении куроебов и копрофагов в свете эволюции человечества, и сидим теперь в разных полушариях, празднуем день рождения Мадонны, который сегодня имеет место быть.

1. http://www.livejournal.com/users/nemiroff/618896.html

---

urasmi (2005-08-16 21:07:44)
Можно присоедениться активному участнику диспута? Мадонну потреблять - это ведь тоже своего рода копрофагия?

za_gonzalez (2005-08-16 21:11:07)
Присоединиться, конечно. Сейчас добавлю. Если цитировать классика - "Мадонна, ты являешься говно" - то да.

urasmi (2005-08-16 21:21:06)
Имянно. Явление говна народу. Всемирная Мать всех Ксюш Собчак.

za_gonzalez (2005-08-16 21:23:02)
Балин, выходит, значит, что я копрофаг. Я ж мадоннин фан.

urasmi (2005-08-16 21:26:08)
Так и я фан. Обожаю.

za_gonzalez (2005-08-16 21:27:27)
Бугага!! Пошел работать. До побаченья.

urasmi (2005-08-16 21:30:34)
Буэнос травахос

za_gonzalez (2005-08-16 21:31:11)
Gracias. Salu2.

t_sluhoff (2005-08-16 21:46:11)
буэнос диас, Гонзалес про кур это жесть а мадона хорошо поет про рей оф лайт



Gad's LJBook v0.5,
LaTeX 2ε & GNU/Linux.
http://www.ljbook.com

Edited: August 16, 2005